

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
НОВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

– детский сад «Росток»

(МАДОУ детский сад «Росток»)

624130, Свердловская область, г.Новоуральск, ул. Победы, д.28Б

тел.(fax) 3-39-45, тел. 3-08-50, 3-37-77

e-mail: madou.rostok@mail.ru [www/http://rostok-nu.tvoysadik.ru](http://rostok-nu.tvoysadik.ru)

ИНН/КПП 6682003348/668201001

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

Протокол от «30» 08 2022 г. № 1

СОГЛАСОВАНО:

Советом родителей

Протокол от «30» 08 2022 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

МАДОУ детский сад «Росток»

Н.Ю.Скворцова

Приказ от «31» 08 2022 г. № 144

И.о. заведующего структурным

подразделением - детский сад № 35

«Аленький цветочек»

/Ж.В. Ершова/

Распоряжение от «31» 08 2022 г. № 66



**Основная общеобразовательная программа –
образовательная программа дошкольного образования
Муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения Новоуральского городского округа – детский сад «Росток»
структурного подразделения детский сад
№ 35 «Аленький цветочек»**

Новоуральск, 2022 г.

Содержание

Целевой раздел	2
Пояснительная записка	3
Цели и задачи реализации Программы	4
Принципы и подходы к формированию Программы	5
Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста	9
Планируемые результаты освоения программы	29
Система мониторинга индивидуального развития детей. Оценка качества реализации образовательной Программы дошкольного образования	31
Содержательный раздел	38
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	39
Содержание Программы для детей младенческого и раннего (от 1 года до 1,5 лет) возраста	42
Содержание программы для детей раннего (от 1,5 до 3 лет) и дошкольного возраста	45
Реализация образовательной области физическое развитие	45
Реализация образовательной области социально-коммуникативное развитие	50
Реализация образовательной области художественно-эстетическое развитие	59
Реализация образовательной области познавательное развитие	71
Реализация образовательной области речевое развитие	75
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	76
Описание коррекционной работы	107
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	111
Способы и направления поддержки детской инициативы	116
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	118
Иные характеристики реализации Программы	123
Организационный раздел программы	129
Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	130
Кадровые условия реализации Программы	130
Описание материально-технического обеспечения Программы	131
Программно-методический комплекс	142
Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	146
Модель организации образовательного процесса	158
Описание особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	173
Особенности организации предметно-развивающей среды	200
Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов хнологические карты реализации Программы	207

1.Целевой раздел

Пояснительная записка

В детском саду № 35 «Аленький цветочек», обособленном структурном подразделении Муниципального автономного образовательного учреждения Новоуральского городского округа – детский сад общеразвивающего вида «Росток», реализуется основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования на основе нормативно-правовой базы системы образования Российской Федерации (дошкольного):

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
 - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155;
 - Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049 – 13. с изменениями от 27 августа 2015 года, внесенные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ N 41;
 - Распоряжение Правительства Российской Федерации № 2620-р: План мероприятий «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки» («дорожная карта»);
 - Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Новоуральского городского округа – детский сад общеразвивающего вида «Росток»;
 - Положение о детском саду № 35 «Аленький цветочек»»;
- с учетом социального заказа семьи, возрастных и индивидуальных особенностей детей младенческого (по запросу родителей (законных представителей), раннего с 1,5 до 3 лет и дошкольного с 3 до 7 лет возраста.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Программа включает обязательную часть и

- **часть, формируемую участниками образовательных отношений.** Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования, а также с использованием методических и научно-практических материалов (перечень используемых материалов прилагается).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана в соответствии с ФГОС ДО, с использованием парциальных программ, методических и научно-практических материалов (перечень используемых материалов прилагается).

Срок реализации программы – 6 лет. Ребенок может включиться в освоение основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в детском саду в любой возрастной период в соответствии с жизненной ситуацией ребенка и образовательными потребностями родителей (законных представителей).

Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Цель Программы: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа направлена на решение следующих задач:

Обязательная часть	
1.	охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия,
2.	обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей;
3.	обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
4.	создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром,
5.	объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6.	формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7.	обеспечения вариативности и разнообразия содержания и организационных форм организации образовательного процесса с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

❖ **Часть, формируемую участниками образовательных отношений***

❖ **Парциальная программа «Мы живем на Урале», автор Толстикова О.В.**

Цели образования ребенка дошкольного возраста

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Психолого-педагогические задачи:

Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Принципы организации образовательного процесса:

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чужей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Планируемые результаты:

Целевые ориентиры

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межкультурного общения;
- ребенок знает некоторые способы налаживания межкультурного общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок признает здоровье как важнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Программа физического развития «Будь здоров, дошкольник», автор Т.Э. Токаева

Дошкольный возраст

Цели: Укрепление здоровья детей раннего возраста; развитие и активизация двигательной деятельности детей при тесной взаимосвязи с познавательной и мыслительной деятельностью.

Задачи программы:

1. Сохранение и укрепление здоровья детей;
2. Формирование двигательных навыков и умений;
3. Обучение правильному дыханию;
4. Развитие умственных способностей (внимания, быстроты реакции, памяти, воображения) и физических качеств (координации движений, ловкости, гибкости, выносливости, чувства равновесия);
5. Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата (укрепление позвоночника, мышц, выравнивание осанки);
6. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;
7. Формирование положительных эмоций от выполнения физических упражнений;
8. Приобщение семей воспитанников к совместным с детьми занятиям физкультурой, здоровому образу жизни.

Принципы организации образовательного процесса:

• принцип сочетания научно обоснованных и практически апробированных методик с проведением образовательной деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья детей;

- принцип доступности (обучение упражнениям от простого к сложному, от известного к неизвестному);
- принцип систематичности (регулярность занятий, повышение нагрузки, увеличение количества упражнений);
- принцип закрепления навыков (многократное выполнение упражнений, умение выполнять самостоятельно, вне занятий);
- принцип индивидуального подхода (учёт особенностей возраста, особенностей каждого ребёнка, воспитание интереса к занятиям, активности ребёнка);
- принцип развития творческого воображения (внутреннее условие оздоровительной работы, когда включение ребёнком воображения помогает добиться существенных результатов);
- принцип развивающего обучения с целью развития всесторонне развитой личности;
- принцип взаимодействия с семьёй (соблюдение единых требований ДОУ и семьи в воспитании здорового ребёнка и вовлечение семей воспитанников в здоровьесберегающие и оздоровительные мероприятия);
- принцип комплексного построения образовательной деятельности.

Планируемые результаты:

1. у ребёнка сформирован первоначальный интерес и стремление осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и т.д.);
2. ребёнок эмоционально вовлечён в двигательную деятельность с атрибутами (ленты, флажки, мячи);
3. ребёнок стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
4. у ребёнка развита крупная моторика;
5. ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
6. семьи воспитанников активно вовлечены в формирование и воспитание здоровой личности.

Ранний возраст

Цель формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи:

1. Создать оптимальные условия для всестороннего полноценного развития двигательных и психофизических способностей, укрепления здоровья и формирования основ здорового образа жизни детей дошкольного и младшего школьного возраста.
2. Выявить организационно-педагогические условия эффективного взаимодействия образовательных учреждений.
3. Создать диагностический комплекс, направленный на выявление динамики и эффективности сетевого взаимодействия школы и детского сада.

Принципы:

- равноправие образовательных учреждений - участников программы, в ее разработке и реализации;
- направленность программных мероприятий на достижение общей цели;

- подчиненность образовательного процесса общей идее становления личности ребенка, формирование основы культуры здоровья, воспитание интереса и ценностного отношения детей к занятиям физической культурой.

Планируемые результаты:

1. активно и с удовольствием выполняет различные доступные упражнения; проявляет интерес к подвижным играм;
2. движения приобретают произвольный характер;
3. имеет представления о гигиене, своем теле и своих физических возможностях;
4. развитие координации и произвольности движений.

**Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы –
программы дошкольного образования**

Принципы Программы:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

научный подход	основные положения
Личностно – ориентированный подход	Личностный подход включает как одну из важнейших задач формирования у ребенка положительной Я-концепции Под личностно - ориентированным подходом принято понимать методологическую ориентацию в педагогической деятельности, позволяющую посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самопознания, самостроительства и самореализации личности ребенка,

	развитие его неповторимой индивидуальности. В данном определении отражена сущность этого подхода и выделены наиболее важные его аспекты: - личностно – ориентированный подход является, прежде всего, ориентацией в педагогической деятельности; - он представляет собой комплексное образование, состоящее из понятий, принципов и способов педагогических действий; - данный подход связан с устремлениями педагога содействовать развитию индивидуальности ребенка, проявлению его субъектных качеств.
Деятельностный подход	Деятельностный подход означает организацию и управление целенаправленной образовательной деятельности воспитанника в общем контексте его жизнедеятельности – направленности интересов, жизненных планов, ценностных ориентаций, понимания смысла обучения и воспитания, личностного опыта в интересах становления субъектности ребенка. Деятельностный подход в своей преимущественной ориентации на становлении субъектности воспитанника как бы сравнивает в функциональном плане обе сферы образования – обучение и воспитание: при реализации деятельностного подхода они в равной мере способствуют становлению субъектности ребенка.
Культурологический подход	Обеспечивает компетентное введение воспитанников в мир культуры, постижение ее смысла и ценности, когда их знакомят с духовными, интеллектуальными и материальными культурными ценностями, способствует овладению деятельностью по созданию и сохранению прекрасного, развитие творческих потенциалов личности
Ценностно – ориентированный подход	Обеспечивает развитие всей целостной совокупности качеств личности. Мера этого развития провозглашается главным результатом образования, критерием качества работы учителя, воспитателя, руководителя, образовательного учреждения в целом. Такой подход обращает образовательное учреждение к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности. Цель ОУ – разбудить, вызвать к жизни эти внутренние силы и возможности, использовать их для более полного и свободного развития личности. Гуманно-личностный подход к ребенку в образовательном процессе – это ключевое звено, коммуникативная основа личностно ориентированных педагогических технологий. Он объединяет следующие позиции: • новый взгляд на личность как цель образования, личностную направленность учебно-воспитательного процесса; • гуманизацию и демократизацию педагогических отношений; • отказ от прямого принуждения как метода, не дающего результата в современных условиях; • новую трактовку индивидуального подхода; формирование положительной Я-концепции

Принципы организации образовательного процесса:

- *Принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *Принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *Принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *Принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.
- *Принцип развивающего образования*, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается нами широко как целенаправленный специально-организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта). Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития.
- *Принцип научной обоснованности и практической применимости*, согласно которому:
 - содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;
 - отбор образовательного материала для детей осуществляется с учетом зоны ближайшего развития и создания условий для возможного применения полученной информации в практической деятельности детей.
- *Принцип интеграции* содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей дошкольного возраста.
 Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса. Принцип интеграции реализуется: через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания образовательных областей и специфики видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
- ❖ **Комплексно-тематический принцип*** построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации образовательного процесса. В качестве тем выступают организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса тесно взаимосвязана с интеграцией детских деятельностей.

- *Принцип адаптивности*, который реализуется:
 - через адаптивность предметно-развивающей среды каждого дошкольного учреждения к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающий комфорт ребенка, сохранение и укрепление здоровья, полноценное развитие;
 - адаптивность ребенка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

❖ **Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей**

Ребенок рассматривается как субъект образовательной деятельности. Организация образовательной деятельности в детском осуществляется на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром осуществляется на основе проектирования оздоровительных и образовательных маршрутов. Маршрут - объединения детей в группы по определенным показателям здоровья и нервно-психического развития. С учетом маршрута педагогом вносятся корректировки в режим, питание, закаливание, повышение иммунитета (резистентность); определяется уровень физических нагрузок, подбираются средства, методы и приемы для вовлечения детей в совместную образовательную деятельность

❖ I образовательный маршрут	❖ II образовательный маршрут	❖ III образовательный маршрут
Дети I оздоровительного маршрута с уровнем развития – высокий, выше среднего, средний. Дети II оздоровительного маршрута с уровнем развития - высокий, выше среднего. Максимальная интеллектуальная нагрузка, интенсивное развитие, кружки. Среда - сложные варианты игр, развивающие игры, тренажеры, схемы, алгоритмы с максимальным количеством шагов. Пед.техника – диалог; педагог – компьютер; индивидуальные карточки – повышенная степень сложности; упражнения на взаимодействие; на любой вопрос: «Давай подумаем, посоветуемся, сообразим». Творческие формы взаимодействия. Оценка от имени героя.	Дети I оздоровительного маршрута с уровнем развития – ниже среднего, низкий. Дети II оздоровительного маршрута с уровнем развития – средний, ниже среднего, низкий. Дети III оздоровительного маршрута с уровнем развития – высокий, выше среднего. Дети IV оздоровительного маршрута с уровнем развития – высокий, выше среднего. Интеллектуальная нагрузка выше среднего и средняя. Длительность занятия может быть сокращена до 10 минут. Среда – алгоритмы, схемы – количество шагов уменьшается. Пед.техника – педагог – помощник, организатор.	Дети III образовательного маршрута с уровнем развития – средний, ниже среднего, низкий. Дети IV образовательного маршрута с уровнем развития – средний, ниже среднего, низкий. Интеллектуальная нагрузка средняя и ниже средней. Среда – алгоритмы, схемы – минимальное число шагов. Пед. техника – педагог-дублер. Обучение через индивидуальные занятия, упражнения.

	Оценка деятельности от имени героя. Взаимодействие с родителями – подгрупповые консультации с приглашением специалистов, круглый стол по проблеме.	Взаимодействие с родителями – тренинги, индивидуальные консультации.
--	---	--

Отбор и предоставление образовательного материала осуществляется на основе *системности, интеграции задач образовательных областей и обогащения содержания образования*.

Реализация Программы осуществляется на основе деятельностного подхода, включения познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности.

Организация образования предполагает открытость образовательной программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста

Формирование групп в детском саду производится по одновозрастному принципу.

- Образовательная программа дошкольного образования «Р А З В И Т И Е», Москва 2016 (Венгер Л.А.), Одобрено Экспертным советом ФГАУ «ФИРО» по образованию и социализации детей к использованию в дошкольных образовательных учреждениях для разработки основной образовательной программы
- Образовательная программа дошкольного образования «Успех», авторский коллектив под руководством Н.В.Фединой. М. Просвещение, 2015.
- Образовательная программа дошкольного образования «ТЕРЕМОК» для детей от 2-х месяцев до 3-х лет.

Значимые характеристики особенностей развития детей младенческого возраста (от 2 месяцев до 1 года):
Период от рождения до 1 года является временем наиболее интенсивного развития организма ребёнка. Данный возрастной этап включает 4 качественно различных периода, в каждом из которых выделяются свои ведущие умения, влияющие на дальнейшее развитие ребёнка. Примерная периодизация выглядит следующим образом: от рождения до 2.5—3 месяцев (включает и период новорождённости); - от 3 до 5-6 месяцев; - от 6 до 9 месяцев; - от 9 месяцев до 1 года. Период новорождённости характеризуется следующими показателями: масса тела новорождённого составляет 3-4 кг; длина тела 49-52 см; окружность головы 35 см, окружность груди 34 см; движения активны; выражены физиологические рефлексы и мышечный тонус.

Новорождённый почти всё время спит, что обусловлено особенностью нервной системы, поскольку преобладают процессы торможения. Во время сна отмечается хаотичность движений. Активность ребёнка проявляется лишь во время кормления или изменения внешних условий.

В период новорождённости ребёнок совершенно беспомощен, поэтому без опеки взрослого может погибнуть. Данный период является переходным между внутриутробным и вне утробного развития. С первого дня жизни малыша его жизнь социально опосредована, поскольку осуществляется уход за ребёнком. Все средства ухода (предметы кормления купания, сна и т. д.) социально сформированы, т. е. выработаны в процессе культурно-исторического развития общества. По мере роста младенца формируются зрительный и слуховой анализаторы. Важное приобретение новорождённого в этот период - зрительное и слуховое сосредоточение на лице матери во время кормления. К концу периода новорождённости взрослый вызывает у ребёнка активность слежения за движением предмета и умение прислушиваться к звукам.

Характеристикой развития ребёнка в период новорождённости является: сосредоточение внимания на воздействиях взрослого и предметов, а также улыбка при взгляде на близкого человека. Новорождённость выступает как подготовительный этап в развитии общения ребёнка и взрослого.

Доброжелательное отношение к ребёнку, любовь и забота взрослого стимулируют у ребёнка появление новой положительной эмоции - улыбки в ответ на разговор взрослого. Улыбка свидетельствует о том, что заканчивается период новорождённости и начинается новая стадия развития - период младенчества.

С конца периода новорождённости до 2.5-3 месяцев увеличивается длительность бодрствования (до 1-1.5 ч), формируется чёткое чередование сна и бодрствования в течение дня. Такой ритм является важным для ребёнка - на его основе будет формироваться дальнейший режим малыша, адаптирующий его к жизни взрослых.

Ведущим в развитии ребёнка на этом этапе является формирование зрительных и слуховых ориентировочных реакций: во время бодрствования ребёнок следит за движущейся игрушкой, взрослым, прислушивается к звукам речи, звучанию погремушки. На этой основе у него развивается речевой слух, устанавливается связь между зрительными и слуховыми впечатлениями. Появление «комплекса оживления» (2-2.5 месяца) является одним из ведущих умений первого периода развития ребёнка. Этот специфический акт в поведении младенца, характеризующийся улыбкой, двигательными и вокальными реакциями при виде близкого ребёнку человека, служит подготовительным этапом развития речи. «Комплекс оживления» является одной из первых функций общения, показателем нормального социального развития ребёнка.

Таким образом, ведущими умениями ребёнка в период от рождения до 3 месяцев являются: появление улыбки, «комплекса оживления», развитие двигательных умений (общих движений и движений руки), умение держать голову в вертикальном положении.

Второй период младенчества (от 3 до 5-6 месяцев) характеризуется следующими показателями: ребёнок прибавляет в весе, росте, спокойно засыпает, бодрствует в течение 1.5-2 ч, получает питание каждые 3.5-4 ч. В период 3-6 месяцев ребёнок приобретает умение различать звуки, цвет, форму предметов. У него появляются свои предпочтения в виде любимых игрушек, услышанной мелодии. Эмоциональные проявления в данном периоде усложняются: появляется привязанность к близким людям, находящимся в постоянном контакте с ребёнком. В этот период у детей формируется потребность в общении. На первом году жизни детей формируются две формы общения: в первом полугодии - эмоционально-непосредственная форма общения; во втором полугодии - эмоционально опосредованная форма общения.

В возрасте 5 месяцев развиваются голосовые реакции - появляется гуление, а к 6 месяцам - отдельные слоги. Умение произносить звуки дети используют для привлечения внимания взрослых, который выступает теперь не только как источник удовлетворения потребностей ребёнка, но и как партнёр по общению. Теперь активность в установлении контактов переходит от взрослого к ребёнку. Малыш начинает воздействовать

на взрослого, чтобы вступить с ним в общение, побудить к контакту. Общение носит ситуативный и непосредственный характер, поскольку осуществляется в данной конкретной ситуации и по её поводу. Малыш ещё не владеет основным средством общения - речью, которая помогает ему выйти за пределы конкретной ситуации. Ведущие умения ребёнка в период первого полугодия жизни развиваются под непосредственным влиянием общения со взрослым: развивается хватательное умение руки - брать игрушку, удерживать её; общие двигательные умения, подготавливающие ребёнка к ползанию.

Таким образом, первое полугодие жизни ребёнка характеризуется становлением эмоционального общения и интенсивным развитием сенсорики, зрения, слуха.

Третий период жизни ребёнка первого года (от 6 до 9 месяцев) характеризуется следующими показателями: продолжается интенсивный рост ребёнка; вес ежемесячно увеличивается на 500—600 г, рост - на 2 см; прорезываются первые зубы; ребёнок начинает ползать, вставать на ноги с помощью взрослого; к 9 месяцам делает самостоятельные попытки встать.

С 6 месяцев детей организуют по режиму с трёхразовым дневным сном, а с 9 месяцев малыши переходят на режим с двухразовым дневным сном. К концу данного периода количество времени, отведённое для бодрствования, увеличивается до 3 часов. Кормят детей через 4 часа (5 раз в сутки).

Во втором полугодии первого года жизни появляется новая форма общения ребёнка со взрослыми, обусловленная практическим взаимодействием по поводу предметов: контакт, одобрение, поддержка. Ребёнок интенсивно осваивает манипулирование с предметами; его пространство расширяется, создаются предпосылки для развития действий предметами и предметного восприятия.

Во втором полугодии у детей развивается понимание речи (до 50-100 названий), которое включает ряд этапов: ребёнок находит взглядом показываемый и называемый предмет; по слову взрослого находит предмет в любом месте; откликается на своё имя, выполняет простые движения («ладушки»); к концу первого года жизни понимает названия игрушек, действий с предметами. Взрослый по-прежнему остаётся в центре внимания ребёнка, но общение меняется в сторону одобрения успешности совершенствования предметных действий, совершаемых ребёнком.

Таким образом, ведущими умениями ребёнка в период 6-9 месяцев являются: манипулирование с предметами, двигательная активность (ползание), развитие понимания речи.

Период с 9 до 12 месяцев младенческого возраста характеризуется следующими показателями: ребёнок продолжает интенсивно развиваться (вес к году достигает 9 -10 кг; рост - 75 см); время бодрствования увеличивается до 3,5-4 ч.; интервалы между кормлениями колеблются от 3,5 до 4,5 ч; увеличивается активность ребёнка в процессе кормления (сам пьёт, ставит на стол чашку и т. д.).

В этот период совершенствуются движения: ребёнок хорошо ползает, свободно встаёт, придерживаясь за опору, начинает самостоятельно ходить. После 11 месяцев ребёнок ходит без поддержки и помощи взрослого в разных направлениях.

В период от 9 до 12 месяцев совершенствуется понимание речи. Ребёнок не только находит названную игрушку среди многих других, но и показывает несколько однородных предметов, если они внешне незначительно отличаются друг от друга. К концу первого года слова в речи взрослого начинают приобретать обобщённый характер. Начинает формироваться активная речь. Первые слова появляются на основе развития понимания речи, способности лепетать и подражать. Слоги, вошедшие в лепет ребёнка, в конце первого года становятся составными частями произносимых им слов: мама, папа, баба и т. д. К концу года ребёнок произносит от 10 до 15 простых слов. По мере того как ребёнок узнаёт всё большее число слов и начинает более тонко различать окружающее, он правильнее использует слова для обозначения предметов, животных,

движений и для выражения своих желаний. Под влиянием понимания речи усложняются действия с предметами. В 10-12 месяцев ребёнок по показу и слову взрослого учится выполнять действия, которые становятся более разнообразными и носят целенаправленный характер: выполняет действия, направленные на получение результата (открыть, закрыть, снять и т. д.). Увеличивается количество действий, выполняемых с одним предметом; действия становятся настойчивыми, он стремится к достижению цели. По просьбе взрослого ребёнок пытается воспроизвести известные ему действия. У ребёнка развиваются предпосылки игровой деятельности. С развитием действий с предметами обогащается личный опыт ребёнка новыми впечатлениями, совершенствуется зрительное, слуховое, тактильное восприятие. К концу года ребёнок может отличить мячик от колесика, узнать на фотографии маму, папу и т. д. В возрасте от 10 месяцев до 1 года у ребёнка детализируется собственный образ. Малыш узнаёт себя в зеркале, пытается изменить свою внешность, ориентируясь на зеркальное отражение. Ближе к году усложняется характер общения ребёнка с окружающими его взрослыми: появляются сложные эмоциональные переживания - жалость, ревность и т. д. В этот период проявляются формы положительного общения с другими детьми: играют рядом, делятся игрушкой.

К концу первого года жизни в личностном развитии ребёнка появляются изменения, связанные зачастую с обидчивостью, настырностью, агрессивностью. Это новый этап в развитии ребёнка, который определяется как кризис первого года жизни. Несмотря на негативные проявления, кризис личностного развития ведёт за собой возросшую самостоятельность маленького человека. При адекватном отношении взрослых кризис первого года протекает без негативной симптоматики, проявляясь в новых умениях отношения к окружающим.

Таким образом, ведущими достижениями в младенческом возрасте в сферах деятельности, познания и личности являются: появление общения со взрослым; освоение манипулятивной деятельности с предметами; появление первых социальных эмоций; формирование потребности в общении со взрослым; в сфере познавательной деятельности возникновение представления о предмете, имеющем определённые свойства; появление зачатков мышления; возникновение предпосылок для освоения пассивной и активной речи.

Значимые характеристики особенностей развития детей раннего возраста

Одним из достижений раннего детства, которое влияет на развитие психики ребенка, является овладение прямой походкой.

Ребенок второго года жизни характеризуется высокой двигательной активностью, но еще не достаточной координацией движений. Малыш уже умеет не только ходить, но и бегать, подпрыгивать, бросать мяч в цель.

К трем годам ребенок владеет основными видами движений (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (выс. 10 см), в различном темпе; бег в разных направлениях и к цели, непрерывный в течение и 30-40 сек.; прыжки на месте и с продвижением вперед). Ребенок способен выполнять простые движения по показу взрослого, выполнять движения имитационного характера, участвовать в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым.

Ребенок умеет выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть).

Ребенок овладевает возможностью выполнять без помощи взрослого разнообразные предметные действия, усваивает простейшие навыки самообслуживания.

Дети раннего возраста действуют, не задумываясь, под влиянием возникших в данный момент чувств и желаний. Начиная с полутора лет, оценка поведения ребенка взрослыми становится одним из важных источников чувств.

Социальное развитие ребенка идет по двум направлениям: через усвоение правил взаимоотношений людей друг с другом и через

взаимодействие ребенка с предметом в мире постоянных вещей.

Ребенок очень рано идентифицируется со своим именем и не представляет себя вне его. Имя человека ложится в основу его личности. Ребенок отстаивает право на свое имя и протестует, если его называют другим именем.

Возникает кризис трех лет. Связанные с ним новообразования – отделение себя от окружающих, сравнение себя с другими людьми – важный шаг в психическом развитии.

Возможность управлять своим поведением у ребенка раннего возраста крайне ограничена. Ему трудно удержаться от немедленного удовлетворения возникшего желания и еще труднее выполнить непривлекательное действие по предложению взрослого.

Раннее детство является сенситивным периодом для усвоения речи. *Развитие речи в раннем детстве идет по двум линиям: совершенствуется понимание речи взрослых и формируется собственная активная речь.*

Сначала понимание относится к целостной ситуации, а не к конкретному предмету или действию.

Слушание и понимание сообщений, выходящих за пределы непосредственной ситуации общения, является важным приобретением. Оно создает возможность использовать речь как основное средство познания действительности, недоступной непосредственному опыту ребенка. К трем годам ребенок овладевает употреблением многих падежных окончаний. Под влиянием речи перестраиваются все психические процессы.

В связи с развитием предметной деятельности в раннем детстве возникают и предпосылки к овладению рисованием, которое в дошкольном возрасте превращается в особый вид деятельности – изобразительная деятельность. В детстве ребенок учится наносить карандашом штрихи на бумагу, создавать так называемые каракули и усваивать изобразительную функцию рисования. Эта стадия называется до изобразительной. Переход ребенка от до изобразительной стадии к изображению включает две фазы: вначале возникает узнавание предмета в случайном сочетании линий, затем – намеренное изображение.

Началом изобразительной деятельности является словесное формулирование намерения

Совершенствуется развитие пальцев рук, и ребенок уже пытается рисовать. Рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает им давать название. Возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик, машина – квадратик и др.) на третьем году жизни появляется собственно изобразительная деятельность, обусловленная тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить предмет.

Дети могут слушать музыку непрерывно в течение 1-1,5 минуты, подпевать взрослому.

В плясках дети могут выполнять следующие движения: хлопать в ладоши и по коленям; хлопать в ладоши и одновременно притоптывать одной ногой; пружинисто качаться на двух ногах, притоптывать двумя ногами; бегать на месте на носочках, стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то правую, то левую ногу; делать шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять маленькую «пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево, бегать и шагать по кругу, стайкой в одном направлении. Положение рук варьируется: руки на поясе; одна рука на поясе, другая поднята; руки разведены в стороны, ладонями вверх; «ручки пляшут»- поворот кистей (руки слегка подняты).

ПОРТРЕТ СОВРЕМЕННОГО РЕБЕНКА НАЧАЛА XXI ВЕКА

Особенности современных детей по результатам современных международных и российских исследований дошкольного образования

(Miliar&Bizzell, 1983; Karnesetal., 1983; Schweinhartu Weikart, 1997; Nabuco&Sylva, 1996; Sylvaetal., 2001; Siraj-Blatchford&Sylva, 2000).

Для детей раннего возраста характерна повышенная потребность в получении информации; больше объем долговременной памяти; с момента рождения начинает функционировать смысловое восприятие мира и речи, основанное на образах. Дети 2-3 лет справляются с заданиями, рассчитанными ранее на детей 4-5 лет.

Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

В 3-4 года продолжается рост всех органов и физиологических систем, сохраняется высокая потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Появляется способность к регуляции двигательной активности. Совершенствуются основные нервные процессы, улучшается их подвижность. В движении появляется слаженность, уверенность, стремительность, легкость. Происходит совершенствование приобретенных ранее двигательных качеств и способностей: ловкости, выносливости, гибкости, координации. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей.

У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Дети начинают обращать внимание на свой внешний вид, самостоятельно устранять беспорядок в одежде. У детей формируются представления о том, как беречь свое здоровье (не ходить в мокрой одежде), следить за своим самочувствием (устал после бега – отдохни)

В три года в игре начинает развиваться *воображение*. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой.

К 4 годам дети уже могут объединяться в небольшие группы (по 2 - 3 человека) для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Такие игровые объединения весьма неустойчивы и ситуативны. Продолжительность игры детей младшего дошкольного возраста составляет всего 15 минут. *Воспроизведение действий взрослых людей с предметами становится основным содержанием игры младших дошкольников.* Игры детей, как правило, связаны с непосредственной практикой самих детей.

На 5-м году жизни дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. Ярко проявляется интерес к игре. *В сюжетных играх дошкольников среднего возраста основным содержанием становятся отношения между людьми, на основе совместных игр возникает детское общество.*

3–4-летние дети усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий, и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему.

Дети 4-5 лет преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого

выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе. Дети 4-5 лет могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей.

Одна из основных функций речи, развивающихся в дошкольном возрасте, - коммуникативная функция, функция или общения. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

К 5 годам *внимание* становится все более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по *правилу* – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

Дети 5-го года жизни эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Дети осваивают навыки графического, пластического замещения предмета в движении, т.е. происходит освоение действий замещения реальных объектов. Дети осваивают действие моделирования объекта в рисунке и лепке (учатся располагать отдельные части относительно друг друга). Дети осваивают художественную символику. Развивается воображение: освоение действий детализации (навыки работы с цветовым пятном и выразительной линией при передачи выразительных деталей изображения).

Дети начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

У детей 6-7 лет продолжается процесс окостенения скелета. К концу дошкольного возраста скелет ребенка становится более крепким,

поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся не только более сильными, но и значительно более выносливыми, подвижными, ловкими. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физические упражнения. Этому способствует развитие крупной и мелкой мускулатуры.

Шести-, семилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний со стороны взрослого (воспитателя), производят многие из них, могут выполнять ряд движений и более сложных движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя.

Возможность произвольно регулировать свои движения является наиболее существенным показателем физического развития старшего дошкольника. Происходит расширение спектра эмоций и их углубление, обогащение выразительных движений, по которым эти эмоции распознаются.

У детей формируются предпосылки к учебной деятельности, они умеют «слушать и слышать», «смотреть и видеть», осуществлять самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений.

В старшем дошкольном возрасте у мальчиков и девочек проявляется устойчивое стремление к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях. Со взрослыми и сверстниками устанавливаются отношения сотрудничества и партнерства.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми*. Благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнении, дети могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.).

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. *Содержание ролевой игры у старших дошкольников становится подчинение правилам, вытекающим из взятой на себя роли.*

В 5-6 лет у ребенка формируется система *первичной гендерной* идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми*. Благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнении, дети могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.).

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. *Содержание ролевой игры у старших дошкольников становится подчинение*

правилам, вытекающим из взятой на себя роли.

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого.

В возрасте 6-7 лет дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей

Речевые умения детей 6-7 лет позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. *Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задается взрослым. Объем *памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость *непроизвольного внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей

В *изобразительной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая

препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный). В аппликации осваивают приемы выреза гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

ПОРТРЕТ СОВРЕМЕННОГО РЕБЕНКА НАЧАЛА XXI ВЕКА

Особенности современных детей по результатам современных международных и российских исследований дошкольного образования (Miliar&Bizzell, 1983; Karnesetal., 1983; Schweinhartu Weikart, 1997; Nabuco&Sylva, 1996; Sylvaetal., 2001; Siraj-Blatchford&Sylva, 2000).

Дети отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если не получают необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной выше, что позволяет воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени. Не испытывают стресса при контакте с техникой, компьютером, мобильным телефоном.

Рефлекс свободы: у современных детей система отношений доминирует над системой знаний. На смену вопросу «почему?» пришел вопрос «зачем?». Если раньше у ребенка был хорошо развит подражательный рефлекс и он старался повторять действия за взрослым, то у современных

детей преобладает рефлекс свободы - они сами выстраивают стратегию своего поведения. Дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры:

- современному дошкольнику интересен не только мир предметов, игрушки. Дети хотят узнать многое о человеке, окружающем мире, природе. Человек интересен ребенку со всех сторон: как биологическое и социальное существо, как создатель и носитель культуры;
- современный ребенок - это гражданин, осознающий себя не только в современном, но и в историческом пространстве страны и города. Он любит свою родину, семью, сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее;
- современный дошкольник хорошо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать разные явления и события;
- современные дети в большей степени ориентированы на будущее, легко рассуждают о том, где и кем будут работать, сколько зарабатывать и тратить, какая у них будет семья, в каких условиях они будут жить и как отдыхать;
- старшие дошкольники не только принимают учебную задачу, но и осознают ее смысл для себя. Как правило, он связан с успешным будущим ребенка: научусь читать - буду хорошо учиться в школе - поступлю в институт - получу отличную работу - буду хорошо жить!
- современный ребенок радуется, с одной стороны, своей активностью, подвижностью, инициативностью и целеустремленностью, с другой - развитым воображением, склонностью к фантазированию и творчеству;
- дети способны самостоятельно мыслить и действовать, живут с ощущением внутренней свободы, жизнерадостны и оптимистичны, отличаются позитивизмом, развитостью интеллектуальных процессов, направленностью на познание окружающего мира;
- сегодняшний дошкольник быстрее, чем взрослый, успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон, ходит вместе с семьей и друзьями в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует, ориентируется в марках автомобилей, названиях производителей одежды и т.д.;
- дети любят играть, сочинять, фантазировать, т.е. активно ориентированы на самоценные, детские виды деятельности;
- в поведении детей наблюдаются некоторые проявления взрослости, зрелость в суждениях, ориентация на будущее, понимание самого себя, своих интересов, потребностей, возможностей;
- дети живут в мире, в котором компьютеризированы многие стороны жизни человека. Компьютер является не роскошью, а средством труда, познания, досуга;
- современные дошкольники стали более раскованными, раскрепощенными, открытыми, проявляют большую самостоятельность, инициативность, они проявляют чувства свободы и независимости;
- любимыми героями современных детей являются герои детской мультипликации;
- изменения происходят и в интеллектуальной сфере детей, им присуща большая информированность они стали более развитыми, любознательными, легко и свободно ориентируются в современной технике и во взрослой жизни; что самолет приземляется на шасси, а в галактике, кроме нашей планеты, есть и другие...», «С ними можно поговорить, поспорить, такого не было раньше...»;
- предпочтения, интересы, суждения детей о жизни в значительной степени зависят от уровня жизни и возможностей родителей и изменяются от района проживания (в столичном городе, областном центре, провинции, пригороде, том или ином районе города и т.д.);
- дети стали более живыми, шумными, эмоциональными. Они лучше воспринимают разную информацию, быстрее запоминают стихи, песни;
- дети испытывают трудности в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, обусловленные комплексом социально-

психологических проблем (агрессивностью, застенчивостью, гиперактивностью, гипоактивностью, пассивностью ребенка и пр.);

- дети с трудом усваивают те или иные нравственные нормы.

Несмотря на изменения в мире, обществе, семье, современные дошкольники продолжают оставаться детьми. Они любят играть, только содержание игр, игровые интересы несколько изменились. Наряду с сюжетно-ролевыми играми, дети выбирают игры с современными конструкторами, различные головоломки, знают и увлекаются компьютерными играми

Структура возрастных групп и их наполняемость в 2021-2022 учебном году

В детском саду открылась группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Структура контингента	Ранний возраст	Дошкольный возраст	Всего по МАДОУ
Общее количество групп в ДОУ / %	2/20%	8/80%	
Общее количество воспитанников / %	37/20%	147/80%	
Количество групп общеразвивающей направленности / количество воспитанников в них	2/37	7/136	
Количество групп компенсирующей направленности / количество воспитанников в них	0	1/11	

Выводы:

- количество групп общеразвивающей направленности для детей раннего возраста осталось неизменным – 3 группы;
- количество групп общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста осталось неизменным – 7 групп.

На 2022-2023 учебный год структура возрастных групп и контингент воспитанников изменился: количество групп раннего возраста будет функционировать 4 группы, дошкольных групп – 6, одна из них группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Сведения о распределении воспитанников детского сада по группам здоровья в 2021-2022 учебном году

ВОЗРАСТ детей	Распределение детей по группам здоровья			
	1 группа	2 группа	3 группа	4 группа

	Всего детей	Количество о детей	% от общего кол-ва детей	Количество о детей	% от общего кол-ва детей	Количество о детей	% от общего кол-ва детей	Количество о детей	% от общего кол-ва детей
Младенческий (0 - 1,5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ранний (1,5 – 3)	37	12	6,5%	23	12,5%	2	1,08%	-	-
Дошкольный (3 – 7)	147	41	22,3%	94	51,09%	12	6,52%	-	-
ИТОГО	184	53	28,8	117	63,59%	14	7,6%	-	-

Вывод: из 184 воспитанников детского сада № 35:

- I группу здоровья имеют 41 ребенок, что составляет 22,3 % от общего количества воспитанников;
 - II группу здоровья имеют 94 детей, что составляет 51,09 % от общего количества воспитанников;
 - III группу здоровья имеют 12 детей, что составляет 6,52 % воспитанников;
- Преимущественно в детском саду преобладают дети со II группой здоровья.

Эффективность работы физкультурно-оздоровительного комплекса за 2021-2022 уч.г.

Мероприятия по приобщению детей к здоровому образу жизни и популяризации выполнения норм ГТО.

- Кросс –нации – декада бега;
- Зарядка с чемпионом;
- Всероссийская массовая лыжная гонка «Лыжня России»;
- Веселые старты «День рождения Снеговика»
- Физкультурный досуг посвященный 23 февраля «Быстрый, ловкий, смелый и умелый»
- Диагностическое обследование детей старшего дошкольного возраста на предмет готовности к сдаче ГТО первой ступени (бег 30 м, сгибание и разгибание рук в упоре лежа; наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами; метание теннисного мяча в цель; прыжок в длину с места);
- Физкультурный досуг посвященный 12 апреля «На космической орбите»;
- Участие в спортивном конкурсе семей, воспитывающих детей с ОВЗ «ПриСоединяйтесь» (Новоселова Н.Ю., Таначева И.А.)
- Физкультурный досуг посвященный 9 мая «Веселые старты»;
- Участие в спортивном чемпионате «Школы Росатома» по космоболу 5+» (Новоселова Н.Ю., Ганиева О.А., Ершова Ж.В., Чебурышкова Е.А., Разина Н.В., Кондакова О.А., Шорохова А.М.)

Сравнительные данные заболеваемости детей / на 100 детей/

Общая заболеваемость на 100 детей		Простудная заболеваемость на 100 детей	
2020-2021 уч.г.	2021-2022 уч.г.	2020-2021 уч.г.	2021-2022 уч.г.
274,4	295,2	247,4	253,0

Форма 2. Анализ контингента воспитанников

1. На 31.05.2022 г. общее количество воспитанников в д/с № 35 составило 184 детей, из которых 105 (57 %) мальчиков и 79 (42 %) девочек.
2. Общее количество семей 184, из них: с 1 ребенком составило - 75 семей (38 %); с двумя детьми – 81 семья (40 %); с тремя и более детей - 42 семьи (21 %).
3. В детском саду преобладает количество полных семей – 96 (52%); неполные семьи, где воспитанием детей занимается одна мать 87 семьи (47%), где воспитанием детей занимается один отец -1 семья (1%).
5. Детский сад № 35 посещает 1 ребенка, относящихся к категории «дети-инвалиды»/0,5%)
6. Неблагополучных семей – 5
3. В детском саду преобладает количество полных семей – 151 (76%); неполные семьи, где воспитанием детей занимается одна мать 43 семьи (21%), где воспитанием детей занимается один отец -2 семьи (1%).
4. Опекемых детей в детском саду - 2 (2 %).
5. Детский сад № 35 посещает 1 ребенка, относящихся к категории «дети-инвалиды»/0,5%)
6. Неблагополучных семей – 1 (0,5 %).
- (0,5 %).

Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой либо ответственности за результат) делают

неправомерными требованиями от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

ДОУ	Количество воспитанников	Количество девочек	Количество мальчиков	1 ребенок в семье	2 ребенка в семье	3 ребенка и более	Дети-сироты	Дети-инвалиды	Опекаемые дети	Полных семей	Одна мать	Один отец	Неблагополучные семьи	Родитель-инвалид	Родители-пенсионеры
35	184	79	105	51	76	57	-	1	-	96	87	1	5	-	-

. Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и видов Организации, реализующей Программу.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие характеристики развития ребёнка на этапах начала дошкольного возраста и завершения дошкольного образования:

К началу дошкольного возраста (к 3 годам)

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

К завершению дошкольного образования (к 7 годам):

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.Содержательный раздел

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание психолого-педагогической работы представлено в соответствии с возрастными периодами и подпериодами развития детей от 2 месяцев до 1,5 лет, от 1,5 лет до 3 лет, от 3 до 7 лет.

Образовательные задачи решаются наиболее эффективно тогда, когда педагог целенаправленно использует интегративный подход в процессе образования детей.

Реализация содержания Программы для детей младенческого возраста осуществляется по запросам родителей (законных представителей) детей через организацию работы консультативного пункта детского сада, детско-родительского клуба «Малышок», размещение информации на сайте педагогов детского сада.

Модуль образовательной деятельности - содержание образовательной деятельности для детей младенческого и раннего (от 1 года до 1,5 лет) возраста.

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребенка в период младенческого и раннего возраста. Важнейшая задача взрослых – создать и поддерживать позитивные и надежные отношения, в рамках которых обеспечивается развитие надежной привязанности и базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития (Б.Боулби, Э.Эриксон, М.И.Лисина, Д.Б. Эльконин, О.А.Карабанова и др.). При этом ключевую роль играет эмоционально насыщенное общение ребенка со взрослым (М.И. Лисина). С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом. Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

Младенческий возраст (2-12 месяцев)

В первом полугодии жизни ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития надежной привязанности как условия здорового психического и личностного развития на протяжении жизни;
- развития базового доверия к миру;
- развития эмоционального (ситуативно-личностного) общения младенца со взрослым;
- познавательной активности по отношению к предметному окружению и предпосылок ориентировочно-исследовательской активности;
- физического развития ребенка.

В ходе эмоционального общения на данном возрастном этапе закладываются потенциальные возможности дальнейшего развития ребенка, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

В области социально-коммуникативного развития

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для положительного самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявления недовольства ребенка, устраняет его причину (пеленает, переодевает, кормит и др.), успокаивает. Способствует предречевому развитию ребенка: сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки.

В области познавательного развития

Взрослый создает условия для обогащения ребенка новыми впечатлениями, поддерживает проявления любознательности: помещает в поле зрения и досягаемости ребенка игрушки и предметы разной формы, величины, цвета, фактуры, звучания; после того, как младенцу исполнится 3 месяца, вкладывает игрушку ему в ручку; время от времени носит ребенка на руках, показывает и называет предметы, находящиеся в помещении.

В области физического развития

Взрослый способствует росту, укреплению здоровья, мышечного тонуса, развитию движений ребенка: организует питание, правильный режим сна и бодрствования, прогулок; проводит гимнастику, массаж и пр.

Во втором полугодии основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий:

- развития предметно-манипулятивной и познавательной активности;
- ситуативного-действенного общения ребенка со взрослым;
- развития речи;
- приобщения к художественно-эстетическим видам деятельности;
- развития первых навыков самообслуживания;
- физического развития.

Во втором полугодии

В области социально-коммуникативного развития

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: играет с ребенком, используя различные предметы. При этом активные действия ребенка и взрослого чередуются. Взрослый показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, обращает внимание на достижения ребенка, высказывая радость и поощряя их. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям; создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, проявлениями интереса детей друг к другу, взаимодействием детей, называет детей по имени, комментируя происходящее. На этой стадии развития ребенок еще не может понять интересы другого ребенка, не

может делиться игрушкой и/или не брать чужую игрушку. Такие требования к ребенку на этом возрастном этапе не выдвигаются. Задача взрослого – предотвращать возможные конфликты, отвлекая детей, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия. Взрослый также поддерживает стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: поощряет попытки ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки и т. п.

