

*Колупаева Елена Вячеславовна,  
воспитатель  
обособленного структурного подразделения – детский сад № 35 «Аленький цветочек»  
МАДОУ детский сад «Росток»*

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА  
к конструктору занятия по ознакомлению детей с художественной литературой и развития речи  
для детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)**

Представляю Вашему вниманию методическую разработку – конструктор занятия (деятельность - чтение) по ознакомлению детей с художественной литературой и развития речи для детей младшего дошкольного возраста (3-4 года). Данный вид деятельности проводится 1 раз в две недели, продолжительностью 15 минут. Данная деятельность строится с учетом принципов интеграции образовательных областей («Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»).

В группе 18 детей. Организация образовательного процесса осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей группы. Для каждого ребенка проектируется образовательный маршрут, что позволяет подобрать средства, методы и приемы, обеспечивающие ситуацию успеха воспитанникам группы. Воспитанники группы имеют представления о содержании русских народных сказок. Дети могут передать свое отношение к персонажам сказки, пересказать литературное произведение, употребляя в речи обобщающие слова.

Для обеспечения качества образования в практике работы реализую парциальную программу физического развития детей «Будь здоров, дошкольник». Индивидуальный подход в образовании осуществляю, используя индивидуальные задания при фронтальных и подгрупповых формах организации совместной деятельности с детьми. В образовательном процессе применяю здоровьесберегающие технологии, которые позволяют предупредить переутомление детей в процессе непрерывной непосредственно образовательной деятельности, обязательным является смена положения и видов детской деятельности, включение физкультминуток. Для создания положительного эмоционального настроя в практике работы применяю такие приемы, как тактильный контакт, включение сюрпризных моментов.

Реализация программы «Будь здоров, дошкольник» позволяет мне обеспечить условия индивидуализации образовательного процесса на основе использования индивидуальных заданий при фронтальных и подгрупповых формах организации совместной деятельности с детьми.

Развитие умственных способностей мною осуществляется на материале ознакомления с детской художественной литературой в процессе построения и использования модели при пересказе. Наглядное моделирование позволяет ребенку с помощью таких средств как схемы, модели планы выявлять объективные связи между предметами, обобщать познавательный опыт.

Цели и задачи данной совместной деятельности с детьми сформулированы в соответствии с требованиями Основной Общеобразовательной программы дошкольного образования – образовательной программы детского сада № 35 и методического комплекта, с опорой на зону ближайшего развития каждого ребенка.

*Данная совместная деятельность включает следующие структурные компоненты:*

*Мотивация:*

Воспитатель просит детей прислушаться, раздается стук в дверь. Воспитатель вносит в группу нарядную куклу, дает детям возможность рассмотреть необычную игрушку, предлагает поздороваться с ней, обращает внимание детей, что здороваться можно по-разному: Воспитатель индивидуально обращается к детям, инициирует их речевую активность: Воспитатель делает вид, что кукла что-то шепчет ей на ушко и сообщает детям:

Воспитатель дает детям проявить эмоции, наблюдает за детьми и настраивает их на предстоящую деятельность

#### Процесс реализации цели:

Главное на данном этапе - поддержать интерес детей на протяжении всей деятельности. Для реализации цели были использованы следующие методы и приемы:

- *Словесный метод* – в течение всей деятельности использовались словесные методы:

- побуждающие вопросы: «*Хорошо подумай, не торопись! Постарайся вспомнить «Хорошо подумай, не торопись!»*»

- *Наглядные методы:* использование героев кукольного театра по содержанию сказок; физкультминутки с песенкой про Колобка.

Результат деятельности. Воспитатель подводит итог всей деятельности и хвалит детей от игрового персонажа. Воспитатель дает речевой образец детям и предлагает сказать кукле прощальные слова, затем спрашивает: «*Что было интересным?*» Оценка результата деятельности, достижения цели дается лишь косвенно, как сопоставление результата с целью ребенка: что хотел сделать – то получилось.

Открытый конец. Открытый временной конец: плавный переход от одной деятельности к другой. Цель: дать возможность ребенку сделать выбор по организации своей дальнейшей деятельности (в течение небольшого промежутка времени).

Важным при подготовке к занятию является его организация. Рабочее пространство и позиции участников соответствует партнерской форме: добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения) за счет мотивации; взрослый – партнер, рядом с детьми (вместе), в полукруге, за столом выполняет задание с детьми: разрешено свободное общение; позиция взрослого динамична; разрешено свободное перемещение детей в процессе деятельности.

Использование разнообразных форм работы в процессе непрерывной образовательной деятельности (подгрупповой, индивидуальной) позволяет активно включить всех детей группы в деятельность. Подгрупповая форма работы предполагает, что деятельность проводится с подгруппой детей от 7-9 человек; развития умения договариваться; индивидуальная позволяет в рамках подгрупповой создавать условия для оптимального развития каждого ребенка.

