



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
НОВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
ДЕТСКИЙ САД «РОСТОК»
ДЕТСКИЙ САД № 47 «ЧЕБУРАШКА»



Педагогический проект

**«3D моделирование
посредством использования
нестандартных материалов для
развития творческих способностей и
пространственного воображения»**

Свечникова Яна Владимировна
*Воспитатель первой квалификационной
категории*

Актуальность

Одна из главных задач современной педагогики – это поиск возможностей использования скрытых резервов умственной деятельности детей, поиск путей эффективного обучения. И в сфере образования процесс обучения неизбежно должен быть более наглядным и динамичным. Одним из таких путей, интенсивно развивающим детское познание, может стать моделирование.

Воспитание творческого отношения к делу (умение видеть красоту в обыденных вещах, испытывать чувство радости от процесса труда, желание познать тайны и законы мироздания, способность находить выход из сложных жизненных ситуаций) – одна из наиболее сложных и интересных задач современной педагогики. И хотя в народе говорят: «Век живи – век учись», важно не пропустить тот период в жизни ребёнка, когда формируются основные навыки и умения, среди которых центральное место отводится воображению, фантазии, интересу к новому. Если эти качества не развивать в дошкольном периоде, то в последующем наступает быстрое снижение активности этой функции, а значит, обедняется личность, снижаются возможности творческого мышления, гаснет интерес к искусству, к творческой деятельности.

В процессе психологической диагностики в группе детей старшего возраста было выявлено дети, которым необходимо развитие творческих способностей и пространственного воображения.

Изучив различные методики и технологии, меня заинтересовал метод моделирования, который является сравнительно новым.

Метод моделирования привлекает внимание потому, что он интересен детям, так как предполагает экспериментирование, конструирование, игру. Метод моделирования эффективен еще и потому, что позволяет педагогу удерживать познавательный интерес дошкольников на протяжении всей образовательной ситуации. Именно познавательный интерес детей способствует активной мыслительной деятельности, длительной и устойчивой сосредоточенности внимания, развивает творческие способности, пространственного воображения. С помощью схем и моделей дошкольники учатся преодолевать различные затруднения, переживаемые при этом положительные эмоции - удивление, радость успеха - придают им уверенность в своих силах.

Моделирование как познавательный приём неотделим от развития знания. Практически во всех науках о природе, живой и неживой, об обществе, построение и использование моделей является мощным орудием познания. Реальные объекты и процессы бывают столь многогранны и сложны, что лучшим способом познания является построение модели, отбор ее элементов и потому многократно более простое исследование вначале этой модели.



Цель проекта: для детей- развитие ручной умелости у детей через укрепление мелкой моторики пальцев рук и организацию совместного изобразительного творчества детей и взрослых, а так же творческих способностей и пространственного воображения.

Для педагога: расширить свои знания и возможности эффективного обучения детей по развитию творческих способностей и пространственного воображения.

Задачи проекта:

Образовательные:

1. Формировать умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством объемной аппликации и 3 Д методики;
2. Закреплять основные приемы моделирования из бумаги и бросового материала; -уметь работать с клеем, двойным скотчем, соединять и приклеивать детали, присоединяя одну к другой; -учить работать на заданном пространстве (накопление элементарного опыта в составлении композиции)
3. Обогащать сенсорные впечатления (на уровне ощущений ребенок познает фактуру, плотность, цвет бумаги);

Развивающие:

1. Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер;
2. Развивать творческие способности, фантазию, пространственное воображение, эстетическое и цветовое восприятие;
3. Формирование у детей потребности в познании и саморазвитии;

Воспитательные:

1. Воспитывать навыки аккуратной работы с бумагой; бросовым материалом-воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ.
2. Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность.
3. Поддерживать интерес к экспериментальной деятельности.

Проект состоит из 3 блоков:
«Волшебный город»
«Лес и его жители»
«Человек»



Каждый блок включает в себя следующие этапы:

Этапы проекта	Деятельность педагога	Деятельность детей
1 этап - Подготовительный	Определяет цели и задачи, Осуществляет сбор и уточнение информации, выбирает оптимальные варианты, составляет план деятельности. Диагностика.	Принимают цели и задачи, предложенные воспитателем. Дополняют собственными.
2 этап - Практическая деятельность.	Организует работу через занятия с применением эффективных методов и приемов, оказывает практическую помощь детям. Формируют знания, умения, навыки.	Изготовление моделей зданий, деревьев, птиц, животных, человека.
3 этап - Анализ проектной деятельности и оценка результатов	Анализирует деятельность детей и соотносит полученные результаты с поставленными задачами. Диагностика.	
4 этап - Презентация	Организует презентацию проекта через игровую деятельность детей.	Участвуют в организации игры.

МОДЕЛИРОВАНИЕ - наглядно-практический метод обучения.

В основе моделирования лежит принцип замещения - реальный предмет может быть замещен в деятельности детей другим знаком, предметом, изображением. Заключается он в том, что мышление ребенка развивают с помощью специальных схем, моделей, которые в наглядной и доступной для него форме воспроизводят скрытые свойства и связи того или иного объекта.

Виды моделей.

Предметные, в которых воспроизводятся конструктивные особенности, пропорции, взаимосвязь частей каких-либо объектов. Это могут быть модели построек. Предметная модель - глобус земли или аквариум, моделирующий экосистему в миниатюре.