В области познавательного развития

Взрослый способствует развитию любознательности ребенка: обогащает окружающую ребенка среду предметами, которые можно исследовать и/или с которыми можно экспериментировать (разбирать на части, соединять и разъединять детали, складывать, выкладывать, извлекать звуки и пр.). Это могут быть предметы различной величины, формы, с разнообразной поверхностью, разного цвета (дерево, пластмасса, бумага, ткань, губка, шерсть, веревка и т. п.), позволяющие ребенку знакомиться с их физическими свойствами; игрушки, стимулирующие развитие памяти (исчезновение и появление предметов); игрушки и предметы, производящие шумы, позволяющие ребенку обнаружить первые причинно-следственные связи (погремушки, колокольчики и т. п.). На регулярных прогулках взрослый наблюдает за проявлениями детского любопытства, интереса к природным объектам, разделяя детское удивление и интерес, называя объекты, которые привлекают внимание детей, вместе с ребенком рассматривает камешки, листья, цветы и т. п.

В области речевого развития

В процессе взаимодействия с ребенком взрослый внимательно относится к попыткам ребенка выразить свои желания, потребности и интересы, тем самым поощряя начало активной речи. Он пытается понять, чего хочет ребенок, и вербализирует то, что тот хочет «сказать» или спросить. В ходе общения и игр взрослый стимулирует понимание ребенком речи: комментирует собственные действия и действия ребенка, называет окружающие предметы, читает детские стихи, поет песенки, показывает картинки, рассказывает, что на них изображено. Организует игры, включающие ритмические стихи и движения.

В области художественно-эстетического развития

Взрослый организует предметно-пространственную среду, заполняя ее необходимыми оборудованием, предметами и материалами – музыкальными инструментами, репродукциями картин, бумагой, мелками, карандашами, красками и т. п. Взрослый организует прослушивание детьми фрагментов музыкальных произведений; демонстрирует звучание детских музыкальных инструментов, побуждает пританцовывать и/или позволяет детям свободно двигаться под музыку. Взрослый рассматривает вместе с ребенком картинки, репродукции картин; показывает короткие инсценировки с куклами, пальчиковыми игрушками; рисует в присутствии детей, побуждая их тем самым к собственной изобразительной деятельности; предоставляет детям возможность использовать все материалы для самовыражения и/или экспериментирования с ними: извлекать звуки из инструментов, чиркать каракули мелками или карандашами, экспериментировать с красками и т. п.

В области физического развития

Взрослый способствует прежде всего двигательному развитию, организует полноценное питание, режим дня, включающий сон и регулярное пребывание на свежем воздухе, время от времени проводит массаж. Развитию крупной и мелкой моторики на данном этапе следует придавать особое значение.

В области крупной моторики

Взрослый поощряет самостоятельную активность и развитие свободного движения; организует безопасную предметно-пространственную среду, способствующую развитию свободной двигательной активности, самостоятельному перемещению ребенка в помещении, попыткам делать первые шаги. Для развития здоровой пространственной координации и двигательного аппарата ребенка важно, чтобы ребенок учился перемещению в пространстве и прямо стоянию самостоятельно, без активного вмешательства взрослых. Необходимо предоставлять ребенку возможность развиваться по индивидуальной траектории моторного развития. Большинство детей активно ползают, но существует множество детей, пропускающих фазу активного ползания идвигающихся по-другому.

Следует также помнить, что сроки развития прямо стояния у разных детей сильно варьируются в возрастном диапазоне от 10 месяцев до 1,5 и более лет. Искусственное ускорение этого процесса, беспокойство родителей (законных представителей) и неадекватные требования могут нанести ребенку вред.

В области мелкой моторики

Взрослый насыщает среду предметами из разнообразных материалов (дерева, пластмассы, материи, шерсти и т. п.) различной величины и формы, ощупывание которых способствует развитию мелкой моторики ребенка, учитывая требования по обеспечению безопасности жизни и здоровья детей. Развитию мелкой моторики способствует также экспериментирование с карандашами, мелками и т. п..

Ранний возраст (от 1 года до 1,5 лет)

Основными ведущими линиями развития ребёнка на втором году жизни являются: овладение самостоятельной ходьбой, развитие речи, усложнение предметной деятельности, появление сюжетно-отобразительной игры.

В возрасте от 1 года до 1,5 лет ведущей является предметная деятельность. Развитие детей этого возраста отличается своеобразием: у них отсутствуют осознанные произвольные действия; усвоение первых представлений и умений происходит на основе непроизвольного запоминания. Поэтому образовательная деятельность должна проводиться с высоким эмоционально-чувственным подкреплением, в процессе игры.

Социально-коммуникативное развитие

Обеспечение развития первичных представлений: о составе своей семьи (папа, мама, брат, сестра); об основных источниках опасности в быту (огонь, острые предметы и т. д.).

Создание условий для приобретения опыта: участия в совместных играх со взрослым; нахождения и показа игрушки по просьбе взрослого, называния и использования игрушек в соответствии с назначением (из чашки поить куклу, на кроватку укладывать спать и т. д.); отображения простейших ситуаций собственной жизни в игровых действиях («Покорми куклу», «Уложи куклу спать» и т. д.); развития игровых действий (куклу кормят, укладывают спать, берут в коляску, лечат); осуществления игровых действий в жизненно-логической последовательности; самостоятельной игры с игрушками, перехода от игры со взрослым к игре рядом и вместе с другим ребёнком; доброжелательного контактирования со взрослыми, проявления положительных эмоций в ответ на доброжелательное воздействие взрослого; действия по разрешению (когда можно) и остановки по запрету (когда нельзя); понимания слов «нельзя», «можно», «нужно» и действия в соответствии с их значением; обращения с просьбой к взрослому (поменяться игрушкой с другим ребёнком), поприветствовать его, попрощаться с ним, поблагодарить; понимания эмоциональных состояний близких взрослых и детей; проявлений эмоциональной отзывчивости в общении со взрослыми, сверстниками, к совместным действиям с предметами и игрушками; узнавания себя в зеркале, на

фотографии; понимания своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежде, причёске); элементарного самообслуживания (при помощи взрослого одеваться и раздеваться в определённой последовательности); обращения к взрослому за помощью в процессе самообслуживания.

Познавательное развитие

Обеспечение развития первичных представлений: о предметах ближайшего окружения и их свойствах (величине, цвете, форме) на основе чувственного опыта; о равенстве - неравенстве групп предметов (один - много); о форме (круг), о времени (день, ночь, вечер, утро); о животных, живущих рядом, их частях тела (голова, хвост), движениях (бегают, летает).

Создание условий для приобретения опыта: действий с предметами (подбирать крышки, собирать пирамидку), в том числе и тонкими (вкладыши, «чудесный мешочек» с игрушками разных форм и размеров), требующими сенсомоторных координаций «глаз - рука», издающими различные звуки (колокольчики, металлические подвесные палочки, игрушки-пищалки, музыкальные игрушки); действий с предметами-орудиями и игрушками, имитирующими орудия труда; экспериментирования с песком, водой; ориентирования в групповой комнате.

Речевое развитие

Создание условий для приобретения опыта: понимания речи взрослого, обращённой к детям; эмоционально-положительного реагирования на просьбы взрослого, выраженные простыми предложениями; обращения к взрослым и детям по различным поводам; общения со взрослыми и сверстниками во всех видах деятельности (игровой, бытовой и т. д.); адекватного реагирования на эмоциональные состояния сверстников (смеётся, плачет); использования слов приветствия, прощания, благодарности (здороваться, говорить «спасибо» при выходе из-за стола, прощаться); речевого общения со взрослыми (перехода от общения с помощью жестов и мимики к использованию доступных слов): задавать вопросы, выражать свои желания, просьбы, рассказывать в нескольких словах о том, что видел; понимания и называния слов, обозначающих предметы, находящиеся в комнате и вне её (в саду, во дворе, на улице); некоторых животных (кошка, собака, курица, петух), их действия; игрушки (зайка, мишка, рыбка, птичка); признаки предметов (большой, маленький, красный, синий, жёлтый, зелёный), состояние вещей (чистый, грязный), место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас, потом) и количественные (один, много) отношения; действия, связанные с выражением желаний (хотеть пить, есть, спать и т. д.); физические состояния (холодно, жарко, мокро и т. п.), помощь, сочувствие («Зайка заболел, пожалей, помоги ему» и т. п.) окружающих людей в соответствии с их возрастом и полом (девочка, мальчик, тётя, дядя, бабушка, дедушка); первоначального обобщения (слово «кукла» относится не только к своей игрушке, но и другим куклам); применения вместо облегчённых (лепетных) слов и звукоподражаний общеупотребительных речевых форм, новых слов, обозначающих предметы и действия; использования слов, необходимых для выражения желаний и налаживания взаимоотношений с окружающими (хочу, дай, пусти, подвинься), правильного называния некоторых трудовых действий (подметать, мыть, гладить и т. д.); употребления некоторых местоимений (я, мы, ты, мне), наречий (там, туда), прилагательных (большой, маленький, хороший, плохой, вкусный) и предлогов (в, на); правильного произнесения гласных звуков а, у, и, о и доступных в артикуляционном отношении согласных м, б, п, т, д, н; использования предложений из 2-4 слов; слушания и понимания коротких, доступных по содержанию сказок, рассказов, стихотворений, потешек; сопереживания героям произведений, эмоционального отклика на ритм и музыкальность народных произведений, стихов, песенок.

Художественно-эстетическое развитие

Обеспечение развития первичных представлений: о произведениях народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрёшка, деревянная игрушка и т. д.).

Создание условий для приобретения опыта: слушания художественных произведений и фольклора, весёлых и спокойных мелодий, песен (сопровождая их соответствующими движениями), а также мелодий, исполняемых на различных детских музыкальных инструментах (триоле, металлофоне, ксилофоне, губной гармошке); рассматривания иллюстраций к знакомым сказкам; проявлений интереса к слову, звуку, изображению; наблюдения за процессом рисования взрослого (замечать следы карандаша или краски на бумаге), подражания взрослому; эмоционального реагирования на яркие цвета красок; заполнения листа бумаги яркими пятнами, мазками; рисования ладошками; проведения линий карандашом, называния, что получилось (солнышко, заборчик, цветочки); экспериментирования с глиной (брать в ладони, скатывать шарики, лепить плоские круглые формы - «тарелки», «колбасу большую и толстую», «сосиску»); повторения звукоподражаний, произношения нараспев повторяющихся в песне интонаций; ходьбы под пение взрослого; выполнения игровых действий; передачи весёлого характера плясовой мелодии несложными движениями (притопывая, переступая с ноги на ногу, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук, кружиться на месте, греметь под музыку погремушкой, подражая взрослому).

Физическое развитие

Обеспечение развития первичных представлений: о процессах умывания, одевания, купания, еды и основных действиях, сопровождающих их, назначении предметов, правилах их безопасного использования.

Создание условий для приобретения опыта: осуществления процессов умывания, мытья рук при участии взрослого, пользования носовым платком, туалетом; приёма пищи при незначительном участии взрослого; одевания и раздевания при участии взрослого; ухода за игрушками при помощи взрослого; понимания смысла действий, направленных на осуществление гигиенических процедур; выражения своих потребностей и интересов с помощью активной речи; понимания с помощью взрослого, что полезно и что вредно; положительного реагирования на совместные действия и их результаты (мытьё рук перед едой, пользование салфеткой, носовым платком и т. д.); проявления интереса к движениям и совместным подвижным играм; освоения основных движений (ходьба, ползание, лазанье, катание, бросание и т. п.); правильного выполнения движений; удержания равновесия при выполнении разнообразных движений; координации, быстроты движений; понимания речевых сигналов («Беги!», «Стой!», «Бросай!», «Лови!»); активного участия в подвижных играх, небольшими подгруппами (по 5-6 человек) длительностью 8—12 минут.

Игровые действия, игры, другие виды деятельности с детьми до 1,5 лет проводятся во второй период бодрствования.

Содержание Программы для детей раннего (от 1,5 до 3 лет) и дошкольного (от 3 до 7 лет) возраста

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы

организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Ранний возраст		Дошкольный возраст	
Задачи		Задачи	
Обязательная часть	❖ Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Обязательная часть	❖ Часть, формируемая участниками образовательных отношений
- способствовать формированию естественных видов движений (ходьба, ползание, лазанье, попытки бега и подпрыгивания вверх и пр.). - обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению. - формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга. - развивать сенсомоторную активность, крупную и	Содействовать физическому и валеологическому развитию ребенка с 1,5 до 3 лет как субъекту физкультурно-оздоровительной деятельности и укрепление его физического и психического здоровья. Способствовать формированию у детей необходимых представлений о себе, своем теле, двигательных действиях, способах пищевого поведения, гигиенической культуре и культуре отдыха, способах заботы о своей жизни и здоровье. Содействовать формированию элементарных навыков физкультурно-оздоровительной деятельности: культурно-гигиенических, двигательных, навыков отдыха, навыков заботы о своей жизни и здоровье.	- развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям, точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей. - целенаправленно развивать и закреплять у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости; - развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать	-развивать у ребенка «Образ Я» реальный, т.е. те качества, которые у него имеются и «образ Я» потенциальный, т.е. те положительные черты, которые бы ребенок хотел у себя увидеть. Так и отрицательные, которые бы он не хотел иметь, углублять представления о самом себе, своих индивидуальных особенностях, формировать положительную оценку и образ себя; - формировать представления о замечательном даре природы – человеческом теле, именно благодаря особому строению, отличному от строения животных, люди стали людьми; дать представления о способах бережного отношения человека к своему телу, познакомить с неприятностями, которые подстерегают человека, если не выполнять правила жизненной

тонкую моторику, двигательную координацию. - формировать элементарные культурно-гигиенические навыки	Обеспечивать развитие ребенка как субъекта физкультурно-оздоровительной деятельности: учить проявлять интерес и положительное отношение к себе, своему «физическому Я», физической культуре и здоровью, проявлять двигательную активность, самостоятельность, инициативу. Создавать необходимые условия для воспитания здорового ребенка раннего возраста: биологическое пространство, режим жизнедеятельности, психосоциальное пространство, содержание предметного окружения.	предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя; - развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками - развивать культурно – гигиенические навыки, обогащать представления о гигиенической культуре.	безопасности, способствовать освоению смысла задаваемых правил; - формировать представления о признаках красоты и гармонии движений человека, эстетического отношения к миру движений; развивать личный вкус в выборе физических упражнений; - познакомить детей с понятием рациональный отдых, развивать потребность в культуре отдыха и восстановлении жизненных сил; формировать на основе потребности в движении стойкую привычку к спорту, физической, культуре, зарядке, двигательной активности, как одному из самых полезных для человека видов отдыха; - формировать систему представлений о здоровье человека, о том, что оно зависит от правильного удовлетворения его жизненно- важных потребностей, сохранения целостности его органов, качеств среды обитания, об основных правилах поведения на улице и помещении; - учить моделировать характерные и существенные признаки состояния здоровья и нездоровья, рассказывать о ситуациях, которые произошли или могут произойти при нарушении культурно-гигиенических навыков из-за лени, неумения и нежелания вовремя и точно следовать им;
--	---	---	---

			- побуждать детей к точному, энергичному, выразительному выполнению всех физических упражнений, упражнять в умении контролировать технику выполнения движений, обучая способам самоконтроля и самооценки, учить элементарному планированию и прогнозированию своих действий, совершенствовать навыки самоорганизации детей в подвижных играх, развивать двигательное воображение, добиваясь вариативного выполнения движений.
--	--	--	---

Направления деятельности					
Создание условия для двигательной активности воспитанников	Система двигательной активности	Система профилактически – оздоровительных мероприятий	Организация рационального питания	Оценка уровня физического развития и состояния здоровья	Формирование ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами

Принципы		
Общепедагогические принципы	Принципы, отражающие закономерности физического воспитания	Гигиенические принципы

• Принцип осознанности и активности • Принцип активности • Принцип систематичности и последовательности • Принцип повторения • Принцип наглядности • Принцип доступности и индивидуализации • Принцип индивидуализации	• Принцип непрерывности • Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий • Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок • Принцип цикличности • Принципа возрастной адекватности процесса	• Принцип сбалансированности нагрузок • Принцип рационального чередования деятельности и отдыха • Принцип возрастной адекватности • Принцип оздоровительной направленности
--	---	---

Методы		
Наглядные: - наглядно – зрительные (показ, имитация, зрительные ориентиры) - наглядно – слуховые - тактильно – мышечные (помощь педагога)	Словесные: - объяснения - показ - вопросы детям - образный рассказ - словесная инструкция	Практические: - повторение упражнений

Средства
• Психогигиенические факторы • Естественные силы природы (эколого-природные) факторы фитотерапия • Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность
Формы
• непрерывная образовательная деятельность (занятия) по физической культуре в зале и на улице • утренняя гимнастика • подвижные игры и физические упражнения на улице • физкультминутки • ленивая гимнастика после сна • закаливающие процедуры (обширное умывание по Алямовской, солевые дорожки)

- дыхательные упражнения, артикуляционная гимнастика, гимнастика для глаз, пальчиковые игры
- ходьба по рефлексогенным дорожкам
- оздоровительный бег на улице
- упражнения на релаксацию
- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- кружки, секции
- эстафеты
- гимнастика пробуждения
- самостоятельная двигательно-игровая деятельность

Способы и направления поддержки детской инициативы

- развитие инициативности начинается с раннего возраста через вовлечение детей в самостоятельное выполнение доступных им задач;
- развитие самостоятельности в организации деятельности, умения, обеспечивающие достижения целей без помощи других людей;
- формирование интереса к творческому самовыражению, через различные виды двигательной деятельности;
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности.

Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребенка (необходимый минимум)

Виды двигательной активности	задачи	необходимые условия	ответственные
Движения во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям.	Старший воспитатель, воспитатели групп, воспитатель по физической культуре
Подвижные игры	воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитание волевого	Знание правил игры	Воспитатель групп

	(произвольного) внимания через овладение и умением выполнять правила		
Движения под музыку	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
Утренняя гимнастика или гимнастика после сна	стремление более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитание потребности перехода от сна к бодрствованию через движение.	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики	Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре.

Подготовка воспитанников к сдаче норм первой ступени Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ВФСК ГТО)

Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года определена роль физической культуры и спорта в развитии человеческого потенциала России.

В Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 года определяются цель, задачи и основные направления реализации государственной политики в области развития физической культуры и спорта на период до 2020 года.

В целях дальнейшего совершенствования государственной политики в области физической культуры и спорта, создания эффективной системы физического воспитания, направленной на развитие человеческого потенциала и укрепление здоровья населения, разработан и утверждён план мероприятий по поэтапному внедрению Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ВФСК ГТО)

Комплекс мер по пропаганде физической культуры и спорта как важнейшей составляющей здорового образа жизни:

- участие в фестивале Комплекса «ГТО» в МАДОУ детский сад «Росток».
- размещение информации на стендах для родителей «Спортивные достижения 1 ступени ГТО».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ - СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ранний возраст		Дошкольный возраст	
Задачи		Задачи	
Обязательная часть	❖ Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Обязательная часть	❖ Часть, формируемая участниками образовательных отношений
- развитие умения понимать состояния и поступки других людей; - развитие умения выбирать адекватные способы поведения в данной ситуации; - развитие умения сотрудничать (со взрослыми и с детьми разного возраста) в предложенных формах; - развитие умения проявлять инициативу в установлении контактов; - развитие умения высказывать свое отношение к поступкам окружающих людей, происходящим событиям. - развитие умения соблюдать основные правила самоорганизации,	Установление эмоционально положительного контакта, обогащение детей впечатлениями, создание условий для проявления интереса детей к фольклору, к совместной деятельности с помощью использования предметно-методического комплекта (игрушки, методические материалы) для развития детей раннего возраста. Знакомство с произведениями народного декоративно-прикладного	- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; - формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к	- развитие игровой деятельности - формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, гендерных отношениях и взаимосвязях); - формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, малой и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему; - развитие трудовой деятельности (обеспечение

безопасного поведения для себя и окружающих, договариваться о них, объяснять свои поступки; - развитие умения контролировать свое поведение, снимать эмоциональное напряжение; - развитие умения устанавливать контакты, поддерживать разговор на основе элементарных морально-нравственных норм и правил; - развитие умения бережно, ответственно относиться к культурно-природному окружению; - развитие умения оказывать действенную помощь близким; - развитие умения оценивать свои достижения.	искусства: Богородская игрушка; Климовская деревянная игрушка. Побуждение к активной игровой деятельности посредством народной игрушки.	сообществу детей и взрослых в Организации; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; развитие игровой деятельности	освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям). - воспитание и ценностного отношения к своему труду и труду других людей и его результатам; - формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека.
---	---	---	--

Современная социокультурная среда развития		
1	2	3
Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка больше источников информации (телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек)	Агрессивность доступной для ребенка информации.	
Культурная неустойчивость окружающего мира смешение культур в совокупности с многоязычностью	Разнообразие и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.	
Сложность окружающей среды с технологической точки зрения.	Нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям.	Формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности.
Быстрая изменяемость окружающего мира.	Новая методология ползания.	Овладение ребенком комплексным инструментом познания мира.

Быстрая изменяемость окружающего мира.	Понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации.	Отбор содержания дошкольного образования и усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.
агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстроизменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов и негативное их влияние на физическое и психическое здоровье.	возрастание роли инклюзивного образования	Влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями.

Направления деятельности			
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Трудовое воспитание детей дошкольного возраста	Приобщение к общечеловеческим ценностям

Принципы	
• принцип научности	предполагает отражение в предъявляемом материале основных закономерностей развития социальных объектов, возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных представлений, стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений, формирование основ научного мировоззрения
• принцип доступности	обеспечивает адаптацию научного знания к специфике возрастных, гендерных, национальных особенностей личностного развития детей дошкольного возраста;
• принцип прогностичности	ориентирует на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия, на проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения;
• принцип последовательности и концентричности	обеспечивает постепенное обогащение содержания различных сфер социальной культуры по темам, блокам и разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний (от элементарных представлений по отдельным признакам – к обобщенным представлениям

	по системе существенных признаков), познание объектов социального мира в процессе их исторического развития;
• принцип системности	предполагает формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе систем, в котором все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи ; становление основ диалектического понимания социальной действительности;
• принцип интегративности	предусматривает возможность использования содержания социальной культуры в разных разделах воспитания (трудовом, физическом...) и его реализацию в различных видах деятельности;
• принцип культуросообразности	обеспечивает становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;
• принцип «диалога культур»	ориентирует на понимание детьми временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов.

Специфика реализации образовательной области:

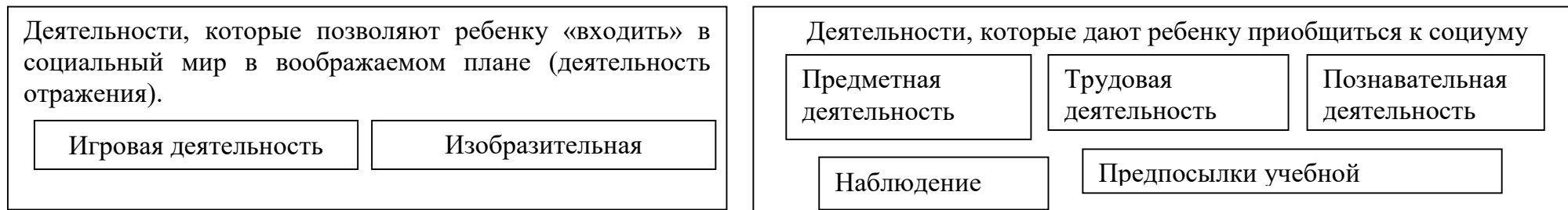
- Решение вышеизложенных основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков).
- Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями, процесс социализации пронизывает содержание программы разнообразными социализирующими аспектами.
- Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры как способы освоения ребенком социальных ролей. Средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

Условие и средство социально-коммуникативного развития – это деятельность, так как она:

- дает ребенку возможность усваивать знания, выражать свое отношение к усвоенному, приобретать практические навыки взаимодействия с окружающим миром;
- позволяет осваивать социальный опыт через освоение и повторение ребенком определенных социальных ролей;
- способствует тому, что в ней ребенок является не только объектом воспитательного воздействия, но и субъектом процесса, способным активно участвовать в преобразовании окружающего мира и самовоспитания;
- дает ребенку возможность быть самостоятельным в познании социального мира;
- обеспечивает условия для формирования личностных качеств, которые характеризуют ребенка как существо социальное;

- служит «школой чувств»: ребенок учиться сопереживать, испытывать радость или огорчение, отражать свое отношение в доступных возрасту формах и продуктах деятельности

Виды деятельности, способствующие социально-коммуникативному развитию детей



ИГРА КАК ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Характеристика сюжетной самостоятельной игры:

- Основа сюжетно-ролевой игры - мнимая или воображаемая ситуация.
- Характерная черта – самостоятельная деятельность детей.
- Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

- Первый этап – ознакомительная игра. Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка. Используя разнообразные игрушки и предметы.
- Второй этап – отобразительная игра. Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.
- Третий этап – сюжетно-отобразительная игра. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре

(А.П. Усова)

- **Уровень неорганизованного поведения**, которое ведет к разрушению других игр.
- **Уровень одиночных игр**. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
- **Уровень игр рядом**. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
- **Уровень кратковременного общения**. Ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему смыслу.
- **Уровень длительного общения** – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
- **Уровень постоянного взаимодействия** на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Компоненты сюжетно-ролевой игры

- Сюжет игры – это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- Содержание игры это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной жизни.
- Роль – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-то персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.
-

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований. Способствующих формированию психических новообразований		
Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений.	Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться.	Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы организации сюжетной игры:

- Воспитатель должен играть вместе с детьми;
- Воспитатель должен играть с детьми на протяжении всего дошкольного детства, но на каждом его этапе следует разворачивать игру таким образом, чтобы дети сразу «открывали» и усваивали новый, более сложный способ ее построения;
- Начиная с раннего возраста и далее на каждом этапе дошкольного детства необходимо при формировании игровых умений одновременно ориентировать ребенка, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам — взрослому или сверстнику;
- На каждом возрастном этапе педагогический процесс организации игры должен носить двучастный характер, включая моменты формирования игровых умений в совместной игре воспитателя с детьми и создание условий для самостоятельной детской игры.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИМ ЦЕННОСТЯМ

Компоненты		
Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
• Культура народа, его традиции, народное творчество • Природа родного края и страны, деятельность человека в природе; • История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках; • Символика родного города и страны (герб гимн, флаг).	• Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому • Интерес к жизни родного города и страны • Гордость за достижения своей страны • Уважение к культуре и традициям народа к историческому прошлому • Восхищение народным творчеством • Любовь к родной природе, к родному языку • Уважение к человеку - труженику и желание принимать посильное участие в труде.	• Труд • Игра • Изобразительная деятельность. • Музыкальная деятельность. • Познавательная деятельность

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОЙ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цели:

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности
- Формирование предпосылок экологического сознания

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ
1. Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно-неопасно»
2. Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.
3. Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

4. Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

1. Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.
2. Родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации. Если возможно проигрывать их в реальной обстановке.
3. Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно в процессе игр, прогулок и т.д., помочь детям полностью усвоить правила. Обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
4. Развивать ребенка: его координацию движений. Внимание, наблюдательность. Реакцию т.д. эти качества очень нужны для безопасного поведения.

Основные направления работы по ОБЖ

Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.	Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.	Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения
--	---	--

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Типы организации труда

Индивидуальный труд	Труд рядом	Коллективный труд	
		Общий труд	Совместный труд
Ц – ребенок, участник труда - Р	- Ц – ребенок, участник труда - Р - Ц – ребенок, участник труда - Р - Ц – ребенок, участник труда - Р - Ц – ребенок, участник труда -Р	- ребенок, участник труда - ребенок, участник труда - Ц - ребенок, участник труда – Р - ребенок, участник труда - ребенок, участник труда	Ц- ребенок, участник труда, ребенок, участник труда, ребенок, участник труда - Р

Ц – цель труда;
Р – результат труд

Методы и приемы трудового воспитания

1-я группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	2-я группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
• Решение небольших логических задач, отгадывание загадок; • Приучение к размышлению, эвристические беседы; • Беседы на этические темы; • Чтение художественной литературы; • Рассматривание иллюстраций; • Рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение; • Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов • Задачи на решение коммуникативных ситуаций; • Придумывание сказок	• Приучение к положительным формам общественного поведения; • Показ действий; • Примеры взрослого и детей; • Целенаправленное наблюдение; • Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); • Разыгрывание коммуникативных ситуаций ; • Создание контрольных педагогических ситуаций.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи художественно-эстетического развития в ФГОС	Направления художественно-эстетического развития
• развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; • становление эстетического отношения к окружающему миру; • формирование элементарных представлений о видах искусства; • восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; • стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; • реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).	• рисование • лепка • аппликация • художественное конструирование • музыкальное развитие

Ранний возраст (от 1,5 до 3 лет)

Обязательная часть программы	❖ Часть формируемая участниками образовательных отношений
В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: – развития у детей эстетического отношения к окружающему миру; – приобщения к изобразительным видам деятельности; – приобщения к музыкальной культуре; – приобщения к театрализованной деятельности. <i>В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру</i> Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка. <i>В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности</i> Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей. <i>В сфере приобщения к музыкальной культуре</i> Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. <i>В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности</i> Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного. 1,5 - 2 года.	Создание условий для проявления интереса детей к рисованию, лепке, фольклору, к совместной деятельности с помощью использования предметно-методического комплекта (игрушки, методические материалы) для развития детей раннего возраста. Знакомство с произведениями народного декоративно-прикладного искусства: Богородская игрушка; Климовская деревянная игрушка. Формирование представлений об окружающем мире, побуждение к активной художественной деятельности посредством народной игрушки.

Обеспечение развития первичных представлений: о произведениях народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрёшка, деревянная игрушка и т. д.).

Создание условий для приобретения опыта:

слушания художественных произведений и фольклора, весёлых и спокойных мелодий, песен (сопровождая их соответствующими движениями), а также мелодий, исполняемых на различных детских музыкальных инструментах (триоле, металлофоне, ксилофоне, губной гармошке); рассматривания иллюстраций к знакомым сказкам;

проявлений интереса к слову, звуку, изображению;

наблюдения за процессом рисования взрослого (замечать следы карандаша или краски на бумаге), подражания взрослому;

эмоционального реагирования на яркие цвета красок; заполнения листа бумаги яркими пятнами, мазками; рисования ладошками; проведения линий карандашом, названия, что получилось (солнышко, заборчик, цветочки);

экспериментирования с глиной (брать в ладони, скатывать шарики, лепить плоские круглые формы — «тарелки», «колбасу большую и толстую», «сосиску»);

повторения звукоподражаний, произношения нараспев повторяющихся в песне интонаций; ходьбы под пение взрослого; выполнения игровых действий; передачи весёлого характера плясовой мелодии несложными движениями (притопывая, переступая с ноги на ногу, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук, кружиться на месте, греметь под музыку погремушкой, подражая взрослому).

2 - 3 года.

Обеспечение развития первичных представлений:

о правилах поведения в процессе музыкальной, изобразительной деятельности, чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора (сидеть правильно, рисовать только на бумаге, не мять бумагу, не стучать карандашом, не мешать другим; лепить на специальной доске, вытирать руки влажной салфеткой, готовое изделие ставить на подставку, убирать материал после работы и т. п.);

о свойствах изобразительных материалов (например, глина мягкая, можно отделять куски, делать углубления, лепить из неё); о различных строительных материалах, форме, величине отдельных строительных деталей, их конструктивных свойствах.

Создание условий для приобретения опыта:

понимания того, что в рисунке, лепке можно изображать различные предметы и явления; с помощью ритма мазков, линий можно передать, как дождь капает, листья падают, снег идёт, звери ходят по лесу и др.;

узнавания изображения знакомых предметов, персонажей, понимания, что (кто) изображено, что и кто делает (Маша пьёт чай); нахождения знакомых предметов, персонажей, ориентировки в пространстве («Солнышко на небе», «Домик стоит на земле, рядом растёт ёлочка» и т. д.);

рисования цветными карандашами, красками, гуашью (держат карандаш и кисть тремя пальцами, не сжимают слишком сильно, легко водить по бумаге, рисуя прямые и замкнутые округлые линии, следить взглядом за движениями руки с карандашом и кистью);

регулировать размах движения в пределах листа бумаги, ритмично повторять эти движения, регулировать силу нажима на кисть и карандаш (не нажимать слишком сильно на карандаш, не допускать разрыва бумаги, водить ворсом кисти без нажима);

обмакивать ворс кисти в краску, снимать лишнюю краску о край посуды, промывать кисть в воде, высушивать её о тряпочку);

проведения на листе бумаги прямых вертикальных, горизонтальных и волнообразных линий; изображения простейших предметов округлой формы;

видения выразительности линий, сочетания мазков («Травка наклонилась», «Солнышко ярко светит» и т. д.); проявлений эмоционального отклика на яркие цвета красок; передачи образов контрастным сочетанием цветовых пятен («Яркие огни в окнах домов», «Фонарики на ёлке»);

участия в совместных действиях со взрослым (дополнять рисунок, выполненный взрослым);

экспериментирования с красками, карандашами, глиной, музыкальными инструментами; правильного пользования глиной (аккуратно, на доске;

отрывать от большого куска глины меньший, раскатывать его вначале на доске, а затем между ладонями, скатывать в шар, соединять части, наложив одну на другую или приставляя, прищипывать мелкие детали, делать углубления пальцем на поверхности формы при лепке чашки, мисочки; находить сходство с предметами;

соединять комочки при лепке (башенка); лепки предметов простой формы: палочки, столбики, колбаски, шарики, затем баранки, колёсики - и более сложные - пирамидки, грибы;

выкладывания на фланелеграфе изображений знакомых предметов, составления простых композиций, готовых форм контрастных цветов («Праздничный салют»); использования полотна фланелеграфа с целью его превращения то в полянку, то в небо и т. п.;

сооружения элементарных построек и обыгрывания их;

освоения первых способов работы с бумагой (сминание и разрывание), умения увидеть в смятых комочках и разорванных бумажках какой-либо образ (собачка, колобок, птичка и т. п.);

составления вместе со взрослым простых комбинаций из бумаги например, можно сделать травку путём разрывания зелёной бумаги и разместить там одуванчики (комочки), птичек и т. п.);

проявлений эмоционального отклика при восприятии произведений изобразительного искусства (книжные иллюстрации, картины), в которых переданы чувства, понятные детям данного возраста;

слушания музыки (слушать музыкальные произведения разного жанра (песенка, полька, марш, вальс, спокойные и весёлые песни и пьесы); дослушав песню, музыкальную пьесу до конца, запоминать и узнавать их; понимать, о чём поётся в песне; слушать мелодии, исполняемые на разных музыкальных инструментах);

различения высокого и низкого звучания колокольчиков, регистров фортепиано, разных ритмов, звучания дудочки и барабана, домбры и баяна; подпевания отдельных слогов и слов песни, подражая интонациям взрослого и совместно со взрослым (петь без напряжения, естественным голосом, не форсировать звук и не выкрикивать отдельные слова; вовремя начинать и заканчивать пение; петь, не опережая и не вторя, выдерживать паузы; слушать вступление и заключение); запоминания слов песни (несмотря на недостаточно хорошее их произношение); выполнения музыкально-ритмических движений (двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (марш — пляска); реагировать сменой движения на двухчастную форму пьесы, на изменение силы звучания (громко — тихо), на его начало и окончание; ходить и бегать под музыку, двигаться по кругу, взявшись за руки и парами, выполнять простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши и одновременно топать ногами, полуприседать, покачиваться с ноги на ногу, использовать отдельные элементы движений для инсценирования песен («Птичка улетела», «Котята спят» и т. д.); запоминать несложную последовательность движений; двигаться с предметами - бубном, погремушкой, передавая равномерный ритм, разные образно-игровые движения).	
--	--

Дошкольный возраст 3-7 лет

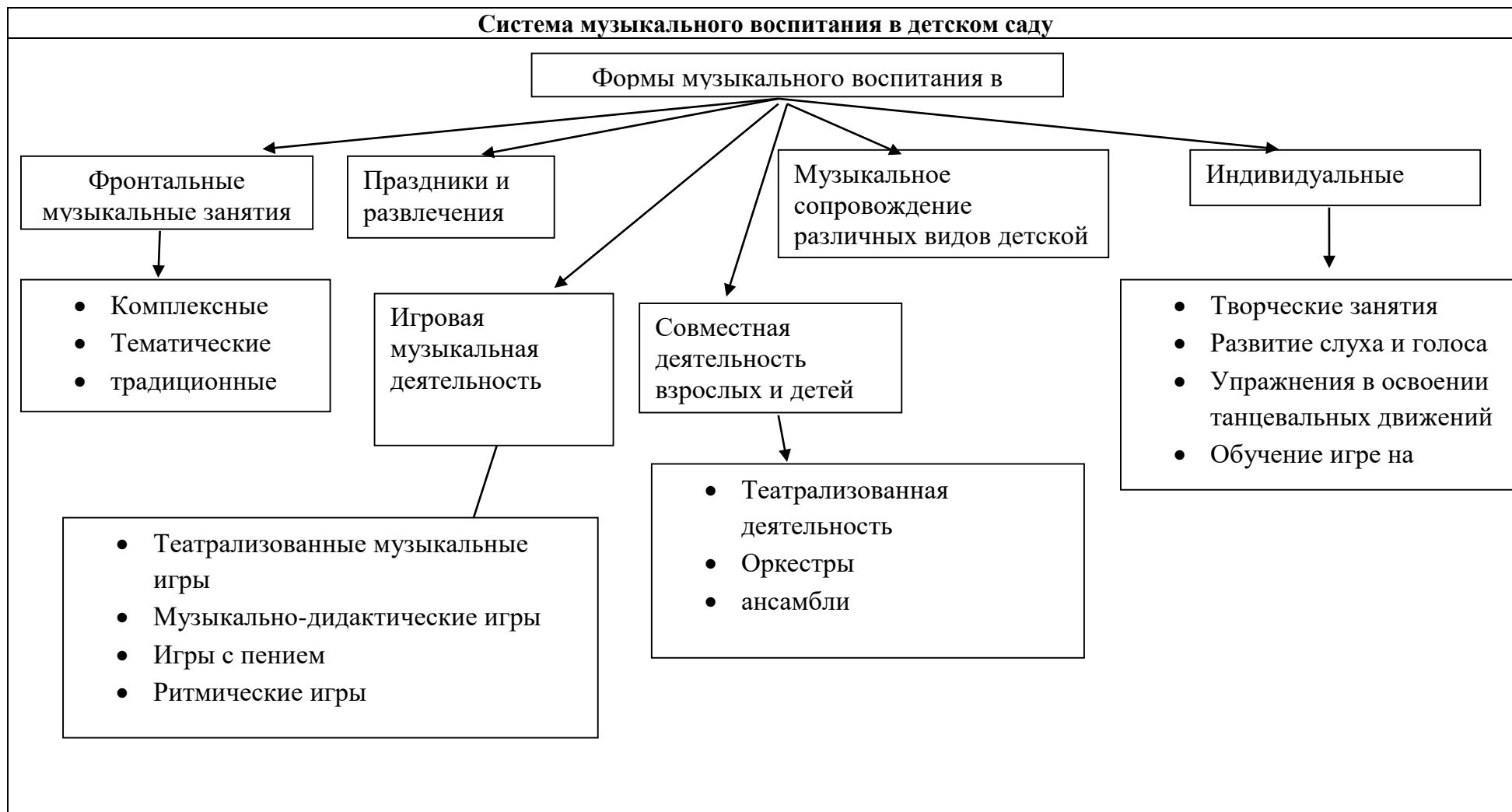
МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи образовательной работы		
Развитие музыкально-художественной деятельности	Приобщение к музыкальному искусству	Развитие воображения и творческой активности

Направления образовательной работы				
Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	Развитие творчества: Песенного, музыкально-игрового, танцевального

Методы музыкального развития					
Наглядный: сопровождение музыкального ряда, показ движений	Словесный: беседа о различных музыкальных жанрах	Словесно-слуховой: пение	Слуховой: слушание музыки	Игровой: музыкальные игры	Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий



ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Цель: Введение ребенка в мир цвета и формы, живописной образности и графического ритма, реализацию творчества и фантазии.

Образовательные задачи		
Вторая младшая группа		
• Воспитывать у ребенка: - воспитывать желание изображать на бумаге тот или иной объект	• Формировать у ребенка: - представления о живых и неживых объектах, о структуре простейших объектах	• Развивать у ребенка: - действия замещения реальных объектов и явлений; - действия художественной символизации; - действия художественного моделирования; - воображение и действий «опредмечивания»
• Решение образовательных задач предусматривает: Ребенок осваивает навыки графического, пластического замещения предмета, учится заполнять лист линиями и пятнами, овладевает способом смешения красок и получения в результате всех цветов спектра.		
Средняя группа		
• Воспитывать у ребенка: - воспитывать желание изображать на бумаге тот или иной объект; - уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности	• Формировать у ребенка: - представления об эмоциональных состояниях и переживаниях людей; Представления о художественных средствах передачи состояний настроений, варианты смешения красок расположение цветов в цветовом спектре; - формировать представления о художественной символике;	• Развивать у ребенка: - развивать воображение и действия детализации; - действия замещения и моделирования реальных объектов.
• Решение образовательных задач предусматривает: - использование детьми пластического материала и расположение его отдельных частей относительно друг друга; - освоение способа изображения человека в движении; - создание живописных композиций и использование оппозиционных пар: «Злое и доброе», «Темная ночь и ясное утро»; - освоение навыков работы с цветовым пятном.		
Старшая группа		

• Воспитывать у ребенка: - воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства	• Формировать у ребенка: - представления о пространственных отношениях в природе (смыкание и размыкание земли и неба); - представления о взаимодействии живых объектов в реальной жизни; - представлений о пространственных отношениях в окружающем мире (близко-далеко)	• Развивать у ребенка: - развитие действий графического моделирования восприятия пространственных отношений между объектами окружающего мира (далеко-близко) между изображаемыми объектами; - действий преобразования пространственных моделей; - действий цветовой символизации.
• Решение образовательных задач предусматривает: - создание детьми творческих работ с изображением пейзажа; - создание пластических и графических композиций; - создание детьми живописных композиций		
Подготовительная группа		
• Воспитывать у ребенка: - интерес к национальному и мировому искусству, воспитывать дифференцированное отношение к видам изобразительного искусства.	• Формировать у ребенка: - формировать устойчивый интерес и желание участвовать в партнерской деятельности с взрослым и сверстником, побуждать согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании и действовать в соответствии с намеченным планом;	• Развивать у ребенка: - развивать способность в процессе создания изображения целенаправленно следовать к цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла; - действия детализации и символизации; - действия моделирования структуры объекта; - формировать устойчивые практические навыки: при использовании различных техник изобразительной деятельности
• Решение образовательных задач предусматривает: - создание детьми живописных эскизов и композиций и проработка художественных образов героев, детали их одежды. Аксессуары, предметы быта; использование тепло-холодных характеристик, цветовой гаммы при изображении положительных и отрицательных героев и передачу посредством цветовых отношений авторскую позицию.		

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ

Цель: создание художественных композиций и поделок из бумаги и природного материала, в которых ребенок отражает свое понимание и отношение к отображаемым объектам и явлениям действительности.

Художественное конструирование включает два компонента: конструктивный и художественный (интеллектуальный и эмоциональный).

