

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
НОВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
– детский сад «Росток»



(МАДОУ детский сад «Росток»)  
624130, Свердловская область, г.Новоуральск, ул. Победы, д.28Б  
тел.(fax) 3-39-45, тел. 3-08-50, 3-37-77  
e-mail: [madou.rostok@mail.ru](mailto:madou.rostok@mail.ru) www/http://rostok-nu.tvoysadik.ru  
ИНН/КПП 6682003348/668201001

---

обособленное структурное подразделение детский сад № 48 «Радуга»

**Образовательный проект**  
**«Традиции и праздники»**  
участника регионального этапа  
Всероссийского конкурса  
«Педагогический дебют»

Корзан Дарьи Игоревны,  
воспитателя  
МАДОУ Новоуральского городского округа –  
детский сад «Росток»,  
обособленного структурного подразделения детский сад № 48 «Радуга»

Новоуральск, 2022г.

## **Актуальность.**

По Конституции Россия является многонациональной страной. На ее территории проживает более 190 разных народов. У каждого из них своя культура, язык, обычаи и традиции.

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации Владимира Путина, в целях популяризации народного искусства и сохранения культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей, 2022 год будет посвящен культурному наследию народов России.

В рамках Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России в регионах пройдут фестивали, ярмарки, тематические выставки, лекции, мастер-классы, а также концерты творческих коллективов.

Основная образовательная программа дошкольного образования, реализуемая в нашем детском саду, предусматривает организацию образовательного процесса в детском саду с учетом национально-культурных особенностей Среднего Урала.

Народная культура, или традиционная культура, рассматривается нами как совокупность материальных и духовных ценностей, создаваемых, хранимых, передаваемых народом из поколения в поколение.

Формирование у детей представлений о национально-культурных особенностях родного края формируется в ходе их ознакомления с народными обычаями, традициями, устным и песенным, декоративно-прикладным, музыкальным творчеством в ходе проведения праздников, выставок, концертов, чтения художественной литературы, посещения городского краеведческого музея, театра кукол «Сказ», организации и проведения совместных туристических походов, экскурсий, целевых прогулок.

Такие праздники как «Осенины», «Святки-колядки», «Масленица», «Сороки» являются проявлением народных традиций. Они включают в себя гармоничную, поразительную, необычную по своей сути атмосферу праздника и народных гуляний.

В дошкольном возрасте закладываются основы личностной культуры человека, приобщение к общечеловеческим духовным ценностям. Ребенок учится ориентироваться в природе, предметах, созданных руками человека, явлениях окружающей действительности, общественной и собственной жизни.

Успешнее развитие личности ребенка дошкольного возраста возможно только с учетом социальной, культурной, предметно-климатической среды той территории, в которой он проживет и развивается.

В соответствии с данными условиями, мною был разработан образовательный проект «Традиции и праздники».

Назначение образовательного проекта «Традиции и праздники» связано с необходимостью воспитывать у детей дошкольного возраста представлений о той малой Родине где они живут в данный момент, о ее традициях, историческом прошлом, о достопримечательностях родного края, о его памятниках, музеях, традиционных праздниках в доступной для понимания дошкольников форме.

**Цель проекта:** создание условий для позитивной социализации детей среднего дошкольного возраста через формирование начальных представлений и положительного отношения к культурно-нравственному наследию родного края.

**Задачи:**

- создавать условия для проявления у детей интереса к народной культуре (народным традициям), положительного эмоционального отклика на предметы и явления народного творчества;

- способствовать развитию у детей интереса и уважения к деятельности взрослых, стремление участвовать в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности;

- содействовать приобщению воспитанников к использованию различных источников получения информации для достижения поставленной цели деятельности;

- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между взрослыми и детьми; способствовать ощущению детьми эмоционального комфорта при общении со взрослыми, сверстниками в процессе деятельности; проявлению эмоционального отклика в ходе проведения праздников.

**Участники проекта:**

- воспитанники средней группы (от 4 до 5 лет) «Лисичка»;
- родители (законные представители) воспитанников;
- воспитатели, специалисты детского сада.

**Продолжительность проекта:** долгосрочный – 8 месяцев.

**Планируемые результаты:**

- дети овладевают основными культурными способами деятельности, проявляют инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, способны выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- обладают установкой положительного отношения к миру, активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, участвуют в совместных играх;

- учатся договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других;

- проявляют любознательность, обладают начальными знаниями о традициях, гуляниях (праздниках) родного края, элементах костюмов;

- проявляют эмоциональную отзывчивость при участии в социально-значимых делах, событиях;
- ориентированы на сотрудничество, дружелюбны, приязненно расположены к людям, способны участвовать в общих делах, совместной деятельности, действиях с другими детьми и взрослыми.