Предметно-схематические, в которых существенные признаки и связи выражены с помощью предметов-заместителей, графических знаков. Пример такой модели - календарь природы, который ведут дети, используя специальные значки-символы для обозначения явлений в неживой и живой природе; различные алгоритмы последовательности действий (*последовательность умывания, накрывания на стол и др.*).

Графические модели (*графики, схемы и т. д.*) передают обобщенно (*условно*) признаки, связи и отношения явлений. Примером такой модели может быть календарь погоды, который ведут дети, используя специальные значки-символы для обозначения явлений в неживой и живой природе. Или план комнаты, кукольного уголка, схемы маршрута (путь из дома в детский сад, лабиринты).

Особенности проекта:

- по составу участников: детско – взрослый;
- по виду: экспериментальный;
- по типу: познавательно-развивающий;
- по сроку реализации: долгосрочный.

Аудитория проекта: дети старшей группы.



Предполагаемые результаты проектной деятельности:

Проект ориентирован в конечном итоге на развитие ручной умелости у детей через укрепление мелкой моторики пальцев рук и организацию совместного изобразительного творчества детей и взрослых, а так же творческих способностей и пространственного воображения.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Дети создали макет *Волшебного города*, леса и его жителя, человека. В процессе деятельности проявили творческую инициативность и самостоятельность, при создании моделей из бросового материала: (пластиковые крышки из-под сметаны, втулки от бумаги, пластиковые бутылки, картонные втулки, коробки, палочки из под мороженого, разного размера бутылки..)

Дети умеют продуктивно общаться в процессе реализации своей идеи, обращаться за помощью к взрослым и сверстникам, и наоборот, помогать товарищам, создавая новый творческий продукт.

ПРОДУКТ:

«Волшебный город» по замыслу детей. который представляет собой модели из бросового материала-здания, транспорт. В перспективе – изготовление леса, птиц, людей из вторичного материала.

Формы объединения использовались различные: совместная, индивидуальная.

Вся деятельность строилась по принципу – от простого к сложному, системности и индивидуального подхода. Методы и приемы обучения применялись наглядные (показ педагога-воспитателя, пример, помощь, словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, даже использование поговорок, пословиц и скороговорок, практические (моделирование самостоятельное и совместное с детьми, исследовательский и проблемный. А также был применен метод самоконтроля и самооценки деятельности и поведения детей.

План-реализации проекта

Содержание	Сроки	Ответственные	Участники
<p>Предварительная работа: чтение, беседы, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Занятие: «Дома бывают разные»;</p> <p>Беседа с детьми о том, что такое волшебство.</p> <p>Занятие: практическое (создаём дома из бросового материала)</p> <p>Занятие: «Классификация транспорта»+ практика (транспорт из бросового материала)</p> <p>Презентация, а после игра в группе.</p>	<p>Октябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Декабрь</p>	<p>Воспитатели группы</p> <p>Воспитатель по изо</p> <p>Воспитатель по из</p> <p>Воспитатель по из</p>	<p>Дети</p>
<p>Предварительная работа :чтение, беседы, рассматривание иллюстраций</p> <p>Занятие; «Что такое лес?»</p> <p>Занятие: «Практическое »(делаем деревья из бросового материала)</p> <p>Занятие «Птицы, живущие в лесу»</p> <p>Занятие: «Практическое» (птицы из бросового материала)</p> <p>Занятие: «Дикие животные»</p> <p>Презентация, а после игра в группе.</p>	<p>Январь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Март</p>	<p>Воспитатели группы</p> <p>Воспитатель по из</p> <p>Воспитатель по из</p> <p>Воспитатели группы</p>	
<p>Предварительная работа: : чтение, беседы, рассматривание иллюстраций).</p> <p>Занятие «Знакомство со строением человека»</p> <p>Занятие: «Практическое»</p> <p>Презентация, а после игра в группе.</p>	<p>Апрель</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>Май</p>		

Блок «Волшебный город»



«Дома бывают разные»

Задачи: 1 Познакомить детей с понятием «архитектура», с архитектурой зданий, имеющих художественное и историческое значение, в том числе со зданиями своего города, учить различать здания разного назначения- жилые и общественные.

2. Расширять кругозор, обогащать знания об окружающем.

3. Воспитывать чувство любви к родному городу.





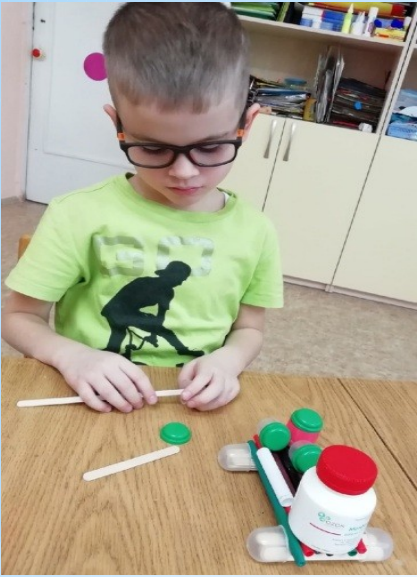
«Классификация транспорта»+ практика (транспорт из бросового материала)

Задачи: 1. Систематизировать и расширять знания детей о разнообразии и видах транспорта, их значении для человека; упражнять в умении классифицировать транспорт по видам.

2. Расширять кругозор; развивать речь, мышление, память и внимание.

3. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.





«Волшебный город»



Спасибо за внимание!!!