Образовательные задачи		
Вторая младшая группа		
• Воспитывать у ребенка: - эстетического отношения к миру.	• Формировать у ребенка: - обобщенный способ целостного расчлененного обследования объекта; - представления о разных проявлениях красоты в природе, быту, произведениях живописи, литературы.	• Развивать у ребенка: - умение соотносить эталонные формы, цвета, величины с реальным объектом для выделения внешних и структурных свойств объекта и для передачи их в художественном изображении, построенным конструктивным способом; - умение использовать средства выразительности для создания художественного образа в соответствии с содержанием фоновой композиции, ее композиционным решением и характерными особенностями изображаемых объектов; - технические действия изготовления необходимых деталей из бумаги для конструирования на фоновых композициях.
• Решение образовательных задач предусматривает: - выполнение определенных действий с бумагой – сообща и изготовление конкретных по цвету, форме, величине, и количеству элементы из определенной бумаги для достраивания и ли конструирования изображения конкретного объекта; - конструирование детьми сообща или рядом из песка, снега.; использование разного подручного материала (палочки, шишки, флажки).		
Средняя группа		

• <u>Воспитывать у ребенка:</u> - эстетического отношения к миру.	• <u>Формировать у ребенка:</u> - представления о разных проявлениях красоты в природе, быту, произведениях живописи и литературы; - устойчивый интерес к рассматриванию произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, желание задавать вопросы; - вырезания предметов округлой формы	• <u>Развивать у ребенка:</u> - действия целостно-расчлененного обследования конструируемого объекта (или образца) в определенной последовательности; - действия «опредмечивания», т.е. умения «видеть» в бумажных комках, полосках и других элементах неопределенной формы образцы конкретных объектов; - действия «замещения» - подбор заместителей определенной формы, цвета, величины (комочки, полоски, жгутики) для замещения основных частей конструируемого объекта – передачи его структуры; - Умения конструировать изображения – объединение определенным образом заместителей в изображаемом объекте (целостность) – передача структуры объекта; - действия построения изображения, состоящего из однородных или разнородных по цвету, форме, величине бумажных или других элементов.
• <i>Решение образовательных задач предусматривает:</i> - участие детей в оценке разных проявлений красоты; - изготовление детьми необходимых деталей определенной формы, величины, цвета и количества для будущей конструкции.		
Старшая группа		
• <u>Воспитывать у ребенка:</u> - эстетического отношения к миру.	• <u>Формировать у ребенка:</u> - прием вырезания одинаковых фигур из бумаги, сложенной гармошкой и вырезания симметричных фигур из бумаги, сложенной вдвое (листок, лепесток, бабочка, стрекоза);	• <u>Развивать у ребенка:</u> - действия целостно-расчлененного обследования конструируемого объекта или образца; - действия «опредмечивания», т.е. умения «видеть» в бумажных или природных

	- представлений о декоративных композициях с узорами известных народных промыслов и умения передать их особенности: характерные элементы, чередование их, использование определенных цветов и др.; - обобщенный способ целостно-расчлененного обследования объекта • Закреплять у ребенка: - прием вырезания предметов округлой формы	элементах разной формы, цвета, величины образы конкретных объектов или их основные части; - действия «замещения» - подбор бумажных или природных элементов для построения художественного изображения (замещения основных, деталей конструируемого объекта или передачи его характерных особенностей); - умение строить предметное изображение объекта вне фоновой композиции, выполненной педагогом и без графического изображения объекта (пространственной схемы) - умения отображать структуру узора декоративной композиции в графическом изображении (пространственной схеме) после построения; - умения строить декоративную композицию без графического изображения объекта (схемы); - умение использовать в процессе конструирования серии готовых графических изображений человека (пространственной схемы) без детализации образа (окружность-голова, туловище руки, ноги – линии разной длины), условно передающих разные варианты его основных движений в двух проекциях (вид спереди, сбоку).
• Решение образовательных задач предусматривает: - участие детей ив анализе объекта и изготовлении необходимых деталей для передачи не только структурных , но и выразительных особенностей конструируемого объекта; - самостоятельное решение детьми конструктивных задач .		
Подготовительная группа		

• Воспитывать у ребенка: - эстетического отношения к миру.	• <u>Формировать у ребенка:</u> - представления о возможности использования художественных средств выразительности, адекватных содержанию, характерным особенностям отображаемых объектов, явлений.	• <u>Развивать у ребенка:</u> - действия целостно-расчлененного обследования конструируемого объекта или образца; - действия «опредмечивания», т.е умения «видеть» в бумажных или природных элементах разной формы, цвета, величины образы конкретных объектов или их основные части; - действия «замещения» - подбор бумажных или природных элементов для построения художественного изображения (замещения основных, деталей конструируемого объекта или передачи его характерных особенностей); - умения строить декоративную композицию без графического изображения объекта (схемы)- конструирование разнообразных динамичных изображений человека, животного с использованием одного или нескольких взаимосвязанных графических изображений (пространственных и пространственно-временных моделей) ; - построение одного или нескольких взаимосвязанных графических изображений (схемы пространственных и пространственно-временных моделей) на заданную тему совместно с педагогом после конструирования из бумажных и природных элементов пейзажных и сюжетных художественных композиций; - самостоятельное построение одного или нескольких взаимосвязанных графических
--	---	---

		изображений (пространственных и пространственно-временных моделей)
• Решение образовательных задач предусматривает: - использование художественных средств выразительности, соответствующих содержанию и характерным особенностям изображаемых предметов, объектов и явлений реальной или сказочной действительности; - использование изобразительных и композиционных средств передачи разных действенных и эмоциональных отношений (между людьми; человеком и окружающим его миром живой и неживой природы); - использование бумажных деталей (полосок, комочков, жгутиков) и природных элементов без специального обучения по их изготовлению; - овладение детьми рациональными приемами вырезания ножницами: разрезание бумаги по прямой, косой,; вырезание округлых форм путем закругления углов, симметричных форм из бумаги, сложенных вдвое, несколько раз, гармошкой;. вырезание несимметричных форм – силуэтное, по контуру; - овладение детьми многократными действиями сгибания в разных направлениях бумажного листа определенного формата (техника оригами) и складывания бумаги и вырезания ее в разных направлениях (техника оригами).		

❖ **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Развитие у детей всей системы музыкальных способностей, музыкального восприятия, накопление музыкального опыта в различных видах музыкальной деятельности (слушание музыки, музыкальное движение, пение, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация).

Содействие формированию у детей патриотических чувств через воспитание любви к родному краю на основе культуры Уральского региона:

вхождение в мир народной культуры на уровне эмоционального переживания;

формирование умения выражать свое отношение к добру и злу, постижение народной мудрости, красоты через

- развитие творческого воображения детей дошкольного возраста посредством продуктивной деятельности с использованием *вторичных* материалов:

- открытие ребенком «для себя» значения и функций вещей, предметов окружающей действительности, накопление чувственного и эмоционального опыта;

- присвоение чувственного и эмоционального опыта, как пусковой механизм разворачивания процессов воображения и детского творчества;

- формирование определенной внутренней роли или позиции, которая позволяет ребенку самостоятельно задавать предметные отношения и их замысел в зависимости от целостного сюжета или замысла.

Формирование элементарных представлений об уральских народных промыслах:

- способствовать восприятию детьми красоты и самобытности предметов Тагильской росписи подносов, Каслинского литья, Уральской росписи гончарных изделий, изделия из уральских камней и минералов.

- содействовать формированию у детей интереса к самостоятельному изображению элементов узоров уральских народных промыслов.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ - ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Система работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие» построена на основании:

- теории деятельности, разработанной А.Н. Леонтьевым, Д.Б. Элькониним, В.В. Давыдовым. Согласно их теории, развитие ребенка осуществляется в процессе различных деятельности. Для ребенка-дошкольника это, прежде всего, игра, а также конструирование, изобразительная деятельность, литературно-художественная. Развитие способностей ребенка делает его подлинным субъектом деятельности, прежде всего игровой, становление развитых форм, которой происходит к концу дошкольного возраста.;
- концепции самооценности дошкольного периода развития, разработанная А.В. Запорожцем. Согласно данной концепции, основной путь развития ребенка – это амплификация, т.е. обогащение, наполнение процесса развития наиболее значимыми именно для дошкольника формами и способами деятельности, изменяющими и перестраивающими его психику. Работа в русле амплификации предполагает не ускорение развития ребенка с помощью обучения (переход к возможно раннему решению школьных задач), а расширению его возможностей именно в дошкольных сферах жизнедеятельности;
- концепция развития способностей. Разработанная Л.А. Венгером и его сотрудниками. Под способностями, вслед за отечественными авторами (Л.С. Выготский, Б. М. Теплов, С.Л. Рубенштейн, А.Н. Леонтьев, Л.А. Венгер и др.) мы понимаем обобщенные способы ориентировки, обеспечивающие успешность в деятельности, успешность решения той или иной задачи. Способности понимаются как ориентировочные. Действия, которые осуществляются путем использования существующих в культуре средств. Для дошкольников такие средства носят, прежде всего образный характер.

Способности позволяют ребенку самостоятельно обобщать имеющийся у него эмпирический опыт, анализировать новую ситуацию, находить решения различных задач. Основной путь развития способностей – это постоянный переход от внешних действий к условным заместителям (схемами, моделями, символами) к действиям в уме. Как правило, дети сначала выполняют для них новые действия вместе со взрослыми, затем с другими детьми, наконец, самостоятельно.

Способности могут относиться к разным областям действительности, разным типам задач, возникающим в результате взаимодействия человека с окружающей действительностью.

Виды способностей		
Умственные		Регуляторные
Познавательные	творческие	

интеллектуальные	сенсорные			
------------------	-----------	--	--	--

Способности могут относиться к разным областям действительности, разным типам задач, возникающим в результате взаимодействия человека с окружающей действительностью, условно в зависимости от задачи, возникающей у человека по отношению к окружающей действительности. Способности можно разделить на три вида: познавательные, коммуникативные и регуляторные. Умственные способности могут быть разделены на познавательные и творческие, познавательные, в свою очередь – на сенсорные и интеллектуальные.

Способности восприятия (*сенсорные способности*) «обнаруживаются в виде восприятия тех или иных свойств и отношений предметов и явлений объективного мира или свойств собственных действий индивида». Решение различных перцептивных задач происходит при помощи сенсорных эталонов и действий по их использованию.

Развитие *интеллектуальных способностей* происходит в процессе усвоения действий замещения, построения и использования наглядных моделей, а также слова в планирующей функции.

Творческие способности дошкольников могут развиваться в процессе решения задач по созданию образов воображения. Простейший из таких образов создается, например, благодаря «опредмечиванию» элементарного графического изображения (круг – яблоко, шар, мячик). В дальнейшем это создание детализированных образов, образов, включенных в сюжет, образов-композиций. В которых предложенный для дорисовывания образец является второстепенной деталью (О.М. Дьяченко).

В программе развитию творческих способностей ребенка уделяется большое внимание. Они проявляются в самостоятельном опробовании нового материала в совместном со взрослым и другими детьми в процессе освоения новых способов действия, но самое главное – в формировании замыслов их реализации. Во многих разделах программы имеются задачи, направленные на развитие у детей возможностей на все более высоком уровне создавать и реализовывать собственные замыслы.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные, интеллектуально-творческие.

Система образовательной работы по познавательному развитию детей по направлению «Ребенок и окружающий мир» сформирована в соответствии с основными направлениями ознакомления детей с миром природы.

Направления деятельности						
Сенсорное воспитание	❖ Конструирование	Развитие элементарных математических представлений	❖ Ознакомление с пространственными отношениями	Ознакомление с художественной литературой	❖ Развитие элементов логического мышления	Развитие представлений о себе и окружающем мире ❖ (Развитие экологических

						представлений в ст. д.в.)
--	--	--	--	--	--	---------------------------

Экспериментирование, как методическая система познавательного развития дошкольников.		
Виды экспериментирования		
Наблюдение – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получать знания	Опыты: -кратковременные и долгосрочные; Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Поисковая деятельность как нахождение способа действия

Реализация принципа развивающего образования, заявленного в целевом разделе Программы в качестве одного из основных принципов построения Образовательной программы, определяет главной целью всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности в познании окружающего мира.

Периоды познавательного развития:

От рождения до года: эмоциональное восприятие ближайшего окружения

1-3 года: непосредственное восприятие предметов и явлений окружающего мира, их обследование;

3-4 года: период накопления информации о ближайшем окружении;

4-5 лет: период упорядочивания информации;

6-8 лет: период упорядочения и осознания информации

Источники познавательного развития:

От рождения до года: близкие взрослые, цветовые и звуковые раздражители;

1-3 года: человек – близкие и значимые взрослые;

3-4 года: человек – сам ребенок (собственные наблюдения, манипуляции, игра, обследование сенсорных эталонов), взрослые – близкие и значимые взрослые (рассказы взрослых, чтение книг), доступные средства массовой информации (телевизор, Интернет)

4-5 лет: осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное (критическое) отношение к поступающей от взрослых информации;

6-8 лет: расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению информации из различных источников (помимо взрослого).

Формы работы с детьми по познавательному развитию
--

Сюжетная игра	Рассматривание	Наблюдение	Игра-экспериментирование	Конструирование
Исследовательская деятельность	Развивающая игра	Интегрированная деятельность	Экскурсия	Ситуативный разговор
Рассказ	Беседа	Проблемная ситуация	Проектная деятельность	Создание коллекций

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития в ФГОС ДО	
• Овладение речью как средством общения.	
• Обогащение активного словаря.	
• Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	
• Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.	
• Развитие речевого творчества	
• Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	
• Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	

Основные направления работы					
1. Развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение	2. Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения.	3. Формирование грамматического строя речи: - морфология (изменения слов по родам, числам и падежам); - синтаксис (освоение различных типов предложений); - словообразование	4. Развитие связной речи: - диалогическая (разговорная) речь; - монологическая речь (рассказывание)	5. Воспитание любви и интереса к художественному слову	6. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы (таблица по возрастам)

Младенческий и ранний от 1 года до 1,5 лет ранний возраст.

Консультационный пункт детского сада – форма работы, предполагающая оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников детского сада и детей, не посещающих детский сад по их запросу, в форме размещения информации на сайте педагогов детского сада в соответствии с планом работы Консультационного пункта.

Детско-родительский клуб – форма работы, предполагающая совместную деятельность детей и родителей по решению задач развития ребенка младенческого и раннего возраста, создания ситуации успешной адаптации ребенка к условиям детского сада, повышения психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах развития и воспитания детей младенческого и раннего возраста.

РАННИЙ ВОЗРАСТ				
Физическое развитие	Социально-личностное	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
формы: - занятия по развитию движений; - утренняя гимнастика; - подвижные игры; - хороводные игры; - самостоятельная; двигательная деятельность; - просыпательная гимнастика - босхождение; - воздушные ванны	формы: - подвижные игры; - хороводные игры; - предметная деятельность; - чтение произведений художественной литературы; - рассматривание картин, фотографий, тематических альбомов; - наблюдение	- чтение произведений художественной литературы; - беседы; - наблюдение; - рассматривание иллюстраций и картин; - игра с дидактическими и развивающими игрушками; - дидактические игры	- чтение произведений художественной литературы; - речевые игры; - артикуляционная гимнастика; - игры на дыхание; - игры на силу голоса и интонацию;	- рассматривание иллюстраций и картин; - создание коллективных работ (рисование); - лепка; - художественное

			- чтение произведений художественной литературы и разучивание стихотворений; - пальчиковые игры; - игры на развитие мелкой моторики (шнуровки, мозаика)	конструирование; аппликация
средства и материалы: - упражнения в движении, дыхании; - различные атрибуты и пособия и для выполнения движений; - картинки на формирование КГН; освоение основных движений	средства и материалы: - картинки; - художественная литература; - фотографии; - тематические альбомы	средства и материалы: - игрушки; - плоскостные фигуры; - детали конструктора; - сенсорные эталоны (цвет, форма); - книги; - картины и иллюстрации с изображениями животных, предметов посуды, овощей, фруктов; сюжетные картинки..	Средства и материалы: - игрушки; - книги; - картины и иллюстрации с изображениями животных, предметов посуды, овощей, фруктов; сюжетные картинки; - сенсорные эталоны	средства и материалы: - пластилин - карандаши - фломастеры - краски - кисти - трафареты
методы: - наглядные (образец выполнения движения); - практические (одновременное выполнение упражнения детьми со взрослым; тактильно-мышечный контакт) словесные (проговаривание педагогом действий, использование художественного слова; побуждение и инициирование детей к выполнению движений)	методы: - наглядные; - словесные (объяснение, рассказ); - игровые; - практические			
Технологии: - медико-профилактические технологии в дошкольном образовании; - физкультурно-оздоровительные технологии в дошкольном образовании; - здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду; - здоровьесберегающая образовательная технология, автор Токаева Т.Э.				

- технология игровой деятельности Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

II МЛАДШАЯ ГРУППА

Физическое развитие	Социально-личностное	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
формы: • занятия по развитию движений; • утренняя гимнастика; • подвижные игры; • хороводные игры; • самостоятельная; двигательная деятельность; • засыпательная гимнастика • просыпательная; гимнастика • босхождение; • воздушные ванны • пальчиковая • глазодвижительная гимнастика • Парная гимнастика; • валеологический театр; • физкультурно-валеологические занятия • минутки здоровья, игры и упражнения в центре физкультуры и здоровья. • дидактические игры. • чтение художественной литературы, • рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий. • игры-драматизации, совместные с родителями экскурсии, целевые прогулки.	формы: • игровые упражнения • индивидуальные игры • совместные с воспитателем игры • совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) • игры • чтение • беседы • наблюдения • педагогические ситуации • праздник • совместные действия • поручения • просмотр мультфильмов и фильмов	формы: • чтение • обсуждение • рассказ • беседа • игры • ситуативный разговор с детьми • продуктивная деятельность ; • беседы; • экспериментирование; • проблемные ситуации	формы: • беседы после чтения • рассматривание • игровые ситуации • дидактические игры • ситуации общения • разговоры с детьми в ходе режимных моментов • беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) • подвижные игры с текстом • все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками • хороводные игры с пением • игры-драматизации • чтение наизусть и отгадывание	формы: • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • экспериментирование со звуками • экспериментирование со звуками • музыкальные дидактические игры • шумовой оркестр • разучивание музыкальных игр и танцев • совместное пение импровизации • слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов

			загадок в условиях книжного уголка • дидактические игры на развитие чувства ритма, темпа речи, правильного речевого дыхания, интонации.	• музыкальные подвижные игры (на прогулке) • изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры • украшение предметов для личного пользования • рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства • игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов
Средства и материалы: • упражнения в движении, дыхании;	Средства и материалы: • схема тела и лица человека;	Средства и материалы: • эталоны семи цветов спектра, пяти геометрических фигур, трех градаций величины;	Средства и материалы: • образцы звучания	Средства и материалы:

• освоение различных видов гимнастик; • освоение основных движений; • алгоритмы выполнения движений; • знаки, символизирующие правила безопасного поведения; • тематические альбомы	• условные обозначения мужского и женского пола, мест обитания животных, объектов неживой природы, членов семьи, символа группы; • круговая диаграмма времени суток (дня и ночи); • объёмная модель улицы города • схематичное изображение человеческого лица и тела без некоторых деталей; предмета, выбранного символом группы; • куклы мужского и женского пола в соответствующей одежде, стихотворение Э.Успенского «Если был бы я девчонкой»; • игрушки – дикие и домашние животные; • комнатные растения, горшки с землей, семена; • карточки с условными обозначениями дерева и дома, обозначением воды; • рисунки, изображающие действия детей в разное время суток, карточки белого и серого цвета;	• сериационные ряды (оттенки цвета по светлоте и объекты в убывающей или возрастающей последовательности); • цветовой спектр; • разновидности пяти геометрических форм; • образцы – эталоны цвета, формы, величины; • различные наборы плоскостных и объёмных предметов, имеющих полное сходство с образцом-эталоном по одному из признаков (цвету, форме, величине); • заместители персонажей сказок: кружки разных цветов, полоски разной длины; • условные заместители персонажей «декораций» сказок; • схематические изображения человека, щенка и др.; • отдельные признаки действительности (цвет, форма, движение, интонация), используемые для обозначения отношения к персонажам сказок и стихов; • речевые средства: опорные вопросы и высказывания взрослого, собственная речь ребенка • тексты сказок «Три медведя», «Лиса, заяц и петух», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Колобок». • текст стихотворения Маршака «Перчатка»; • бумажные кружки и квадраты разных цветов, полоски; • карточки с неопределёнными изображениями; • картинки и игрушки • показ наиболее общих способов построения предметов каждой группы; • демонстрация готового наглядного образца постройки и организация его анализа с помощью серии вопросов, указывающих порядок выполнения в нем функциональных и структурных	отдельных предметов; • образец произнесения гласного звука, включенного в звукосочетание; стихи и игры, способствующие освоению действий руками в определенном ритме; образец движения – упражнения для пальцев рук, включенного в образный контекст. • ширма; стеклянные, деревянные, металлические предметы, музыкальные инструменты (барабан, дудочка, бубен, пианино) и др.; • игрушки и предметные картинки (лошадка, котенок, мышка, лягушка, ворона, волк, медведь, собака, коза, корова и др.); • стихи и потешки про зверей;	• заместители деталей для передачи основных частей конструкции объекта; • графические модели рисунка декоративных узоров; • образцы бумаги разного цвета и плотности • гофрированная бумага • бумага намокая, скомканная • салфетки • ватман • картон • цветная бумага • пластилин • природный материал • практические действия с бумагой • образ объекта • пластилин • кисти ; • краски; • фломастеры • карандаши • последовательность
---	--	---	---	---

	• детские ладошки, таблички с именем; • рисунок светофора, стихи о правилах дорожного движения	особенностей всего предмета в целом и составляющих его частей; • словесное и наглядное обозначение требований к будущему продукту конструирования; • создание условий, стимулирующих возникновение и развитие самостоятельного конструктивного замысла ребенка. • строительные детали разной формы; • мелкие игрушки: для обыгрывания построек; • мел; • наборы разных деталей и игрушек; • тексты сказок («Теремок», «Репка», «Волк и семеро козлят»), тексты стихотворений А.Барто, строительные детали разной формы, цвета и размера.; • музыкальные пьесы: «Марш деревянных солдатиков» или веселая музыка П.И.Чайковского, «Колыбельная» Моцарта • схема тела и лица человека; • условные обозначения мужского и женского пола, мест обитания животных, объектов неживой природы, членов семьи, символа группы; • круговая диаграмма времени суток (дня и ночи); • объёмная модель улицы города • схематичное изображение человеческого лица и тела без некоторых деталей; предмета, выбранного символом группы; • куклы мужского и женского пола в соответствующей одежде, стихотворение Э.Успенского «Если был бы я девчонкой»; • игрушки – дикие и домашние животные; • комнатные растения, горшки с землей, семена; • карточки с условными обозначениями дерева и дома, обозначением воды;	• настольные театры «Теремок», «Волк и семеро козлят»; стихи про мяч, листья, дождик и др., способствующие освоению действий руками в определенном ритме; пальчиковые игры типа «Две избушки», «Семейка собирается», «Олень», «Заяц» и др.	вопросов, позволяющих детям самостоятельно обследовать объект • процесс сотворчества по словесной инструкции, показу, объяснению, сравнению разных вариантов изображения одного и того объекта • природные явления, художественные произведения, поступки детей в разных ситуациях продукты детской деятельности и
--	---	--	--	--

		• рисунки, изображающие действия детей в разное время суток, карточки белого и серого цвета; • детские ладошки, таблички с именем; • рисунок светофора, стихи о правилах дорожного движения		
СРЕДНЯЯ ГРУППА				
Физическое развитие	Социально-личностное	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
формы: • минутки здоровья, • игры и упражнения в центре физкультуры и здоровья. • подвижные игры, • хороводные игры, • сюжетно-ролевые, • дидактические игры. • парные гимнастики. • чтение художественной литературы, • рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий. • игры-драматизации, совместные с родителями • экскурсии, • целевые прогулки • утренняя гигиеническая гимнастика	формы: • игры • чтение • беседы • наблюдения • педагогические ситуации • праздник • игровые упражнения • индивидуальные игры • ситуативные разговоры с детьми • педагогические ситуации • ситуации морального выбора • беседы • совместные действия • наблюдения • поручения	формы: • сюжетно-ролевая игра • наблюдение • игра-экспериментирование • исследовательская деятельность • конструирование • разв. игры • экскурсия • рассказ • беседа • исследовательская деятельность • конструирование • экскурсия • ситуативный разговор • конструирование • рассматривание • исследовательская деятельность • беседа	формы: • игровые ситуации • чтение • беседы о прочитанном • игры-драматизации • показ настольного театра (би-ба-бо и др.) • разучивание стихотворений • д.и. • ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке • ди (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций) • чтение • словесные игры на прогулке	формы: • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • беседы интегративного характера • интегративная детская деятельность совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • музыкальные упражнения • попевки • распевки • двигательные, пластические,

			• наблюдения на прогулке • сри • все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками • придумывание сказок, рассказов • пересказ	танцевальные этюды творческие задания • концерты-импровизации и музыкальные подвижные игры • интегративная детская деятельность • концерты - импровизации • (на прогулке)
средства и материалы: • упражнения в движении, дыхании; • освоение различных видов гимнастик; • освоение основных движений; • алгоритмы выполнения движений; • знаки, символизирующие правила безопасного поведения; • тематические альбомы • разнообразными видами физических упражнений • упражнение на развитие разных групп мышц; • игры и занятия ходьбу, бег, лазание, прыжки • игровых образов и вообразаемых ситуаций	средства и материалы: • атрибуты для сюжетных и подвижных игр; • игрушки разных видов транспорта; • тематические альбомы; • настольно-печатный материал; • разные виды театра; • иллюстрации к сказкам; • картины; • выставки детских работ;	средства и материалы: • знаки для обозначения свойств предметов; • знаки для обозначения количества: один, два, три, много; • условные знаки, обозначающие цвет, форму, величину предметов; • сериационные ряды предметов; • условные метки • изображения двух-трех замков (домов) с различными знаками на каждом: две игрушечные грузовые машины; пять-шесть групп одинаковых предметов, по 7-8 в каждой (кубики, матрешки, чашки, машины, куклы и т.п.), четыре-пять пар предметов одинаковых формы, но разного цвета; четыре – пять пар предметов одинакового цвета и назначения, но разной формы (вазы, шары, стулья, геометрические фигуры и т.п.); пары карточек с изображением предметов, различающихся по цвету, форме, количеству; кукла-стражник;	средства и материалы: • образцы звучания отдельных предметов; • образец произнесения гласного звука, включенного в звуко сочетание; • стихи и игры, способствующие освоению действий руками в определенном ритме; • образец движения – упражнения для пальцев рук,	средства и материалы: • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • музыкально-дидактические игры • беседы интегративного характера • интегративная детская деятельность совместное и индивидуальное

(животных, растений, воды, ветра и др.),		• изображения двух домов (или замков) с различными знаками на каждом: две игрушечные грузовые машинки; кукла-стражник; четыре – пять групп одинаковых предметов, по 7-8 в каждой; четыре-пять предметов, связанных по смыслу с предметами из групп; группы предметов разного количества (один, два, четыре, десять); •карточки с изображениями условных знаков; набор различных игрушек и предметов разного цвета, формы, величины; •игрушки подобраны в порядке постепенно убывающей величины. 10 одноцветных полосок одинаковой ширины, каждая последующая отличается от предыдущей на 1 см; •различные объекты, непосредственно сравнение которых (наложения, приложения) невозможно; •различные предметы: полоска бумаги, веревка, шнурок и пр.,- которые можно использовать для изменения объектов • строительные детали разной формы; • строительные детали соответствуют изображенным на схемах и предметному образцу (из деталей); • детали по форме и размерам соответствуют элементам схемы, листы бумаги, карандаши; мелкие детали, игрушки; • детали разной формы, цвета и размера: конусы, бруски, цилиндры, полуцилиндры, арки, кубики.; • тексты сказок (например: «Три поросенка», «Три медведя»), строительные детали разной формы, цвета и размера; • объемные и плоскостные (можно из бумаги) фигурки разной формы, размера и цвета; • наблюдение за сезонными изменениями и погодой;	включенного в образный контекст. • ширма; • стеклянные, деревянные, металлические предметы, музыкальные инструменты (барабан, дудочка, бубен, пианино) и др.; • игрушки и предметные картинки (лошадка, котенок, мышка, лягушка, ворона, волк, медведь, собака, коза, корова и др.); • стихи и потешки про зверей; • настольные театры «Теремок», «Волк и семеро козлят»; • стихи про мяч, листья, дождик и др., • способствующие освоению действий руками в определенном ритме; • пальчиковые игры типа «Две избушки», «Семейка собирается», «Олень», «Заяц» и др.	музыкальное исполнение • музыкальные упражнения • попевки • распевки • двигательные, пластические, танцевальные этюды, творческие задания • концерты-импровизации • изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры • украшение предметов для личного пользования • рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства
---	--	---	---	--

		• экспериментирование с такими объектами как вода, воздух, магнит, свет; • наблюдения в уголке природы: знакомство с названиями комнатных растений, их внешним видом, способами ухода за ними; • систематические наблюдения за животными, выявление характерных особенностей их внешнего вида, питания, поведения; • правильного ухода; • составление альбома о себе, в котором отражено время, когда они были маленькими, какие они сегодня, какими будут, когда вырастут; • построение «лестницы» роста каждого ребенка, состоящей из трех ступенек («я совсем маленький», «я сейчас», «я взрослый»); • чтение художественной литературы о природе, о людях • пространство группы, участка детского сада, планы, схемы, таблицы, модели, макеты.		• игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов • заместители деталей для передачи основных частей конструкции объекта; • графические модели рисунка декоративных узоров; • образцы бумаги разного цвета и плотности • гофрированная бумага • бумага намокшая, скомканная • салфетки • ватман • картон • цветная бумага • пластилин • природный материал • практические действия с бумагой • образ объекта • пластилин
--	--	---	--	--

				• кисти ; • краски; • фломастеры • карандаши • последовательность вопросов, позволяющих детям самостоятельно обследовать объект • процесс сотворчества по словесной инструкции, показу, объяснению, сравнению разных вариантов изображения одного и того объекта • природные явления, художественные произведения, поступки детей в разных ситуациях • продукты • детской деятельности
СТАРШАЯ ГРУППА				

Физическое развития	Социально-личностное	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
формы: • интегративная детская деятельность • игра • беседа • рассказ • чтение • игровая задача • проектная деятельность • тематический досуг • проблемная ситуация беседа • рассказ • чтение • дидактическая игра, • сюжетно-ролевая игра • утренняя гимнастика • контрольно-диагностическая деятельность • спортивные и физкультурные досуги • соревновательные состязания • дидактические игры , сюжетно-ролевые игры, подвижные игры (с элементами спортивных игр) • спортивный и физкультурный досуги • самостоятельные спортивные игры и упражнения	формы: • индивидуальные игры • совместные с воспитателем игры • совместные со сверстниками игры • чтение • беседы • наблюдения • педагогические ситуации • экскурсии • ситуации морального выбора • праздник • ситуативные разговоры с детьми • педагогические ситуации • беседы после чтения • беседы социально-нравственного содержания • Освоение некоторых видов ручного труда «Художественное творчество» • Совместные действия • Наблюдения • Игра • Поручения и задания • Дежурство	формы: • создание коллекций • проектная деятельность • исследовательская деятельность • конструирование • экспериментирование • наблюдение • проблемные ситуации • рассказ • беседа • сюжетно-ролевая игра • развивающие игры • создание коллекций • проектная деятельность • исследовательская деятельность • конструирование • экспериментирование • наблюдение • проблемные ситуации • рассказ • рассматривание • экспериментирование • исследовательская деятельность • конструирование	формы: • обсуждение • рассказ • беседа • игры • инсценирование игры • продуктивная деятельность • самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) • словесная инструкция; • чтение литературных произведений с обсуждением • разучивание • театрализация • драматизация • ознакомление с творчеством писателей, иллюстраторов книг труд • игры на прогулке • чтение на прогулке • беседа после чтения	формы: • слушание соответствующих возрасту народной, классической , детской музыки • музыкально-дидактические игры • беседы интегративного характера • беседы элементарного музыкаведческого содержания • интегративная детская деятельность совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • музыкальные упражнения • попевки • распевки • двигательные, пластические , танцевальные этюды

			• разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) • разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц • сочинение загадок • пальчиковая гимнастика • артикуляционная гимнастика	• танцы творческие задания • концерты-импровизации • музыкальные сюжетные игры музыкальные подвижные игры • интегративная детская деятельность • концерты-импровизации • (на прогулке)
Средства и материалы: • упражнения в движении, дыхании; • освоение различных видов гимнастик; • освоение основных движений; • алгоритмы выполнения движений; • знаки, символизирующие правила безопасного поведения; тематические альбомы • наглядные пособия, рисунки, схемы, модели, графики, алгоритмы, пиктограмм • зрительные и слуховые ориентиры (применение предметов, игрушек, разметок и деталей обстановки) • лесенки успеха • солнышко настроений • дидактические игры	Средства и материалы: • альбомы иллюстраций • тематические альбомы • кроссворды по сказкам • энциклопедия настольно-печатный материал • репродукции картин • фотоальбомы, схемы трудового процесса, модель карта города, микрорайона • строительные наборы • настольно-печатный материал • фотографии, открытки • набор конструктора • репродукции или слайды • атрибуты	Средства и материалы: • модель из двух групп заместителей, расположенных по принципу взаимно однозначного соответствия; • модель, выстраиваемая или уже выстроенная на счётах; • графическая модель в виде двух рядов значков, расположенных по принципу взаимно однозначного соответствия; • графическая модель, вычерчиваемая на оси с нулевой точкой отсчёта и стрелкой, показывающей направление увеличения измеряемого параметра; • числовая ось для построения модели или готовая графическая модель, построенная на числовой оси; • словесная инструкция и показ цифр и знаков воспитателем; • модель типа кругов Эйлера (диаграмм Венна) или «логическое древо» • две группы предметов, предлагаемых для сравнения, фишки – заместители двух видов, различные трафареты для раскладывания фишек;	Средства и материалы: • различные виды моделирования послогового состава слов: прохлопывание, прошагивание, заместители и графическая запись слов; • модели звукового состава трёх - звуковых слов из фишек нейтрального цвета (серого); • модели звукового состава слов из фишек серого и красного цветов; • модели звукового состава четырёх –	Средства и материалы: • вопросы, объяснения, проблемные ситуации, игровые ситуации; • вокальная деятельность; • музыкальное движение, слушание музыки, музыкальные игры, элементарное музицирование • эмоциональные тренинги;

	• настольно – печатный материал	• две группы предметов, предлагаемых для сравнения, различающиеся на единицу; или полоска для измерения, две разные полоски – мерки, простой карандаш; • изображённые на доске графические значки (+, -, 0 и др.); матрёшка, игрушечные стул, машина, солдатик, другие игрушки и предметы; • прыжки детей; полоски бумаги разного цвета и размера, обозначающие прыжки трёх животных, листы бумаги с горизонтальной линией; • две группы предметов или полоска для измерения и две полоски – мерки разной длины, или сыпучее вещество (или жидкость) в банке, две ёмкости – мерки; листы бумаги с осями; простые карандаши; • кружки или «кирпичики» из набора строительного материала или солдатики, матрёшки; листы бумаги с осями (или готовыми моделями); • числовые карточки разного вида, цифры, знаки, бубен, различные предметы или изображения предметов; • листы бумаги с моделями в виде логического древа со знаками типа . . . «больше 5» и цифры; • полоска бумаги с написанными в ряд цифрами от 0 до 9 и число 10 или карточки с цифрами, два эллипса, каждый из которых охватывает все написанные цифры • схемы отдельных строительных деталей и комбинаций из 2 – 3 элементов; чертежи – развёртки, трафареты с прорезями, соответствующими форме и размерам деталей в масштабе 1:1 или 1:2; листы бумаги, расчерченные крестом на четыре клетки; • контурные и расчленённые схемы деталей; • схемы конструкций в одной из прямоугольных проекций; • конкретные предметные образцы, графическое изображение «единицы измерения», т. е. одной из фигур, с размерами которой будут соотноситься размеры других фигур, входящих в схему;	- звуковых слов различной конструкции из фишек синего, зелёного и красного цветов; • усложнение модели четырёх – звуковых слов из фишек синего, зелёного, красного цветов с дополнительной чёрной фишкой; • пяти - звуковые модели из фишек указанных цветов • одно-, двух-, трёх – сложные слова, учебное пособие Г. А. Тумаковой «Звуковые часы», предметные картинки, листочки бумаг, карандаши, фишки – игрушки; • тексты из книги А. Шибаева «Буква заблудилась», картинки их сопровождающие; • картинки – схемы слов: мак, дом, дым, лук, лес, кит; фишки серого и красного цветов, указки; • картинки – схемы звукового состава слов: роза, луна, лиса, сани, утки, аист, лист, слон, юла, гуси, жуки, паук, клей, шуба, кино, мука, игла, бусы; фишки	• мелодизированные речевые и пальчиковые игры; • пластические и мимические этюды; • вокальные упражнения на дыхание, распевки, демонстрационные картинки по лексическим темам; • карточки для игр на ориентировку в пространстве; • карточки для игр на слуховое и зрительное восприятие; • карточки для развития дыхания; • карточки на развитие динамического слуха; • подборка игр по лексическим темам; • аудиотека игр: - мелодизированные речевые игры
--	---	--	---	--

		Конкретные образцы предметов или построек; обобщённые и конкретные схемы в одной прямоугольной проекции; • схема фрагмента будущей конструкции, игровые персонажи: мелкие игрушки; • «Силуэтные фигуры», выдержки из текстов сказок, стихи; • словесный план последовательности событий, условно – символическое обозначение действующих лиц и обстановки; • система вопросов, задающая план разработки замысла; схематические изображения (наброски) будущей постройки; • беседа на тему разыгрываемого сюжета; • беседа о том, что дети увидели, кто им понравился, о чём и как рассказала им музыка • объёмные строительные детали, соответствуют изображённым на схемах и чертежах; куб, брусок, кирпичик, шар, конус, цилиндр, трёхгранная призма, пластина; • крупные строительные детали (полукуб, брусок, трёхгранная призма), мелкие детали (кубики, кирпичики, трёхгранные призмы), трафареты, бумага, карандаши (простой и цветной); • готовые контурные схемы предметов и композиций, а также частично расчленённые схемы, строительные детали соответствуют заданной конструкции; • детали соответствуют изображённым на схемах, отдельные детали могут быть заменены наборами более мелких элементов; • наборы деталей, соответствующие предложенным конкретным образцам; • наборы плоскостных фигур типа геометрической мозаики; • тексты сказок, рассказов, стихотворений; • плоские строительные детали, цветные мелки, фишки; • наборы строительных деталей разной формы и величины	красного, зелёного, синего цветов, указки; • картинки – схемы звукового состава слов: мама, гуси, мука, бусы, игла; фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов, указки, предметные картинки; • пяти – звуковые схемы (полоски с 5-ю клеточками) для разбора слов мышка, мишка, слива, замок, лейка, речка, школа; разноцветные фишки (синие, зелёные, красные, чёрные), указки, предметные картинки • изображения предметов, коротких и длинных линий, обозначенных точками; сюжетные рисунки.; Создание целостного образа предмета на основе дорисовывания; • изображения предметов уменьшенного размера, обозначенных точками; • изображения предметов для штриховки их внутри контура; • тетрадь на печатной основе, часть 1 «От рисунка к букве»,	- пальчиковые игры - музыкально-ритмические игры • заместители деталей для передачи основных частей конструкции объекта; • графические модели рисунка декоративных узоров; • образцы бумаги разного цвета и плотности • гофрированная бумага • бумага намоканная, скомканная • салфетки • ватман • картон • цветная бумага • пластилин • природный материал • практические действия с бумагой • образ объекта • пластилин • кисти ; • краски;
--	--	--	--	--

		• модель в форме кругов Эйлера или сериационного ряда (ряда полосок или кружков равномерно возрастающей величины); • модель в форме кругов Эйлера и условные обозначения понятий или ряд заместителей равномерно возрастающей величины; • модель в форме кругов Эйлера и карточки с условными обозначениями понятий или модель в форме сериационного ряда • реальные объекты или картинки с их изображением; • картинки с изображением объектов или слова, обозначающие понятия; • картинки с изображением объектов или набор слов, обозначающих понятия • словные обозначения живой и неживой природы, растений и животных, условий жизни (свет, тепло, вода, почва); • модели зависимости строения растений от условий жизни; • модели взаимосвязи растений, животных и условий жизни в экологических системах (лес, луг, водоём, город) • схема строения растений; • модель (лестница) роста и развития живых существ; • модель взаимосвязи человека, растений и животных в экосистемах • картинки с изображением объектов живой (растения и животные_ и неживой (снег, камень, песок, океан и т. д.) природы; фломастеры, бумага; • картинки с изображением растений, их корней, стеблей, листьев; картинки с изображением различных видоизменений корней, стеблей, листьев; природный материал; диафильмы; • условные обозначения видоизменений корня, стебля, листа; условные обозначения условий жизни (много – мало воды, богатая – бедная почва, много – мало света, высокая – низкая температура, много – мало животных); односторонние стрелки;	фломастеры, цветные карандаши	• фломастеры • карандаши • природные явления, художественные произведения, поступки детей в разных ситуациях - продукты детской деятельности
--	--	--	-------------------------------	---

		• растения и животные экосистем (или картинки с их изображением); произведения детской художественной литературы; видеофильмы; двусторонние стрелки; • карточки с условными обозначениями видоизменений цветка (яркий и неяркий), плода (съедобный и несъедобный); карточки с обозначениями условий жизни; • картинки с изображением семян, ростков растений, растений во «взрослом» состоянии; трёх стадий развития рыб (икринка, малёк, взрослая рыба), птиц (яйцо, птенец, взрослая птица), человека (зародыш, ребёнок, взрослый человек); карточки с условными обозначениями трёх стадий развития растений, рыб, птиц, человека; схематическое изображение лестницы из трёх ступенек; • карточки с условными обозначениями человека, растений и животных с оборотной стороной чёрного цвета; игрушка – Лесовичок. • условные заместители персонажей, соответствующие их внешним и не наглядным признакам; • условные заместители персонажей и «декораций»; • пространственно – временная модель сказки; • схематическое изображение предмета: человека, животного, дома, поезда; • словесная инструкция; • характеристики (цвет, форма, величина) и атрибуты персонажей, отдельные предметы как символические обозначения, принятые в культуре; • схематическое изображение пространства; • готовый графический план этажа; • поэтажный план детского сада; • готовый графический план всего участка детского сада, улицы; • самостоятельное схематическое изображение улицы, местности или их частей;		
--	--	--	--	--

		• карта города, района; • географическая карта страны, края, области (любая по выбору воспитателя) • участок для прогулок детей; • раздевалка; • спальня; • часть групповой комнаты; • помещение части детского сада (этаж); • помещение детского сада; • весь участок детского сада; • улица, местность (или их части); • макет известной местности (части города, района, области); • разные карты (страны, края, области)		
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА				
Физическое развития	Социально-личностное	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
формы: • утренняя гигиеническая гимнастика • артикуляционная гимнастика • пальчиковая гимнастика • антистрессовая гимнастика • глазодвигательная гимнастика • дыхательная гимнастика • засыпательная гимнастика • просыпательная гимнастика • физкультурные занятия • физкультурно-валеологические занятия • подвижные игры спортивные игры • физкультурные минутки при проведении занятий	формы: • детские книги и иллюстраций на тему «профессии» • видеофильмы • репродукции картин на тему «дети и взрослые в живописи» • настольно-печатный материал • атрибуты к играм • тематический альбомы «Все о спорте», «Профессии мужские и женские» • «Мир увлечений» • «Взаимоотношения мужчин и женщин» • схема микрорайона	формы: • создание коллекций • проектная деятельность • исследовательская деятельность • конструирование • экспериментирование • наблюдение • проблемные ситуации • рассказ • беседа • сюжетно-ролевая игра • развивающие игры • создание коллекций • проектная деятельность • исследовательская деятельность • конструирование • экспериментирование	формы: • чтение • беседы после чтения • рассматривание • решение проблемных ситуаций • разговоры с детьми • игры • разновозрастное общение • игры • наблюдения • и др. все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками - игровое общение	формы: • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • музыкально-дидактические игры • беседы интегративного характера • беседы элементарного музыкально-эстетического содержания

• физпаузы между занятиями • физпаузы после дневного сна • физкультурные • праздники физкультурные досуги • парная гимнастик • поход выходного дня	• альбом фотографий детского сада • фотоальбом «Наша группа» • план-схема детского сада • лесенка трудового процесса • пословицы • гербы семей • план микрорайона, • план районов города • тематические альбомы «Достопримечательности родного города», «Природа родного края» • видеодиск о городе • схема образцы элементов урало-сибирской росписи видеотеки • герб и флаг России. • карта России • глобус, карта мира, карта космоса, атласы • атрибуты к инсценированию произведений художественной литературы	• наблюдение • проблемные ситуации • рассказ • рассматривание • экспериментирование • исследовательская деятельность • конструирование	• игры сри	• интегративная детская деятельность задания • концерты-импровизации • музыкальные сюжетные игры • слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов • изготовление украшений создание макетов, коллекций и их украшение предметов для личного пользования • рассматривание эстетически привлекательных предметов рисование, лепка, аппликация • Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование
---	---	--	--	--

Средства и материалы: • упражнения в движении, дыхании; • освоение различных видов гимнастик; • освоение основных движений; • алгоритмы выполнения движений; • знаки, символизирующие правила безопасного поведения; тематические альбомы • наглядные пособия, рисунки, схемы, модели, графики, алгоритмы, пиктограмм • зрительные и слуховые ориентиры (применение предметов, игрушек, разметок и деталей обстановки) • лесенки успеха • солнышко настроений • дидактические игры	средства и материалы: • тематические альбомы «мы растем», «труд взрослых», «отдых и увлечения» • репродукций картин на тему «дети и взрослые в живописи» • настольно-печатный материал • атрибуты • тематический альбомы «все о спорте», «изобретения века», «творчество знаменитых художников» • «профессии мужские и женские» • «мир увлечений» • «взаимоотношения мужчин и женщин» • выставка произведений живописи на тему «физкультура и спорт» • картотека пословиц • альбом фотографий детского сада	Средства и материалы: • помещения детского сада; • планы всех помещений детского сада; • различные мерки для измерения и фиксации расстояний (рейки, бруски и др.); • карточки с цифрами; • участки для прогулок; • план территории детского сада; • ближайшая улица к детскому саду; • игровое поле к игре «Морской бой»; • книга-атлас; • разнообразные и разномасштабные схемы и карты города и области; • транспортные схемы города • модель в форме классификационного древа; • модель в форме классификационного древа и условие обозначения понятий; • модель в форме классификационного древа и карточки с условными обозначениями понятий • реальные объекты или картинки с их изображением; • картинки с изображением объектов или слова, обозначающие понятия; • картинки с изображением объектов или набор слов, обозначающих понятия • графическая модель в виде числовой оси; • графическая модель в виде оси с нулевой точкой отсчёта и стрелкой, показывающей направление увеличения; • словесные инструкции воспитателя и показ записи; • логическое древо или круги Эйлера; • модель в виде соотношения определённого количества фишек или графических значков двух видов; • модели в виде «часов», разделённые на четыре, семь или двенадцать равных частей;	Средства и материалы: • слова различной звуковой конструкции (3-6 звуковые); • фишки для обозначения звуков; • указка; • словесный материал (перечень логически выстроенных вопросов, цепочки слов); • пособие «окошечки»; • карточки с буквами чёрного цвета (строчными и заглавными, демонстрационные и раздаточные – касса букв); • печатные тексты с набором слогов, слов, предложений и небольших рассказов; • мел; • фломастеры, цветные карандаши; • таблицы с сочетаниями: жи-ши, ча-ща, чу-щу; • тетрадь на печатной основе; • слова различной звуковой	Средства и материалы: • вопросы, объяснения, • проблемные ситуации, игровые ситуации; • вокальная деятельность; музыкальное движение, слушание музыки, музыкальные игры, элементарное музицирование; • эмоциональные тренинги; • мелодизированные речевые и пальчиковые игры; • пластические и мимические этюды; • вокальные упражнения на дыхание, распевки, демонстрационные картинки по лексическим темам; • карточки для игр на

	• фотоальбом «наша группа» • план-схема детского сада • лесенка трудового процесса • макеты «двор моей мечты» • схема «работа городской	• модель «часть-целое» • набор из двух групп предметов, отличающихся на один-два (в пределах десяти); • полоски (или ёмкость с жидкостью, сыпучий материал) для измерения; • цифры от 0 до 10; • числовые карточки; • знаки: $\neq$, $=$, $<$, $>$, $?$, $+$, $-$; • указка; • схемы логического древа; • фишки двух видов; • линейка с клетками двух цветов «проезжающая» через «окошко»; • карандаши, бумага; • счётные палочки; • круги (или квадраты) со стрелкой, разделённые на четыре, двенадцать или семь частей для обозначения времён года, месяцев, дней недели • условные заместители персонажей, соответствующие их внешним и не наглядным признакам; • пространственно-временная модель сказки (последовательность квадратиков со стрелочками, внутри которых изображены условные заместители); • условные обозначения персонажей сказок и историй и необходимых «декораций»; • словесная инструкция; • направленная беседа по сопоставлению близких по смыслу сказок; • характеристики (цвет, форма, величина) и атрибуты персонажей, отдельные предметы как символические обозначения, принятые в культуре • тексты художественных произведений: сказки И.Соколова-Микитова «Листопадничек», русской народной сказки «Царевна-лягушка», С.Маршака «Двенадцать месяцев», Ш.Перро «Кот в сапогах», В.Сутеева «Это что за птица?»	конструкции (3-6 звуковые); • фишки для обозначения звуков; • указка; • словесный материал (перечень логически выстроенных вопросов, цепочки слов); • пособие «окошечки»; • карточки с буквами чёрного цвета (строчными и заглавными, демонстрационные и раздаточные – касса букв); • печатные тексты с набором слогов, слов, предложений и небольших рассказов; • мел; • фломастеры, цветные карандаши; • таблицы с сочетаниями: жи-ши, ча-ща, чу-щу; • тетрадь на печатной основе;	ориентировку в пространстве; • карточки для игр на слуховое и зрительное восприятие; • карточки для развития дыхания; • карточки на развитие динамического слуха; • подборка игр по лексическим темам; • аудиотека игр: - мелодизированные речевые игры - пальчиковые игры • музыкально-ритмические игры • заместители деталей для передачи основных частей конструкции объекта; • графические модели рисунка декоративных узоров; • бумага • пластилин • кисти ;
--	---	--	--	--

		рассказа Е.Чарушина «Страшный рассказ», русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масляный», «Зимовье», «Мороз Иванович, Бр.Гримм «Бременские музыканты», индийской народной «Мотхо и Мунго» и другие, небольших историй и сказок, составленных воспитателем; • кружки разного цвета; • полоски разной длины; • схематические изображения предметов; • бумага; • цветные карандаши; • фломастеры; • фланелеграф; • вырезанные из бумаги заместители декораций; • кукла Сказочница; • модели для сочинения и пересказа сказок • схемы конструкций в прямоугольных проекциях; • объёмные схематические изображения построек; • чертежи развёртки; • трафареты в масштабе 1:2 (по отношению к материалу); • конкретные образцы построек; • бумага – миллиметровка; • кодовая запись требуемых деталей; • беседы об архитектуре разных стран и времён; • экскурсии к памятникам архитектуры; • иллюстрации, в том числе с элементами декора и символики; • «силуэтные рисунки», схематические образцы предметов, сказочных персонажей, фигурок человека и животных; • словесный план действий • модель соотношения воздушной, водной оболочек Земли и суши; • схемы строения животных, обитающих в водной и воздушной оболочках Земли и на суше;	• краски; • фломастеры карандаши
--	--	---	--

		• модели связей растений и животных с условиями жизни в природной зоне; • схемы строения растений природных зон; • схемы строения древних животных; • модель эволюции животного мира Земли (эволюционная лестница); • модель связи растений и животных с условиями жизни в природной зоне • три концентрических круга разных цветов и размеров; • глобус; • картинки с изображением Земли из космоса; • картинки с изображением животных обитающих в разных оболочках Земли; • схемы строения животных обитающих в воздухе, воде и на суше; • иллюстрации с изображением растений и животных указанных природных зон; • условные обозначения условий жизни (по три градации на каждое); • природный материал; • фланелеграфы; • атласы, энциклопедии для детей; • гербарии; • комнатные растения; • оборудование для экспериментирования		
Методы и приемы				
Наглядные методы и приемы: • показ наглядного материала • включение наглядного материала с символическим изображением	Словесные методы и приемы: • приемы передачи информации детям (рассказ, пояснение, инструкция) • вопросы • образец • побуждение к действию • прием договаривания • оценка действий	Практические методы и приемы: • упражнение • тактильно-мышечный контакт • действие с предметами		

❖ ТЕХНОЛОГИИ

Технологии

Технология развивающего обучения, Выготский Л.С., Д.Б.Эльконин, В.В.Давыдов

Концептуальная часть.