Применение технологии индивидуально-дифференцированного подхода позволяет мне создать условия для развития интеллектуальных и творческих способностей каждого ребенка, опираясь на зону ближайшего развития. Для каждого воспитанника проектирую индивидуальный образовательный маршрут, учитываю индивидуальный темп работы каждого ребенка, продумываю индивидуальные задания при организации совместной деятельности с детьми. Большое внимание уделяю подбору средств и дидактического материала для решения программных задач, с учетом зоны ближайшего развития каждого ребенка.

#### **Прогнозирование результатов обучения:**

##### **Ребенок**

- проявляет интерес к уже знакомым и новым для него произведениям; с любопытством рассматривает иллюстрации к текстам, называет героев, на них изображенных;

- проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, эмоционально переживает содержание прочитанного, радуется «хорошему» концу сказки, рассказа; в процессе общения распознает ярко выраженные основные эмоции собеседника (смеется - плачет, веселится- грустит), адекватно реагирует на них действием или словом;

- обращается к взрослому с просьбой прочитать знакомое и любимое произведение (сказку, короткий рассказ, стихи); положительно отзывается на предложение взрослого послушать новую книгу; отвечает на вопросы взрослого по содержанию прочитанного; ситуативно делится впечатлениями; сам овладевает умением слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 7 мин.);
- узнает знакомое произведение, его героев при повторном прочтении; начинает использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игре, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым);
- слушает и слышит (отвечает на несложные вопросы по содержанию прочитанного) взрослого.

### **МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА - КОНСТРУКТ ЗАНЯТИЯ с детьми 3-4 лет (вторая младшая группа детского сада)**

**Тема:** «Спектакль для Куклы Кати».

**Вид деятельности:** «Чтение» Ознакомление с художественной литературой и развитие речи

**Форма организации:** подгрупповая.

**Возрастная группа:** вторая младшая

**Предварительная работа:** рассматривание картинок с дикими животными с описанием внешнего вида (новые слова – прилагательные), чтение русской народной сказки «Колобок» с использованием интонационных средств выразительности, разыгрывание сказки, режиссерская игра.

**Результат образования:**

Ребенок:

- проявляет интерес к уже знакомым и новым для него произведениям; с любопытством рассматривает иллюстрации к текстам, называет героев, на них изображенных;
- проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, эмоционально переживает содержание прочитанного, радуется «хорошему» концу сказки, рассказа; в процессе общения распознает ярко выраженные основные эмоции собеседника (смеется - плачет, веселится- грустит), адекватно реагирует на них действием или словом;
- обращается к взрослому с просьбой прочитать знакомое и любимое произведение (сказку, короткий рассказ, стихи); положительно отзывается на предложение взрослого послушать новую книгу; отвечает на вопросы взрослого по содержанию прочитанного; ситуативно делится впечатлениями; сам овладевает умением слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 7 мин.);
- узнает знакомое произведение, его героев при повторном прочтении; начинает использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игре, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым);
- слушает и слышит (отвечает на несложные вопросы по содержанию прочитанного) взрослого.

**Задачи для педагога:**

*Обучающие задачи:*

- способствовать активизированию интонационной речи, включенной в общение;

- способствовать стимулированию у детей игровых действий с сюжетными игрушками;
- способствовать развитию желания узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя;
- способствовать умению выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами;
- способствовать к формированию интереса к положительным героям произведений, эпизодам и ситуациям, в которых положительные герои «побеждают» отрицательных, помогают слабым, маленьким;
- побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов;
- способствовать развивать желание разговаривать о прочитанном;
- поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз;
- способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой и т.п.);

#### **Развивающие задачи:**

- воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его;
- развивать общеречевые навыки: ритм темп речи, правильное речевое дыхание, интонацию;
- развивать все компоненты устной речи детей, диалогическую форму речи, монологическую речь, используя наглядные модели;
- развивать нравственно-ценный словарь («хорошо» - «плохо», «нехорошо», «некрасиво», «добрый»- «злой»);
- создавать условия по развитию активной речи детей посредством художественного слова и театрально- игровой деятельности;
- создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми действиями в пределах одной роли;

#### **Воспитательные задачи:**

- стимулировать развитие интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть
- побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений)
- развивать эмоциональную отзывчивость привлекательным персонажам литературных произведений, сопереживать им, адекватно откликаться на радостные и печальные события;
- формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы;
- обращать внимание детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений, которые трудятся;

#### **Задачи для детей:**

- отгадать загадки и узнать, что лежит в коробочке;
- назвать сказку, в которой живут заяц, волк, медведь и лиса;
- поиграть в игру «Испеку я Колобок»;
- рассказать кукле Кате о героях сказки «Колобок»;
- распределить роли и показать сказку;

#### **Материалы:**

- **наглядные – демонстрационный материал:** кукла «Катя», текст русской народной сказки «Колобок», красивая коробочка, книга «Колобок», массажные мячики – ежики, кукольный театр по сказке «Колобок», карточки с загадками, маркер игрового пространства «Поляна», цветные кружочки – медальоны, раскраски по сказке «Колобок».