Идеи Л. С. Выготского были разработаны и обоснованы в рамках психологической теории деятельности А. Н. Леонтьевым, П. Я. Гальпериным и др.) - на первый план было выдвинуто становление ребенка как субъекта разнообразных видов человеческой деятельности. Обучение и развитие предстают как система диалектически взаимосвязанных сторон одного процесса. Обучение признается движущей силой психического развития ребенка, становления у него всей совокупности качеств личности.

Содержательная часть обучения и воспитания.

Обучение признается движущей силой психического развития ребенка, становления у него всей совокупности качеств личности. Под развивающим обучением, по мнению В. В. Давыдова, понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Два уровня в развитии ребенка: 1) сферу (уровень) актуального развития — уже сформировавшиеся качества и то, что ребенок может делать самостоятельно; 2) зону ближайшего развития — те виды деятельности, которые ребенок пока еще не в состоянии самостоятельно выполнить, но с которыми может справиться с помощью взрослых.

Развивающее обучение учитывает и использует закономерности развития, приспосабливается к уровню и особенностям индивидуума.

Процессуальная часть.

Цель – создание условий для проявления познавательной активности ребенка.

Эта цель достигается следующими путями:

- создание педагогом проблемной ситуации;
- использование разнообразных форм и методов организации совместной деятельности;
- составление и обсуждение предстоящей совместной деятельности вместе с детьми;
- создание атмосферы заинтересованности каждого ребенка в совместной деятельности;
- стимулирование детей к высказываниям, использованию различных материалов, способов выполнения заданий;
- спользование в ходе совместной деятельности дидактического материала, позволяющего ребенку выбирать наиболее значимые для него вид и форму деятельности;
- оценивание не только конечного результата (правильно - неправильно), но процесса деятельности ребенка;
- поощрение стремления ребенка находить свой способ решения задачи.

Технология проектной деятельности, автор Веракса Н.Е

Концептуальная часть.

Особенность проектной деятельности *состоит в том, что она дает возможность самореализации ребенка; в ее рамках происходит оформление детской инициативы в культурно - приемлемой форме.*

Содержательная часть обучения и воспитания.

Проектная деятельность отличается от других видов детской деятельности и имеет следующие общие **особенности**:

- проектная деятельность разворачивается в проблемной ситуации, которая не может быть решена прямым действием;
- участники проектной деятельности должны быть мотивированы, но простого интереса здесь недостаточно. Нужно, чтобы педагог и ребёнок сформулировали причину, определили свой смысл предстоящего исследования, и тогда можно будет искать способы его предъявления;
- проектная деятельность имеет адресный характер. Поскольку в ходе проектной деятельности ребёнок выражает своё отношение, то она имеет ярко выраженную социальную окраску и является одним из немногих социально значимых действий, доступных дошкольнику.

В проектной деятельности, важным моментом является инициирование детьми идей.

Особенность проектной деятельности состоит в том, что она даёт возможность самореализации ребёнка; в её рамках происходит оформление детской инициативы в культурно-приемлемой форме в процессе подготовки к образовательному событию.

Процессуальная часть.

Н.Е. Веракса выделяет **три основных вида проектной деятельности**: творческую, исследовательскую и нормативную – каждая из которых обладает своими особенностями, структурой и характерными этапами реализации.

Характеристика проектной деятельности (**Н.Е. Веракса**)

- продуктивность (результатом является продукт);
- проблемность (решается проблема);
- субъектность (проявление себя, своих смыслов);
- социальная значимость как решение социально-значимой проблемы через создание социально значимого продукта (нужно, необходимо, полезно для социума);
- осмысленность (отношение, проявление своего смысла к чему-нибудь, работа над смыслами, а не над значениями);
- необходимость поиска возможных вариантов и выбор оптимального (компромиссного для нормотворчества);
- невозможность прямого действия;
- отсроченность продукта от момента постановки проблемы;
- многоэтапность (от замысла до реализации, получения продукта);
- последовательность;
- структурированность;
- оценка социальной реальности проекта;
- анализ возможностей реализации;
- наличие пространства для инициативы ребёнка и возможности её оформления в социально принимаемой форме;
- форма самореализации;
- поддержка взрослого.

Педагогическая технология детского экспериментирования

Концептуальная часть.

Эксперимент – метод исследования, который заключается в активной теоретико-практической деятельности экспериментатора, преобразующего ситуацию для изучения объекта

В самом общем виде *эксперимент* - это способ материального воздействия человека на объект с целью исследования этого объекта, познания его свойств, связей и т. д.

Концептуальную основу технологии детского экспериментирования составили следующие теоретические положения:

- *Положения и методические подходы к деятельности экспериментирования Н.Н. Поддьякова*, который в качестве основного вида ориентировочно-исследовательской деятельности детей выделяет экспериментирование.

Н.Н. Поддьяков в своих исследованиях утверждает, что детское экспериментирование претендует на роль ведущей деятельности в период дошкольного развития ребенка, и отмечает, что задача данной деятельности - получение новых сведений о том или ином предмете. При этом у детей ярко выражена установка на получение чего-то нового, неожиданного.

Эта деятельность не задается взрослым заранее в виде той или иной схемы строится самим дошкольником по мере получения новых сведений об объекте. В процессе экспериментирования с новым объектом и получения новой информации ребенок соответственно может менять направленность этой деятельности. И в этом заключается основа чрезвычайной *гибкости* детского экспериментирования, способности детей перестраивать свою деятельность в зависимости от полученных результатов.

- *Деятельностный подход, разработанный А.Н. Леонтьевым, П.Я. Гальпериным, В.В. Давыдовым.*

Содержательная часть обучения и воспитания.

Цель: создание условий для осуществления детского экспериментирования.

Задачи:

1. Учить детей выделять и ставить проблему, которую необходимо разрешить, предлагать возможные решения, проверять эти возможные решения практическим путем.
2. Учить детей проверять возможные решения экспериментальным путем.
3. Учить детей делать выводы, в соответствии с результатами эксперимента или опыта, обобщать и анализировать их.
4. Учить детей выделять существенные признаки и связи предметов и явлений, сопоставлять различные факты, выдвигать гипотезы и строить предположения.
5. Развивать у детей умение отбирать средства и материалы для экспериментальной деятельности.
6. Развивать у детей умение фиксировать этапы действий, действовать в соответствии с алгоритмом.

Процессуальная часть.

Алгоритм деятельности взрослого и детей «Экспериментирование»:

- Целеполагание (узнать...)
- Выдвижение гипотезы
- Планирование деятельности по проверке гипотезы
- Осуществление эксперимента
- Наблюдение за преобразованием объекта
- Фиксация преобразований объекта
- Выводы

ТРИЗ (теория решения изобретательских задач)

Концептуальная часть.

Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ – технология позволяет воспитывать и обучать ребенка под девизом «Творчество во всем».

Концептуальную основу педагогической технологии, основанной на ТРИЗ, составляют следующие психолого-педагогические теории и положения:

- *Положение теории творчества Я.А. Пономарева:* творческие способности существуют параллельно и независимо от общих и специальных способностей.

- *Теоретические положения Н.Е. Вераксы* о развитии основ диалектического мышления дошкольников.

- *Теоретические положения ТРИЗ Г.С. Альтшуллера:*

- Теория ТРИЗ - катализатор творческого решения проблем.
- Творческими способностями наделен каждый (изобретать могут все).
- Творчеству, как любой деятельности, можно учиться.

- Необходимо включить доступные детям типы проблем, характерные для данной разных сфер науки или практики и научить применять алгоритмы при их решении.

Содержательная часть обучения и воспитания.

Данная технология развивает у детей системное мышление и творческое воображение, обеспечивает умение работать с любыми информационными потоками, систематизировать, классифицировать и преобразовывать объекты и явления окружающей действительности, решать проблемы. Целью использования ТРИЗ – технологии в детском саду является развитие с одной стороны таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а с другой стороны поисковой активности, стремления к новизне, развитие речи и творческого воображения.

.Задачи:

1. Научить детей классифицировать объекты окружающего мира по разным основаниям.
2. Способствовать освоению детьми приемами сужения поля поиска какого-либо объекта по выясненным признакам.
3. Способствовать освоению детьми типовыми приемами фантазирования для развития воображения и решения проблем.
4. Сформировать у детей понятие, что у любого объекта есть основное назначение и неиспользованные возможности (ресурсы), с помощью которых можно решать проблемы.
5. Сформировать у детей понятие, что у всех объектов материального мира есть имена признаков (они общие для всех) и у конкретных объектов есть конкретные значения этих имен признаков.
6. Сформировать у детей чувствительность к противоречиям, возникающим при предъявлении к объекту двух противоположных требований.
7. Научить детей решению творческих задач

Процессуальная часть.

В ТРИЗ используется комплекс четырех технологий: технология «Типовое решение», технология «Новая проблема», технология «Противоречие», технология «Поток проблем». Каждая из технологий предназначена для решения определенной задачи в процессе анализа проблемной ситуации и построения приемлемого решения.

Педагогическая технология, основанная на ТРИЗ, как и любая технология имеет свои этапы, для которых конкретно определена деятельность педагога и детей. От четкости следования этапов и целенаправленности деятельности детей и взрослых во многом зависит результат применения данной технологии. Условно в данной технологии можно выделить пять этапов.

1. Этап ознакомления с методом (*Педагог Мотивирует детей к деятельности. Показывает приемы и последовательность деятельности.*)
2. Этап организации системы игр и творческих заданий по освоению метода (*Педагог Организует игры и творческие задания реалистического и фантастического плана. Организует обсуждение объекта и его свойств с реалистической и фантастической точек зрения.*)
3. Этап продуктивной деятельности (*Педагог Организует продуктивную деятельность детей: рисование, лепку, аппликацию, конструирование. Записывает сюжет рассказа, стихотворения, загадки с помощью схем, слов и т. п.*)
4. Этап рефлексии (*Педагог Стимулирует детей к самоанализу собственной деятельности, задает детям вопросы:*
 - Что мы сегодня делали?
 - Как мы это делали?
 - Зачем мы это делали?)
5. Этап оценки уровня творческих работ. (*Педагог Оценивает уровень оригинальности работы по критериям:*
 - новизна,
 - убедительность,
 - гуманность,
 - художественная ценность (на доступном для дошкольника уровне).

Интерактивная технология в ДОУ, технология ИКТ.

Концептуальная часть.

Использование ИКТ является одним из эффективных способов повышения мотивации и индивидуализации обучения детей, развития у них творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона. А также позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок принимает активное участие в данной деятельности. Это способствует осознанному усвоению новых знаний.

Содержательная часть обучения и воспитания.

- подбор дополнительного материала из различных источников для организации совместной деятельности с детьми;
- моделирование жизненных ситуаций, которые нельзя или сложно показать во время образовательной деятельности либо увидеть в повседневной жизни.
- создание презентаций в программе PowerPoint для обеспечения эффективности образовательной деятельности с детьми.
- использование программы SMART Board для создания дидактических игр

Процессуальная часть.

Учебный процесс должен быть построен таким образом, чтобы информационно-коммуникационные технологии дополняли, а не заменяли общение и получение новых знаний.

Технология проблемного диалога, автор Е.Л. Мельникова.

Концептуальная часть

Это технология открытия знаний. Суть проблемного урока – творческое усвоение знаний.

Содержательная часть обучения и воспитания.

Предполагает не давать информацию в готовом виде, а создать условия для того, чтобы дети сами открывали для себя новые знания.

Проблемное обучение - это такая организация педагогического процесса, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активной самостоятельной деятельности детей по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками и развитие мыслительных способностей. Суть проблемного обучения можно охватить одной фразой: «творческое усвоение знаний».

Данная технология была разработана для работы с детьми школьного возраста и адаптирована для работы с дошкольниками.

Процессуальная часть.

Организацию проблемного диалога с детьми дошкольного возраста осуществляется при помощи трёх методов. *Первый* - побуждающий от проблемной ситуации диалог.

Второй - подводящий к теме диалог.

Третий - сообщение темы с мотивирующим приёмом. При помощи *побуждающего диалога* нами задаются отдельные стимулирующие вопросы и предложения, которые помогают детям осознать противоречие проблемной ситуации и сформулировать проблему:

- Что вас удивило? Что интересного заметили?
- Вы сначала как думали? А как на самом деле?
- Вы смогли выполнить задание? В чём затруднение? Почему не получается? Чем это задание не похоже на предыдущие?
- Какой возникает вопрос?

Достаточно часто при организации практической совместной деятельности с детьми используется *подводящий диалог*. Он намного проще побуждающего, так как представляет собой систему сильных ребёнку вопросов и заданий, с помощью которых мы шаг за шагом приводим его к осознанию проблемы. Подводящий диалог своей цепочкой вопросов и заданий развивает логическое мышление и очень сильно помогает нам при работе с детьми, у которых имеются трудности в усвоении образовательного содержания..

Технология портфолио

Концептуальная часть

Технология «Портфолио» является одной из образовательных технологий, обеспечивающих личностно-ориентированный подход в образовании. Портфолио представляет собой одновременно форму, процесс организации и технологию работы. Существуют различные подходы к определению понятия «портфолио» (Т.Г.Новикова, Г.К. Селевко, В.К. Загвоздкин и др.). Несмотря на различие в обосновании понятия, все исследователи сходятся во мнении, что портфолио в первую очередь – это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений за определенный период. По мнению Л.И. Адаменко, портфолио – это открытая динамическая система, содержащая определенный набор информации, которая регулярно обновляется за счет постоянной смены содержательного наполнения разделов и рубрик. Преимуществом технологии «Портфолио» также является то, что она направлена на сотрудничество: воспитателя и дошкольника, педагогов и родителей, коллег. И вместе с тем это форма непрерывной оценки, способ совершенствования образовательного процесса.

Содержательная часть обучения и воспитания.

Необходимо четко понимать **цель сбора информации**, цель создания самого портфолио. Она может быть различной:

- **для сбора достижений**, которые отражают результаты работы по какому-то направлению (например, достижения в изобразительном искусстве, спортивные достижения);
- **накопительной**, когда информация собирается за определенный период. Таким образом, можно увидеть путь развития ребенка за определенный отрезок времени (например, от рождения до 3-х лет, от 5 до 7 лет);
- **тематическое портфолио**, составляется исходя из темы. Например, мое домашнее животное, лето веселая пора.

Процессуальная часть.

Структура портфолио выстраивается в соответствии с целью и видом.

1. Портрет. Раздел, раскрывающий личность. В него собираются фотографии, свидетельства, характеризующие любимые занятия, интересы.
 2. Коллектор. Раздел содержит информацию, накопленную в соответствии с целью портфолио, в нем собран необходимый материал, разработанный педагогами, коллегами, исследователями.
 3. Рабочие материалы. Раздел включает информацию, которая была использована автором портфолио в процессе подготовки и выполнения тех или иных заданий.
 4. Достижения. Раздел содержит работы, которые, по мнению автора портфолио, демонстрируют его прогресс в развитии
- Внутри разделов могут быть выделены рубрики, которые помогают систематизировать материал и формируют структуру раздела.

Алгоритм работы над портфолио:

Постановка цели: автору должно быть понятно, для чего необходимо создавать портфолио.

Определить вид портфолио.

Определить временной отрезок, во время которого будет собираться информация.

Определить структуру портфолио: количество, название рубрик.

Презентация портфолио.

Технология коллекционирования.

Концептуальная часть

Технология коллекционирования одно из древнейших увлечений человека, которое всегда связывалось с собиранием предметов, не имеющих прямого практического использования, но вызывающих к размышлению. Достоинством коллекционирования можно считать его интегрированность, то есть связь с занятиями по формированию элементарных математических представлений, познанием окружающего мира, экологическим воспитанием, сенсорным развитием. Проводимая с детьми работа по коллекционированию способствует развитию таких важных качеств творческого потенциала, как любознательность и познавательная активность.

Коллекционирование повышает продуктивность интеллектуальной деятельности дошкольников за счет формирования способности анализировать, сравнивать, обобщать, учитывать причинно-следственные отношения, исследовать, систематизировать свои знания, обосновывать собственную точку зрения. Поддержка детской активности, исследовательского интереса и любопытства могут стать движущей силой развития интеллекта и важным фактором воспитания личности.

Когда дошкольник начинает демонстрировать свою эмоциональную вовлеченность, выступает с предложениями и новыми идеями, то можно читать, что познавательная активность сформировалась.

Содержательная часть обучения и воспитания.

Малыши-дошкольники, как правило, еще не способны коллекционировать что-либо целенаправленно. И задача взрослых не только увлечь детей идеей создания коллекции, но и всячески помогать им в этом. Польза от таких занятий неоспорима

Во-первых, собирая коллекцию, дети занимаются познавательно-исследовательской деятельностью, у них возникает желание побольше узнать о предметах своей коллекции.

Во-вторых, в процессе коллекционирования тренируется память, внимание, интеллект, развивает аккуратность и бережливость

В-третьих, показывая свою коллекцию друзьям, обмениваясь с ними интересными экспонатами, дети учатся общению. Наконец, коллекционирование, как и любое хобби, украшает жизнь, делает ее полнее и разнообразнее.

Выбирать тему коллекции лучше исходя из интересов детей.

Цель исследовательской деятельности взрослого с детьми в направлении «Коллекционирование (классификационная работа)» заключается, по мнению Н.М. Коротковой, в поиске оснований для группировки, систематизации какого-либо множества однородных объектов (растений, животных, минералов).

Процессуальная часть.

Алгоритм деятельности взрослого и детей по организации «Коллекционирования»

1. Поиск черт сходства и различия между объектами в ходе обсуждения-рассуждения, поиск возможных оснований для их группировки.
2. Размещение материала в классификационной таблице (если материал реальный (образцы минералов) - размещение в емкости в виде коллекции, а на классификационную таблицу прикрепляются замещающие их картинки или ярлычки с названиями этих предметов).

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (особенности деятельности логопункта)

Описание коррекционной работы.

Коррекционная работа в детском саду организуется и осуществляется учителем-логопедом в условиях логопункта детского сада, в соответствии с Положением о логопункте детского сада; педагогом-психологом и педагогами детского сада, направлена на оказание психолого-медико-педагогического сопровождения детей, нуждающихся в коррекции речевого, личностного и интеллектуального развития.

Одной из форм взаимодействия специалистов детского сада является психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПК), проводимый по результатам первичной, промежуточной и итоговой диагностики.

Работа ПМПК основанная на реализации принципов

- мультидисциплинарности,
- непрерывности,
- системности сопровождения

обеспечивает организацию индивидуально-дифференцированного подхода к детям.

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения.

№/п	Мероприятие	Сроки	Ответственные
1.	Организация работы консультационного пункта детского сада в соответствии с Положением о Консультационном пункте детского сада № 35 «Аленький цветочек».	В течение года	Заведующий детским садом
2.	Изучение медицинских карт, распределение детей по оздоровительным маршрутам.	Сентябрь, I –II неделя	Воспитатели, медицинская сестра
3.	Педагогическое наблюдение с целью выявления детей группы риска, определения образовательных маршрутов, фиксация результатов в индивидуальных картах развития детей.	Сентябрь, I –II неделя	Воспитатели
4.	Психологическое наблюдение в группах раннего и дошкольного возраста совместной и самостоятельной	В течение года	Педагог-психолог
5.	детской деятельности. Психологическое сопровождение детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации индивидуальной и групповой совместной деятельности:	В течение года	Педагог-психолог
6.	- психо-профилактическая работа; - интеллектуальное и личностное развитие.	В течение года	Педагог-психолог
7.	Индивидуальная углубленная диагностика эмоционально-личностной сферы (по запросу).	Сентябрь – октябрь	Учитель-логопед
8.	Мониторинг речевого развития детей учителем-логопедом. Мониторинг развития детей, нуждающихся в определении индивидуального образовательного маршрута педагогом-психологом.	Сентябрь-октябрь	Педагог-психолог
9.	Осмотр детей, консультация педагогов и родителей педагога – дефектолога.	Октябрь	Педагог-дефектолог
10.	Психолого-медико-педагогический консилиум детского сада по определению плана индивидуально-дифференцированных мероприятий в работе с детьми, нуждающимися в индивидуальном педагогическом и психологическом	Октябрь	Заведующий, старший воспитатель, специалисты детского сада.
11.	сопровождении.	В течение года	Воспитатели, специалисты

12.	Реализация в образовательном процессе технологии индивидуально-дифференцированного подхода, автор Т.Э.Токаева.	Ноябрь	Воспитатели
13.	Составление адаптированной образовательной программы с учетом рекомендаций педагога-дефектолога, педагога-психолога, учителя-логопеда.	Ноябрь-декабрь	Воспитатели, педагог-психолог
14.	Составление педагогических, психологических характеристик детям, нуждающимся в прохождении городской психолого- медико -педагогической комиссии для определения индивидуального образовательного маршрута.	Ноябрь-декабрь	Воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед
15.	Индивидуальные консультации для родителей детей,	Январь	Педагог-психолог
16.	нуждающихся в прохождении ПМПК.	Январь-февраль	Педагог-психолог, учитель-логопед.
17.	Подготовка и представление пакета документов на ПМПК.	Февраль	Педагог-психолог, учитель-логопед.
18.	Промежуточная диагностика детей группы риска.	Апрель	Воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог.
19.	Индивидуальная консультация родителей детей группы риска.	Май	Специалисты детского сада.
	Педагогическое наблюдение, проведение мониторинга развития детей.		
	Медико - педагогический консилиум по итогам работы с детьми группы риска, определению плана дальнейшей работы по обеспечению индивидуально-дифференцированных мероприятий.		

Циклограмма сопровождения детей «группы риска»

Выявление детей потенциальной «группы риска» по итогам учебного года и (или) запросу педагогов (специалистов), работающих с детьми (тяжесть адаптации, отставание от возрастной нормы, неусвоение или частичное усвоение программы, поведение, личностные особенности и др.) Ознакомление с медицинским и педагогическим анамнезом.

Первичное обследование специалистом или специалистами детского сада. Анализ результатов обследования.

Ознакомление педагогов и специалистов детского сада с выводами и рекомендациями.

Определение «группы риска» (исходя из позиций, таких, как: адаптация, частое отсутствие из-за болезни, медицинские, возраст, поведение, социальные условия, уровень развития интеллекта, детско-родительские отношения)

Медико-педагогический консилиум – сопровождение ребенка, педагогов, родителей.

Организация первичных бесед и индивидуальных встреч с родителями по результатам обследования.

Консультации, рекомендации, игротеки, домашние задания...

Направление к специалистам медицинского профиля (не для комиссии, а для оказания своевременной помощи ребенку) невролог, эндокринолог, психиатр, лор, хирург, ортодонт, окулист.

Направление на консультации к специалистам Центра диагностики и консультирования – психолог, невролог, психиатр, педиатр, логопед, физиотерапевт.

Направление на консультации к специалистам-экспертам МАДОУ – логопед, дефектолог, психолог, сурдопедагог, специалист по заиканию.

Повторное обследование детей специалистами детского сада и специалистами-экспертами МАДОУ. Динамика: благоприятная или неблагоприятная? Положительная или отрицательная? Неравномерная? Недостаточная? Волнообразная? Неустойчивая? Остаются проблемы? Замещение? Усугубление? Регресс? На одном месте? Отставание от нормы?

Составление предварительного списка детей, планируемых на ПМПК. Медико педагогический консилиум – направление, заключение.

Индивидуальные встречи с родителями.

Согласие, информирование.

Подготовка документов, предоставляемых на ПМПК, заключение и представление.

Ознакомление родителей с документами.

Направление родителей на ПМПК.

Беседа с родителями по решению ПМПК, по выбору образовательного маршрута, ознакомление с рекомендациями для специалистов детского сада. Составление индивидуальной программы сопровождения.

План мероприятий по индивидуальному сопровождению детей с особыми образовательными потребностями.

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения ООПДО, психолого-педагогические наблюдения педагогов и специалистов детского сада способствуют выявлению творческих способностей детей, их творческого потенциала.

Психолого-педагогическая работа с одаренными детьми проводится в соответствии с принципом индивидуально-дифференцированного подхода, с применением специфических форм сопровождения, направленных на формирование у детей механизма саморегуляции, содействие проявлению возможности реализации собственных способностей, познавательной мотивации развития, таких как метод проектной деятельности, подготовка детей к участию в конкурсах, выставках, концертах, фестивалях.

№/п	Мероприятие	Сроки	Ответственные
1.	Педагогическое наблюдение с целью выявления одаренных детей, определения образовательных маршрутов, фиксация результатов в индивидуальных картах развития детей.	Сентябрь, I –II неделя	Воспитатели, специалисты
2.		Сентябрь – октябрь	Педагог-психолог

3.	Мониторинг развития детей, нуждающихся в определении индивидуального образовательного маршрута педагогом-психологом.	В течение года	Воспитатели, специалисты
4.	Реализация в образовательном процессе технологии индивидуально подхода, автор Т.Э.Токаева.	В течение года	
5.	Консультации для родителей детей, нуждающихся в индивидуальном сопровождении.	В течение года	Воспитатели, педагог-психолог, специалисты
6.	Разработка и реализация детских, детско-родительских творческих проектов.	В течение года	Воспитатели, педагог-психолог, специалисты
7.	Подготовка детей к участию в конкурсах, выставках, фестивалях различного уровня.	Апрель	Воспитатели, педагог-психолог, специалисты
8.	Педагогическое наблюдение, проведение мониторинга развития детей.	Май	Воспитатели, педагог-психолог
	Медико-педагогический консилиум по итогам работы с одаренными детьми, определению плана дальнейшей работы по обеспечению индивидуально-дифференцированных мероприятий.		Педагог-психолог Специалисты детского сада.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

В последние годы увеличилось количество детей с нарушениями речи. В большинстве дошкольных учреждений, имеющих не только коррекционную, но и общеразвивающую, оздоровительную и комбинированную направленность, в штат педагогических работников входит учитель-логопед, который осуществляет индивидуальную коррекционную работу с детьми с фонетико-фономагическими нарушениями речи в режиме логопункта.

Основные цели деятельности учителя-логопеда:

- Своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с отклонениями в развитии.
- Консультативно - поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребенка.
- Социальная адаптация детей с нарушениями в развитии речи и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Основные задачи работы учителя-логопеда:

- Социальная адаптация детей в коллективе.
- Формирование коммуникативных способностей
- Формирование умения сотрудничать
- Осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей.

- Создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей.
- Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Организация образовательного процесса		
Приоритетные направления : • Логопедическая коррекция дефекта • Социальная адаптация с последующей интеграцией в школу • Развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития).	Образовательный процесс включает гибкое содержание и педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка, коррекцию дефекта.	Для достижения наибольшего эффекта требуется такая организация образовательной работы, которая предусматривает создание в группе условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей. Это направление обеспечивается взаимодействием в работе логопеда и воспитателей.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организация образовательной деятельности в детском саду осуществляется на основе партнерской деятельности, в соответствии с рекомендациями Н.А. Коротковой (см. пособие «Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста»)

В современных детских садах образовательная работа с детьми все больше похожа на обучение в школе. Такой подход направлен не на обеспечение развития и полноценной жизни дошкольника, а на облегчение работы школьного учителя.

Основная характеристика дошкольного возраста – игровое отношение к миру. К старшему дошкольному возрасту в деятельности ребенка возникают и упрочиваются разные мотивирующие моменты, акцентирующие либо смысл действия (собственно сюжетная игра), либо возможности преобразования предмета действия (исследование, экспериментирование), либо цель-результат (рисование, Конструирование). Иными словами выделяются детские виды деятельности.

Практическая дошкольная педагогика и разработчики образовательных программ, как правило, исходят из резкого разделения: игра (сфера свободы ребенка) – жестко регламентированные учебные занятия (сфера господства взрослого), причем последние занимают основное место в образовательном процессе по объему отведенного времени. При таком подходе игра, как специфическая развивающая деятельность дошкольника выпадает из образовательного пространства.

Автор выделяет следующие виды деятельности:

- игровая;
- познавательно-исследовательская;
- коммуникативная;
- продуктивная;
- чтение художественной литературы

Характеристика видов детской деятельности:

Сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует

игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры – это виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

Продуктивная деятельность – моделирует вещественный мир, в процессе получается реальный продукт-результата с определенными критериями качества.

Познавательно-исследовательская деятельность – позволяет узнать как устроены вещи и почему происходят те или события, требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Коммуникативная деятельность – осуществляется на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности). Результат коммуникативной деятельности является проникновением в человеческие отношения.

Освоение различных видов деятельности способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидание волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Особую культурную практику составляет – **чтение детям художественной литературы.**

Чтение художественной литературы – является универсальным развивающим средством. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других к другим видам деятельности дошкольников (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности).

Партнерство связывают с такой функциональной характеристикой, как равноправное включение взрослого в процесс деятельности («Давайте будем играть», «Хотите я вас научу» и т.д.). Если в ходе достижения этих целей взрослый проявляет заинтересованность в результатах, включается в обсуждение, а в зависимости от характера цели – во взаимодействие с другими участниками, то такая позиция взрослого называется «партнер-сотрудник».

Модель организации образовательного процесса – комплексно-тематическая.

Комплексно-тематическая модель использует более органичную для ребенка дошкольника организацию образовательных содержаний: тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере действительности, представленное в эмоционально-образной форме, а не в абстрактно-логической форме. Реализация темы в разных видах детской активности («проживание» ее ребенком в игре, рисовании, конструировании) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Менее жесткой в этой модели становится и организация предметной среды.

В основе оптимальной модели авторы включают структурную дифференциацию образовательного процесса, исходя из наиболее адекватных дошкольному возрасту позиций взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность, и как организатора развивающей предметной среды.

Образовательный процесс включает два основных составляющих блока:

- *совместная партнерская деятельность;*
- *свободная самостоятельная деятельность самих детей*

Существенной особенностью партнерской деятельности взрослого с детьми является ее открытость в сторону свободной самостоятельной деятельности самих дошкольников. В то же время партнерская деятельность взрослого с детьми открыта для перепроектирования в соответствии с их интересами, которые проявляются в их свободной активности.

Блок самостоятельной деятельности детей наполняется образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды дел по интересам, обеспечивающий широкий выбор дел по интересам, позволяющий ребенку включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Итак, занятия в партнерской форме требуют от взрослого стиля поведения, который может быть выражен девизом: «Мы все включены в деятельность, не связаны обязательными отношениями, а только желанием и обоюдным договором: мы все хотим делать это».

В разные моменты совместной деятельности партнерская позиция воспитателя проявляется особым образом.

Для начала это приглашение к деятельности – необязательной, непринужденной: «Давайте сегодня... Кто хочет, устраивайтесь поудобнее... Кто хочет, присоединяйтесь».

Наметив задачу для совместного выполнения, как равноправный участник, предлагает возможные способы ее реализации. В самом процессе деятельности он «задает» развивающее содержание (новые знания, способы деятельности и пр.), поощряет содержательное общение, обсуждение возникающих проблем, усиливает интерес ребенка к работе сверстника...)

Особым образом строится и заключительный этап деятельности. Прежде всего, его характеризует «открытый конец»: каждый ребенок работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование, работу. Оценка взрослым детей может быть дана лишь косвенно, как сопоставление результата с целью ребенка: что хотел сделать – что получилось.

Партнерская форма занятий требует и определенной организации пространства деятельности: надо максимально приблизиться к ситуации «круглого стола», приглашающего к равному участию в работе, обсуждении, исследовании. Это может быть свободное положение всех участников (включая взрослого) за реальным круглым столом, на ковре или вокруг нескольких общих столов с материалами для работы, экспериментирования.

Дети свободно выбирают рабочие места, перемещаются, чтобы свободно взять тот или материал, инструмент.

Партнер-взрослый всегда рядом с детьми, в круге (в учительской позиции вне круга, противостоит детям, «над» ними).

Занятия в произвольной форме вовсе не означают хаоса и произвола ни со стороны воспитателя, ни со стороны детей. Такие занятия вводятся в распорядок дня и недели группы детского сада.

Как показало исследование, в условиях добровольности к работе, инициированной взрослым и строящейся на партнерстве с ним, присоединяются обычно до трех четвертей группы, при этом вычленяется «ядерная» группа группы (примерно половина его состава); это дети, которые во всех или почти во всех случаях включаются в деятельность.

В стандартной группе (20-24 ребенка) всегда есть 2-3 дошкольника, крайне редко принимающих участие в занятиях. Это гиперактивные дети, которые с трудом концентрируются на любой деятельности, предпочитая свободную двигательную активность, или дети с гипертрофированными игровыми интересами; те и другие требуют кропотливой индивидуальной работы с ними (но они как правило с трудом удерживаются и на традиционных занятиях-уроках). Остальные дети составляют «ротирующуюся» часть группы: они присоединяются к

инициированной взрослым деятельности часто, но не всегда, так как идут на поводу у своих вкусовых предпочтений в отношении предлагаемых материалов и характера работы.

Дошкольники принадлежащие к этой «ротирующей» части группы и актуально не включившиеся в деятельность со всеми не игнорируют ее вовсе, но находятся как бы на периферии (в позиции наблюдателя), проявляя к ней живейший интерес: присматриваются к действиям взрослого и сверстников, обсуждают с ним процесс и результат работы, дают советы, но сами не решаются приняться за нее. На каждом занятии бывает 3-4 таких наблюдателя, и каждый раз это разные дети, в зависимости от того, чем предложил заняться взрослый.

Поэтому воспитателю не стоит опасаться, что не включившиеся в деятельность «здесь и сейчас» ребенок не получит что-то для своего развития, он наверстает упущенное на других занятиях.

Надо лишь договориться с детьми об общих правилах поведения в группе: «не хочешь сегодня делать это вместе с нами, займись потихоньку своим делом, но не мешай другим»

Существенные характеристики организация совместной деятельности в форме партнерской деятельности взрослого с детьми
- учет интересов детей (мотивация); - добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения); - внесение приемов новизны, чтобы дети узнали что-то новое, опора на ЗБР; - интеграция по содержанию, а не по видам деятельности (содержание не д.б. обширным, чтобы успеть в определенный промежуток времени); - включенность взрослого в деятельность наравне с детьми; - достаточное количество материала (д.б. больше, чтобы избежать конфликтных ситуаций); - свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствующей организации рабочего пространства); - открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе); - ребенок должен получить удовлетворение от деятельности.

Любая совместная деятельность педагога и детей включает следующие структурные компоненты:

Мотивация, побуждение к деятельности.

Цель, как прогноз результата деятельности:

Процесс реализации цели. Средства, операции, действия.

Результат деятельности. Оценка действий детей (детьми), как сопоставление результата с целью: что хотел – что получилось.

Приёмы, направленные на формирование адекватной самооценки, формированию умения сравнить свои вчерашние и сегодняшние достижения.

Открытый конец. Открытый временной конец: переход от одной деятельности к другой. Цель: дать возможность ребенку сделать выбор по организации своей дальнейшей деятельности (каждый ребенок работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование,

работу).

В разные моменты совместной деятельности партнерская позиция воспитателя проявляется особым образом.

Для начала это приглашение к деятельности – необязательной, непринужденной: «Давайте сегодня... Кто хочет, устраивайтесь поудобнее... Кто хочет, присоединяйтесь» (автор Короткова Н.А.)

Воспитатель использует различные **ТИПЫ МОТИВАЦИИ**:

- игровая мотивация «Помоги игрушке», при которой ребенок достигает цели обучения, решая проблемы игрушек:

Воспитатель рассказывает, что игрушке нужна помощь и помочь могут только дети.

Воспитатель предлагает научить детей делать то, что требуется игрушке, тогда объяснение и показ заинтересуют детей.

Воспитатель от лица игрушки хвалит детей.

По окончании деятельности воспитатель предлагает детям поиграть с игрушкой.

При данной мотивации ребенок выступает как помощник и защитник.

- помощь взрослому «Помоги мне». Здесь мотивом для детей является общение со взрослым, интерес к совместным делам, которые можно выполнять вместе. Создание мотивации строится по схеме:

Воспитатель собирается что-то мастерить (например, поделки для оформления группы к предстоящему празднику). Интересуется, чем дети могут помочь. Воспитатель детям, которые желают присоединиться к данной деятельности, дает посильное задание.

В конце воспитатель подчеркивает, что результат был достигнут путем совместных усилий.

Например: непосредственно образовательная деятельность по сенсорике, изобразительной деятельности...

(«Ребята, я хочу угостить наших кукол печеньем. Я одна, а кукол много. Я, наверное, не успею. Вы хотите мне помочь?»

После того, как дети соглашаются, педагог помогает детям договориться и распределить поручения).

- «Научи меня», основан на желании ребенка чувствовать себя знающим и умеющим (в игровой деятельности с детьми старшего дошкольного возраста)

Создание этой мотивации осуществляется по схеме:

Воспитатель сообщает детям, что хочет заняться какой-то деятельностью и просит детей научить его это делать. спрашивает, согласны ли они помочь.

Каждому ребенку дается возможность научить чему-либо воспитателя.

По окончании деятельности каждому ребенку дается оценка его действий и похвала.

«Создание предметов своими руками» - основан на внутренней заинтересованности ребенка. Такая мотивация побуждает детей к созданию предметов и поделок для собственного употребления или для своих близких (подарок маме на восьмое марта).

Создание мотивации осуществляется по схеме:

Воспитатель детям показывает какую-либо поделку, раскрывает ее преимущества и спрашивает, хотят ли они иметь такой же для себя или своих близких.

Далее показывает всем желающим, как изготовить этот предмет.

Изготовленная поделка поступает в распоряжение ребенка.

Мотивируя детей, воспитатель соблюдает следующие принципы:

- нельзя навязывать ребенку свое видение в решение проблемы (может быть у ребенка будет свой путь решения проблемы);
- обязательно спросить разрешения у ребенка заняться с ним общим делом;
- действуя совместно с ребенком, знакомить его со своими планами и способами их достижения.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

3-4 года	Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность • Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. • Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. • Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей • Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. • Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. • Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. • В ходе деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. • Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику только результатами продуктивной деятельности. • Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. • Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.
4-5 лет	Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира. • Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. • Создавать и поддерживать театрализованную деятельность детей. их стремление переодеваться. • Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

	• Создавать в группе возможность, используя мебель, ткани, строить «дома», укрытия для игр. • Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. • Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. • Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. • Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. • Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
5-6 лет	Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение. • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения собственного отношения к ребенку. • Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. • Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе...) • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • При необходимости помогать детям в решении проблем в организации игры. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-8 лет	Приоритетная сфера инициативы – научение. • Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. • Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. • Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

	• Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям. Которые есть у каждого. • Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу. Учить реализовывать их пожелания и предложения. • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
--	---

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется в соответствии с ФГОС ДО (п. 1.2, п 1.4, п 1.5, п.1.7 I раздела; п.3.1, п.3.2.1, п.3.2.3, п.3.2.5, п.3.2.6 III раздела)

Дошкольное учреждение обеспечивает вариативность содержания образовательных программ, т.е. разнообразие примерных основных образовательных программ в соответствии.