Этап деятельности	Деятельность педагога/педагогическая техника	Деятельность детей	Планируемый результат
<b>I. ОРГАНИЗАЦИОНН ЫЙ МОМЕНТ МОТИВАЦИЯ</b>	<p>Воспитатель просит детей прислушаться, раздается стук в дверь. Воспитатель вносит в группу нарядную куклу, дает детям возможность рассмотреть необычную игрушку, предлагает поздороваться с ней, обращает внимание детей, что здороваться можно по-разному: <i>«Дети, если сейчас утро, как можно поздороваться?... Доброе утро...Как еще можно поздороваться?... Можно сказать «Здравствуй кукла...»</i></p> <p>Воспитатель индивидуально обращается к детям, инициирует их речевую активность: <i>«Таня, поздоровайся с куколкой...Как тебе больше нравится? Маша...!...Как же зовут нашу гостью...Давайте спросим...»</i></p> <p>Воспитатель делает вид, что кукла что-то шепчет ей на ушко и сообщает детям: <i>«Куклу зовут Катя. Ей очень скучно одной. Поэтому Катя пришла к нам Она просит рассказать ей сказку»</i></p> <p>Воспитатель дает детям проявить эмоции, наблюдает за детьми и настраивает их на предстоящую деятельность: <i>« Мы же любим сказки, расскажем и покажем сказку кукле Кате?»</i></p>	<p>Дети проявляют интерес к созданной воспитателем игровой ситуации. Владеют активной речью, включаются в общение со взрослым.</p>	<p>Проявляют эмоциональную отзывчивость, выражают готовность включиться в совместную деятельность.</p>
<b>II. ЦЕЛЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	<p><i>Рассказать и показать сказку кукле Кате?</i></p>	<p>Проявляют речевую активность, эмоциональный отклик.</p>	<p>Дети проявляют интерес и желание участвовать в совместной деятельности с педагогом и детьми.</p>
<b>III. ПРОЦЕСС РЕАЛИЗАЦИИ ЦЕЛИ <u>Задача № 1</u> <i>Отгадать загадки и узнать,</i></b>	<p>Воспитатель обращает внимание детей на красивую коробочку, которую принесла кукла: <i>«Что ты нам принесла? Что у тебя в</i></p>	<p>Дети выражают согласие участвовать в совместной</p>	<p>Дети проявляют интерес к</p>

<p><b>что лежит в коробочке.</b></p> <p><b>Задача №2</b> <b>Назвать сказку, в которой живут заяц, волк, медведь и лиса</b></p> <p><b>Задача №3</b> <b>поиграть в игру «Испеку я</b></p>	<p><i>коробочке? Нам очень интересно узнать! Правда, ребята?...»</i></p> <p>Воспитатель от лица игрового персонажа говорит детям: <i>«Чтобы узнать, что лежит в коробочке, надо отгадать загадки, которые приготовила нам наша гостья.. Вы готовы отгадывать загадки?... Тогда слушайте»</i></p> <p><b>Воспитатель читает загадки:</b></p> <p><i>«Зимой беленький Летом серенький Никого не обижает А всех сам боится»</i></p> <p><i>« Серый, зубастый, По полю рыщет, Телят, ягнят ищет»</i></p> <p><i>«Кто в лесу глухом живет Неуклюжий, косолапый? Летом ест малину, мед А зимой сосет он лапу»</i></p> <p><i>«Посмотрите – ка, какая Вся горит , как золотая. Ходит в шубке дорогой, Хвост пушистый и большой»</i></p> <p>Воспитатель после прочтения каждой загадки, ждет ответа детей, предоставляет возможность высказать свое предположение, предлагает его проверить и достает из коробочки животных.</p> <p>Воспитатель еще раз уточняет: <i>«Какие же животные прятались в коробочке у Кати?...Из какой сказки все эти герои?»</i></p> <p>Воспитатель инициирует мыслительную деятельность детей, выслушивает их ответы, подводит итог: <i>«Катя подтверждает, что это сказка «Колобок». Все герои этой сказки на месте... или кого-то не хватает?»</i></p> <p>Воспитатель ждет от детей ответы, побуждает к диалогу малоактивных детей: <i>«Все так думают?...Как думает Света?... Марк?..»</i></p> <p>Воспитатель на правах партнера уточняет информацию и планирует</p>	<p>деятельности со взрослым и другими детьми проявляют интерес к ситуации, созданной педагогом</p> <p>Дети анализируют текст и отгадывают загадку. Определяют название сказки и недостающего героя.</p>	<p>совместной деятельности, выполняют упражнения, умеют действовать по образцу взрослого, включаются в диалог, отвечают на вопросы</p>
---	--	---	--