Взаимодействие с родителями осуществляется на основе партнёрства, направленного на обеспечение качественного образования.

Администрация и педагоги детского сада содействуют и сотрудничают с детьми и взрослыми, признают ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

В детском саду созданы условия для обеспечения равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования; для сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования, обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель - сотрудничество детского сада с семьей для установления партнерских отношений, приобщения родителей к жизни детского сада и оказание им помощи в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

1. Формировать доверительные отношения родителей с педагогическим коллективом детского сада в процессе повседневного общения и специально организованных мероприятий.
2. Повышать правовую, психолого-педагогическую культуру родителей.
3. Содействовать формированию у родителей представления о единстве и целостности воспитательного процесса в семье и ДООУ.

Создать единое социокультурное пространство, способствующее обеспечению одинаковых подходов к развитию ребенка в семье.

Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников		
открытость детского сада	сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей	создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьями воспитанников		
Информационно-аналитический блок	Практический блок	Контрольно-оценочный блок
- Сбор и анализ сведений о родителях и детях. - Изучение семей, их трудностей и запросов. - Выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением. Для сбора необходимой информации предлагается заполнить анкету: - родителям с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы; - воспитателям групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями.	В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока. Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями: опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики. Данный блок включает работу с родителями по двум взаимосвязанным направлениям: - просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальные беседы. Листы-памятки). - Организация продуктивного общения все участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями, чувствами.	в него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются: - оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; - групповые обсуждения родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Разделы, направление	Содержание работы
Просвещение	Содействие формированию нормативно-правовой культуры родителей. Индивидуальная работа с родителями по вопросам воспитания, обучения и развития детей. Выработка совместных требований к ребенку. Проведение родительских собраний, встреч по вопросам развития

	и помощи ребенку. Организация консультаций для родителей воспитателями и педагогами-специалистами.
Общение и развитие	Индивидуальная работа с родителями по вопросам развития личности ребенка, определение задач по развитию каждого ребенка. Организация консультаций специалистов и обмена опытом между родителями.
Здоровье	Просвещение родителей о возрастных и психологических особенностях развития ребенка на каждом возрастном этапе. Организация консультационной помощи по вопросам физического и психического здоровья детей.
Досуг	Выявление интересов родителей, их хобби и привлечение к организации досуга детей. Организация совместных с родителями мероприятий. Работа с родительским коллективом.
Организационно-методическая работа	Анализ воспитательного влияния семейного воспитания; координации усилий семьи и педагогов в образовательном процессе.

Формы взаимодействия

Формы	Высокий уровень психолого-педагогической компетентности родителей	Средний уровень психолого-педагогической компетентности родителей	Низкий уровень психолого-педагогической компетентности родителей
Информационные	• рекламная деятельность (буклеты, листовки, плакаты); • организация справочно-информационной службы по вопросам воспитания и образования дошкольников для жителей НГО; • памятки и информационные письма для родителей; ❖ информация на сайте МАДОУ детский сад «Росток», ❖ публикации, ❖ выступления в СМИ		
Организационные	• анкетирование; • родительские собрания; педсоветы; • консультации; ❖ конференции,		
Просветительские	• консультирование; ❖ тематические встречи; ❖ тренинги		
	дискуссии	❖ семинары-практикумы; ❖ игровые упражнения и игры для родителей	
	круглый стол		
Совместно-деятельностные	❖ домашние задания для совместного выполнения детей и родителей (по интересам); ❖ субботники;		

	• выставки работ, выполненных детьми и их родителями, ❖ создание рукописных книг (дети, родители); ❖ мастер-классы; ❖ «Гость группы»;	Деятельностно-практические игры	
	реализация индивидуальных семейных проектов		
Участие родителей в образовательном процессе	• открытые занятия для родителей; • дни открытых дверей; ❖ экскурсии; ❖ походы выходного дня; ❖ дни здоровья		
	• занятия с участием родителей		
	• театральные представления с участием родителей, конкурсы; • викторины		
Включение в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса	• участие в заседаниях родительских комитетов;		
	• участие в заседаниях Совета педагогов		
оценка деятельности ДОУ			

**Оказание психолого-педагогической, консультативной помощи семьям, воспитывающим детей
в возрасте от 2,5 месяцев до 1,5 лет (по запросу родителей)**

№/п	Мероприятие	Сроки	Ответственные
1.	Размещение на сайте педагогов детского сада информации о периодах, возрастных особенностях развития детей младенческого и раннего возраста.	Сентябрь-октябрь	Старший воспитатель
3.	Размещение на сайте педагогов детского сада информации об особенностях протекания периода адаптации к детскому саду, рекомендаций о формах, способах, приемах взаимодействия с ребенком, которые помогут облегчить процесс адаптации.	Январь-март	Старший воспитатель

4.	Размещение на сайте педагогов детского сада информации о речевом развитии детей младенческого и раннего возраста.	В течение года	Учитель-логопед
5.	Размещение на сайте педагогов детского сада информации о сроках, действиях родителей по зачислению детей в детский сад.	Апрель-май	Заведующий
6.	Проведение совместной деятельности с родителями и детьми младенческого и раннего возраста в детском саду в рамках работы детско-родительского клуба «Малышок»	по запросу родителей в течение года	Заведующий, старший воспитатель, педагог-психолог
7.	Оказание консультативной помощи по запросам родителей педагогами и специалистами детского сада	по запросу родителей в течение года	Заведующий
❖ 8.	Участие педагогов в экспериментальной площадке по реализации Федерального проекта «Образование», утвержденного президиумом Совета при президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам.	Опрос родителей о потребности в получении различных форм консультирования. Сбор информации для составления электронного журнала Консультирование родителей и предоставление информации для родителей в рамках сотрудничества с КМЦ ИНДИВО.	Заведующий, старший воспитатель, педагог-психолог, воспитатели

Иные характеристики реализации Программы

❖ Взаимодействие с социальными партнерами.

Цель взаимодействия: согласовать позиции всех субъектов образования ДООУ и его социокультурного окружения на сущность дошкольного образования, его качество и результат.

Взаимодействие с общеобразовательными, социальными учреждениями других типов
<u>Научно-образовательные связи:</u>

«Институт развития регионального образования Свердловской области» (ГОУ ДПО «ИРРО») Кафедра педагогики и психологии	- научно-методическое сопровождение процессов управления и развития современного ДОУ; - участие в научно-практических конференциях - курсы повышения квалификации
МОУ ЦДК (Центр диагностики и консультирования) НГО	- курсы повышения квалификации педагогов-психологов - диагностика детей, консультирование родителей; - курсы повышения квалификации воспитателей
МОУ СОШ НГО	Взаимоизучение опыта воспитания и обучения детей • Обогащение содержания образовательной работы ,повышение качества ОП. • Обеспечение преемственности дошкольного образования и и школой на единых основаниях • Взаимопосещение занятий, уроков с целью обмена опытом. • Участие в методических объединениях и педагогических советах • Экскурсии в школу для детей. • Отслеживание итогов адаптационного периода, успеваемости первоклассников. • Информационно-ознакомительные мероприятия в рамках проведения Дня открытых дверей

Социокультурные учреждения города	
Театр оперетты Урала, Театр кукол «Сказ» Муниципальное учреждение культуры Новоуральский историко – краеведческий музей (МУК НИК) Станция юных техников (СЮТ) МОУ ЦВР	• Концерты, спектакли, праздники, лекции о музыке и музыкантах • Спектакли, праздники, экскурсии • Праздники, экскурсии, совместные развлечения с родителями. • Участие в городских конкурсах детского творчества • Участие в городских конкурсах детского творчества
Пожарная часть МСЧ № 5	• Совместное проведение праздников по пожарной безопасности, организация и проведение экскурсий в музей п\ч.
Городской экологический центр	• Консультации, взаимодействие по реализации экологических программ. • Развитие условий содержания образования экологической, естественнонаучной направленности
МОУ «Школа искусств» МОУ « Детская художественная школа» ДК «УЭХК», ДК «Строитель»	• Посещение выставок работ учащихся и выпускников школы, культурно-просветительская работа. • Совместная организация музыкально-театрализованных мероприятий, консультационно-методические мероприятия для педагогов, музыкального руководителя • Совместная организация музыкально-театрализованных мероприятий, консультационно-методические мероприятия для педагогов, музыкального руководителя
Центральный стадион ДЮШС	• Участие детей, родителей и сотрудников в городских праздниках, соревнованиях. • Посещение детьми и сотрудниками спортивных секций
Социальные учреждения других типов	
	• Медицинское сопровождение детей с целью профилактики заболеваний

Городская детская поликлиника	• Профосмотры врачами – специалистами, консультирование • Своевременное (раннее) выявление проблем в здоровье детей и их коррекция, в том числе детей с нарушением зрения, слуха. • Диспансеризация
Городская ПМПК	• Обследование ПМПК по направлению консилиума ДОУ • Обмен опытом специалистами консилиумов образовательных учреждений • Определение или уточнение диагноза ребенка, получение рекомендаций по дальнейшему коррекционному развитию • Использование передовых идей и технологий в деятельности

Взаимодействие детского сада с социальными партнерами позволит:

1. Согласовать позиции всех субъектов образования и социальных партнеров.
2. Обогащать, расширять содержание дошкольного образования.
3. Содействовать успешной социализации детей в обществе.
4. Предоставить возможность детям представлять результаты своей практической и познавательной деятельности за пределами детского сада.
5. Осуществлять инновационную деятельность.

Повысить теоретический уровень и уровень профессионального мастерства педагогов, обобщить и транслировать опыт работы по реализации современных образовательных программ на городском, региональном, всероссийском уровне.

❖ Условия осуществления образовательной деятельности: специфика национальных, социокультурных и др.

Программа учитывает значимые характеристики особенностей развития воспитанников ДОУ, представленных младенческим ранним, дошкольным возрастом. Образовательные отношения в дошкольном учреждении осуществляются с учётом социально-экономических, национально-культурных, демографических, региональных особенностей.

Природно-климатические, географические и экологические особенности г. Новоуральска (основан в феврале 1941 г.) Свердловской области обусловлены тем, что город расположен рядом со старейшим на Урале поселком Верх-Нейвинск на реках Ольховка и Бунарка, в 67 км севернее Екатеринбурга. Новоуральск расположен на юго-западе Свердловской области в горно-лесистой части восточных склонов Уральского хребта, на берегу Верх-Нейвинского пруда. Новоуральск находится в зоне умеренно-континентального климата с характерной резкой изменчивостью погодных условий, хорошо выраженными сезонами года. Уральские горы, несмотря на их незначительную высоту, преграждают путь массам воздуха, поступающим с запада, из европейской части России. В результате Средний Урал оказывается открытым

для вторжения холодного арктического воздуха и сильно выхолаженного континентального воздуха Западно-Сибирской равнины; в то же время с юга сюда могут беспрепятственно проникать тёплые воздушные массы Прикаспия и пустынь Средней Азии. Поэтому для Новоуральска и характерны резкие колебания температур и формирование погодных аномалий: зимой — от суровых морозов до оттепелей и дождей, летом — от жары выше +35 °С до заморозков. В связи с этим, при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня: *холодный и теплый периоды*.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

В содержании образования особое внимание уделяется миру природы, объектам неживой природы (полезные ископаемые) и природным явлениям, с учётом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Новоуральском городском округе, а также, ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учётом реальной климатической обстановки. Достаточно продолжительные: весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале, в бассейне и на воздухе – по одному разу.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С° и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня, перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не проводится при t воздуха ниже - 15С° и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t ° воздуха ниже - 20 С° и скорости ветра более 15м/с. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Национально-культурные и этнокультурные особенности

Население г. Новоуральска многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, также есть дети из татарских, азербайджанских, казахских семей.

Образовательная деятельность осуществляется педагогами на русском языке.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала: русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп, предусмотрено создание тематических музеев, полочек красоты.

При организации образовательного процесса в детском саду учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Системообразующий компонент образовательного процесса детского сада приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры является составной частью основного и дополнительного образования. Компонент предусматривает реализацию задач всех образовательных областей, направлен на формирование нравственно ориентированной личности ребёнка дошкольного возраста средствами традиционной русской культуры, толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности, отражён в рабочих программах педагогов и специалистов детского сада.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

- песни – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни

в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти.

- сказки, сказы – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;

- игры - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности, действенности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;

- декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (урало-сибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каслинское литье и др.). Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника.

- природные богатства земли Уральской. - народную игрушку. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

Социально-исторические особенности

К геологическим и естественноисторическим памятникам относятся скалы - Семь Братьев, которые очень похожие на скалы Чертова Городища. В 4-5 км юго-западнее города возвышается гора Висячий камень. В 4 км северо-западнее города находится гора Заплотный камень, в трех км от Заплотного камня находится другая возвышенность Урала – гора Бунар, с вершины которой можно видеть Новоуральск и находящиеся в округе поселки и деревни.

Возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении
В разработке Программы учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходимая для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (Методические и научно-практические материалы: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Успех» (проект)/ авторский коллектив под руководством Н.В. Феединой. М. Просвещение, 2015. , Образовательная программа дошкольного образования «Р А З В И Т И Е», Москва 2016 (Венгер Л.А.), Одобрено Экспертным советом ФГАУ «ФИРО» по образованию и социализации детей к использованию в дошкольных образовательных учреждениях для разработки основной образовательной программы)

В структурном подразделении – детский сад № 35 функционирует 10 групп (дети от 1.5 до 7 лет), которые посещают 195 детей дошкольного возраста, что соответствует изменениям № 1 к СанПиНу 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 20.12.2010 № 164 «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы» СанПиН 22.4.1.3049-13 (данные на 01.09.2016 г.)

Также в районе расположения детского сада находятся образовательные учреждения - МАОУ СОШ № 49, МБУ ДО «ДШИ» НГО, детская библиотека с которыми установлены преемственные связи, что обеспечивает создание единой образовательной среды ребенка, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному развитию, речевому и художественно-эстетическому развитию, социализации детей при переходе на следующий уровень образования. Взаимодействие детского сада и социокультурных учреждений и школ осуществляется на основе совместного плана, предусматривающего работу с детьми, педагогами и родителями. В результате установления преемственных связей обеспечивается

- личностно-ориентированное взаимодействие с детьми;
- нарастающие требования к субъектным личностным возможностям детей, их знаниям, умениям на каждом этапе обучения с ориентировкой на «зону ближайшего развития» при сохранении единых принципов обучения (развития, гуманизации, целостного образа мира, культуросообразности, вариативности);
- индивидуализация образования: учет способностей, интересов, темпов развития независимо от уровня подготовленности; в этой связи важна дифференцированная методика руководства познавательной деятельностью детей в детском саду и на занятиях в школе;
- отбор содержания для образовательной работы с детьми и создание образовательной среды осуществляется в соответствии с ФГОС ДО.

В дошкольном учреждении сложилась система **физкультурно-оздоровительной работы**. *Индивидуальное оздоровительное* сопровождение осуществляется с момента поступления ребенка в детский сад. Оно обеспечивается за счет:

- контроля и ведения карты адаптационного периода малыша;
- разработки индивидуальных оздоровительных маршрутов на основе пошаговой технологии их внедрения;
- создания «банка» данных о состоянии здоровья детей с занесением в карту развития ребенка, «Папку здоровья», «Дневник здоровья»;

- мониторинга состояния здоровья детей от поступления до выпуска в школу.

❖ **Принцип индивидуально подхода позволяет создать оптимальные условия для реализации потенциальных возможностей и развития каждого ребенка, оказать своевременную помощь и поддержку семьям воспитанников.**

Дополнительные образовательные и иные услуги

Бесплатные дополнительные образовательные услуги в детском саду получают 52 % (72 ребенка) воспитанников.

Бесплатные дополнительные услуги в детском саду:

1. Программа дополнительного образования «Маленькая Фея» МБОУ ДО «СЮТ»
2. Секция обучения плаванию «Дельфинчик»

Платные дополнительные образовательные услуги, оказываемые в детском саду, получают 93% (133 ребёнка) воспитанников от общего числа воспитанников детского сада.

Платные дополнительные услуги в детском саду:

1. Группа физического развития для детей 3 лет
2. Занятия по обучению плаванию
3. ЛЕГОконструирование для детей дошкольного возраста
4. Музыкально – ритмические занятия для детей
5. Группа развития и подготовки к школе для детей
6. Занятия по изобразительности для детей дошкольного возраста
7. Индивидуальные занятия по развитию речи

Оказание бесплатных дополнительных образовательных услуг воспитанникам д/с № 35 обеспечивается специалистом д/с, педагогами дополнительного образования МБОУ ДО «СЮТ», а также специалистами образовательных и культурных организаций, на основе договоров о взаимодействии.

Бесплатные дополнительные образовательные услуги, оказываемые педагогами и специалистами в детском саду получают 82 воспитанника – 57 % от общего числа воспитанников.

3.Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2 Кадровые условия реализации Программы

Педагогический коллектив детского сада представлен 27 педагогами, из которых:

- 2 старших воспитателя;
- 2 музыкальных руководителя;
- 1 учитель-логопед;
- 1 педагог-психолог;
- 20 воспитателей;
- 1 инструктор по физической культуре

85 % педагогов имеют высшее педагогическое образование, что говорит о высоком образовательном цензе педагогического коллектива.

Организована деятельность по обучению и профессиональной переподготовке педагогических работников в высших учебных заведениях.

По уровню квалификации среди педагогов детского сада преобладают педагоги (19 человек, 62 %) с первой и высшей квалификационной категорией над педагогами, которые имеют соответствие занимаемой должности (6 человек, 23 %).

Непрерывное профессиональное развитие педагогов (повышение квалификации)

Ежегодно, в соответствии с планом повышения квалификации ДОО, 1 раз в три года (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации ст.47, п.5) педагоги проходят обучение на авторских семинарах специалистов дошкольного образования Федерального государственного

автономного учреждения «Федеральный институт развития образования», государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», информационно-консультационном центре «ИР-бис», курсах повышения квалификации Муниципального бюджетного образовательного учреждения для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи «Центр диагностики и консультирования».

100% педагогов прошли курсы по Программам ФГОС ДО.

Вывод: детский сад обеспечен высококвалифицированным, с высоким уровнем образовательного ценза, систематически повышающим свою профессиональную компетентность педагогическим составом.

3.3. Организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения.

Детский сад № 35 «Аленький цветочек» создан Учредителем и зарегистрирован в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Учредителем детского сада № 35 «Аленький цветочек» является Новоуральский городской округ. Полномочия Учредителя осуществляет администрация Новоуральского городского округа, а также Управление образования администрации Новоуральского городского округа.

Отношения между Учредителем и детским садом № 35 «Аленький цветочек» строятся на основании Устава МАДОУ детский сад «Росток» и учредительного договора, заключенного в соответствии с законодательством Российской Федерации и правовыми актами органов местного самоуправления Новоуральского городского округа.

Детский сад № 35 «Аленький цветочек» в своей деятельности руководствуется международными актами в области защиты прав ребенка; федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации; постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Свердловской области и органов местного самоуправления; решениями соответствующего государственного или муниципального органа, осуществляющего управление в сфере образования; Уставом МАДОУ детский сад «Росток», Положением о детском саде № 35 «Аленький цветочек» договором, заключаемым между дошкольным образовательным учреждением и родителями (законными представителями).

3.4. Описание материально-технического обеспечения Программы

Право владения, использования материально-технической базы

Собственником детского сада № 35 «Аленький цветочек» является Новоуральский городской округ. Полномочия собственника осуществляет администрация Новоуральского городского округа в лице Комитета по управлению муниципальным имуществом Новоуральского городского округа (далее – КУМИ).

За МАДОУ детский сад «Росток» в целях обеспечения образовательной деятельности в соответствии с настоящим Уставом Учредитель в установленном порядке закрепляет объекты права собственности (здания, имущество, оборудование).

Детский сад № 35 «Аленький цветочек» владеет, пользуется, распоряжается закрепленным за ним на праве оперативного управления имуществом в соответствии с его назначением, Уставом и законодательством Российской Федерации.

Имущество детского сада является муниципальной собственностью Новоуральского городского округа и может быть использовано только для

достижения целей и осуществления видов деятельности детского сада, предусмотренных Уставом МАДОУ детский сад «Росток» и Положением о детском саде № 35 «Аленький цветочек»

Детский сад № 35 «Аленький цветочек» владеет и пользуется закрепленным за ним на праве оперативного управления имуществом в соответствии с его назначением и законодательством Российской Федерации.

Земельные участки, необходимые для выполнения детским садом № 35 «Аленький цветочек» своих уставных задач, предоставляются ему на праве постоянного (бессрочного) пользования.

Детский сад № 35 «Аленький цветочек» несет ответственность за сохранность и эффективное использование закрепленного за ним имущества.

Финансовое обеспечение деятельности детского сада № 35 «Аленький цветочек» осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Местонахождение детского сада № 35 «Аленький цветочек»

Юридический адрес: 624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы, д.28 б.

Фактический адрес: 624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы, д. 6.

В детском саду для организации образовательной деятельности функционируют 10 групповых помещений, 10 спальных комнат, 10 приемных, 1 физкультурный зал, 1 музыкальный зал, изостудия, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда.

Информационно-техническая база детского сада включает в себя: 6 персональных компьютеров, выход в Интернет, локальные сети, проектор, комплекс оборудования «Интерактивная доска».

1) Помещения для образовательной деятельности:

-групповых помещений (игровых) (10)	581,5 м ²
-спальные комнаты (10)	472,3 м ²
-приемные (10)	181,2 м ²
-туалетные (10)	53,4 м ²
-умывальные (10)	104,1 м ²
-музыкальный зал (1)	57,1 м ²
-физкультурный зал (1)	77,2 м ²
-изостудия (1)	56,7 м ²

2) Административные помещения:

-кабинет заведующего (1)	13,7 м ²
-кабинет заведующего хозяйством (1)	9,2 м ²
-кабинет старшего воспитателя (1)	17,2 м ²
-кабинет психолога (1)	37,0 м ²
-кабинет логопеда (3)	41,0 м ²
-кабинет музыкальных руководителей (1)	11,0 м ²

3) Медицинские помещения:

-медицинский кабинет (1)	13,0 м ²
-процедурный кабинет (1)	15,2 м ²
) Пищеблок (1)	53,8 м ²
5) Вспомогательные помещения:	286,1 м ²
Всего (кв.м)	2145,7 м ²

Образовательные области	
Физическое развитие	физкультурный зал бассейн на улице (функционирует в летний период) центры детской активности в группах
Социально-коммуникативное развитие	центры детской активности в группах
Познавательное развитие	кабинет педагога-психолога
Речевое развитие	центры детской активности в группах кабинет учителя-логопеда
Художественно-эстетическое развитие	музыкальный зал изостудия центры детской активности в группах

Информационно-техническое оснащение

- персональный компьютер - 6;
- МФУ - 3;
- принтер - 2;
- музыкальный центр -1;
- синтезатор -1
- интерактивная доска -1
- ноутбук - 1

«Описание материально-технического обеспечения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования» Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования детского сада № 35 «Аленький цветочек».

В соответствии с Разделом XII. «Требования к организации физического воспитания» СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изм., внесенными Решением Верховного Суда РФ от 04.04.2014 N АКПИ 14-281), воспитатель группы круглогодично один раз в неделю для детей **5 - 7 лет** проводит занятия по

физическому развитию на открытом воздухе. Занятия проводятся в различных формах двигательной деятельности: непрерывная образовательная деятельность, подвижные игры с повышенной двигательной активностью, спортивные упражнения. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Длительность непрерывной образовательной деятельности по физическому развитию детей на открытом воздухе зависит от благоприятных метеорологических условий, возраста детей и составляет:

- в старшей группе (5-6 лет) - 25 мин.
- в подготовительной группе (6-7 лет) - 30 мин.

Для реализации данной двигательной деятельности используется выносное физкультурное и спортивно - игровое оборудование физкультурного зала и веранд в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями территориями

№ п/п	Адрес (местоположение) здания, строения, сооружения, помещения, территории (по каждому заявленному месту осуществления образовательной деятельности)	Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное ведение), аренда, субаренда, безвозмездное пользование	Полное наименование собственника (арендодателя, ссудодателя) объекта недвижимого имущества	Наименование и реквизиты документа, подтверждающего наличие у соискателя лицензии (лицензиата) на праве собственности или ином законном основании объекта недвижимого имущества	Кадастровый (или условный) номер объекта недвижимости (при наличии)	Номер записи регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним (при наличии)
1	2	3	4	5	6	7
1.	Россия, 624130, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы, д. 6	Оперативное управление	Новоуральский городской округ	Свидетельство о государственной регистрации права 66 АЖ 122684 от 11.09.2013	66-66- 31/066/2006-560	№ 66-66-31/013/ 2013-45 от 12.09.2013 г.

Обеспечение образовательной деятельности оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий, объектами физической культуры и спорта, иными объектами, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности по заявленным к лицензированию образовательным программам *

№ п/п	Наименование образовательной программы уровень образования	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта, иных объектов,	Адрес (местоположение) учебных кабинетов,
----------	--	---	--

		которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности (с указанием технических средств и основного оборудования)	лабораторий, мастерских, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта, иных объектов, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности (с указанием этажа и номера помещения по поэтажному плану в соответствии с документами бюро технической инвентаризации)
1	2	3	4
1.	Наименование образовательной программы, уровень образования (при наличии)	Дошкольное образование. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования.	
1.1.	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Группа «Колобок» (1.6 - 2г.): Мебель: Стул детский -16; стол 4-х местный - 5; стол для персонала -1; стенка детская «Стеллаж-домик» -1; тумба полифункциональная - 3; стол игровой-1; шкаф для пособий и учебно-методической литературы -2; полка деревянная для цветов – 1; мебель мягкая детская «Малыш» -1 комплект; Ковер - 4. Оборудование: Маркеры игрового пространства – 4; игровая зона «Кухня» -1; набор кукольной мебели (стол и 4 стульчика) – 1; кукольные кресла – 2; развивающие игры - 7; Игры настольные -13; машины (малые и крупные размеры) -15; Каталки -5; коляска - 3; кукла - 5; неваляшка - 3; пирамидка - 7; Мяч – 10; набор цветных карандашей - на каждого ребенка; Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; Набор больших мягких модулей (12 – 15 элементов); Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине – 10. <i>Учебно-методическая литература: 12 экземпляров.</i> <i>Детская литература: 20 экземпляров.</i>	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж -1 № 77

1.2.	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Группа «Зайчик» (2-3 г): <i>Мебель:</i> Стул детский - 16; стол 4-х местный - 2; стол 2-х местный-2; Стенка детская «Стеллаж- домик» - 1; стол для персонала - 1; Стеллаж для пособий-3; тумба полифункциональная – 2; Кресло детское -2; диван детский – 1; детская тумба – 1; Стеллаж пластиковый для спортивного оборудования – 1; Дорожка шерстяная – 1; ковер - 1. <i>Оборудование:</i> Дом (игровой центр) -1; Игра настольная -7; Игра дидактическая - 2; Пирамидка - 3; Материалы для изобразительной деятельности - на каждого ребенка; Игровая зона «Кухня»-1; Машина-3;Коляска - 2;Кукла-3;Маркеры игрового пространства – 4; Набор театра Би-ба-бо – 1; Конструктор - 2;Кровать для кукол - 1; Кровать-качалка для кукол – 1;Стол кукольный - 1;Стулья кукольные – 4. <i>Учебно-методическая литература:</i> 15 экземпляров. <i>Детская литература:</i> 25 экземпляров.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж -1 № 53
1.3	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Группа «Неваляшка» (2-3 г): <i>Мебель:</i> Стул дет - 20; стол 2-х местный - 5; стол для персонала – 1; Набор детской мебели -1; стол дидактический - 1; Шкаф для пособий - 4; игровая зона «Дом» - 1; Игровая зона «Театр» - 1; Диван детский мягкий «Малыш» - 1; Ковёр -1; дорожка синтетическая - 1. <i>Оборудование:</i> Кровать кукольная-1; Набор больших мягких модулей -1(21 элемент); Стол кукольный-1; Стул кукольный-3; Шкаф кукольный для посуды-1; Игра дидактическая -1; Игра развивающая - 11; Игровая зона «Кухня» -1; Игровая зона «Парикмахерская» -1; Машина - 4; Коляска -1; Кукла - 2; Пирамидка - 2; Материалы для изобразительной деятельности - на каждого ребенка; Конструктор – 2. <i>Учебно-методическая литература:</i>5 экземпляров. <i>Детская литература:</i> 25 экземпляров.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж -1 № 35
1.4	Основная образовательная	Группа «Пегушок» (3-4 года): <i>Мебель:</i>	624130,

	программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Стол для персонала – 1; Полка деревянная для цветов – 1; Стул детский - 19; Стол 2-х местный - 6; Стол 4-х местный – 1; Стул пластик – 2; Стенка детская «Стеллаж - домик» - 2; Тумба полифункциональная - 2; Комплект детской мебели - 1; Диван мягкий – 1; Зеркало – 1; Ковер - 3. <i>Оборудование:</i> «Парикмахерская» - 1; Игровая зона «Кухня» -1; Игровая зона «Больница» - 1; Стул кукольный - 3; Игра настольная - 5; Игра развивающая - 6; Театр Би-ба-бо – 1; Машина - 5; Коляска - 2; Кукла - 8; Пирамидка - 3; Материалы для изобразительной деятельности - на каждого ребенка; Конструктор - 4; Набор больших мягких модулей -1 (27 элементов); Кровать кукольная - 1. <i>Учебно-методическая литература: 20 экземпляров.</i> <i>Детская литература: 27 экземпляров.</i>	Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж -1 № 23
1.5	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Группа «Чебурашка» (6-7 лет): Мебель: Стол для персонала -1; Стул детский - 22; Стол 2-х местный - 6; Полка деревянная для цветов - 1; Шкаф для пособий - 2; Стенка детская «Стеллаж - домик» - 1; Стол дидактический - 3; Диван детский мягкий -1; Ковёр - 2. <i>Оборудование:</i> Кровать кукольная - 2; Стол кукольный - 1; Стул кукольный - 4; Кровать кукольная - 2; Игра настольная - 4; Игровая зона «Кухня» - 1; Игровая зона «Парикмахерская» -1; Игровая зона «Пиццерия» - 1; Машина - 12; Кукла - 4; Наборы театров -3; Материалы для изобразительной деятельности - на каждого ребенка; Игровая зона «Мастерская» с набором инструментов - 1; Конструктор - 7; Набор больших мягких модулей -1 (27 элементов); Каталки – 2. <i>Учебно-методическая литература: 30 экземпляров.</i> <i>Детская литература: 20 экземпляров.</i>	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 2 № 21
1.6	Основная образовательная программа –	Группа «Красная Шапочка» (5-6 лет): <i>Мебель:</i> Стол для персонала – 1; Стенка детская «Стеллаж домик» - 2;	624130,

	образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Стеллаж для дидактического материала - 3; Тумба полифункциональная – 1; Полка деревянная для цветов - 1; Стол 2-х местный - 6; Стул детский - 24; Стол «Хохлома» - 1; Диван детский – 1; Пуф – 1; Доска магнитно-маркерная - 1; Ковер-3. <i>Оборудование:</i> Кровать кукольная-1; Стол кукольный -2; Стул кукольный - 2; Игровая зона «Парикмахерская» - 1; Игровая зона «Супермаркет» - 1; Игровая зона «Пиццерия» - 1; Игровая зона «Больница» - 1; Коляска - 1; Кукла - 4; Материалы для конструирования -5; Материалы для изобразительной деятельности - на каждого ребенка; Набор больших мягких модулей – 1 (8 элементов); Комплект «Доска гладильная» - 1; Тележка хозяйственно-бытовая – 1; Игры с правилами – 8; Нормативно-знаковый материал – 17 шт. <i>Учебно-методическая литература:</i>40 экземпляров. <i>Детская литература:</i> 35 экземпляров.	Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 2 № 40
1.7	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Группа «Дюймовочка» (5-6 лет): <i>Мебель:</i> Стеллаж для игрового материала - 2; Стенка детская «Стеллаж домик» - 1; Тумба полифункциональная – 2; Стол для персонала -1; Стол 2-х местный - 9; Стул детский-21; Стол «Хохлома» -1; Стул «Хохлома» - 3; Стойка для цветов -1; Шкаф для пособий-2; Диванчик детский деревянный – 1; Доска учебная -1; Ковер-2. <i>Оборудование:</i> Дом для «Барби» - 1; Кукла -2; Стол для детского экспериментирования -1; Игровая зона «Супермаркет» -1; Игра настольная - 7; Игра развивающая - 5; Мастерская с инструментами-1; Конструктор - 2; Материалы для изобразительной деятельности - на каждого ребенка; Игровые наборы «Животные Африки», «Дикие животные», «Собачки» и пр. - 4; Нормативно-знаковый материал – 11 шт; Материалы для изобразительной деятельности на каждого; Игрушки-предметы оперирования – 17 шт. <i>Учебно-методическая литература:</i> 25 экземпляров.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 2 № 45

		<i>Детская литература: 40 экземпляров.</i>	
1.8	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Группа «Белочка» (4-5 лет): <i>Мебель:</i> Стол для персонала -1; Стенка детская «Стеллаж домик» - 2; Стол 2-х местный -10; Стул детский - 25; Стеллаж для игрового материала -1; Тумба полифункциональная – 2; Тумба для дидактического материала -2; Кресло детское мягкое - 2; Стол журнальный детский -1; Зеркало -1; Доска учебная -1; Ковер-2. <i>Оборудование:</i> Стол для детского экспериментирования -1; Материалы для изобразительной деятельности - на каждого ребенка; Дом для «Барби» -1; Игровая зона «Супермаркет» -1; Игра настольная - 15; Игра развивающая - 17; Машина-8; Кукла - 2; Куклы-перевертыши -3; Пирамидки -3; Глобус -1; Спортивная игра «Городки» -1; Спортивная игра «Кегельбан» -1; Спортивная игра «Гольф» -1; Спортивная игра «Теннис» -14 Спортивная игра «Дартс» -1; Гантели детские – 10; Конусы – 6; Набор театра -1; Игрушки-предметы оперирования -21 шт; Объекты для исследования в действии – 43 шт; Конструктор - 3. <i>Учебно-методическая литература: 20 экземпляров.</i>	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 2 № 14
1.9	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Группа «Буратино» (6-7лет): <i>Мебель:</i> Стеллаж -2; Стенка детская «Стеллаж домик» - 3; Стол для персонала - 1; Стол 2-х местный-7; Стул детский-25; Тумба полифункциональная -2; Шкаф для пособий-2; Доска учебная -1; Диван детский – 1; Ковер-1. <i>Оборудование:</i> Дартс детский-1; Дом для кукол-1; Игра настольная-6; Игра развивающая-2; Кукла-2; Конструктор деревянный-12.Набор конструктора Лего – 2; Образно-символический материал – 41; Спортивное оборудование и детские тренажёры – 10;	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 2 № 16

		Наборы театров – 4; Материалы для изобразительной деятельности - на каждого ребёнка. <i>Учебно-методическая литература:</i> 23 экземпляра. <i>Детская литература:</i> 40 экземпляров.	
1.10	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование	Группа «Петрушка» (4-5 лет): <i>Мебель:</i> Стул дет - 20; стол 2-х местный - 5; стол для персонала – 1; Набор детской мебели -1; стол дидактический - 1; Шкаф для пособий - 4; игровая зона «Дом» - 1; Игровая зона «Театр» - 1; Диван детский мягкий «Малыш» - 1; Ковёр -1; дорожка синтетическая - 1. <i>Оборудование:</i> Кровать кукольная-1; Набор больших мягких модулей -1(21 элемент); Стол кукольный-1; Стул кукольный-3; Шкаф кукольный для посуды-1; Игра дидактическая -1; Игра развивающая - 11; Игровая зона «Кухня» -1; Игровая зона «Парикмахерская» -1; Машина - 4; Коляска -1; Кукла - 2; Пирамидка - 2; Материалы для изобразительной деятельности - на каждого ребенка; Конструктор – 2. <i>Учебно-методическая литература:</i> 5 экземпляров. <i>Детская литература:</i> 25 экземпляров.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 2 № 22
1.11	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Тренажёрный зал: <i>Мебель:</i> Стол одно тумбовый -1; Стул взрослый -1; Скамья-3. <i>Оборудование:</i> Велотренажер-2; Гантели детские-7; Доска ребристая-2; Дорожка «Змейка» (канат)-1; Кольцо-щит баскетбольное-1; Кольцесброс -2; Мат гимнастический - 2; Мячи разные -30; Конус с отверстиями – 10; Скакалка короткая -10; Палка гимнастическая - 12; Спорткомплекс-1; Тоннель – 1; Стенка гимнастическая - 4; Тренажер вестибулярный-1; Дорожка массажная-1; Игра «Городки» - 1; Обруч - 9; Скакалка-12; Набор мягких модулей -1.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 2 № 2

1.12	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Музыкальный зал: <i>Мебель:</i> Стул детский «Хохлома» -41; Стол под видеоаппаратуру -1; Стол «Хохлома» -1; Табурет «Хохлома» - 6; Стул взрослый -2; Ковёр -1. <i>Оборудование:</i> Фортепиано -1; Ширма «Грибок» -1; Домик декоративный -1; Забор декоративный -2; Скамейка -1.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 2 № 1
1.13	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Кабинет музыкального руководителя: <i>Мебель:</i> Стол одно тумбовый -2; Стул взрослый -1; Фортепиано -1; Шкаф книжный – 1; Зеркало -1; Стол журнальный -1. <i>Оборудование:</i> Магнитофон «Panasonic» с диском -1; Магнитофон «Panasonic» 2-х кассетный -1; Музыкальные инструменты-156; Кукла- 28; Игрушки мягкие-24; Театр кукольный-4; Аккордеон-1; Балалайка -1; Гитара детская -1; Декоративные цветы – 22; Ложка «Хохлома» - 10. <i>Учебно-методическая литература:</i> 57 экземпляров. <i>Учебно-методические пособия:</i> Демонстрационный материал - - 18 наборов; Музыкально-дидактические игры – 4; Аудиокассеты- 40; видеокассеты - 4 набора; CD-диски-30.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 2 № 52
1.14	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Изостудия: <i>Мебель:</i> Стол детский 2-х местный – 5; Стол однотумбовый; Стул взрослый -2; Стул детский - 12; Стеллаж -1; Мольберт -4; Доска для рисования-2; Набор мебели для хранения и демонстрации детских работ – 3; Материалы для художественного творчества - на каждого ребенка; Предметы народно-прикладного искусства – 14; Репродукции картин -17;	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 1

		Дидактические пособия - 12. <i>Учебно-методическая литература:</i> Литература по художественному творчеству – 12. <i>Детская литература:</i> 30 экземпляров	№ 11
1.15	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Кабинет учителя-логопеда Мебель: стул детский – 8; стол детский – 4; стул взрослый – 2; стол письменный – 1; шкаф для пособий – 2; зеркало для индивидуальной работы по звукопроизношению – 1; <i>Оборудование:</i> Лампа настольная-1; Компьютер -1; Пирамидка-1; Игра настольная-10; Вкладыши-7; Театр Би-ба-бо -1; Игры дидактические-15; Звучащие игрушки-7; Мозаика-1; Машина – 1; Конструктор-1; Кукла-1; Матрешка-1; Мяч-1. <i>Учебно-методическая литература:</i> 20 экземпляров. <i>Детская литература:</i> 10 экземпляров.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 1 № 7
1.16	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Комната-игровая педагога-психолога Мебель: стул детский – 12 Стол сенсорный многофункциональный -1; Стол 2х местный – 6; шкаф для пособий – 3; тумба для пособий – 2; набор детской мягкой мебели - 1; стол письменный – 1; стул взрослый – 2; мягкий мебельный уголок – 1; стол журнальный – 1; зеркало – 1; ковер – 1 Оборудование: мольберт - 1; игры настольные – 11; игры и пособия развивающие – 11; конструктор деревянный – 1; игрушка - «Мастер» - 1; игрушка – «Хозяюшка» - 1; игрушка – «Мельница» – 1; игрушка – качалка – 1; коляска – 2; игрушка – компьютер обучающий – 2; кукла – 5; машинка – 3; кукольный театр – 1; пирамидка – 2; матрешка – 2; набор песочный – 1; Компьютер-1;Диагностический ящик-1;Доска магнитная-1;Дом игрушечный-1;Машины разных размеров-7;Игра логическая-10;Кукла-3;Набор дидактических игрушек – 1;Набор кукольной мебели-1;Набор для счета-6;Пирамидка-2;Матрёшка – 9;Конструктор -3;Набор мягких модулей -1;Маркер пространства «Ракета» - 1. <i>Учебно-методическая литература:</i> 20 экземпляров. <i>Учебно-методические пособия:</i> Диагностические инструментарины - 3 набора; Стимульный материал для проведения диагностики-5. <i>Учебно-методическая литература:</i> 20 экземпляров.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 2 № 47
1.17	Основная образовательная программа –	Физкультурный зал: <i>Мебель:</i> Фортепиано -1; Стол журнальный – 2; Стул взрослый -2; Ковёр -1; Скамья - 4. <i>Оборудование:</i> Гантели детские - 9; Доска ребристая - 1;	624130, Россия, Свердловская область,

	образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Дорожка «Змейка» (канат)-1; Кольцесброс -2; Мат гимнастический - 2; Мячи разные -20; Конус с отверстиями – 7; Скакалка короткая -10; Палка гимнастическая - 12; Дорожка массажная - 1; Игра «Городки» - 1; Обруч - 5; Скакалка-12; Набор мягких модулей -1.	г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 1 № 20
1.18	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Бассейн: <i>Мебель:</i> Скамейка детская - 2; Стул взрослый - 2; Стул детский - 7; Стол письменный -1; Стул детский -12; Шкаф хозяйственный -1; Ларь для белья – 1; Дорожки массажные -4. <i>Оборудование:</i> Игрушка-кораблик - 9; Инвентарь спортивный - 2; Доска для плавания -20; Мячи резиновые – 15; Палки гимнастические – 5; Набор игрушек для игр с водой -5; Лейки пластмассовые – 10; Обруч с грузом – 4; Игрушки надувные – 6; Игрушки резиновые – 17; Сушуар-4.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 1 № 1
1.19	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Музей быта и прикладного искусства: <i>Мебель:</i> Предметы народного промысла Уральских мастеров – 30; Предметы домашней утвари – 15; Репродукции уральских художников – 8; Кукла - 4; Макет «Подворье» - 1; Наборы игрушек хохломской, дымковской росписи – 11; Коллекция камней и минералов Урала -2.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 1 № 12
1.20	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Методический кабинет Мебель: стол письменный – 1; стол компьютерный – 1; стенка мебельная – 1; стол офисный – 2; стул – 14; кресло офисное – 1; мебель мягкая – 1; ковер – 1 Оборудование: компьютерный комплекс «Интерактивная доска» - 1; компьютер - 1; МФО - 1; ноутбук – 1; проектор – 1; экран для проецирования изображения – 1; игры настольные – 5; игры и пособия развивающие – 5; конструктор деревянный – 1; Учебно-методическая литература: 75 экземпляров. Детская литература: 50 экземпляров.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 2 № 48

Программно-методический комплекс

Направления развития ребенка	Программно-методическое обеспечение обязательной части Программы	Программно-методическое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
Социально-коммуникативное развитие	- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) Методические и научно-практические материалы: - Образовательная программа дошкольного образования «Р А З В И Т И Е», Москва 2016 (Венгер Л.А.), Одобрено Экспертным советом ФГАУ «ФИРО» по образованию и социализации детей к использованию в дошкольных образовательных учреждениях для разработки основной образовательной программы - Образовательная программа дошкольного образования «Успех», авторский коллектив под руководством Н.В.Фединой. М. Просвещение, 2015. - Образовательная программа дошкольного образования «ТЕРЕМОК» для детей от 2-х месяцев до 3-х лет.	Методические и научно-практические материалы: - «Мы живем на Урале». Методические рекомендации по организации образовательного процесса с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста», ГАОУ ДПО СО «ИРО», Екатеринбург 2013. - Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова. Организация сюжетной игры в детском саду. М., 2000. - Доронова Т.Н., Доронов С.Г. Ранний возраст: планирование работы с детьми. Перспективное и календарное планирование работы с детьми от 1 года до 3 лет с использованием игрушек. Москва, Воспитание дошкольника, 2007г.
Познавательное развитие	- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) Методические и научно-практические материалы: - Образовательная программа дошкольного образования «Р А З В И Т И Е», Москва 2016 (Венгер Л.А.), Одобрено Экспертным советом ФГАУ «ФИРО» по образованию и социализации детей к использованию в дошкольных образовательных учреждениях для разработки основной образовательной программы Протокол заседания Экспертного совета по образованию и социализации детей при ФГАУ «ФИРО» от 25.05.2016г. № 10. Регистрационный номер решения № 125 от 31 мая 2016 г.	Методические и научно-практические материалы: - Доронова Т.Н., Доронов С.Г. Ранний возраст: планирование работы с детьми. Перспективное и календарное планирование работы с детьми от 1 года до 3 лет с использованием игрушек. Москва, Воспитание дошкольника, 2007г. - «Мы живем на Урале». Методические рекомендации по организации образовательного процесса с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста», ГАОУ ДПО СО «ИРО», Екатеринбург 2013.

	ФГАУ «ФИРО» - Образовательная программа дошкольного образования «Успех», авторский коллектив под руководством Н.В.Фединой. М. Просвещение, 2015. - Образовательная программа дошкольного образования «ТЕРЕМОК» для детей от 2-х месяцев до 3-х лет.	
Речевое развитие	- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) Методические и научно-практические материалы: - Образовательная программа дошкольного образования «Р А З В И Т И Е», Москва 2016 (Венгер Л.А.), Одобрено Экспертным советом ФГАУ «ФИРО» по образованию и социализации детей к использованию в дошкольных образовательных учреждениях для разработки основной образовательной программы Протокол заседания Экспертного совета по образованию и социализации детей при ФГАУ «ФИРО» от 25.05.2016.г. № 10. Регистрационный номер решения № 125 от 31 мая 2016 г. ФГАУ «ФИРО» - Образовательная программа дошкольного образования «Успех», авторский коллектив под руководством Н.В.Фединой. М. Просвещение, 2015. - Образовательная программа дошкольного образования «ТЕРЕМОК» для детей от 2-х месяцев до 3-х лет.	Методические и научно-практические материалы: - Доронова Т.Н., Доронов С.Г. Ранний возраст: планирование работы с детьми. Перспективное и календарное планирование работы с детьми от 1 года до 3 лет с использованием игрушек. Москва, Воспитание дошкольника, 2007г. - Доронова Т.Н., Доронов С.Г. «Детский календарь». Дидактический материал для развития детей 3-4, 4-5, 5-6 лет. Москва, «Детям XXI века», 2014г. - «Мы живем на Урале». Методические рекомендации по организации образовательного процесса с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста», ГАОУ ДПО СО «ИРО», Екатеринбург 2013.
Художественно-эстетическое развитие	- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) Методические и научно-практические материалы: - Образовательная программа дошкольного образования «Р А З В И Т И Е», Москва 2016 (Венгер Л.А.), Одобрено	Методические и научно-практические материалы: - В.А. Петрова. Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (3 год жизни) «Малыш». М. Центр «Гармония». 1998. - К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко. Программа развития музыкальности у детей младшего дошкольного возраста (4 год жизни) «Гармония». М. Центр «Гармония». 1999.

	Экспертным советом ФГАУ «ФИРО» по образованию и социализации детей к использованию в дошкольных образовательных учреждениях для разработки основной образовательной программы Протокол заседания Экспертного совета по образованию и социализации детей при ФГАУ «ФИРО» от 25.05.2016.г. № 10. Регистрационный номер решения № 125 от 31 мая 2016 г. ФГАУ «ФИРО» - Образовательная программа дошкольного образования «Успех», авторский коллектив под руководством Н.В.Фединой. М. Просвещение, 2015. - Образовательная программа дошкольного образования «ТЕРЕМОК» для детей от 2-х месяцев до 3-х лет.	- К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан. Программа развития музыкальности у детей среднего дошкольного возраста (5 год жизни) «Гармония». М. Центр «Гармония». 1998. - К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан. Программа развития музыкальности у детей старшего дошкольного возраста (6 год жизни) «Гармония». М. Центр «Гармония». 1995. - К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко. Программа развития музыкальности у детей 7 года жизни «Гармония». М. Центр «Гармония». 2004. - Доронова Т.Н., Доронов С.Г. Ранний возраст: планирование работы с детьми. Перспективное и календарное планирование работы с детьми от 1 года до 3 лет с использованием игрушек. Москва, Воспитание дошкольника, 2007г.
Физическое развитие	- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) Методические и научно-практические материалы: - Образовательная программа дошкольного образования «Успех», авторский коллектив под руководством Н.В.Фединой. М. Просвещение, 2015. - Образовательная программа дошкольного образования «ТЕРЕМОК» для детей от 2-х месяцев до 3-х лет.	Методические и научно-практические материалы: - Т.Э. Токаева. программа физического детей дошкольного возраста. Будь здоров, дошкольник. Пермь. 2015. - Образовательная программа дополнительного образования «Обучение детей плаванию».
Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) Методические и научно-практические материалы: - Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи», Москва, «Просвещение», 2009.	Методические и научно-практические материалы: - Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. - Н. В. Нищева. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», Санкт – Петербург, 2014 г.

	- Баряева Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. СПб, 2003	- Диагностический комплект: Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Под ред. Е.А. Стребелевой. М., 2005 - Кеэс П.Я. Тест школьной зрелости. - Смирнова Е.О. Диагностика психического развития детей от рождения до трех лет. М., 2003 - Гинзбург «Мотивационная готовность к обучению в школе».
--	---	---

Обеспечение образовательной деятельности оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий, объектами физической культуры и спорта, иными объектами, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности по заявленным к лицензированию образовательным программам *

№ п/п	Наименование образовательной программы уровень образования	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта, иных объектов, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности (с указанием технических средств и основного оборудования)	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, лабораторий, мастерских, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта, иных объектов, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности (с указанием этажа и номера помещения по поэтажному плану в соответствии с документами бюро технической инвентаризации)
1	2	3	4
1.	Наименование образовательной программы, уровень образования (при наличии)	Дошкольное образование. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования.	
1.1.	Основная образовательная программа – образовательная	Группа «Колобок» (1.6 - 2г.): <i>Мебель:</i> Стул детский -16; стол 4-х местный - 5; стол для персонала -1; стенка детская	624130, Россия, Свердловская область,

	программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	«Стеллаж- домик» -1; тумба полифункциональная - 3; стол игровой-1; шкаф для пособий и учебно-методической литературы -2; полка деревянная для цветов – 1; мебель мягкая детская «Малыш» -1 комплект; Ковер - 4. <i>Оборудование:</i> Маркеры игрового пространства – 4; игровая зона «Кухня» -1; набор кукольной мебели (стол и 4 стульчика) – 1; кукольные кресла – 2; развивающие игры - 7; Игры настольные -13; машины (малые и крупные размеры) -15; Каталки -5; коляска - 3; кукла - 5; неваляшка - 3; пирамидка - 7; Мяч – 10; набор цветных карандашей - на каждого ребенка; Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; Набор больших мягких модулей (12 – 15 элементов); Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине – 10. <i>Учебно-методическая литература: 12 экземпляров.</i> <i>Детская литература: 20 экземпляров.</i>	г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж -1 № 77
1.2.	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Группа «Зайчик» (2-3 г): <i>Мебель:</i> Стул детский - 16; стол 4-х местный - 2; стол 2-х местный-2; Стенка детская «Стеллаж- домик» - 1; стол для персонала - 1; Стеллаж для пособий-3; тумба полифункциональная – 2; Кресло детское -2; диван детский – 1; детская тумба – 1; Стеллаж пластиковый для спортивного оборудования – 1; Дорожка шерстяная – 1; ковер - 1. <i>Оборудование:</i> Дом (игровой центр) -1; Игра настольная -7; Игра дидактическая - 2; Пирамидка - 3; Материалы для изобразительной деятельности - на каждого ребенка; Игровая зона «Кухня»-1; Машина-3;Коляска - 2;Кукла-3;Маркеры игрового пространства – 4; Набор театра Би-ба-бо – 1; Конструктор - 2;Кровать для кукол - 1; Кровать-качалка для кукол – 1;Стол кукольный - 1;Стулья кукольные – 4. <i>Учебно-методическая литература: 15 экземпляров.</i> <i>Детская литература: 25 экземпляров.</i>	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж -1 № 53
1.3	Основная образовательная программа – образовательная	Группа «Неваляшка» (2-3 г): <i>Мебель:</i>	624130,

	программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Стул дет - 20; стол 2-х местный - 5; стол для персонала – 1; Набор детской мебели -1; стол дидактический - 1; Шкаф для пособий - 4; игровая зона «Дом» - 1; Игровая зона «Театр» - 1; Диван детский мягкий «Малыш» - 1; Ковёр -1; дорожка синтетическая - 1. <i>Оборудование:</i> Кровать кукольная-1; Набор больших мягких модулей -1(21 элемент); Стол кукольный-1; Стул кукольный-3; Шкаф кукольный для посуды-1; Игра дидактическая -1; Игра развивающая - 11; Игровая зона «Кухня» -1; Игровая зона «Парикмахерская» -1; Машина - 4; Коляска -1; Кукла - 2; Пирамидка - 2; Материалы для изобразительной деятельности - на каждого ребенка; Конструктор – 2. <i>Учебно-методическая литература:</i> 5 экземпляров. <i>Детская литература:</i> 25 экземпляров.	Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж -1 № 35
1.4	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Группа «Петушок» (6-7 года): <i>Мебель:</i> Стол для персонала – 1; Полка деревянная для цветов – 1; Стул детский - 19; Стол 2-х местный - 6; Стол 4-х местный – 1; Стул пластик – 2; Стенка детская «Стеллаж - домик» - 2; Тумба полифункциональная - 2; Комплект детской мебели - 1; Диван мягкий – 1; Зеркало – 1; Ковер - 3. <i>Оборудование:</i> «Парикмахерская» - 1; Игровая зона «Кухня» -1; Игровая зона «Больница» - 1; Стул кукольный - 3; Игра настольная - 5; Игра развивающая - 6; Театр Би-ба-бо – 1; Машина - 5; Коляска - 2; Кукла - 8; Пирамидка - 3; Материалы для изобразительной деятельности - на каждого ребенка; Конструктор - 4; Набор больших мягких модулей -1 (27 элементов); Кровать кукольная - 1. <i>Учебно-методическая литература:</i> 20 экземпляров. <i>Детская литература:</i> 27 экземпляров.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж -1 № 23

1.5	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Группа «Чебурашка» (4-5 лет): Мебель: Стол для персонала -1; Стул детский - 22; Стол 2-х местный - 6; Полка деревянная для цветов - 1; Шкаф для пособий - 2; Стенка детская «Стеллаж - домик» - 1; Стол дидактический - 3; Диван детский мягкий -1; Ковёр - 2. <i>Оборудование:</i> Кровать кукольная - 2; Стол кукольный - 1; Стул кукольный - 4; Кровать кукольная - 2; Игра настольная - 4; Игровая зона «Кухня» - 1; Игровая зона «Парикмахерская» -1; Игровая зона «Пиццерия» - 1; Машина - 12; Кукла - 4; Наборы театров -3; Материалы для изобразительной деятельности - на каждого ребенка; Игровая зона «Мастерская» с набором инструментов - 1; Конструктор - 7; Набор больших мягких модулей -1 (27 элементов); Картонки – 2. <i>Учебно-методическая литература:</i> 30 экземпляров. <i>Детская литература:</i> 20 экземпляров.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 2 № 21
1.6	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Группа «Красная Шапочка» (3-4 лет): Мебель: Стол для персонала – 1; Стенка детская «Стеллаж домик» - 2; Стеллаж для дидактического материала - 3; Тумба полифункциональная – 1; Полка деревянная для цветов - 1; Стол 2-х местный - 6; Стул детский - 24; Стол «Хохлома» - 1; Диван детский – 1; Пуф – 1; Доска магнитно-маркерная - 1; Ковер-3. <i>Оборудование:</i> Кровать кукольная-1; Стол кукольный -2; Стул кукольный - 2; Игровая зона «Парикмахерская» - 1; Игровая зона «Супермаркет» - 1; Игровая зона «Пиццерия» - 1; Игровая зона «Больница» - 1; Коляска - 1; Кукла - 4; Материалы для конструирования -5; Материалы для изобразительной деятельности - на каждого ребенка; Набор больших мягких модулей – 1 (8 элементов);	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 2 № 40

		Комплект «Доска гладильная» - 1; Тележка хозяйственно-бытовая – 1; Игры с правилами – 8; Нормативно-знаковый материал – 17 шт. <i>Учебно-методическая литература: 40 экземпляров. Детская литература: 35 экземпляров.</i>	
1.7	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Группа «Дюймовочка» (4-5 лет): <i>Мебель:</i> Стеллаж для игрового материала - 2; Стенка детская «Стеллаж домик» - 1; Тумба полифункциональная – 2; Стол для персонала -1; Стол 2-х местный - 9; Стул детский-21; Стол «Хохлома» -1; Стул «Хохлома» - 3; Стойка для цветов -1; Шкаф для пособий-2; Диванчик детский деревянный – 1; Доска учебная -1; Ковер-2. <i>Оборудование:</i> Дом для «Барби» - 1; Кукла -2; Стол для детского экспериментирования -1; Игровая зона «Супермаркет» -1; Игра настольная - 7; Игра развивающая - 5; Мастерская с инструментами-1; Конструктор - 2; Материалы для изобразительной деятельности - на каждого ребенка; Игровые наборы «Животные Африки», «Дикие животные», «Собачки» и пр. - 4; Нормативно-знаковый материал – 11 шт; Материалы для изобразительной деятельности на каждого; Игрушки-предметы оперирования – 17 шт. <i>Учебно-методическая литература: 25 экземпляров.</i> <i>Детская литература: 40 экземпляров.</i>	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 2 № 45
1.8	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Группа «Белочка» (3-4 лет): <i>Мебель:</i> Стол для персонала -1; Стенка детская «Стеллаж домик» - 2; Стол 2-х местный -10; Стул детский - 25; Стеллаж для игрового материала -1; Тумба полифункциональная – 2; Тумба для дидактического материала -2; Кресло детское мягкое - 2; Стол журнальный детский -1; Зеркало -1; Доска учебная -1; Ковер-2.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 2

		<i>Оборудование:</i> Стол для детского экспериментирования -1; Материалы для изобразительной деятельности - на каждого ребенка; Дом для «Барби» -1; Игровая зона «Супермаркет» -1; Игра настольная - 15; Игра развивающая - 17; Машина-8; Кукла - 2; Куклы-перевёртыши -3; Пирамидки -3; Глобус -1; Спортивная игра «Городки» -1; Спортивная игра «Кегельбан» -1; Спортивная игра «Гольф» -1; Спортивная игра «Теннис» -14 Спортивная игра «Дартс» -1; Гантели детские – 10; Конусы – 6; Набор театра -1; Игрушки-предметы оперирования -21 шт; Объекты для исследования в действии – 43 шт; Конструктор - 3. <i>Учебно-методическая литература: 20 экземпляров.</i>	№ 14
1.9	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Группа «Буратино» (5-6лет): Мебель: Стеллаж -2; Стенка детская «Стеллаж домик» - 3; Стол для персонала - 1; Стол 2-х местный-7; Стул детский-25; Тумба полифункциональная -2; Шкаф для пособий-2; Доска учебная -1; Диван детский – 1; Ковер-1. <i>Оборудование:</i> Дартс детский-1; Дом для кукол-1; Игра настольная-6; Игра развивающая-2; Кукла-2; Конструктор деревянный-12.Набор конструктора Лего – 2; Образно-символический материал – 41; Спортивное оборудование и детские тренажёры – 10; Наборы театров – 4; Материалы для изобразительной деятельности - на каждого ребёнка. <i>Учебно-методическая литература:23 экземпляра.</i> <i>Детская литература:40 экземпляров.</i>	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 2 № 16
1.10	Основная образовательная программа – образовательная	Группа «Петрушка» (5-6 лет): <i>Мебель:</i> Стул дет - 20; стол 2-х местный - 5; стол для персонала – 1;	624130, Россия,

	программа дошкольного образования. Дошкольное образование	Набор детской мебели -1; стол дидактический - 1; Шкаф для пособий - 4; игровая зона «Дом» - 1; Игровая зона «Театр» - 1; Диван детский мягкий «Малыш» - 1; Ковёр -1; дорожка синтетическая - 1. <i>Оборудование:</i> Кровать кукольная-1; Набор больших мягких модулей -1(21 элемент); Стол кукольный-1; Стул кукольный-3; Шкаф кукольный для посуды-1; Игра дидактическая -1; Игра развивающая - 11; Игровая зона «Кухня» -1; Игровая зона «Парикмахерская» -1; Машина - 4; Коляска -1; Кукла - 2; Пирамидка - 2; Материалы для изобразительной деятельности - на каждого ребенка; Конструктор – 2. <i>Учебно-методическая литература:</i> 5 экземпляров. <i>Детская литература:</i> 25 экземпляров.	Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 2 № 22
1.11	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Тренажёрный зал: <i>Мебель:</i> Стол одно тумбовый -1; Стул взрослый -1; Скамья-3. <i>Оборудование:</i> Велотренажер-2; Гантели детские-7; Доска ребристая-2; Дорожка «Змейка» (канат)-1; Кольцо-щит баскетбольное-1; Кольцеброс -2; Мат гимнастический - 2; Мячи разные -30; Конус с отверстиями – 10; Скакалка короткая -10; Палка гимнастическая - 12; Спорткомплекс-1; Тоннель – 1; Стенка гимнастическая - 4; Тренажер вестибулярный-1; Дорожка массажная-1; Игра «Городки» - 1; Обруч - 9; Скакалка-12; Набор мягких модулей -1.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 2 № 2
1.12	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Музыкальный зал: <i>Мебель:</i> Стул детский «Хохлома» -41; Стол под видеоаппаратуру -1; Стол «Хохлома» -1; Табурет «Хохлома» - 6; Стул взрослый -2;	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6

		Ковёр -1. <i>Оборудование:</i> Фортипиано -1; Ширма «Грибок» -1; Домик декоративный -1; Забор декоративный -2; Скамейка -1.	этаж - 2 № 1
1.13	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Кабинет музыкального руководителя: <i>Мебель:</i> Стол одно тумбовый -2; Стул взрослый -1; Фортипиано -1; Шкаф книжный – 1; Зеркало -1; Стол журнальный -1. <i>Оборудование:</i> Магнитофон «Panasonic» с диском -1; Магнитофон «Panasonic» 2-х кассетный -1; Музыкальные инструменты-156; Кукла- 28; Игрушки мягкие-24; Театр кукольный-4; Аккордеон-1; Балалайка -1; Гитара детская -1; Декоративные цветы – 22; Ложка «Хохлома» - 10. <i>Учебно-методическая литература:</i> 57 экземпляров. <i>Учебно-методические пособия:</i> Демонстрационный материал - - 18 наборов; Музыкально-дидактические игры – 4; Аудиокассеты- 40; видеокассеты - 4 набора; CD-диски-30.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 2 № 52
1.14	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Изостудия: <i>Мебель:</i> Стол детский 2-х местный – 5; Стол однотумбовый; Стул взрослый -2; Стол детский - 12; Стеллаж -1; Мольберт -4; Доска для рисования-2; Набор мебели для хранения и демонстрации детских работ – 3; Материалы для художественного творчества - на каждого ребенка; Предметы народно-прикладного искусства – 14; Репродукции картин -17; Дидактические пособия - 12. <i>Учебно-методическая литература:</i>	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 1 № 11

		Литература по художественному творчеству – 12. <i>Детская литература: 30 экземпляров</i>	
1.15	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Кабинет учителя-логопеда Мебель: стул детский – 8; стол детский – 4; стул взрослый – 2; стол письменный – 1; шкаф для пособий – 2; зеркало для индивидуальной работы по звукопроизношению – 1; <i>Оборудование:</i> Лампа настольная-1; Компьютер -1; Пирамидка-1; Игра настольная-10; Вкладыши-7; Театр Би-ба-бо -1; Игры дидактические-15; Звучащие игрушки-7; Мозаика-1; Машина – 1; Конструктор-1; Кукла-1; Матрешка-1; Мяч-1. <i>Учебно-методическая литература: 20 экземпляров.</i> <i>Детская литература: 10 экземпляров.</i>	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 1 № 7
1.16	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Комната-игровая педагога-психолога Мебель: стул детский – 12 Стол сенсорный многофункциональный -1; Стол 2х местный – 6; шкаф для пособий – 3; тумба для пособий – 2; набор детской мягкой мебели - 1; стол письменный – 1; стул взрослый – 2; мягкий мебельный уголок – 1; стол журнальный – 1; зеркало – 1; ковер – 1 Оборудование: мольберт - 1; игры настольные – 11; игры и пособия развивающие – 11; конструктор деревянный – 1; игрушка - «Мастер» - 1; игрушка – «Хозяюшка» - 1; игрушка – «Мельница» – 1; игрушка – качалка – 1; коляска – 2; игрушка – компьютер обучающий – 2; кукла – 5; машинка – 3; кукольный театр – 1; пирамидка – 2; матрешка – 2; набор песочный – 1; Компьютер-1;Диагностический ящик-1;Доска магнитная-1;Дом игрушечный-1;Машины разных размеров-7;Игра логическая-10;Кукла-3;Набор дидактических игрушек – 1;Набор кукольной мебели-1;Набор для счета-6;Пирамидка-2;Матрёшка – 9;Конструктор -3;Набор мягких модулей -1;Маркер пространства «Ракета» - 1. <i>Учебно-методическая литература: 20 экземпляров.</i> <i>Учебно-методические пособия:</i> Диагностические инструментарины - 3 набора; Стимульный материал для проведения диагностики-5. <i>Учебно-методическая литература: 20 экземпляров.</i>	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 2 № 47
1.17	Основная образовательная программа – образовательная	Физкультурный зал: <i>Мебель:</i> Фортепиано -1; Стол журнальный – 2;	624130, Россия,

	программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Стул взрослый -2; Ковёр -1; Скамья - 4. <i>Оборудование:</i> Гантели детские - 9; Доска ребристая - 1; Дорожка «Змейка» (канат)-1; Кольцеброс -2; Мат гимнастический - 2; Мячи разные -20; Конус с отверстиями – 7; Скакалка короткая -10; Палка гимнастическая - 12; Дорожка массажная - 1; Игра «Городки» - 1; Обруч - 5; Скакалка-12; Набор мягких модулей -1.	Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 1 № 20
1.18	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Бассейн: <i>Мебель:</i> Скамейка детская - 2; Стул взрослый - 2; Стул детский - 7; Стол письменный -1; Стул детский -12; Шкаф хозяйственный -1; Ларь для белья – 1; Дорожки массажные -4. <i>Оборудование:</i> Игрушка-кораблик - 9; Инвентарь спортивный - 2; Доска для плавания -20; Мячи резиновые – 15; Палки гимнастические – 5; Набор игрушек для игр с водой -5; Лейки пластмассовые – 10; Обруч с грузом – 4; Игрушки надувные – 6; Игрушки резиновые – 17; Сушуар-4.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 1 № 1
1.19	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Музей быта и прикладного искусства: <i>Мебель:</i> Предметы народного промысла Уральских мастеров – 30; Предметы домашней утвари – 15; Репродукции уральских художников – 8; Кукла - 4; Макет «Подворье» - 1; Наборы игрушек хохломской, дымковской росписи – 11; Коллекция камней и минералов Урала -2.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 этаж - 1 № 12
1.20	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Методический кабинет <i>Мебель:</i> стол письменный – 1; стол компьютерный – 1; стенка мебельная – 1; стол офисный – 2; стул – 14; кресло офисное – 1; мебель мягкая – 1; <i>Оборудование:</i> компьютерный комплекс «Интерактивная доска» - 1; компьютер - 1; МФО - 1; ноутбук – 1; проектор – 1; экран для проецирования изображения – 1;	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6

			этаж - 2 № 48
--	--	--	------------------

Обеспечение образовательной деятельности, направленной на физическое развитие воспитанников детского сада объектами физической культуры и спорта, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности по реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования детского сада № 35 «Аленький цветочек».

№ п/п	Наименование образовательной программы уровень образования/ Методические и научно-практические материалы	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта, иных объектов, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности (с указанием технических средств и основного оборудования)	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, лабораторий, мастерских, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта, иных объектов, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности (с указанием этажа и номера помещения по поэтажному плану в соответствии с документами бюро технической инвентаризации)
1	2	3	4
1.	Наименование образовательной программы, уровень образования (при наличии)	Дошкольное образование. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования.	
1.1.	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование. Методические и научно-практические материалы:	Веранда деревянная с кладовкой - группа «Чебурашка» (4-5 лет) <i>Оборудование для организации двигательной деятельности - физкультурное и спортивно - игровое оборудование:</i> Для прыжков: - обруч малый (диаметр 55-65 см) – 2 шт. - мяч резиновый (диаметр 45-55 см) – 3 шт. - скакалка короткая (длина 100-120 см) – 4 шт. - квадратная дорожка (прыжки на одной ноге, ходьба и прыжки на двух ногах) – 5 шт.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6

	образовательные программы, методики, направленные на физическое развитие ребёнка Региональная программа физического и валеологического развития детей дошкольного возраста «Будь здоров, дошкольник»./ Т.Э. Токаева. Пермь. 2015.	- «Мягкое брёвнышко» (прыжки с зажатием между ног, перешагивание, перепрыгивание на двух ногах через лежащее брёвнышко) – 5 шт. Для ходьбы, бега, равновесия: - ходули на веревочках – 2 пары - шнур короткий (плетеный, длина 75 см) – 1 шт. - парные лыжи – 3 пары - конусы – 5 шт. - набор цветных «речных камешков» для перешагивания – 7 шт. - шашки, шахматы – 3 шт. Для катания, бросания, ловли: - кегли – 1 набор - кольцоброс – 1 набор - ракетки с мячиком или воланом – 2 шт. - мешочек малый с грузом (песок, масса 150 - 200г.) - 6 шт. - мяч большой (диаметр 18-20 см) – 2 шт. - тренажёр для метания «Весёлый мухолов» (метание с близкого – дальнего расстояния) – 1 шт. - тренажёры для метания - корзины, бочонки – 2 шт. - клюшка с шайбой – 2 набора Для общеразвивающих упражнений: - гантели детские – 6 шт. - султанчики, ленточки – 10 шт. - флажки разноцветные – 10 шт. - палка гимнастическая короткая (длина 80 см) – 10 шт. - массажёр «Волнистая дорожка» (круглый и прямой) (ОРУ, перепрыгивание правым, левым боком, перешагивание, высоко поднимая ногу, массаж спины, надевание на руку, ногу, катание вверх, вниз - массаж рук, ног, парное взаимодействие) – 5 шт. - картотека подвижных игр для самостоятельной организации и использования детьми – 10 шт. Для ползания и лазанья: - скамейка гимнастическая (высота 20-35 см) – 1 шт.	№ 4202302 S = 27.1 м²
1.2.	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование.	Веранда деревянная с кладовкой - группа «Буратино» (5-6 лет) Оборудование для организации двигательной деятельности - физкультурное и спортивно - игровое оборудование: Для прыжков: - обруч малый (диаметр 55-65 см) – 3 шт. - мяч резиновый (диаметр 45-55 см) – 4 шт.	624130, Россия, Свердловская область,

	Методические и научно-практические материалы: образовательные программы, методики, направленные на физическое развитие ребёнка Региональная программа физического и валеологического развития детей дошкольного возраста «Будь здоров, дошкольник»./ Т.Э. Токаева. Пермь. 2015.	- скакалка короткая (длина 100-120 см) – 5 шт. - разметки, круги, грибы, цветы и др. – 12 шт. - квадратная дорожка (прыжки на одной ноге, ходьба и прыжки на двух ногах) – 5 шт. - «Мягкое брёвнышко» (прыжки с зажатием мягкого валика между ног, перешагивание, перепрыгивание на двух ногах через лежащее брёвнышко) – 7 шт. Для ходьбы, бега, равновесия: - ходули на веревочках – 3 пары - шнур короткий (плетеный, длина 75 см) – 1 шт. - парные мини-лыжи – 2 пары - конусы – 5 шт. - шашки, шахматы – 3 шт. Для катания, бросания, ловли: - кегли – 1 набор - кольцоброс – 1 набор - ракетки с мячиком или воланом – 2 шт. - мешочек малый с грузом (песок, масса 150 - 200г.) - 6 шт. - мяч большой (диаметр 18-20 см) – 1 шт. - бильбоке – 5 шт. - тренажёр для метания «Весёлый мухолов» (метание с близкого – дальнего расстояния) – 1 шт. - тренажёры для метания- лунки, корзины, бочонки – 2 шт. - клюшка с шайбой – 2 набора - городки – 1 набор - мяч утяжелённый набивной (масса 350 г) – 1 шт. - мини-баскетбол – 1 набор Для общеразвивающих упражнений: - гантели детские – 6 шт. - султанчики, ленточки – 10 шт. - штанга – 1 шт. - флажки разноцветные – 10 шт. - палка гимнастическая короткая (длина 80 см) – 10 шт. - массажёр «Орешки» (круглый и прямой) (ОРУ, перепрыгивание правым, левым боком, перешагивание, высоко поднимая ногу, массаж спины, надевание на руку, ногу, катание вверх, вниз - массаж рук, ног, парное взаимодействие) – 5 шт. - схемы, модели, пиктограммы: техника выполнения движений, правила безопасного поведения при выполнении спортивных упражнений с использованием тренажёров и пр. – 5 шт.	г. Новоуральск, ул. Победы, 6 № 4202299 S = 26.6 м²
--	--	---	--

		- картотека подвижных игр для самостоятельной организации и использования детьми – 7 шт. Для ползания и лазанья: - скамейка гимнастическая (высота 20-35 см) – 1 шт.	
1.3.	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование. Методические и научно-практические материалы: образовательные программы, методики, направленные на физическое развитие ребёнка Региональная программа физического и валеологического развития детей дошкольного возраста «Будь здоров, дошкольник»./ Т.Э. Токаева. Пермь. 2015.	Веранда деревянная с кладовкой - группа «Дюймовочка» (4-5 лет) <i>Оборудование для организации двигательной деятельности - физкультурное и спортивно - игровое оборудование:</i> Для прыжков: - обруч малый (диаметр 55-65 см) – 2 шт. - мяч резиновый (диаметр 45-55 см) – 1 шт. - скакалка короткая (длина 100-120 см) – 3 шт. - разметки, круги, следы и др. – 10 шт. - набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных (высота 20 см) – 1 набор - квадратная дорожка (прыжки на одной ноге, ходьба и прыжки на двух ногах) – 5 шт. Для ходьбы, бега, равновесия: - шнур короткий (плетеный, длина 75 см) – 1 шт. - парные мини-лыжи – 2 пары - деревянные лыжи – 3 пары - конусы – 5 шт. - шашки – 2 шт. Для катания, бросания, ловли: - кегли – 1 набор - кольцоброс – 1 набор - мешочек малый с грузом (песок, масса 150 - 200г.) - 5 шт. - мяч большой (диаметр 18-20 см) – 1 шт. - бильбоке – 3 шт. - тренажёры для метания - корзины, бочонки – 2 шт. - футбольный мяч – 1 шт. - клюшка с шайбой – 1 набор - велосипед – 1 шт. - ленты для разметки (разной длины: 60 см, 80 см, 2 м, 2.5 м) – 4 шт. Для общеразвивающих упражнений: - гантели детские – 6 шт. - султанчики, ленточки – 10 шт. - флажки разноцветные (15-20 см) – 10 шт. - палка гимнастическая короткая (длина 80 см) – 4 шт.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 № 4202298 S = 27.4 м²

		- картотека подвижных игр: «Лиса в курятнике», «Медведи и пчёлы», «Слалом» и пр. – 12 шт. - схемы, модели, пиктограммы: «Я иду», «Я бегу», «Я метаю» и пр. – 5 шт. - массажные мячи (малые) – 3 шт. Для ползания и лазанья: - скамейка гимнастическая (высота 20-35 см) – 1 шт.	
1.4.	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование. Методические и научно-практические материалы: образовательные программы, методики, направленные на физическое развитие ребёнка Региональная программа физического и валеологического развития детей дошкольного возраста «Будь здоров, дошкольник»./ Т.Э. Токаева. Пермь. 2015.	Веранда деревянная с кладовкой - группа «Красная Шапочка» (3-4 лет) <i>Оборудование для организации двигательной деятельности - физкультурное и спортивно - игровое оборудование:</i> Для прыжков: - обруч малый (диаметр 55-65 см) – 2 шт. - мяч резиновый (диаметр 45-55 см) – 3 шт. - скакалка короткая (длина 100-120 см) – 4 шт. - разметки, круги, следы и др. – 10 шт. - набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных (высота 20 см) – 1 набор - геометрическая дорожка (прыжки на одной ноге, ходьба и прыжки на двух ногах) – 6 шт. Для ходьбы, бега, равновесия: - шнур короткий (плетеный, длина 75 см) – 1 шт. - парные мини-лыжи – 1 пары - деревянные лыжи – 3 пары - конусы – 5 шт. - шашки – 2 шт. Для катания, бросания, ловли: - кегли – 1 набор - кольцоброс – 1 набор - мешочек малый с грузом (песок, масса 150 - 200г.) - 6 шт. - мяч большой (диаметр 18-20 см) – 1 шт. - бильбоке – 3 шт. - тренажёры для метания - корзины, контейнера – 2 шт. - футбольный мяч – 1 шт. - клюшка с шайбой – 1 набор - велосипед – 1 шт. - ленты для разметки (разной длины: 60 см, 80 см, 2 м, 2.5 м) – 4 шт. Для общеразвивающих упражнений: - гантели детские – 5 шт. - султанчики, ленточки – 7 шт.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 № 4202298 S = 28.4 м²

		- флажки разноцветные (15-20 см) – 7 шт. - палка гимнастическая короткая (длина 80 см) – 4 шт. - картотека подвижных игр: «Лиса в курятнике», «Медведи и пчёлы», «Слалом» и пр. – 10 шт. - схемы, модели, пиктограммы: «Я иду», «Я бегу», «Я метая» и пр. – 5 шт. Для ползания и лазанья: - скамейка гимнастическая (высота 20-35 см) – 1 шт.	
1.5	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование. Методические и научно-практические материалы: образовательные программы, методики, направленные на физическое развитие ребёнка Региональная программа физического и валеологического развития детей дошкольного возраста «Будь здоров, дошкольник»./ Т.Э. Токаева. Пермь. 2015.	Веранда деревянная с кладовкой - группа «Белочка» (3-4 лет) <i>Оборудование для организации двигательной деятельности - физкультурное и спортивно - игровое оборудование:</i> Для прыжков: - обруч малый (диаметр 55-65 см) – 2 шт. - мяч резиновый (диаметр 45-55 см) – 3 шт. - скакалка короткая (длина 100-120 см) – 4 шт. - разметки, круги, следы и др. – 10 шт. - набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных (высота 20 см) – 1 набор - геометрическая дорожка (прыжки на одной ноге, ходьба и прыжки на двух ногах) – 6 шт. Для ходьбы, бега, равновесия: - шнур короткий (плетеный, длина 75 см) – 1 шт. - парные мини-лыжи – 1 пары - деревянные лыжи – 3 пары - конусы – 5 шт. - шашки – 2 шт. Для катания, бросания, ловли: - кегли – 1 набор - кольцоброс – 1 набор - мешочек малый с грузом (песок, масса 150 - 200г.) - 6 шт. - мяч большой (диаметр 18-20 см) – 1 шт. - бильбоке – 3 шт. - тренажёры для метания - корзины, контейнера – 2 шт. - футбольный мяч – 1 шт. - клюшка с шайбой – 1 набор - велосипед – 1 шт. - ленты для разметки (разной длины: 60 см, 80 см, 2 м, 2.5 м) – 4 шт. Для общеразвивающих упражнений: - гантели детские – 5 шт.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 № 4202298 S = 28.4 м²

		- султанчики, ленточки – 7 шт. - флажки разноцветные (15-20 см) – 7 шт. - палка гимнастическая короткая (длина 80 см) – 4 шт. - картотека подвижных игр: «Лиса в курятнике», «Медведи и пчёлы», «Слалом» и пр. – 10 шт. - схемы, модели, пиктограммы: «Я иду», «Я бегу», «Я метая» и пр. – 5 шт. Для ползания и лазанья: - скамейка гимнастическая (высота 20-35 см) – 1 шт.	
1.6	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование. Методические и научно-практические материалы: образовательные программы, методики, направленные на физическое развитие ребёнка Региональная программа физического и валеологического развития детей дошкольного возраста «Будь здоров, дошкольник»./ Т.Э. Токаева. Пермь. 2015.	Веранда деревянная с кладовкой - группа «Петрушка» (5-6 лет) Оборудование для организации двигательной деятельности - физкультурное и спортивно - игровое оборудование: Для прыжков: - обруч малый (диаметр 55-65 см) – 3 шт. - мяч резиновый (диаметр 45-55 см) – 4 шт. - скакалка короткая (длина 100-120 см) – 5 шт. - разметки, круги, грибы, цветы и др. – 12 шт. - квадратная дорожка (прыжки на одной ноге, ходьба и прыжки на двух ногах) – 5 шт. - «Мягкое брёвнышко» (прыжки с зажатием мягкого валика между ног, перешагивание, перепрыгивание на двух ногах через лежащее брёвнышко) – 7 шт. Для ходьбы, бега, равновесия: - ходули на веревочках – 3 пары - шнур короткий (плетёный, длина 75 см) – 1 шт. - парные мини-лыжи – 2 пары - конусы – 5 шт. - шашки, шахматы – 3 шт. Для катания, бросания, ловли: - кегли – 1 набор - кольцоброс – 1 набор - ракетки с мячиком или воланом – 2 шт. - мешочек малый с грузом (песок, масса 150 - 200г.) - 6 шт. - мяч большой (диаметр 18-20 см) – 1 шт. - бильбоке – 5 шт. - тренажёр для метания «Весёлый мухолов» (метание с близкого – дальнего расстояния) – 1 шт. - тренажёры для метания- лунки, корзины, бочонки – 2 шт. - клюшка с шайбой – 2 набора - городки – 1 набор	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 № 4202298 S = 28.4 м²

		- мяч утяжелённый набивной (масса 350 г) – 1 шт. - мини-баскетбол – 1 набор Для общеразвивающих упражнений: - гантели детские – 6 шт. - султанчики, ленточки – 10 шт. - штанга – 1 шт. - флажки разноцветные – 10 шт. - палка гимнастическая короткая (длина 80 см) – 10 шт. - массажёр «Орешки» (круглый и прямой) (ОРУ, перепрыгивание правым, левым боком, перешагивание, высоко поднимая ногу, массаж спины, надевание на руку, ногу, катание вверх, вниз - массаж рук, ног, парное взаимодействие) – 5 шт. - схемы, модели, пиктограммы: техника выполнения движений, правила безопасного поведения при выполнении спортивных упражнений с использованием тренажёров и пр. – 5 шт. - картотека подвижных игр для самостоятельной организации и использования детьми – 7 шт. Для ползания и лазанья: - скамейка гимнастическая (высота 20-35 см) – 1 шт.	
1.7	Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования. Дошкольное образование. Методические и научно-практические материалы: образовательные программы, методики, направленные на физическое развитие ребёнка Региональная программа физического и валеологического развития детей дошкольного возраста «Будь здоров, дошкольник»./ Т.Э. Токаева. Пермь. 2015.	Веранда деревянная с кладовкой - группа «Петушок» (6-7 лет) Оборудование для организации двигательной деятельности - физкультурное и спортивно - игровое оборудование: Для прыжков: - обруч малый (диаметр 55-65 см) – 3 шт. - мяч резиновый (диаметр 45-55 см) – 4 шт. - скакалка короткая (длина 100-120 см) – 5 шт. - разметки, круги, грибы, цветы и др. – 12 шт. - квадратная дорожка (прыжки на одной ноге, ходьба и прыжки на двух ногах) – 5 шт. - «Мягкое брёвнышко» (прыжки с зажатием мягкого валика между ног, перешагивание, перепрыгивание на двух ногах через лежащее брёвнышко) – 7 шт. Для ходьбы, бега, равновесия: - ходоули на веревочках – 3 пары - шнур короткий (плетёный, длина 75 см) – 1 шт. - парные мини-лыжи – 2 пары - конусы – 5 шт. - шашки, шахматы – 3 шт. Для катания, бросания, ловли: - кегли – 1 набор	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 № 4202298 S = 28.4 м²

		-кольцеброс – 1 набор -ракетки с мячиком или воланом – 2 шт. -мешочек малый с грузом (песок, масса 150 - 200г.) - 6 шт. - мяч большой (диаметр 18-20 см) – 1 шт. - бильбоке – 5 шт. - тренажёр для метания «Весёлый мухолов» (метание с близкого – дальнего расстояния) – 1 шт. - тренажёры для метания- лунки, корзины, бочонки – 2 шт. - клюшка с шайбой – 2 набора - городки – 1 набор -мяч утяжелённый набивной (масса 350 г) – 1 шт. - мини-баскетбол – 1 набор Для общеразвивающих упражнений: - гантели детские – 6 шт. - султанчики, ленточки – 10 шт. - штанга – 1 шт. - флажки разноцветные – 10 шт. - палка гимнастическая короткая (длина 80 см) – 10 шт. - массажёр «Орешки» (круглый и прямой) (ОРУ, перепрыгивание правым, левым боком, перешагивание, высоко поднимая ногу, массаж спины, надевание на руку, ногу, катание вверх, вниз - массаж рук, ног, парное взаимодействие) – 5 шт. - схемы, модели, пиктограммы: техника выполнения движений, правила безопасного поведения при выполнении спортивных упражнений с использованием тренажёров и пр. – 5 шт. - картотека подвижных игр для самостоятельной организации и использования детьми – 7 шт. Для ползания и лазанья: - скамейка гимнастическая (высота 20-35 см) – 1 шт.	
1.8	Методические и научно-практические материалы: образовательные программы, методики, направленные на физическое развитие ребёнка Региональная программа физического и валеологического развития	Веранда деревянная с кладовкой - группа «Колобок» (2-3 лет) <i>Оборудование для организации двигательной деятельности - физкультурное и спортивно - игровое оборудование:</i> Для прыжков: - обруч малый (диаметр 55-65 см) – 2 шт. - мяч резиновый (диаметр 45-55 см) – 3 шт. - скакалка короткая (длина 100-120 см) – 4 шт. - разметки, круги, следы и др. – 10 шт. - набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных (высота 20 см) – 1 набор	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы, 6 № 4202298 S = 28.4 м²

	детей дошкольного возраста «Будь здоров, дошкольник»./ Т.Э. Токаева. Пермь. 2015.	геометрическая дорожка (прыжки на одной ноге, ходьба и прыжки на двух ногах) – 6 шт. Для ходьбы, бега, равновесия: - шнур короткий (плетеный, длина 75 см) – 1 шт. - парные мини-лыжи – 1 пары - деревянные лыжи – 3 пары - конусы – 5 шт. - шашки – 2 шт. Для катания, бросания, ловли: - кегли – 1 набор - кольцоброс – 1 набор - мешочек малый с грузом (песок, масса 150 - 200г.) - 6 шт. - мяч большой (диаметр 18-20 см) – 1 шт. - бильбоке – 3 шт. - тренажёры для метания - корзины, контейнера – 2 шт. - футбольный мяч – 1 шт. - клюшка с шайбой – 1 набор - велосипед – 1 шт. - ленты для разметки (разной длины: 60 см, 80 см, 2 м, 2.5 м) – 4 шт. Для общеразвивающих упражнений: - гантели детские – 5 шт. - султанчики, ленточки – 7 шт. - флажки разноцветные (15-20 см) – 7 шт. - палка гимнастическая короткая (длина 80 см) – 4 шт. - картотека подвижных игр: «Лиса в курятнике», «Медведи и пчёлы», «Слалом» и пр. – 10 шт. - схемы, модели, пиктограммы: «Я иду», «Я бегу», «Я метаю» и пр. – 5 шт. Для ползания и лазанья: - скамейка гимнастическая (высота 20-35 см) – 1 шт.	
1.9	Методические и научно-практические материалы: образовательные программы, методики, направленные на физическое развитие ребёнка Региональная программа физического и	Веранда деревянная с кладовкой - группа «Неваляшка» (1,5-3 лет) <i>Оборудование для организации двигательной деятельности - физкультурное и спортивно - игровое оборудование:</i> Для прыжков: - обруч малый (диаметр 55-65 см) – 2 шт. - мяч резиновый (диаметр 45-55 см) – 3 шт. - скакалка короткая (длина 100-120 см) – 4 шт. - квадратная дорожка (прыжки на одной ноге, ходьба и прыжки на двух ногах) – 5 шт.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы, 6 № 4202298 S = 28.4 м²

	валеологического развития детей дошкольного возраста «Будь здоров, дошкольник»./ Т.Э. Токаева. Пермь. 2015.	- «Мягкое брёвнышко» (прыжки с зажатием между ног, перешагивание, перепрыгивание на двух ногах через лежащее брёвнышко) – 5 шт. Для ходьбы, бега, равновесия: - ходули на веревочках – 2 пары - шнур короткий (плетеный, длина 75 см) – 1 шт. - парные лыжи – 3 пары - конусы – 5 шт. - набор цветных «речных камешков» для перешагивания – 7 шт. - шашки, шахматы – 3 шт. Для катания, бросания, ловли: -кегли – 1 набор -кольцеброс – 1 набор -ракетки с мячиком или воланом – 2 шт. -мешочек малый с грузом (песок, масса 150 - 200г.) - 6 шт. - мяч большой (диаметр 18-20 см) – 2 шт. - тренажёр для метания «Весёлый мухолов» (метание с близкого – дальнего расстояния) – 1 шт. - тренажёры для метания - корзины, бочонки – 2 шт. - клюшка с шайбой – 2 набора Для общеразвивающих упражнений: - гантели детские – 6 шт. - султанчики, ленточки – 10 шт. - флажки разноцветные – 10 шт. - палка гимнастическая короткая (длина 80 см) – 10 шт. - массажёр «Волнистая дорожка» (круглый и прямой) (ОРУ, перепрыгивание правым, левым боком, перешагивание, высоко поднимая ногу, массаж спины, надевание на руку, ногу, катание вверх, вниз - массаж рук, ног, парное взаимодействие) – 5 шт. - картотека подвижных игр для самостоятельной организации и использования детьми – 10 шт. Для ползания и лазанья: - скамейка гимнастическая (высота 20-35 см) – 1 шт.	
	Методические и научно-практические материалы: образовательные программы, методики,	Веранда деревянная с кладовкой - группа «Зайчик» (2-3 лет) <i>Оборудование для организации двигательной деятельности - физкультурное и спортивно - игровое оборудование:</i> Для прыжков: - обруч малый (диаметр 55-65 см) – 2 шт.	624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6

	направленные на физическое развитие ребёнка Региональная программа физического и валеологического развития детей дошкольного возраста «Будь здоров, дошкольник»./ Т.Э. Токаева. Пермь. 2015.	мяч резиновый (диаметр 45-55 см) – 3 шт. скакалка короткая (длина 100-120 см) – 4 шт. квадратная дорожка (прыжки на одной ноге, ходьба и прыжки на двух ногах) – 5 шт. «Мягкое брёвнышко» (прыжки с зажатием между ног, перешагивание, перепрыгивание на двух ногах через лежащее брёвнышко) – 5 шт. Для ходьбы, бега, равновесия: - ходули на веревочках – 2 пары - шнур короткий (плетеный, длина 75 см) – 1 шт. - парные лыжи – 3 пары - конусы – 5 шт. - набор цветных «речных камешков» для перешагивания – 7 шт. - шашки, шахматы – 3 шт. Для катания, бросания, ловли: - кегли – 1 набор - кольцоброс – 1 набор - ракетки с мячиком или воланом – 2 шт. - мешочек малый с грузом (песок, масса 150 - 200г.) - 6 шт. - мяч большой (диаметр 18-20 см) – 2 шт. - тренажёр для метания «Весёлый мухолов» (метание с близкого – дальнего расстояния) – 1 шт. - тренажёры для метания - корзины, бочонки – 2 шт. - клюшка с шайбой – 2 набора Для общеразвивающих упражнений: - гантели детские – 6 шт. - султанчики, ленточки – 10 шт. - флажки разноцветные – 10 шт. - палка гимнастическая короткая (длина 80 см) – 10 шт. - массажёр «Волнистая дорожка» (круглый и прямой) (ОРУ, перепрыгивание правым, левым боком, перешагивание, высоко поднимая ногу, массаж спины, надевание на руку, ногу, катание вверх, вниз - массаж рук, ног, парное взаимодействие) – 5 шт. - картотека подвижных игр для самостоятельной организации и использования детьми – 10 шт. Для ползания и лазанья: - скамейка гимнастическая (высота 20-35 см) – 1 шт.	№ 4202298 S = 28.4 м²
1.11.	Основная образовательная программа – образовательная	Веранда деревянная с кладовкой – не эксплуатируется.	624130, Россия,

программа дошкольного образования. Дошкольное образование. Методические и научно-практические материалы: образовательные программы, методики, направленные на физическое развитие ребёнка Региональная программа физического и валеологического развития детей дошкольного возраста «Будь здоров, дошкольник»./ Т.Э. Токаева. Пермь. 2015.	<i>Малые формы:</i> спортивно-игровой комплекс для организации двигательной деятельности на свежем воздухе. Для ползания и лазанья: - наклонная поверхность для ползания на четвереньках – 1 шт. - малая гимнастическая стенка – 1 шт. - канат для лазания – 1 шт Спортивные движения: - скольжение по гладкой поверхности (горка), освоение торможения при спуске.	Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы,6 № 4202301 S = 26.6 м²
--	--	--

Приложение. Список рекомендуемой детской художественной литературы для реализации в детском саду № 35 «Аленький цветочек» в 2019-2020 учебном году.