<p><b>Колобок»</b></p> <p><b>Задача №4</b> <b>Рассказать кукле Кате о героях сказки «Колобок»</b></p> <p><b>Задача №5</b> <b>Распределить роли и показать сказку</b></p>	<p>дальнейшее участие детей в совместной деятельности: <i>«Давайте вместе с Катей испечем Колобок, чтобы у нас сказка получилась!»</i></p> <p>Воспитатель предлагает детям встать и потянуться, затем проговаривает текст и показывает детям движения: <i>«Испеку я колобок, Поищу муки чуток, По сусекам помету – Что-нибудь изобрету».</i></p> <p>Воспитатель неожиданно достает игрушку Колобок в своих руках показывает, какой получился колобок и подкидывает его и ловит. <i>«Смотрите, какой получился Колобок. Веселый и задорный. А давайте, вместе с нашим Колобком потанцуем».</i></p> <p>Воспитатель предлагает детям принять игровую ситуацию: <i>«Колобок получился горячий! Предлагаю на него подуть! Встаньте прямо, глубоко вдохните носом воздух и медленно выдохните воздух... Ну, вот Колобок наш и остыл».</i></p> <p>Воспитатель предлагает детям присесть и выразительно рассказывает сказку Колобок» и показывает, используя игрушки. Затем воспитатель уточняет содержание сказки у детей, инициирует их вступление в диалог по поводу содержания сказки и характеристик персонажей: <i>«Тимоша, кого встретил колобок?... Оля, Какие у зайчика ушки?... А волк как рычит? Покажи Тася... А у медведя маленькие лапки или большие лапы?... А лисичка какая? Ласковая, хитрая...еще?»</i></p> <p>Воспитатель от лица куклы Кати предлагает детям поиграть сказку и изобразить персонажей сказки: <i>«Катя очень просит, что бы вы поиграли в сказку, как настоящие артисты. У меня есть цветные кружочки- медальоны. С их помощью и обозначим героев. И так красный кружок у нас будет бабушка... Кто хочет быть бабушкой?...синий....»</i></p> <p>Воспитатель совместно с детьми помощью цветных кружков обозначают роли, распределяет роли с учетом пожеланий детей; делает вид, что обращается к кукле Кате: <i>«Сейчас мы покажем тебе сказку, а</i></p>	<p>Играют в игру, выполняют движения, согласно текста</p> <p>Повторяют движения руками по показу, как будто лепят колобок. Катают руками мячики - ежики Выполняют упражнения физкультминутки под музыку</p> <p>выполняют дыхательную гимнастику Дети внимательно слушают сказку.</p> <p>Дети играют сказку, изображая животных - героев сказки.</p>	<p>Дети с желанием выполняют упражнения по показу воспитателя</p>
--	--	---	---

	<p><i>ты посиди и на нас погляди»</i></p> <p>Воспитатель поясняет детям: <i>«Я буду читать текст сказки, а вы мне помогайте, будете говорить и действовать за своего героя»</i></p>		
<b>IV. ИТОГ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	<p>Воспитатель подводит итог всей деятельности и хвалит детей от игрового персонажа: <i>«Катя сказала, что спектакль ей очень понравился... А сейчас пора ей уходить! Попрощаемся с ней! Как можно попрощаться? Вы знаете?... Можно сказать до свидания! Или сказать до встречи!»</i></p> <p>Воспитатель дает речевой образец детям и предлагает сказать кукле прощальные слова, затем спрашивает: <i>«Что было интересным? В какие игры еще хотели бы поиграть? Какую сказку показали кукле Кате?»</i></p>	<p>Дети отвечают на вопросы, рассказывают о событиях; делятся впечатлениями.</p>	<p>Дети выражают положительный эмоциональный отклик; способны анализировать свою деятельность, рассказывать о событиях, в которые они были включены.</p>
<b>V. ОТКРЫТЫЙ ВРЕМЕННОЙ КОНЕЦ</b>	<p>Воспитатель сообщает детям: <i>Кукла приготовила сюрприз. Это раскраски о героях сказки «Колобок» и тех, кого он повстречал в лесу»</i></p>	<p>Дети проявляют интерес к ситуации, выражают желание рисовать.</p>	<p>Дети проявляют готовность участвовать в различных видах деятельности, способны самостоятельно организовать собственную деятельность в течение небольшого промежутка времени</p>