Всего групп – 10, из них:
ясельных (ранний возраст) – 3
дошкольного возраста – 7

№ п/п	Название, автор	Количество групп, реализующих данную программу		
		всего	из них ясельные	из них дошкольные
Детская художественная и познавательная литература, направленная на физическое развитие ребёнка.				
1	«Вот когда я взрослым стану...» В. Приходько/ Издательство «Малыш» Москва, 1968.	5	2	3
2	«Водичка-водичка» Русские народные песенки и потешки в обработке М. Булатова: «Теплою водою», «Водичка, водичка умой мое личико», «Лейся чиста водица», «Серый зайка умывается», «Солнце рано утречком» / Издательство «Малыш» Москва, 1988.	6	3	3
3	«Зарядка» А.Л. Барто / Барто А.Л. Собр.соч. в 4-х т. - М.: Худ. Лит. 1981.	7	0	7
4	«Как Хома зимой купался» А.Иванов. Сказка/ Сборник «Приключения Хомы и Суслика» / СПб: Азбука-классика, 2009.	6	0	6

5	«Лыжня и пень», «Велосипедист», «Про мимозу» С.В. Михалков (стихи) /Сергей Михалков. Веселый день: Стихи и сказки. - М.: Дет, лит. 1984.	6	0	6
6	«Лыжный след» В.Д. Берестов / Валентин Берестов/ Кукумбер: литературно - иллюстрированный журнал для детей/ М. -2008.- №10 .- С. 10.	4	0	4
7	«Мойдодыр», «Айболит» К.И. Чуковский. Сказки. / Москва. Издательство «Росмэн», 1996.	7	0	7
8	«Мяч» С.Я. Маршак. Стихи С. Маршака / Л.: Художник РСФСР, 1979	4	4	0
9	«Наш каток» Н.Н. Носов / Носов Н.Н., Носов И.П. Все рассказы и повести. - М: Дрофа-Плюс, 2004.	4	0	4
10	«Пальчиковые игры». Серия «Играем и учимся» (для занятий с детьми с 1 до 4 лет) Составитель: А. Николаев/ Издательство «Рипол-Классик», 2012.	4	3	1
11	Серия «Я-человек». Тематический словарь в картинках «Я и моё тело» - 3 книги: - «Органы чувств человека» - «Тело человека» (части тела) - «Внутренние органы человека» С.А. Козлова/ М.: Школьная Пресса, 2005.	6	0	6
Детская художественная и познавательная литература, направленная на художественно-эстетическое развитие ребёнка				
1	«Виктор Михайлович Васнецов». Серия «Великие художники» Том 30. / Москва: Издательство «ДИРЕКТ-МЕДИА», 2010.	4	0	4
2	Дошкольникам об искусстве». Учебно-наглядное пособие. Младший возраст. Т.Н. Доронова/ Москва. Издательство «Просвещение», 1999.	3	2	1
3	«Дошкольникам об искусстве». Учебно-наглядное пособие. Средний возраст. Т.Н. Доронова/ Москва. Издательство «Просвещение», 2003.	3	0	3
4	Дошкольникам об искусстве». Учебно-наглядное пособие. Старший возраст. Т.Н. Доронова/ Москва. Издательство «Просвещение», 1999.	4	0	4
5	«Наша мастерская» Пособие для детей 3-4 лет, 4-5 лет, 5-7 лет «Успех» Т.Н. Доронова/ М.: «Просвещение». 2012.	10	3	7
6	«Окружающий мир. Народное творчество». Дидактический материал + Игра «Лото». С. Вохринцева /Екатеринбург, Издательство «Страна Фантазий»,	6	0	6
7	«Осенние стихи». «Зимние стихи». Серия «Большая поэзия для маленьких детей» /Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2009.	4	0	4
8	«Петух и краски и другие сказки» В.Г. Сутеев/ Издательство «АСТ», 2017.	3	3	0

9	«Прогулки по Третьяковской галерее с поэтом Андреем Усачевым». А.А. Усачёв/ Москва: Дрофа Плюс, 2013.	4	0	4
10	«Русские праздники». Художник В. Павлова, автор текста Е.Левкиевская/ СПб; М: Речь, 2016.	6	0	6
11	«Семь разноцветных сказок» С. Могилевская/ М: «Детская литература», 1988.	5	0	5
12	«Сказки про карандаш и краски», «Мы ищем кляксу». Серия «Всё для детского сада». В.Г. Сутеев/ издательство «АСТ», 2016.	5	3	2
13	«Три весёлых краски». Сказка. Ю. Смольников/ М: Издательство «Речь».	4	0	4
14	«Умелые пальчики» Пособие для детей 3-5 лет «Успех». Т.И. Гризик/ М.: «Просвещение», 2012	5	2	3
15	«Умелые пальчики» Пособие для детей 5-7 лет «Успех». Т.И. Гризик/ М.: «Просвещение», 2012	4	0	4
16	«Художник и сказка» Н.В. Ермильченко. Серия «Энциклопедия живописи для малышей» /Издательство «Белый город», 2010.	6	0	6
Детская художественная и познавательная литература, направленная на социально-коммуникативное развитие ребёнка				
1	«Вовка - добрая душа» А. Л. Барто/ Издательство «Облака», 2015.	4	0	4
2	«Волшебное слово». Рассказы. В. Осеева/ Москва: Издательство «Детская литература», 1980.	6	0	6
3	«Дудочка и кувшинчик». Валентин Катаев/ Москва: Детская литература, 1991.	6	0	6
4	«Ерш-Ершович» Русские сатирические сказки. Составитель: В. Аникина/ М.: Детская литература, 1989.	4	0	4
5	«Котёнок». Рассказы. Л.Н. Толстой/ Москва: Издательство «Детская литература», 1985.	4	0	4
6	«Литературное творчество народов Урала». Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Составитель: О.В. Толстикова/ Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО» Кафедра педагогики и психологии, 2010.	7	0	7
7	«Маша растеряша». Л. Воронкова/ Москва: Издательство «Детская литература», 1986.	5	2	3
8	«Наша Маша рано встала...» Серия «Детская классика». Е. Благинина/ РИО «Самовар 1990», 2005.	5	2	3

9	«Полная хрестоматия для дошкольников» (с методическими подсказками для педагогов и родителей для чтения в семье и детском саду). Книга I. Автор составитель – С.Д. Томилова, к.ф.н., доцент кафедры русского языка и методика его преподавания в начальных классах УрГПУ/ Москва: АСТ, 2013.	10	3	7
10	«Полная хрестоматия для дошкольников» (с методическими подсказками для педагогов и родителей для чтения в семье и детском саду). Книга II. Автор составитель – С.Д. Томилова, к.ф.н., доцент кафедры русского языка и методика его преподавания в начальных классах УрГПУ/ Москва: Издательство АСТ, 2016.	10	3	7
11	«Правила поведения для воспитанных детей» Г.П. Шалаева, О.М. Журавлёва, О.Г. Сазонова/ Москва: ООО «Издательство «Эксмо», 2003.	5	2	3
12	«Путеводитель по праздникам: пособие для детей, педагогов, родителей» «Успех». 5-7 лет. Н.В. Федина/ М.: Просвещение, 2013.	6	0	6
13	«Ребятишкина книжка». Стихи. И.И. Демьянов/ Л: Детская литература, 1987.	4	0	4
14	«Родничок. Книга для чтения детям 3-4 лет» / Тула: издательство «Арктоус», 1994.	3	2	1
15	«Родничок. Книга для чтения детям 4-5 лет» / Тула: издательство «Арктоус», 1994.	3	0	3
16	«Урок вежливости». «Если вы вежливы». С.Я. Маршак Серия «Планета детворы» / Москва: издательство «АСТ» 2016.	9	2	7
17	«Тайны дорожных знаков». А.М. Кривицкая / Издательство «Калан», г.Каменск-Уральский, 1994.	6	0	6
18	«Тёплый хлеб и другие рассказы». К. Г. Паустовский/ Издательство «Стрекоза». 2017.	2	0	2
19	«Я с ней дружу». Стихи. А. Барто/ Екатеринбург: «Издательство «АРГО», 1997.	7	0	7
Детская художественная и познавательная литература, направленная на речевое развитие ребёнка				
1	«Азбука» Стихи, загадки. С. Я. Маршак/ Москва, Издательство «АСТ», 2004.	7	0	7
2	«Голубая чашка» А. Гайдар/ Свердловск, Средне-Уральское книжное издательство, 1987.	4	0	4
3	«Детский мир». Хрестоматия. К.Д. Ушинский/ СПб.: ТИТ «Комета», 1994.	6	0	6
4	«На все лапы мастера» Книжка-картинка. Н. Чарушин/ Издательство «ВЕСКО» Санкт-Петербург, 1993.	4	3	1
5	«Полная хрестоматия для дошкольников» (с методическими подсказками для педагогов и родителей для чтения в семье и детском саду). Книга I. Автор составитель – С.Д. Томилова,	10	3	7

	к.ф.н., доцент кафедры русского языка и методика его преподавания в начальных классах УрГПУ/ Москва: АСТ, 2013.			
6	«Полная хрестоматия для дошкольников» (с методическими подсказками для педагогов и родителей для чтения в семье и детском саду). Книга II. Автор составитель – С.Д. Томилова, к.ф.н., доцент кафедры русского языка и методика его преподавания в начальных классах УрГПУ/ Москва: Издательство АСТ, 2016.	10	3	7
7	«Про Корову-хозяйшку и не только» Говорящая энциклопедия для малышей/ Москва, Книжный дом «Азбукарик Групп», 2011.	4	0	4
8	«Сказка о молодильных яблоках и живой воде». Русская народная сказка в обработке А.Н. Толстого/ Москва: Малое научно-производственное предприятие «АНГСТРЕМ», 1991.	4	0	4
9	Тематический словарь в картинках. Мир человека: Профессии, Город, улица, дом, квартира, мебель. Одежда, обувь, головные уборы./ С.А. Васильева, В.И. Мирясова/ Издательство «Школьная пресса», 2004.	10	3	7
10	«Тюпа, Томка и Сорока». Е. Чарушин/ Москва: издательство «Росмэн», 1994.	6	0	6
11	«Фантазёры». «Живая шляпа». «Дружок». «Карасик». Н. Носов/ М.: «Мартин», 1997.	6	0	6
12	«Чудо-дерево и другие сказки». К.И. Чуковский/ Екатеринбург: Сунгирь, 1992.	7	0	7
Детская художественная литература, направленная на познавательное развитие ребёнка				
1	«Большая энциклопедия дошкольника» / Москва: издательство «РООССА»	4	0	4
2	«Готовимся к школе» Пособие для детей 5-7 лет «Успех». Е.В. Вербовская, Н.Ю. Шуваева/ М.: «Просвещение», 2012.	4	0	4
3	«Как кошка Буся день и ночь перепутала» Серия «Сказки для любознательных» Пособие для детей 3-4 лет «Успех». Т.И. Ерофеева/ М.: «Просвещение», 2012.	1	0	1
4	«Минералы-сокровища Земли» Коллекция познавательных журналов/ Издательство «D'AGOSTINI».	4	0	4
5	«Мои любимые зверюшки» Серия «Моя первая книжка с картинками». Автор стихов В. Степанов/ М.: ЗАО Компания «Махалн», 2000.	4	3	1
6	«Окружающий мир» Автор-составитель: И.Р. Колтунова, О.Н. Лазарева, М.Н. Данилова/ Екатеринбург: ООО «У-Фактория», 1999.	6	0	6
7	«ПДД для детей» Серия «Нескушные уроки для безопасности ваших чад»/ М.: Эксмо, 2010.	4	0	4

8	«Почемучка». Г. Юрмин, Р. Кошурникова, А. Дитрих/ Москва: «ПЕДАГОГИКА-ПРЕСС», 1992.	4	0	4
9	«Приключения в стране Геометрии» Серия «Сказки для любознательных» Пособие для детей 4-5 лет «Успех». Т.И. Ерофеева/ М.: просвещение, 2012.	2	0	2
10	«Приключения Дракоши» Серия «Сказки для любознательных» Пособие для детей 6-7 лет «Успех». Т.И. Ерофеева/ М.: просвещение, 2012.	2	0	2
11	«Премудрости царицы Математики» Серия «Сказки для любознательных» Пособие для детей 5-6 лет «Успех». Т.И. Ерофеева/ М.: просвещение, 2012.	2	0	2
12	«Путешествие по России: энциклопедия для детей 5-7 лет» «Успех» Авторы: Л.В. Филиппова, Ю.В. Филиппов, А.М. Фирсова/ М.: «Просвещение», 2013.	6	0	6
13	«Путешествие по миру: энциклопедия для детей 5-7 лет» «Успех» Авторы: Л.В. Филиппова, Ю.В. Филиппов, А.М. Фирсова/ М.: «Просвещение», 2013.	6	0	6
14	«Родная природа» Стихотворения русских поэтов: Ф.И. Тютчев, А.С. Пушкин, Н. А. Некрасов. Серия «Стихи и сказки для детей»/ Москва: издательство «Эксмо», 2017	6	0	6
15	«Сказки про зверят» С.Я. Маршак/ Москва: «Издательство Астрель», 2005.	4	2	2
16	Сказки. А.С. Пушкин/ Москва: издательство «Малыш», 1980.	7	0	7
17	«Стихи и сказки для самых маленьких» С.Я. Маршак/ Москва: ООО «Издательство Астрель», 2012.	4	3	1
18	«Считарь» Книга юных счетоводов всех времён и всех народов. А.А. Усачёв/ Москва: издательство «РООССА».	4	0	4
19	«Я учусь считать» Серия «Дошкольное образование». Пособие по программе «Успех». 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6 лет. О.Н. Крылова/ Москва: издательство «ЭКЗАМЕН», 2013.	9	2	7
Детская художественная и развивающая литература коррекционной направленности				
1	«Буква заблудилась». «Прислушайся к слову». «Стихи играют в прятки». «Волшебные слова». «Озорные буквы». Серия «Любимая мамина книжка». А.А. Шибаев/ Москва: издательство «Речь», 2017.	4	0	4
2	«Букварь» к.п.н. Н.С. Жукова/ М.: Эксмо, 2013.	4	0	4
3	«Я учусь читать». Серия «Дошкольное образование». Пособие по программе «Успех». 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6 лет. О.Н. Крылова/ Москва: издательство «ЭКЗАМЕН», 2013.	7	0	7
4	«Я учусь писать». Серия «Дошкольное образование». Пособие по программе «Успех». 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6 лет. О.Н. Крылова, С.В. Конопля/Москва: издательство «ЭКЗАМЕН», 2013.	7	0	7

5	«Я учусь говорить правильно». Серия «Дошкольное образование». Пособие по программе «Успех». 3-4 года, 4-5 лет. О.Н. Крылова/Москва: издательство «ЭКЗАМЕН», 2013.	3	0	3
---	---	---	---	---

3.5. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели, исключая выходные и праздничные дни, с 12-часовым пребыванием воспитанников (с 06.30 час. до 18.30 час.). Режим посещения ребенком детского сада может определяться индивидуально (в пределах режима работы детского сада).

Режим дня в детском саду соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 – 6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой с учетом погодных условий. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся перед возвращением детей в помещение.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена и другая) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей раннего возраста составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений), дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) – 2 часа 45 минут, в средней группе (дети пятого года жизни) – 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 минут, в подготовительной к школе группе (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей раннего возраста составляет не более 10 минут. Допускается осуществлять непрерывную образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). В теплое время года непрерывная образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 4-го года жизни – не более 15 минут, для детей 5-го года жизни – не более 20 минут, для детей 6-го года жизни – не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Объем коррекционной помощи детям (занятия с логопедом и психологом и другие) регламентируется индивидуально в соответствии с медико-психолого-педагогическими рекомендациями.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей данная деятельность сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

В период летнего оздоровительного периода непрерывная образовательная деятельность не проводится. Педагогами детского сада организуются и проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

К организационным формам двигательной деятельности относятся: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, занятия на тренажерах.

Общественно-полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к образовательной деятельности).

С детьми третьего года жизни непрерывную образовательную деятельность по физическому развитию осуществляют по подгруппам воспитатели 3 раза в неделю в групповом помещении или в физкультурном зале. Наполняемость групп в процессе осуществления непрерывной образовательной деятельности по физическому развитию и ее длительность в зависимости от возраста детей:

- с детьми от 2-х лет до 2 лет 11 месяцев в подгруппе по 8-12 детей длительностью 10-15 минут;
- с детьми от 2 лет 11 месяцев со всей группой по 15 минут.

Непрерывную образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 лет до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе – 15 минут,
- в средней группе – 20 минут,
- в старшей группе – 25 минут,
- в подготовительной группе – 30 минут.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организуется непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывную образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Режим дня организуется в соответствии с особенностями биоритма, индивидуальными и возрастными особенностями детей с обязательным учетом физической и умственной работоспособности.

Распорядок дня в группах раннего возраста (1,6 - 3 лет)
холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми	Структура образовательного процесса	Возрастная группа / Время (длительность в минутах)	
			1,5-2 лет	2-3 лет
Утренний прием	<i>Прогулочная игровая, познавательная деятельность, общение. Познавательные беседы по интересам ребенка или в соответствии с темой дня; беседы из личного опыта; различные игры; индивидуальная работа с детьми.</i>	ОДвРМ / САМ Взаимодействие с родителями	6.30-7.40 (5мин/5мин)	6.30-7.40 (5мин/5мин)
Утренняя гимнастика	<i>Физиологическая активизация организма ребенка. Разные комплексы гимнастики: игровая, дыхательная, корригирующая, элементы психогимнастики. Музыкальное сопровождение.</i>	ОДвРМ	7.40-7.45 (5 мин.)	7.40-7.45 (5 мин.)
Санитарно-гигиенические процедуры	<i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Умывание прохладной. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми</i>	ОДвРМ	7.45-8.10 (25 мин)	7.45-8.10 (25 мин)
Подготовка к завтраку	<i>Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.</i>	Присмотр и уход	8.10-8.35 (25 мин.)	8.10-8.35 (25 мин.)
Завтрак				

Игры	<i>Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на образовательную деятельность. Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности.</i>	САМ	8.35-8.45 (10 мин.)	8.35-8.45 (10 мин.)
------	---	-----	------------------------	------------------------

НОД Физкультурная минутка в ходе НОД (1-3 мин.) Между периодами НОД перерыв не менее 10 мин.	<i>Обучение, воспитание и разностороннее развитие детей в специфичных формах совместной образовательной деятельности (в соответствии с учебным планом, расписанием).</i>	НОД	8.50-9.00 9.10-9.20 (10 мин)	8.50-9.00 9.10-9.20 (10 мин)
	<i>Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.</i>	САМ	9.00-9.10 (игры -10 мин.)	9.00-9.10 (игры -10 мин.)
Подготовка к прогулке	<i>Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения.</i>	ОДвРМ / САМ	Общее время: 9.20-11.20 (2ч.)	Общее время: 9.20-11.20 (2ч.)
Прогулка	<i>Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности. Физкультурные занятия. Подвижные игры, пешеходные прогулки за территорию д/с. Индивидуальная работа с детьми. <i>Развитие познавательных интересов детей.</i></i>			

	Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. <i>Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.</i> <i>Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке.</i> Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодетельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.			
Возвращение прогулки	<i>Формирование навыков самообслуживания.</i> Закрепление алгоритма последовательности раздевания. <i>Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.</i>	ОДвРМ	11.20-11.40 (20 мин)	11.20-11.40 (20 мин)
Санитарно-гигиенические процедуры	<i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста). Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета.</i>			
Подготовка к обеду				
Обед	Совершенствование навыков культурного поведения за столом.	Присмотр и уход	11.40-12.00 (20 мин)	11.40-12.00 (20 мин)
Подготовка ко сну Сон	<i>Формирование навыков самообслуживания.</i> <i>Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).</i>	ОДвРМ	12.00-15.00 (5 мин)	12.00-15.00 (5 мин)

	Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).			
	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Затемнение спальни комнаты. Режим тишины. Ароматерапия	Присмотр и уход	12.05-15.00 (2ч.55 мин)	12.05-15.00 (2ч.55 мин)
Пробуждение и гигиенические, закаливающие процедуры	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.	ОДВРМ	15.00-15.20 (20 мин.)	15.00-15.20 (20 мин.)
Подготовка к полднику	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.	ОДВРМ	15.20-15.25 (5 мин.)	15.20-15.25 (5 мин.)
Полдник	Совершенствование навыков культурного поведения за столом.	Присмотр и уход	15.25-15.45 (20 мин.)	15.25-15.45 (20 мин.)
Свободная деятельность воспитателя и детей /ИЛИ НОД	Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодетельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли)	САМ	15.45-16.20 (35мин.)	15.45-16.20 (30 мин.)
		НОД	15.50-16.00 16.10-16.20 (10мин.)	15.50-16.00 16.10-16.20 (10мин.)
Подготовка к прогулке. Прогулка.	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей.	САМ Взаимодействие с семьей	16.20-18.30 (2 ч. 10 мин.)	16.20-18.30 (2 ч. 10 мин.)

Уход детей домой. Взаимодействие с родителями	Обсуждение с детьми событий, деятельности прошедшего дня, предстоящей деятельности на следующий день. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.			
	<i>Длительность прогулки в день</i>		4 ч.	4 ч.

Условные обозначения:

САМ - самостоятельная деятельность детей (Организация предметно-развивающей среды в группе); НОД - непосредственно образовательная деятельность (занятия);

ОДвРМ – образовательная деятельность в режимные моменты

Распорядок в группах дошкольного возраста
холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми	Структура образовательн ого процесса	Возрастная группа / Время (длительность в минутах)			
			4-й год жизни	5-й год жизни	6-й год жизни	7-й год жизни
Утренний прием	<i>Игровая, познавательная деятельность, общение.</i> Познавательные беседы по интересам ребенка или в соответствии с темой дня; беседы из личного опыта; различные игры; индивидуальная работа с детьми.	ОДвРМ / САМ Взаимодействи е с родителями	6.30-7.47 (8мин/9мин)	6.30-7.55 (12мин/ 13мин)	6.30-7.15 (15мин/ 17мин)	6.30-7.15 (20мин/ 25мин)
Подготовка к прогулке. Прогулка	<i>Прогулочная игровая, познавательная деятельность, общение,</i> хороводные, подвижные игры	ОДвРМ	–	–	7.20-8.00 (40 мин.)	7.20-8.00 (40 мин.)
Утренняя гимнастика	<i>Физиологическая активизация организма ребенка.</i> Разные комплексы гимнастики: игровая, дыхательная, корректирующая, элементы психогимнастики. Музыкальное сопровождение. С детьми старшего дошкольного возраста	ОДвРМ	7.47-7.53 (6 мин.)	7.55-8.02 (7 мин.)	7.46-7.55 (9 мин.)	7.45-7.55 (10 мин.)

	проводится на улице					
Санитарно-гигиенические процедуры	<i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Умывание прохладной.	ОДвРМ	7.53-8.15 (12 мин)	8.02-8.15 (13 мин.)	8.00-8.15 (7 мин.)	8.00-8.15 (5 мин.)
Подготовка к завтраку	Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми					
Завтрак	<i>Формирование навыков культурного поведения за столом</i> (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.	Присмотр и уход	8.15-8.40 (25 мин.)	8.15-8.35 (20 мин.)	8.15-8.35 (20 мин.)	8.15-8.35 (20 мин.)
Игры	<i>Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на образовательную деятельность.</i> Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности.	САМ	8.40-9.00 (20 мин.)	8.35-9.00 (25 мин.)	8.35-9.00 (25 мин.)	8.35-9.00 (10 мин.)

НОД (м.б. по подгруппам) Физкультурная минутка в ходе НОД (1-3 мин.) Между периодами НОД перерыв не менее	<i>Обучение, воспитание и разностороннее развитие детей</i> в специфичных формах совместной образовательной деятельности (в соответствии с учебным планом, расписанием).	НОД	9.00- 9.15 9.25-9.40 (по подгруппам) (15/15 мин)	9.00-9.20 9.30-9.50 (по подгруппам) (20/20 мин)	9.00-10.50 (25/20/25 мин)	9.00-10.50 (30/30/30 мин)
	<i>Профилактика психоэмоционального,</i>	САМ	не менее 10	не менее 10	не менее	не менее

10 мин.	<i>двигательного и зрительного напряжения.</i> Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.		мин.	мин.	10+10 мин.	10+10 мин.
Подготовка к прогулке	<i>Формирование навыков самообслуживания.</i> Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения.	ОДвРМ / САМ	Общее время 9.40-11.40 (итого: 2 ч.)	Общее время 9.50-11.50 (итого: 2 ч.)	Общее время 10.50-12.15 ((итого: 1ч. 25 мин)	Общее время 10.50-12.15 ((итого: 1ч. 25 мин)
Прогулка	<i>Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности</i> Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности. Физкультурные занятия. Подвижные игры, пешеходные прогулки за территорию д/с. Индивидуальная работа с детьми. <i>Развитие познавательных интересов детей.</i> Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. <i>Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.</i> Созерцание красоты природы на участке или за его пределами.					

	Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. <i>Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке.</i> Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.					
Возвращение прогулки	<i>Формирование навыков самообслуживания.</i> Закрепление алгоритма последовательности раздевания. <i>Формирование навыков аккуратности</i> , потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослым и детям.	ОДвРМ	11.40-11.55 (10 мин)	11.50-12.00 (10 мин)	12.15-12.30 (10 мин)	12.15-12.30 (10 мин)
Санитарно-гигиенические процедуры Подготовка к обеду	<i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста). <i>Формирование навыков культурного поведения за столом</i> (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета.					
Обед	Совершенствование навыков культурного поведения за столом.	Присмотр и уход	11.55-12.25 (30 мин)	12.00-12.30 (30 мин)	12.30-12.55 (25 мин)	12.30-12.55 (25 мин)
Подготовка ко сну	<i>Формирование навыков самообслуживания.</i> <i>Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну</i> (гигиенические процедуры, настрой). Спокойная самостоятельная деятельность	ОДвРМ	12.25-12.30 (5 мин)	12.30-12.40 (5 мин)	12.55-13.00 (5 мин)	12.55-13.00 (5 мин)

	детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).					
Сон	<i>Восстановление психофизического потенциала ребенка.</i> Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Затемнение спальни комнаты. Режим тишины. Ароматерапия	Присмотр и уход	12.30-15.00 (2ч.30 мин)	12.40-15.00 (2ч.20 мин)	13.00-15.00 (2ч.)	13.00-15.00 (2ч.)
Пробуждение и гигиенические, закаливающие процедуры	<i>Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.</i>	ОДвРМ	15.00-15.15 (15 мин.)	15.00-15.10 (10 мин.)	15.00-15.10 (10 мин.)	15.00-15.15 (15 мин.)
Подготовка к полднику Полдник	<i>Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</i>	ОДвРМ	15.10-15.15 (5 мин.)	15.10-15.15 (5 мин.)	15.10-15.20 (5 мин.)	15.15-15.20 (5 мин.)
		Присмотр и уход	15.15-15.35 (20 мин.)	15.15-15.40 (20 мин.)	15.20-15.40 (20 мин.)	15.20-15.40 (20 мин.)
Свободная деятельность воспитателя и детей /ИЛИ НОД	<i>Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной</i>	САМ/	15.40-15.50 (10 мин.)	15.45-16.30 (10 мин.)	15.40-16.25 (45 мин.)	15.40-16.30 (50 мин.)
		НОД	15.10-15.25 или 16.00-16.15	15.10-15.30 или 15.45-16.05 (20 мин.)	15.10-15.35 или 16.05-16.30	15.10-15.40 (30 мин.) или

	инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли)		(15 мин.)		(25 мин.)	16.50-17.15 Двигательная деятельность на улице (Физическая культура)
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой. Взаимодействие с родителями	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Обсуждение с детьми событий, деятельности прошедшего дня, предстоящей деятельности на следующий день. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.	САМ Взаимодействие с семьей	16.30-18.30 (2 ч.)	16.30-18.30 (2 ч. мин.)	16.30-18.30 (1 ч. 30 мин.)	16.30 - 18.30 (1 ч.30 мин.)
	<i>Длительность прогулки в день</i>		4 ч.	4 ч.	4 ч. 5 мин.	4 ч. 5 мин

Условные обозначения:

САМ - самостоятельная деятельность детей (Организация предметно-развивающей среды в группе)

НОД - непосредственно образовательная деятельность (занятия)

ОДВРМ – образовательная деятельность в режимные моменты

Обобщенная модель организации образовательной деятельности

«Организуемые моменты»	Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности			
			Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельной деятельности	Взаимодействие с семьями воспитанников
			НОД, СОВ	ОДРМ		
Общественно-значимые события и	«Здоровье» «Физическое развитие»	Двигательная	Утренняя гимнастика Подвижные игры Хороводные игры	Присутствие игрового персонажа во всех режимных моментах: -Сон	Двигательная активность	Родительское собрание Консультация Консультация-практикум Папка-передвижка Печатные материалы

традиции группы	«Социализационно-коммуникативное развитие»		Упражнения по отработке основных движений Индивидуальная работа	-Прием пищи - подготовка к прогулке - КГН		Мастер-класс Тренинг «Гость группы» Походы выходного дня Презентация семьи
	«Познавательное развитие»	Игровая	Игры Игры с правилами Индивидуальная работа	Коммуникативные Социализирующие Словесные	Сюжетно-ролевые игры Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры	Беседы, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, занятия.
	«Речевое развитие»					Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество.
	«Художественно-эстетическое развитие»	Изобразительная	НОД по содержанию программы «Развитие» Венгера Л.А. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества/реализация проектов Индивидуальная работа	Наблюдения Экскурсии	Рассматривание картин, образцов Игры Рисование Лепка Художественное конструирование	Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие проекты, презентации, конкурсы, интеллектуальный марафон.
		Чтение художественной литературы	НОД по содержанию программы «Развитие» Венгера Л.А. Чтение Разучивание стихотворений Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Индивидуальная работа	Сопровождение режимных моментов чтением стихов, поговорок, пословиц	Рассматривание иллюстраций в книгах	Родительские собрания, гостиные, работа родительских клубов, семинары, открытые просмотры, мастер-класс. Семинары-практикумы. Игровые образовательн. программы. Анкетирование. Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. Оформление родительских уголков.
		Познавательное-исследовательское	НОД по содержанию программы «Развитие» Венгера Л.А. Игры	Беседы Ситуативные разговоры с детьми Наблюдения	Дидактические игры Рассматривание тематических альбомов	Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы.

		ьская деятельность	Решение проблемных ситуаций Рассказы Экспериментирование Рассматривание энциклопедий и научно-популярных журналов Индивидуальная работа			Экскурсии с детьми. Чтение детям, заучивание наизусть. Экскурсии в школу, дома творчества. Показ спектаклей кукольного театра.
		Коммуникативная	НОД по содержанию программы «Развитие» Венгера Беседы Ситуации общения Педагогические ситуации Рассматривание тематических альбомов Экскурсии Индивидуальная работа	Ситуации морального выбора Разговоры с детьми в ходе режимных моментов Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)	Хороводные игры с пением Игры-драматизации Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка ДИ («Подуй на кораблик» и т.п.)	
		Музыкальная	НОД по разделу «Развитие музыкальности» Слушание Пение Танцевальные движения под музыкальное сопровождение Индивидуальная работа	Сопровождение режимных моментов пением, прослушиванием музыкальных произведений	Танцевальные движения Слушание Пение	
		Трудовая	Беседа Чтение Рассматривание Выполнение трудовых поручений	Трудовые поручения Наблюдение за трудом взрослых	Самообслуживание Рассматривание Наблюдение	

Модель двигательного режима.

№/п	Форма организации	Содержание	Периодичность	Примечание
1.	Совместная физкультурно-оздоровительная деятельность	Двигательная деятельность (НОД), t +18 ⁰ С (после болезни в колготках, 2 недели щадящий режим)	В соответствии с расписанием НОД	
		Утренняя гимнастика (в форме игры-забавы + подвижная игра или игра малой подвижности) t +18 ⁰ С	Ежедневно, в соответствии с режимом жизнедеятельности	
		Ленивая гимнастика после сна t +22 ⁰ С	Ежедневно, в постели после дневного сна	По мере пробуждения
		Физминутки	Ежедневно во время всех НОД (кроме двигательной)	2-3 минуты
		Подвижные игры, спортивные упражнения	Ежедневно (улица, группа, зал)	Игры: 1 - общая; 2- для малоподвижных; 3 – для гипервозбудимых
		Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно	
2.	Самостоятельная двигательная деятельность	- в центре здоровья и физической культуры (с пособиями); - бытовая, игровая деятельность.	Ежедневно, продолжительность зависит от индивидуальных и возрастных особенностей детей	Через специально созданную среду.
3.	Организация двигательного режима на прогулке	Подвижные игры	Ежедневно	3 игры: одна для всех детей, две – в зависимости от двигательной активности детей
		Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	Ежедневно во время прогулки	Включать нагрузку на все группы мышц и суставов, избегать статических поз и пауз.
		Самостоятельная двигательная активность детей на прогулке	Ежедневно	
4.	Прогулка	Холодный период	2 раза в день	T - 15 ⁰ С с ветром – сокращенная

	Теплый период	2 раза в день	
	В сырую, ненастную погоду	Веранда, группа с открытыми окнами в утепленной одежде	

3.6 Описание особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Примерный тематический план организации образовательного процесса в группе раннего возраста для детей 1,5-3 лет

Тема праздника (события)	Развернутое содержание работы	Временной период	Варианты итоговых мероприятий
Кошечка к нам пришла	Установить с детьми эмоционально положительный контакт и вызвать интерес к совместной со взрослым деятельности, помогать осваивать действия с игрушками. Начинать формировать умение принимать воображаемую ситуацию и овладевать первыми игровыми действиями, отражающими фрагмент хорошо известной жизненной ситуации. Обеспечить личностно ориентированное взаимодействие игрушки с ребенком. Способствовать накоплению зрительного и осязательного опыта. Вызвать у детей интерес к фольклору. Использовать игрушку с целью концентрации внимания. Способствовать пониманию речи взрослого с опорой на наглядность.	1-2-я неделя октября	Игра-развлечение «Играем с кошечкой в прятки»
Зайчик в гости к нам пришел	Познакомить с игрушкой, изображающей зайца. Продолжать вызывать у детей интерес к совместной со взрослым игровой деятельности и формировать умение принимать воображаемую ситуацию. Продолжать формировать у детей разнообразные действия с игрушками. Поддерживать проявления любознательности. Учить детей различать предметы по форме. Продолжать учить детей различать игрушки по величине и уметь правильно ориентироваться на слова «большой», «маленький». Способствовать накоплению зрительного опыта. Обеспечить личностно ориентированное взаимодействие игрушки с ребенком.	3-4-я неделя октября	Игра-развлечение Театр игрушек по потешке «Зайнышка, походи, серенький, походи» с пением и музыкальным сопровождением
Играем с петушком	Познакомить детей с игрушкой, изображающей петушка. Продолжать обучать детей разнообразным действиям с игрушкой путем показа. Способствовать расширению круга изображаемых детьми игровых действий и установлению элементарных первичных связей между ними. Обратит внимание на то, что	1-2-я неделя ноября	Игра-развлечение Театр игрушек по знакомым детям потешкам

	можно использовать подручные предметы(кубики, кирпичики из строительного материала, мягкие модули для строительства кроваток, стульчиков и т.д. Вызвать с помощью художественного слова и действия с игрушкой желание вместе выполнять простейшие действия, интерес к прослушиванию потешек. Побуждать произносить отдельные звуки, слова потешки, например: «Марине, Олегу (и т.п.) спать не даешь. Упражнять в подражании крику петушка. Познакомить детей с красным цветом. Продолжать учить детей различать игрушки по величине.		«Кисонька-лысонька», «Три-та-та, три-та-та», «Заинька трусишка по полю бежал», «Петя, Петя, петушок»
Играем с куклой Машей» (осень)	Формировать у детей элементарные представления: - о самом себе – о своем имени; внешнем виде («Где ручки?, Где глазки? Где носик»); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть и т.п.); - о ближайшем предметном окружении – об игрушках (познакомить с игрушкой куклой); о личных вещах (одежда, постельные принадлежности); - о природных явлениях (солнышко, дождик и т.п.) Продолжать обучать детей разнообразным действиям с игрушкой путем показа. Обратить внимание на использование предметов-заместителей. Побуждать принимать участие в разыгрывании ситуации по уходу за больной куклой. Развивать умение слушать литературные произведения. Закреплять представления детей о красном цвете, продолжать учить различать предметы по величине («большой», «маленький»), по форме («круглый», «квадратный»).	3-4-я неделя ноября	Игра-развлечение «В гостях у куклы Маши»
Знакомимся с гусем и уточкой, с утенком	Установить с детьми эмоционально положительный контакт и вызвать интерес к совместной со взрослым деятельности. Познакомить детей с тремя разными игрушками, у которых есть нечто общее. Побуждать к рассматриванию игрушек и установлению сходства и различия не только во внешнем виде, но и потому, как они издают звуки. Упражнять в воспроизведении этих звуков. Закреплять понятия «большой» - «маленький». Познакомить с белым цветом. Продолжать учить различать среди других цветов красный. Закреплять представления детей о круглой и квадратной форме. Вовлекать детей в воображаемую ситуацию путем обращения к ним от имени игрушек. Привлекать по ходу игры воображаемых действий. Продолжать развивать у детей умение слушать не одно, а два произведения и понимать, о чем в них говорится. Привлекать к участию в выступлении и исполнению роли гусей.	1-2-я неделя декабря	Игра-развлечение Театр игрушек по песенке «Жили у бабуси два веселых гуся»
Прилетела птичка в гости к нам	Рассмотреть с детьми, которые изображают птиц (петушок, гусь, уточка, сова), и отметить, что у них есть много общего. Сказать, что это за птицы. Побуждать к рассматриванию игрушек и установлению сходства и различий не только во	3-4-я неделя декабря	Игра-развлечение Театр игрушек «Игрушки на

	внешнем виде, но и издаваемых звуках. Упражнять детей в воспроизведении этих звуков. Учить детей обращать внимание на цвет игрушки, устанавливать с помощью взрослого тождество и различия цветов. Учить понимать слова «цвет», «такой», «не такой», «разные». Закреплять представления о круглой и квадратной форме. Продолжать показывать, как можно играть с игрушками, используя новую игровую ситуацию – поездку по железной дороге. Побуждать называть ту игрушку, которую они приносят для «покупки» билета. В процессе показа игровых действий с игрушками сочетать реальные предметы с предметами-заместителями.		музыкальном занятии»
Играем с мишкой	Установить с детьми эмоционально положительный контакт и вызвать интерес к совместной со взрослым деятельности. Познакомить с игрушкой, изображающей медведя, рассмотреть, рассмотреть его, рассказать, где живет. Закрепить у детей о круглой и квадратной форме., Продолжать вызывать интерес у детей интерес к совместной со взрослым игровой деятельности и формировать умение принимать воображаемую ситуацию. Побуждать при игре с игрушкой, изображающей медведя, использовать игровой опыт, например новую игровую ситуацию с новогодним праздником (украсить елку. Вокруг нее веселиться, получать подарки от деда Мороза) В процессе показа игровых действий с игрушками сочетать реальные предметы с предметами-заместителями. Учить детей обращать внимание на цвет игрушки, устанавливать с помощью взрослого тождество и различия цветов. Учить понимать слова «цвет», «такой», «не такой», «разные».	2-я неделя января	Игра-развлечение Театр игрушек по стихотворению Г. Виеру «Медведь»
Знакомимся с лисичкой	Познакомить с игрушкой, изображающей лису, и рассмотреть ее, обратить внимание на внешний вид (красивый сарафан, манеру двигаться и т.д.) Продолжать показывать как можно играть с игрушкой , используя новую игровую ситуацию – встречу. Заинтересовать проведением диалога между лисой и другими игрушками. Продолжать вызывать у детей эмоционально положительное состояние, удовольствие от просмотра театра игрушек. Продолжать учить детей обращать внимание на цвет игрушки, устанавливать с помощью взрослого тождество и различия цветов. Учить понимать слова «цвет», «такой», «не такой», «разные». Закреплять представления о круглой и квадратной форме, побуждать детей называть игрушки.	3-4 неделя января	Игра-развлечение «Лиса по лесу ходила»
Белочка в гостях у ребят	Познакомить с игрушкой, изображающей белку, и рассмотреть. Продолжать показывать, как можно использовать в игре предметы-заместители.	1-2-я неделя февраля	Игра развлечение

	Продолжать показывать диалог между игрушками. И, действуя от лица игрушек, побуждать к активному использованию тех игровых действий, которыми овладели. Вызвать с помощью музыки и действий с игрушкой желание у детей танцевать всем вместе. Познакомить с содержанием потешки, демонстрируя действия с игрушками: как белочка отдает орешки. Способствовать накоплению у детей зрительного опыта. Продолжать учить группировать игрушки по величине, фиксировать внимание на размере. Вызвать с помощью музыки и пения хорошее настроение и желание петь и танцевать вместе.		Театр игрушек «игрушки любят петь и танцевать»
«Играем с куклой Машей» (зима)	Продолжать формировать у детей элементарные представления: - о самом себе – о своем имени; внешнем виде («Где ручки?, Где глазки? Где носик»); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть и т.п.); - о ближайшем предметном окружении – об игрушках (познакомить с игрушкой куклой); о личных вещах (одежда зимняя, теплая (меховая шапка, шерстяные носки и варежки, валенки и т.п.); постельные принадлежности); - о природных явлениях (снег, мороз, холодно и т.п.). Продолжать показывать, как можно использовать в игре предметы-заместители. Продолжать показывать диалог между игрушками. И, действуя от лица игрушек, побуждать к активному использованию тех игровых действий, которыми овладели. Вызвать с помощью музыки и пения хорошее настроение и желание петь и танцевать вместе. Способствовать накоплению у детей зрительного опыта. Продолжать учить детей группировать игрушки по величине, фиксировать внимание на размере. Формировать простейшие приемы установления тождества и различия. Продолжать учить понимать слова «такая», «не такая», «разные», «большой», «маленький».	3-4-я неделя февраля	Игра-развлечение «Зимние забавы»
«К нам приплыли рыбки»	Установить с детьми эмоционально положительный контакт и вызвать интерес к совместной со взрослым деятельности. Познакомить детей с игрушками-рыбками и рассмотреть их. Обеспечить личностно-ориентированное взаимодействие игрушек с детьми. Предложить детям дать имена каждой рыбе. Вызвать желание поиграть с водой. Побуждать выделять игрушки, которые изображают животных и птиц, любящих воду.	1-2-я неделя марта	Игра-развлечение «Игры с водой»

	Побуждать детей в процессе самостоятельной игровой деятельности использовать полученный опыт при общении со взрослым игровой опыт. Побуждать сочетать в игре реальные предметы с предметами-заместителями. Способствовать накоплению у детей зрительного опыта. Продолжать учить детей группировать игрушки по величине, фиксировать внимание на размере. Формировать простейшие приемы установления тождества и различия. Продолжать учить понимать слова «такая», «не такая», «разные», «большой», «маленький». Обратит внимание на то, что рыбки имеют разную форму тела, цвет, размеры. Предложить детям определить, кем, по их мнению, является большая рыбка по отношению к маленькой (мамой или папой, старшей сестрой и т.п.).		
К нам пришла собачка	Установить с детьми эмоционально положительный контакт и вызвать интерес к совместной со взрослым деятельности. Познакомить с игрушками – большой и маленькой собачками и рассмотреть их. Обеспечить личностно-ориентированное взаимодействие с игрушкой, дать каждому ребенку погладить большую и маленькую собачку. Поговорить о собачках и выяснить, кем, по их мнению, является большая собачка по отношению к маленькой (мамой или папой). Объяснить, что маленьких собачек называют щенками. Придумать клички, создать игровую ситуацию, при которой игрушки будут откликаться на эти клички. Побуждать в игре с игрушками, изображающими собак, использовать полученный игровой опыт. Продолжать показывать детям, как можно играть с игрушками (собак кормят, учат выполнять различные команды, расчесывают, подстригают и т.п.). Продолжать учить детей использовать предметы-заместители. Продолжать развивать умение слушать литературное произведение и понимать о чем в нем говорится. Расширять запас узнаваемых и называемых слов (нос, хвост, рост и т.п.) способствовать удовлетворению потребности в получении различных впечатлений (зрительных, слуховых, тактильных) и обогащать эмоциональные переживания детей. Продолжать вызывать у детей положительное эмоциональное состояние, удовольствие от просмотра театра игрушек. Способствовать накоплению у детей зрительного опыта. Продолжать учить детей группировать игрушки по величине, фиксировать внимание на размере. Формировать простейшие приемы установления тождества и различия. Упражнять в различении круглой и квадратной формы.	3-4-я неделя марта	Игра-развлечение Театр игрушек «Концерт игрушек»

«К нам прискакала лягушка»	Установить с детьми эмоционально положительный контакт и вызвать интерес к совместной со взрослым деятельности. Познакомить с игрушкой, изображающей, лягушку. Обеспечить личностно-ориентированное взаимодействие с игрушкой (предоставить возможность каждому ребенку погладить лягушку, взять ее в руки). Предоставить возможность рассмотреть игрушку (строение, цвет), послушать, как лягушка квакает, предложить вместе с ней воспроизвести эти звуки. Побуждать детей в процессе самостоятельной игровой деятельности использовать полученный опыт при общении со взрослым игровой опыт, сочетать в игре реальные предметы с предметами-заместителями. Вызвать желание поиграть с водой. Побуждать выделять игрушки, которые изображают животных и птиц, любящих воду. Продолжать вызывать у детей эмоционально положительное состояние, удовольствие от просмотра театра игрушек. Продолжать развивать умение у детей слушать литературное произведение и понимать, о чем в нем говорится. Расширять запас узнаваемых слов. Познакомить детей с зеленым цветом. Упражнять в различении круглой и прямоугольной форм. Побуждать детей называть игрушки. Учить детей обращать внимание на величину и цвет, и устанавливать с помощью взрослого тождество и различия цветов и величины игрушки. продолжать учить понимать слова «большой», «маленький», «цвет», «такой», «не такой», «разные».	1-2-я неделя апреля	Игра-развлечение Театр игрушек по сказке «Теремок»
«Играем с куклой Машей» (весна)	Продолжать формировать у детей элементарные представления: - о самом себе – о своем имени; внешнем виде («Где ручки?, Где глазки? Где носик»); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть и т.п.); - о ближайшем предметном окружении – об игрушках (познакомить с игрушкой куклой); о личных вещах (одежда (куртка, перчатки, сапоги, туфли и т.п.) постельные принадлежности); - о природных явлениях (светит солнышко, снег тает, на дорогах лужи, появилась травка, выросли листочки и т.п.). Побуждать детей в процессе самостоятельной игровой деятельности использовать полученный опыт при общении со взрослым игровой опыт, сочетать в игре реальные предметы с предметами-заместителями. При проведении индивидуальной работы помогать тем детям, которые в этом нуждаются. Продолжать развивать умение у детей слушать литературное произведение и понимать, о чем в нем говорится. Расширять запас узнаваемых слов. Вызвать у	3-4-я неделя апреля	Игра-импровизация «Прогулка с куклой Машей»

	детей с помощью художественного слова и действий с игрушкой желание всем вместе выполнять простейшие действия (топать ножкой, поворачиваться, кланяться, плясать). Способствовать накоплению слухового и зрительного восприятия. Формировать умение подбирать по образцу и просьбе взрослого три игрушки контрастного цвета.		
--	--	--	--

Примерное тематическое планирование образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста от 3 до 7 лет

Тема праздника (события)	Задачи и краткое содержание темы, события	Возраст детей	Итоговое мероприятие
До свиданья, лето! Здравствуй детский сад! (Ко Дню Знаний) 6 сентября	Формировать первичные ценностные представления о добре, дружбе, взаимопомощи. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, развивать и поддерживать интерес и вынимание к окружающим людям. Способствовать эмоциональному развитию малышей, проявлению эмоционального отклика на совместные эмоциональные переживания в ходе праздника-импровизации, умению обращать внимание и реагировать на мимику и жесты взрослого, его интонацию, выразительно в действиях отражать свое эмоциональное состояние.	Младший и средний дошкольный возраст	Праздник-импровизация «Ты мой друг и я – твой друг»
	Формировать первичные представления и положительное отношение к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и др.), труду учителя. Формировать обобщенные представления о нормах этикета, принятых в семье и обществе. Формировать представления о том, что каждый человек гордится своими достижениями, и ребенок тоже добивается успехов в своей жизни. Дети знают меньше, но придет время, и дети пойдут в школу. В школе очень интересно учиться; ребенок много узнает о мире, о жизни, научится многое делать сам. Для того чтобы пойти в школу, надо подготовиться: заниматься спортом, научиться мастерить, петь, получить знания об окружающем мире.	Старший дошкольный возраст	Праздник «Хочу всё знать»
«Кто о нас заботится в детском саду» (ко Дню воспитателя)	Формировать представления о том, что в детский сад дети ходят не только потому, чтобы не оставаться одним дома, но еще и потому, что там много интересных занятий (можно петь, танцевать, играть). В детском саду много	Младший и средний	Создание группового фотоальбома

и всех дошкольных работников) 23-27 сентября	помещений: группы, музыкальный зал; физкультурный зал; кабинеты, кухня, где готовят еду, прачечная, где стирают. В детском саду работает много людей, которые заботятся о детях. Содействовать становлению умений использования элементарных правил поведения в повседневном общении в детском саду и семье; культурно-гигиенических навыков, способов самообслуживания.	дошкольный возраст	
	Формировать представления и положительное отношение к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму. Формировать представления о профессиях людей, которые работают в детском саду, их обязанностях. Все в детском саду работают дружно, слажено, очень хотят, чтобы каждый ребенок был здоровым, добрым, умным, красивым. Воспитывать уважения к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда.	Старший дошкольный возраст	Выставка коллективных работ на тему «Наша группа» - «портреты» детей и педагогов объединяются в групповой портрет;
«Осень золотая в гости к нам пришла» (Ко Дню красоты и Праздника Покрова) 21-31 октября	Формировать первоначальные представления об осенних явлениях: идет дождь, опадают листья, дует ветер, об изменениях в жизни животных, о деятельности людей осенью. Учить находить красоту вокруг себя: рассматривать красивые предметы вокруг себя (овощи, фрукты, листья, игрушки, одежду, лица, растения, животные, иллюстрации, народную игрушку и др.);	Младший и средний дошкольный возраст	Праздник «Осенины»
	Формировать представления о красоте (видеть, ценить и создавать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоты человека. Учить видеть красоту в окружающей действительности: осенних пейзажах и пейзажных картинах, портретах, красивых предметах окружающего мира, произведениях народного, декоративно-прикладного искусства, красоту в музыке, родной речи. Учить создавать красивое своими руками декорировать (украшать) предметы быта, личного пользования, дизайн помещения (для себя и младших детей; изготовление атрибутов для театрализованных игр).	Старший дошкольный возраст	Праздники «Осенины-Капустки»
Давайте говорить друг другу комплименты (К Всемирному дню приветствий) 11-15 ноября	Формировать первоначальные представления о формах и способах приветствий, желание и умение устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Младший и средний дошкольный возраст	Акция «От сердца - к сердцу» (вручение открыток-сувениров, изготовленных руками детей, родителям, работникам детского сада).

	Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях, сверстников, взрослых людей, определяемых по ряду средств и способов выражения экспрессии (мимика, жесты, позы, интонации), о необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между людьми разного возраста и пола. Способствовать проявлению эмпатии по отношению к малышам, сверстникам, взрослым людям.	Старший дошкольный возраст	Акция «От сердца - к сердцу» (вручение открыток-сувениров, изготовленных руками детей, родителям, работникам детского сада, детям соседней группы) - конкурс звуковых приветствий
Моя мамочка (ко Дню матери) 25-29 ноября	Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	Младший и средний дошкольный возраст	Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»
	Воспитывать чувство любви и уважения к матери, учить выражать свою любовь в словах, делах, поступках. Формировать дифференцированные представления о «женских» и «мужских» праздниках, о способах поздравления друг друга, о социальных функциях членов семьи. Способствовать проявлению интереса к сфере взаимоотношений между людьми разного возраста и пола, к семейным делам, праздникам, к совместному обсуждению семейных успехов и проблем.	Старший дошкольный возраст	Вернисаж портретов-рисунков «Моя мама», (презентация, узнавание мамами себя).
Любимый праздник - Новый год 19-30 декабря	Формировать, конкретизировать первоначальные представления о Новом годе как веселом и добром празднике (украшение елки, приготовление подарков, проведение утренников в садике; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра). Формировать умения доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.	Младший и средний дошкольный возраст	Новогодние утренники
	Формировать дифференцированные представления о Новом годе как веселом и добром празднике (новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времени года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.). Формировать умения доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.	Старший дошкольный возраст	Новогодние утренники

Рождественские колядки (Всемирный день «спасибо», Старый Новый год, Рождественские вечера,) 10 января	Формировать, конкретизировать первоначальные представления детей о способах благодарности в словах: они обладают особыми свойствами, с их помощью люди дарят радость друг другу и выражают внимание. Продолжать формировать первоначальные представления о русских народных праздниках: во время праздников люди веселились, водили хороводы, играли на музыкальных инструментах (рожок, свистулька, балалайка, бубен); познакомить детей с понятием «колядки, колядовать, колядовщики»	Младший и средний дошкольный возраст	Встреча «колядовщиков» (детей старшего дошкольного возраста)
	Формирования умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения. Продолжать формировать гордость за принадлежность к русскому народу, который сам умел веселиться и других веселить. Закреплять, дифференцировать представления о верованиях и обрядах русского народа, воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности произведений народного творчества.	Старший дошкольный возраст	Рождественские колядки для малышей и всех сотрудников детского сада
Неделя доброты (к Международному Дню доброты) 27-31 января	Формировать первичные ценностные представления о добре и зле: мальчикам и девочкам нравится, когда о них заботятся, говорят ласковые слова, не отбирают игрушки, не мешают заниматься любимым делом, не прогоняют из игры. Взрослым тоже нравится, когда о них заботятся	Младший и средний дошкольный возраст	Составление фотоальбома «Наши добрые дела» (подведение итогов Недели доброты)
	Формировать ценностные представления о добре и зле, милосердии: слово «милосердие» состоит из двух слов – «милое» и «сердце». Милосердный человек старается быть добрым ко всем, и не просто добрым, а добрым безгранично и бескорыстно. Милосердный человек всегда замечает проблемы другого и спешит ему на помощь. Милосердными бывают и мужчины, и женщины, но всё же именно милосердие отличает достойную девочку, женщину.	Старший дошкольный возраст	Презентация карты (макета) «Наш детский сад – страна доброты»
День защитника Отечества 17-21 февраля	Формировать первичные представления о Российской армии, о мужчинах как защитниках всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитывать уважение к защитникам Отечества.	Младший и средний дошкольный возраст	Спортивно- музыкальный досуг.

	Формировать дифференцированные представления о Российской армии: родах войск, особенностях службы солдат, о необходимости дисциплины в армии, о необходимости подготовки к армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, желание защищать свою «малую» и «большую» Родину.	Старший дошкольный возраст	Спортивный праздник (с участием пап).
Международный женский день 2-6 марта	Формировать, конкретизировать первоначальные представления о возрастных и половых различиях взрослых людей, о собственной половой принадлежности, содействовать появлению чувства любви и привязанности к близким людям, сверстникам.	Младший и средний дошкольный возраст	Утренник, посвященный Международному женскому дню.
	Формировать первоначальные представления об особенностях поведения людей, в зависимости от половых различий, о доминирующих видах деятельности, о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них	Старший дошкольный возраст	Утренник, посвященный Международному женскому дню.
«Звонит весенняя капель!» 16-20 марта	Продолжать формировать представления о русских народных праздниках, закреплять, дифференцировать представления о верованиях и обрядах русского народа, воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности произведений народного творчества.	Средний и старший дошкольный возраст	Масленичные Гуляния.
	Формировать ценностные представления о животных и птицах, как «меньших братьях» человека: о радости, которую они доставляют людям, о необходимости беречь их и заботиться о них. Конкретизировать представления о красивых обычаях и традициях, связанных в русской традиционной культуре с птицами. Содействовать развитию интереса к устному народному творчеству, народной игрушке, стимулировать проявления творчества.	Средний и старший дошкольный возраст	Развлечение «Сороки»
День рождения детского сада 16-17 апреля	Формировать первичные представления о детском саду, как месте где много интересных занятий (можно петь, танцевать, играть). В детском саду много помещений: группы, музыкальный зал; физкультурный зал; кабинеты, кухня, где готовят еду, прачечная, где стирают. В детском саду работает много людей, которые заботятся о детях. Формировать положительное отношение к детскому саду, к людям, которые заботятся о детях в детском саду.	Младший и средний дошкольный возраст	Чаепитие с родителями.
	Формировать положительное отношение к детскому саду как ближайшему социуму. Формировать представления о социальной значимости труда взрослых в детском саду, о функциональном назначении различных	Старший дошкольный возраст	Праздничный концерт для работников

	помещений. Воспитывать уважение к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников: благополучное детство и дальнейшая судьба каждого ребенка зависит от мудрости воспитателя, его терпения; с помощью своих воспитателей дети познают секреты окружающего мира, учатся любить и беречь свою Родину.		детского сада и родителей, чаепитие.
Дороги войны (К празднику Великой Победы)	Формирование представлений о героическом подвиге народа, защищавшего свою Родину от жестокого врага: все, как один человек, объединились. Мужчины воевали на фронте, а дети и женщины встали на их место, на заводах. Было очень тяжело, но люди выстояли. Потому победа и называется Великой. Воспитание чувства патриотизма через представление о том, как потомки чтут память отцов и дедов.	Старший дошкольный возраст	Создание совместно с родителями «Музея Славы». Защита детско-родительских проектов «Будем помнить всегда!»

❖ В содержание образования по реализации тематического плана включена работа по:

- сохранению здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала: народные традиции в оздоровлении, «Лесная аптека» (ознакомление детей с оздоравливающими свойствами натуральных продуктов питания; витаминами, их влиянием на укрепление организма);
- формированию представлений о правилах выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала; особенностями национальной одежды народов Урала;
- формированию представлений о традиционных для Среднего Урала продуктах питания и блюд; национальной кухни;
- формированию представлений о традиционных для Урала видах спорта; спортивных, подвижных (народных) играх;
- формированию представлений о способах обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.
- формированию представлений о спортивных событиях в своей местности, крае; знаменитых спортсменах, спортивных командах.
- ознакомлению с **Играми народов Среднего Урала:**

Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».

Спортивные игры - «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

- ознакомлению с творчеством уральского писателя П.П. Бажова. (Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.)

- ознакомлению со сказками Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.

В рамках традиционных событий:

- ❖ *организуются целевые прогулки, экскурсии* по городу, которые обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.
- ❖ реализация тематических проектов;
- ❖ тематические выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании.

3.7. Описание особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Современный детский сад – это место, где ребенок получает опыт эмоционально-практического взаимодействия со сверстниками и взрослыми в наиболее важных для его развития сферах жизни. Эргономические, эстетические и, главным образом, психолого-педагогические условия составляют основу организации образовательного процесса ДОУ.

ФГОС дошкольного образования представляет собой государственные требования к психолого-педагогическим условиям воспитания и обучения ребенка в детском саду, одним из компонентов которых являются требования к среде ребенка.

Развивающая предметная среда – это система условий, обеспечивающих всю полноту развития детской деятельности и личности ребенка.

Среда развития ребенка – это комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых в ДОУ. Названные условия призваны удовлетворять жизненно важные (витальные) потребности человека, обеспечивать его безопасность, охрану жизни и здоровья.

Организация предметной среды в детском саду должна быть подчинена цели психологического благополучия ребенка. Создание интерьера помещений, производство детской мебели, игр и игрушек, физкультурного оборудования и спортивного инвентаря должно базироваться на научных принципах — своеобразной “эргономики детства”. Высокая культура интерьера применительно к ребенку не роскошь, а условие построения “развивающей среды”.

Обогащение форм жизни ребенка в детском саду требует более гибкого и вариативного использования пространства. Альтернативу жесткой функциональной закреплённости зон и уголков внутри помещений и участков составляет их приспособленность к удовлетворению потребностей и интересов самого ребенка, когда он получает возможность постоянно чувствовать себя полноправным владельцем игрушек, свободно перемещаться по детскому саду, получать удовольствие от жизни окружающих его детей и взрослых. Развивающая среда создает благоприятные условия для воспитания и обучения ребенка в процессе его самостоятельной деятельности, иными словами, среда развития ребенка, обеспечивающая разные виды его активности (умственной, игровой, физической и др.), становится основой для самостоятельной деятельности, условием для своеобразной формы самообразования маленького ребенка.

Определяющим моментом в организации развивающей среды является педагогическая идея – цель, которой руководствуется коллектив

ДОУ.

В дошкольной педагогике концептуальные основания построения развивающей среды ДОУ с опорой на личностно-ориентированную модель взаимодействия с детьми представлены в работах В.А.Петровского и С.Л. Новоселовой.

Согласно позициям В.А.Петровского, «непременным условием построения развивающей среды в дошкольных учреждениях любого типа является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между людьми»¹. В.А.Петровский определяет следующие принципы построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

- ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми («дистанции, позиции при взаимодействии»);
- реализация возможности проявления активности и ее формирования у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения («активности»);
- направленность условий на изменения и созидания окружающей среды в соответствии со вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей («стабильность-динамичность среды»);
- ориентировка на «комплексирование и гибкое зонирование», реализующая возможность построения непересекающихся сфер активности, позволяющая детям свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая, друг другу;
- формирование «эмоциогенности» среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;
- настрой на «эстетическую организацию среды», сочетая при этом привычных и неординарных элементов;
- тенденция «открытости — закрытости», т.е. готовности среды к изменению, корректировке, развитию;
- учет «половых и возрастных различий» как возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Иной деятельностно - возрастной системный подход к организации развивающей предметной среды представлен С.Л. Новоселовой, который основывается на современных представлениях о предметном характере деятельности, ее развитии и значении для психического и личностного развития. Согласно позициям этого автора «развивающая среда должна объективно через свое содержание и свойства создавать условия для творческой деятельности каждого ребенка, служить целям актуального и психического развития и совершенствования, обеспечивать зону ближайшего развития. Развивающая предметная среда - это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика»².

При организации развивающей среды в данном подходе должно быть обеспечено единство социальных и природных средств

¹ Петровский В.А., Кларина Л.М. и др. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении.// Дошкольное образование в России. - М., 1993.

² Новоселова С. Л. Развивающая предметная среда. // Методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн - проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно-воспитательных комплексах. - М., 1995.

разнообразной деятельности ребенка. Для этого необходимо определить основные элементы предметной среды: архитектурно - ландшафтные и природно-экологические объекты; художественные студии, игровые и спортивные площадки и их оборудование; крупногабаритные, сомасштабные росту ребенка конструкторы (модули); тематические наборы игрушек, пособий; аудиовизуальные и информационные средства воспитания и обучения.

Развивающая среда создает благоприятные условия для воспитания и обучения ребенка в процессе его самостоятельной деятельности, иными словами, среда развития ребенка, обеспечивающая разные виды его активности (умственной, игровой, физической и др.), становится основой для самостоятельной деятельности, условием для своеобразной формы самообразования маленького ребенка. Развивающая среда обеспечивает атмосферу психологической защищенности, эмоционального комфорта; способствует установлению, утверждению у дошкольника чувства уверенности в себе, дает ему возможность испытывать и использовать свои способности, свободу выбора деятельности; стимулирует проявление самостоятельности, инициативности, творчества создание.

Важно организовать такую развивающую среду, которая предполагала бы возможность для реализации индивидуальных интересов и потребностей детей, их самостоятельной деятельности и эффективного накопления ими личного опыта; в которой ребенок чувствовал эмоциональный комфорт от осознания собственной ценности через доброжелательное принятие другими (и в первую очередь педагогом) его индивидуальности, подлинное уважение к его интересам и потребностям.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна, что соответствует ФГОС дошкольного образования.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей, содержанию Программы и индивидуальным особенностям детей группы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменять предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов обеспечивает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

4) Вариативность среды обеспечивает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр,

игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды обеспечивает: свободный доступ воспитанников, посещающих группу, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6) Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна, что соответствует ФГОС дошкольного образования.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей, содержанию Программы и индивидуальным особенностям детей группы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменять предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов обеспечивает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;

- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

4) Вариативность среды обеспечивает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды обеспечивает: свободный доступ воспитанников, посещающих группу, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6) Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Предметно-пространственная среда в группе создана в соответствии с принципом тематического планирования, т.е. событийности и сезонности. Для фиксации этих событий имеется календарь, который позволяет воспитателю совместно с детьми наглядно планировать мероприятия по подготовке к празднику или значимому событию.

В помещении группы выделены центры детской активности, каждый центр имеют свою символику. Все центры детской активности оснащены необходимым дидактическим материалом с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей группы, что позволяет создать благоприятные условия для воспитания и обучения детей в процессе самостоятельной деятельности. Дети имеют возможность упражняться, экспериментировать и творить.

Таким образом, в группе созданы условия:

- **для реализации тематического принципа** построения образовательного процесса – это наличие комплексно-тематического плана, отражение событийности в предметно-пространственной среде (календарь событий и наглядный материал, пособия, игры...)
- **для партнерского взаимодействия**, что обеспечивается за счет наличия игр с правилами (игры на ловкость, на удачу, на умственную компетенцию); геометрические и традиционные мозаики, строительные наборы, конструкторы для работы в общем поле со сверстником; схемы, таблицы, пособия для совместного экспериментирования, рисования, схемы – напоминки для работы в малых социумах.
- **для стимулирования самостоятельной деятельности**, что обеспечивается за счет наличия незавершенных продуктов (контурные и цветные наброски, альбомы и цветные листы для раскрашивания); графических образцов возможных поделок из бросового и строительного материала, построек из строительного материала; разнообразных образцов для копирования (по опорным точкам, по клеткам), классификационных схем – таблиц, схем последовательных преобразований.
- **для развития детской деятельности**, что обеспечивается за счет наличия пособий для планирования деятельности совместно с детьми («Календарь событий», «Интересные дела нашей группы», «Здоровьецветик», отражающие наглядную информацию о предстоящих событиях дня, недели, месяца); наличие схем, алгоритмов, отражающих последовательность действий; фиксирование результатов деятельности (дневник наблюдений за ростом растений, погодными явлениями,...); наличие продуктов детской деятельности (рисунки, поделки, коллажи; книги сказок, веселых историй, интересных событий) и стендов для их демонстрации.
- **для организации детской деятельности**, что обеспечивается за счет наличия пособий для планирования деятельности совместно с детьми («Календарь событий», «Интересные дела нашей группы», «Здоровьецветик», отражающие наглядную информацию о предстоящих событиях дня, недели, месяца); наличие схем, алгоритмов, отражающих последовательность действий; фиксирование результатов деятельности (дневник наблюдений за ростом растений, погодными явлениями,...); наличие продуктов детской деятельности (рисунки, поделки, коллажи; книги сказок, веселых историй, интересных событий) и стендов для их демонстрации.
- **для организации детской деятельности:**

Игровая деятельность: игрушки и игровые атрибуты. Игрушки – предметы оперирования, маркеры игрового пространства, полифункциональные материалы.

Продуктивная деятельность: материалы для рисования, лепки аппликации.

Конструирование: строительный материал, конструкторы, бумага, природные и бросовые материалы.

Познавательно-исследовательская деятельность: объекты для исследования в действии, образно-символический материал, нормативно-знаковый материал.

Двигательная деятельность: пособия для развития основных видов движений, организации подвижных игр, упражнений спортивного характера.

Коммуникативная деятельность: игры и дидактический материал для развития всех компонентов речи.

Музыкально-художественная деятельность: разные виды театров; музыкально-дидактические игры. Музыкальные инструменты (самодельные «трещалки», «шумелки»)

Чтение: художественная и познавательная литература в соответствии с тематическим планом.

Труд оборудование для хозяйственно бытового труда на участке, для организации труда в природе (старшая, подготовительная группы), материал для ознакомления с трудом и взрослых.

Карта оценки предметно-развивающей среды в группах детского сада

№ п/п	Критерии оценки	Рекомендации по реализации	
1.	Наличие своеобразного стиля и цветового сопровождения помещения группы.	Наличие своеобразных приемов художественно – образного решения; единство цвета, формы, материала; гармоничный подбор цветов и оттенков в оформлении помещений (по принципу цветового сходства); использование теплых и светлых тонов; эстетичность.	
2.	Безопасность среды.	Исправность и сохранность материалов и оборудования.	
3.	Свободный доступ	Возможность использования детьми имеющегося оборудования в самостоятельной деятельности; выделение доступного места хранения оборудования.	
4.	Гибкое зонирование.	Рациональная, целесообразная расстановка мебели с выделением различных центров (пространств) детской активности, что позволяет обеспечить условия для организации различных видов детской деятельности (игровой, познавательной, исследовательской, экспериментирования, двигательной...), символическое их обозначение.	
		Отсутствие строгой функциональной заданности частей помещения, возможность изменений предметно-пространственной среды взрослым в зависимости от образовательной ситуации.	
		Обеспечение возможности выбора детьми места для своей деятельности, возможность трансформирования детьми пространства в соответствии с их интересами и возможностями за счет наличия легкой мебели (столы, стулья), детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.	
5.	Целесообразность содержания предметного окружения	Соответствие целям и задачам Программы; соответствие возрасту и индивидуальным особенностям детей группы.	
6.	Оптимальная насыщенность предметно пространственной среды с одной стороны и ограниченность по ресурсам с другой стороны.	Оптимальное количество предметного окружения, т.е. соответствие списочному составу (мелкое оборудование); обеспечение возможности одновременного выполнения деятельности подгруппой из 6 – 8 детей (крупное оборудование).	
		Наличие материалов в единственном или ограниченном количестве приводит к необходимости договариваться друг с другом.	
7.	Наличие места для отдыха и уединения.	Расположение места в стороне от прохода, степень визуальной изоляции; оборудование (мягкая мебель, пуфы, любимые книги и т. д.).	

8.	Условия для поддержки детской инициативы, самовыражения.	Создание условий для свободного самостоятельного размещения продуктов детской деятельности. Легко сменяемые стенды и демонстрационные столы / полки, на которых ребенок может поместить свою работу (младшим детям сначала помогает воспитатель). Наличие места (часть пространства группового помещения), где дети – по желанию – делают доклады или иным способом представляют собственные результаты деятельности.	
9.	Периодическая сменяемость игрового материала.	Появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.	
10.	Условия для стимулирования самостоятельной деятельности детей.	Наличие незавершенных продуктов (контурные и цветные наброски, альбомы и цветные листы для раскрашивания); графических образцов возможных поделок из бросового и строительного материала, построек из строительного материала; разнообразных образцов для копирования (по опорным точкам, по клеткам), классификационных схем – таблиц, схем последовательных преобразований.	
11.	Создание условий для партнерского взаимодействия детей друг с другом.	Наличие игр с правилами (игры на ловкость, на удачу, на умственную компетенцию); геометрические и традиционные мозаики, строительные наборы, конструкторы для работы в общем поле со сверстником; схемы, таблицы, пособия для совместного экспериментирования, рисования, схемы – напоминки для работы в малых социумах.	
12.	Наличие пособий для планирования деятельности педагога совместно с детьми.	Оформление пособий: «Календарь событий», «Интересные дела нашей группы», «Я планирую свой день», отражающие наглядную информацию о предстоящих событиях дня, недели, месяца. Наличие схем, алгоритмов, отражающих последовательность действий; фиксирование результатов деятельности (дневник наблюдений за ростом растений, погодными явлениями).	
13.	Наличие полифункциональных материалов	Наличие материалов, не обладающих жёстко закреплённым способом употребления предметов, в том числе, природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве <i>предметов-заместителей</i> в детской игре).	
14.	Создание в помещении группы мест для индивидуальной работы каждого ребенка.	Наличие подписанных столов, стульев, подобранных под рост и возраст ребенка; коврики, которые ребенок может расположить и организовать свою игру, обозначив свое игровое место (никто, даже воспитатель без разрешения ребенка не могут посягнуть на его место).	
15.	Создание условий для организации различных видов детской деятельности.	Игровая деятельность: игрушки и игровые атрибуты. Игрушки – предметы оперирования, маркеры игрового пространства, полифункциональные материалы. Продуктивная деятельность: материалы для рисования, лепки аппликации. Конструирование: строительный материал, конструкторы, бумага, природные и бросовые материалы. Познавательно-исследовательская деятельность: объекты для исследования в действии, образно-символический материал, нормативно-знаковый материал. Двигательная деятельность: пособия для развития основных видов движений, организации подвижных игр, упражнений спортивного характера. Коммуникативная деятельность: игры и дидактический материал для развития всех компонентов речи. Музыкально-художественная деятельность: разные виды театров; музыкально-дидактические игры. Музыкальные инструменты (самодельные «трещалки», «шумелки»). Восприятие художественной литературы: художественная и познавательная литература в соответствии с содержанием Программы, тематическим планом и интересами детей.	

		Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице): материал для ознакомления с трудом и взрослых; оборудование для хозяйственно бытового труда на участке, для организации труда в природе (старшая, подготовительная группы).	
		Суммарный балл	
		Средний балл	

Система баллирования по каждому критерию:

- 3 балла** – полное соответствие требованиям без предложений и замечаний;
2 балла – соответствие требованиям с некоторыми предложениями;
1 балл – имелись замечания;
0 баллов – не соответствует требованиям.

В результате подсчитывается суммарный балл, затем средний:

- 3 балла** – полное соответствие требованиям без предложений и замечаний;
2-2,9 балла – соответствие требованиям с некоторыми предложениями;
1-1,9 балл – имелись замечания;
0-0,9 баллов – не соответствует требованиям.

3.8. Календарный учебный график см. ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

3.9. Учебный план освоения детьми дошкольного возраста основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности см. ПРИЛОЖЕНИЕ №2

3.10. Планирование (расписание) непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками см. ПРИЛОЖЕНИЕ №3

3.11 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

3.11.1 Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов осуществляется с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы включают:
— предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.11. 2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы.

Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ.

- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

3.11.3. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы, предусмотрена разработка Профессиональных образовательных дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

3.11.4. Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видео-материалы,

- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

3.11.5. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.11.6. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов мотивации сотрудников Организаций, эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

Выводы по итогам учебного года

1. Сохранность контингента воспитанников.

- количество групп общеразвивающей направленности для детей раннего возраста сократилось с 3 групп до 1;
- количество групп общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста увеличилось и стало – 9 групп;
- общее количество групп осталось неизменным – 10 групп;
- количество воспитанников увеличилось со 192 до 205 человек.

2. Обеспечение качества образования в соответствии с современными требованиями.

Образование воспитанников детского сада осуществлялось в соответствии с основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования. Ее содержание определялось программно-методическим комплексом:

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
 - Методические и научно-практические материалы:
- Образовательная программа дошкольного образования «Р А З В И Т И Е», Москва 2016 (Венгер Л.А.), Одобрено Экспертным советом ФГАУ «ФИРО» по образованию и социализации детей к использованию в дошкольных образовательных учреждениях для разработки основной образовательной программы
- Протокол заседания Экспертного совета по образованию и социализации детей при ФГАУ «ФИРО» от 25.05.2016 г. № 10.
Регистрационный номер решения № 125 от 31 мая 2016 г. ФГАУ «ФИРО»

- Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2-х месяцев до 3-х лет, автор И.А. Лыкова;

- Программно-методическое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:
- Доронова Т.Н., Доронов С.Г. Ранний возраст: планирование работы с детьми. Перспективное и календарное планирование работы с детьми от 1 года до 3 лет с использованием игрушек. Москва, Воспитание дошкольника, 2007г.
- Доронова Т.Н., Доронов С.Г. «Детский календарь». Дидактический материал для развития детей 3-4, 4-5, 5-6 лет. Москва, «Детям XXI века», 2014г.
- Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста В.А. Петровой.
- В.А. Петрова. Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (3 год жизни) «Малыш». М. Центр «Гармония». 1998.
- К.В. Тарасова. Т.В. Нестеренко. Программа развития музыкальности у детей дошкольного возраста «Гармония». М. Центр «Гармония». 1999.

Вывод: Содержание образования осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей раннего и дошкольного возраста, обеспечивает здоровьесбережение, целостное развитие личности, формирование у ребенка позиции субъекта детской деятельности, направлено на интеграцию основных направлений развития и видов деятельности, индивидуализацию образования, позитивную социализацию воспитанников, их творческое развитие, своевременную квалифицированную коррекцию и деятельностный подход, как единственный способ самореализации и самораскрытия ребенка.

3. Кадровое обеспечение.

Педагогический коллектив детского сада представлен 27 педагогами, из которых:

- 1 старший воспитатель;
- 2 музыкальных руководителя;
- 1 педагог-психолог;
- 1 инструктор по физической культуре
- 1 учитель-логопед.
- 21 воспитателей;

На данный момент произошли изменения в штатном расписании. В связи с открытием группы компенсирующей направленности для детей с ТНР, в детском саду – 2 учителя-логопеды.

Образование педагогов:

с высшим образованием – 23 педагогов (85 %)
со средним специальным – 3 педагога (11 %)
неоконченное высшее – 1 (4 %)

85 % педагогов имеют высшее педагогическое образование, что говорит о высоком образовательном цензе педагогического коллектива.

В течение года была организована деятельность по повышению квалификации педагогов, 20 педагогов.

В течение 2020-2021 учебного года повысилась категорированность педагогов. Вновь на первую квалификационную категорию защитились 4 педагога, на высшую квалификационную категорию вновь - 2., подтвердил – 1 педагог. На 31.05. 2021 г. по уровню квалификации среди педагогов детского сада преобладают педагоги (12 педагогов, 44,44 %) с первой и высшей (11 педагогов, 40,7

%) квалификационной категорией над педагогами, которые имеют соответствие занимаемой должности (3 педагога, 11,20 %).

4. Медико-социальные условия.

В детском саду № 35 созданы необходимые условия для поддержания, сохранения и укрепления здоровья воспитанников и обеспечения их безопасной жизнедеятельности. В целях обеспечения результативности здоровьесберегающих технологий имеются:

- комплексный план проведения оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий;
- необходимая документация, регламентирующая деятельность по обеспечению санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных процедур, а также по охране труда, пожарной безопасности, предупреждению чрезвычайных ситуаций в системе ГО и обеспечению безопасности образовательного процесса (приказы, положения, акты, инструкции и т.п.);
- реализуется система постоянного контроля по соблюдению и выполнению требований нормативных документов в обеспечении безопасности жизнедеятельности и охраны здоровья.

Для качественного обеспечения медицинского обслуживания воспитанников в детском саду оборудованы и оснащены медицинский кабинет, процедурный кабинет и изолятор. В достаточном количестве для оказания необходимой своевременной помощи имеются аптечки.

5. Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса.

В детском саду для организации образовательной деятельности функционируют 10 групповых помещений, 10 спальных комнат, 10 приемных, 1 физкультурный зал, 1 музыкальный зал, изостудия, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда.

Предложения по развитию на будущее

1. Обеспечить полноценное развитие личности детей в процессе организации различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО.

2. Продолжить работу по освоению и качественной реализации образовательной программы «Развитие», Л.А Венгера.

3. Обеспечить качественные условия создания социальной ситуации развития для участников образовательных отношений через внедрение развивающих педагогических технологий:

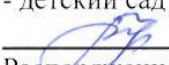
- определить мероприятия по оказанию индивидуальной помощи семье и индивидуальной работе педагогов и специалистов детского сада с ребенком, спроектированы индивидуальные адаптированные программы дошкольного образования для ребенка с ОВЗ;
- составить план мероприятия по оптимизации образовательного процесса и условий для самореализации детей в разных видах культурных практик;
- заполнить карты индивидуального развития детей и с учетом результатов диагностического обследования детей и оказать помощь семье;
- составить план мероприятий по обеспечению преемственности дошкольного образования и школьного;
- представить опыт коллегам по реализации развивающих педагогических технологий;
- разработать АООП ДО для детей с ТНР.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
НОВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
– детский сад общеразвивающего вида «Росток»**

(МАДОУ детский сад «Росток»)
624130, Свердловская область, г.Новоуральск, ул. Победы, д.28Б
тел.(fax) 3-39-45, тел. 3-08-50, 3-37-77
e-mail: madou.rostok@mail.ru [www/http://rostok-nu.tvoyasadik.ru](http://rostok-nu.tvoyasadik.ru)
ИНН/КПП 6682003348/668201001

Принято:
Педагогическим советом
Протокол от «26» 08 2020г. № 1

Согласовано:
Советом родителей
Протокол от «27» 08 2020 г. № 1

Заведующий структурным подразделением
- детский сад № 35 «Аленький цветочек»
 Т.В. Крутикова
Распоряжение от «27» 08 2020г. № 65

Приложение
**Изменения, внесенные в Основную общеобразовательную программу –
образовательную программу дошкольного образования
в группах общеразвивающей направленности
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Новоуральского городского округа –
детский сад «Росток»
обособленного структурного подразделения детский сад № 35 «Аленький цветочек»
на период 2020-2021 учебного года**

Новоуральск, 2020г.

Изменения в ООП ОПДО по организации дистанционного обучения

Разделы программы	Подразделы программы	Внесенные изменения
Пояснительная записка Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста Планируемые результаты освоения Программы		Программа предусматривает дистанционную форму реализации в период противоэпидемиологических мероприятий по предупреждению распространения инфекционных заболеваний.
	Принципы и подходы к формированию программы	- доступность реализации Программы в дистанционной форме в период противоэпидемиологических мероприятий по предупреждению распространения инфекционных заболеваний.
	Особенности образовательного процесса в период противоэпидемиологических мероприятий по предупреждению распространения инфекционных заболеваний.	Предусматривается дистанционная форма реализации программы.
	Оценка качества реализации образовательной Программы дошкольного образования	При оценивании психолого-педагогических условий, необходимо учитывать обеспечение педагогами: 9) реализации Программы в период противоэпидемиологических мероприятий по предупреждению распространения инфекционных заболеваний в дистанционной форме.
Содержательный раздел Программы	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	В периоды противоэпидемиологических мероприятий по предупреждению распространения инфекционных заболеваний предусматривается реализация содержания программы в дистанционной форме.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	Формы реализации Программы	Предусматривается дистанционная форма реализации Программы в период противоэпидемиологических мероприятий по предупреждению распространения инфекционных заболеваний.
	Средства реализации Программы	Для организации дистанционной формы реализации Программы применяется оборудование для дистанционного обучения (веб-камера, телефон) и др.
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	Программа предусматривает дистанционную форму взаимодействия с семьями воспитанников в период противоэпидемиологических мероприятий по предупреждению распространения инфекционных заболеваний.
Организационный раздел программы	Описание материально-технического обеспечения Программы	Для реализации дистанционной формы реализации Программы применяется оборудование для дистанционного обучения (планшетные компьютеры, автоматизированное рабочее место (АРМ) воспитателя (педагога), USB-камеры, спикерфоны, микрофоны (гарнитуры с микрофоном) и др.
	Календарный учебный график	Календарный учебный график реализации Программы предусматривает дистанционную форму организации образовательного процесса в период противоэпидемиологических мероприятий по предупреждению распространения инфекционных заболеваний.
	Учебный план освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования	Учебный план реализации Программы предусматривает дистанционную форму организации образовательного процесса в

		период мероприятий по распространения заболеваний.	противоэпидемиологических по предупреждению инфекционных заболеваний.
--	--	--	---

Изменения в ООП ОПДО по организации дистанционного обучения

Пояснительная записка

Программа предусматривает дистанционную форму реализации в период противоэпидемиологических мероприятий по предупреждению распространения инфекционных заболеваний.

Принципы и подходы к формированию программы

- доступность реализации Программы в дистанционной форме в период противоэпидемиологических мероприятий по предупреждению распространения инфекционных заболеваний.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста

Особенности образовательного процесса в период противоэпидемиологических мероприятий по предупреждению распространения инфекционных заболеваний.

Предусматривается дистанционная форма реализации программы.

Планируемые результаты освоения Программы

Оценка качества реализации образовательной Программы дошкольного образования

При оценивании психолого-педагогических условий, необходимо учитывать обеспечение педагогами:

9) реализации Программы в период противоэпидемиологических мероприятий по предупреждению распространения инфекционных заболеваний в дистанционной форме.

Содержательный раздел Программы

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

В периоды противоэпидемиологических мероприятий по предупреждению распространения инфекционных заболеваний предусматривается реализация содержания программы в дистанционной форме.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы реализации Программы

Предусматривается дистанционная форма реализации Программы в период противоэпидемиологических мероприятий по предупреждению распространения инфекционных заболеваний.

Средства реализации Программы

Для организации дистанционной формы реализации Программы применяется оборудование для дистанционного обучения (планшетные компьютеры, автоматизированное рабочее место (АРМ) воспитателя (педагога), USB-камеры, спикерфоны, микрофоны (гарнитур с микрофоном) и др.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Программа предусматривает дистанционную форму взаимодействия с семьями воспитанников в период противоэпидемиологических мероприятий по предупреждению распространения инфекционных заболеваний.

Организационный раздел программы

Описание материально-технического обеспечения Программы

Для реализации дистанционной формы реализации Программы применяется оборудование для дистанционного обучения (планшетные компьютеры, автоматизированное рабочее место (АРМ) воспитателя (педагога), USB-камеры, спикерфоны, микрофоны (гарнитур с микрофоном) и др.

Календарный учебный график

Календарный учебный график реализации Программы предусматривает дистанционную форму организации образовательного процесса в период противоэпидемиологических мероприятий по предупреждению распространения инфекционных заболеваний.

Учебный план освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Учебный план реализации Программы предусматривает дистанционную форму организации образовательного процесса в период противоэпидемиологических мероприятий по предупреждению распространения инфекционных заболеваний.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 506007919238457772130328223527430359021468957965

Владелец Скворцова Наталия Юрьевна

Действителен с 07.11.2022 по 07.11.2023