### **Этапы реализации проекта:**

#### **I. Подготовительный этап:**

- выбор темы в соответствии с выявленной проблемой по организации образовательного процесса в группе с учетом национально-культурных особенностей Среднего Урала; актуальным состоянием развития воспитанников группы, их возрастными и индивидуальными особенностями и образовательными потребностями;

- составление плана работы по реализации проекта;

- распределение обязанностей участников проекта по выполнению составленного плана;

- проведение предварительной работы – анкетирование семей воспитанников, беседы с детьми и родителями (законными представителями) воспитанников по теме проекта, о том – какие в семьях есть традиции по празднованию народных праздников; разучивание пословиц, поговорок, пестушек, закличек, прибауток, отгадывание загадок; рассматривание иллюстраций на тему «Русские народные праздники».

#### **II. Основной этап реализации проекта:**

- изучение информационных источников по вопросам проекта, сбор и систематизация материалов;

- проведение различных форм работы с детьми и родителями в ходе реализации проекта согласно плану проекта.

### **Комплексно-тематическое планирование по теме: «Осенины»**

Задачи	Тематика содержания	Организация образовательной деятельности	
		Вид образовательной деятельности	Время проведения
Расширять представления детей о предметах, событиях и явлениях мира природы и человека, выходящих за пределы непосредственного восприятия. Начать знакомить с различными источниками информации	Осень. Осенние приметы. Красота осенней природы. Растительный и животный мир осенью. Народные традиции. В прежние времена люди очень любили праздники, долго к ним готовились и весело встречали. Когда созревала капуста, ее собирали, готовили различные кушанья (солили, делали пироги,	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Двигательная Изобразительная Музыкальная	Октябрь, III неделя

Продолжать формировать представления о культуре и традициях родного края	пельмени, щи), отмечали праздник «Осенины – Капустки»		
<b>Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах</b>			
<b>Виды деятельности, решаемые задачи</b>	<b>Формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми</b>	<b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей</b>	
<b>Игровая</b> – способствовать формированию умений развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний.	Сюжетно-ролевые игры «Семья», «На даче», «Овощной магазин». Режиссерские игры «Поход в осенний лес», «В гости к бабушке», «Уборка урожая»	В центр игры поместить сарафаны, косынки, фартуки, фуражки, жилетки, ленты, предметы-заместители для игр по теме.	
<b>Двигательная</b> – поддерживать самостоятельность в организации подвижных игр, спортивных упражнений и игр на прогулке и в помещении, свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования	Подвижные игры «Перелет птиц», «Не намочи ног», «Заколдованный лес», «Огородники» Составление схем-подсказок к играм, объясняющих правила игры Народные игры «Я на камушке сижу», «Золотые ворота», «Карусель»	Поместить в центре физкультуры и здоровья схемы-алгоритмы для самостоятельной организации детей в подвижные игры, атрибуты к ним: дощечки для перешагивания, предметы-заместители (овощи), шапочки, маски перелетных птиц	
<b>Элементарный бытовой труд</b> – привлекать к выполнению сезонных видов работ в природе; помогать в осознании их обусловленности соответствующим природным закономерностям	Составление и оформление схем-алгоритмов предстоящей трудовой деятельности, включение в них правил безопасного поведения. Уборка природного мусора на участке; закладка листы под перегонной; изготовление и оформление коробочек под природный материал, сбор природного материала, размещение его по коробочкам	Подготовить метелки, лопатки, носилки, грабли, ведерки; коробочки под природный материал. Поместить на веранде схемы-алгоритмы трудовой деятельности, включающие в себя правила безопасности	
<b>Коммуникативная</b> – развивать умение использовать в процессе общения повествовательные монологи, вводить в них элементы описания	Беседы об осени, осенних приметах, разучивание стихов, пословиц, поговорок об осени, осенних считалок, потешек, прибауток, загадок	Помещение в центр развития речи и грамотности картин, иллюстраций по теме праздника; лото, домино «Овощи - фрукты», «Лиственные - хвойные», «Съедобные – не съедобные» и др. с целью установления коммуникативного взаимодействия между детьми	

<p><b>Музыкальная</b> - развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки</p>	<p>Слушание: П.Чайковский «Октябрь», «Осенняя песенка»; С.Слонимский «Пасмурный вечер», Б.Ларионов «Поздняя осень». Музыкальное движение: А.Филипенко «Танец осенних листочков», игра на музыкальных инструментах: русская народная песня «Дождик». Разучивание песен, хороводов, плясок к празднику «Осенины». Инсценировка русских народных сказок</p>	<p>В центр музыки и театра поместить альбомы с осенними песнями, различные виды театра по русским народным сказкам для самостоятельных инсценировок, листочки, ленты для активизации детей в самостоятельных танцевальных движениях</p>
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> – поддерживать у детей желание активно участвовать в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг, иллюстраций</p>	<p>Разучивание народных прибауток: «Богат Ермошка...», «Где кисель – тут и сел...». Чтение: русские народные сказки «Бабушка, внучка да курочка», Крылатый, мохнатый да масленый», «Лиса и кувшин»; Н.Сладков «Осень на пороге», А.Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!...», «Уж небо осенью дышало...», А.Майков «Осень», М.Пришвин «Осинкам холодно», «Рябина краснеет», А.Твардовский «Лес осенью»</p>	<p>Поместить в центр художественной литературы книги с произведениями об осени, картинки, альбомы, с иллюстрациями по теме, русские народные сказки, потешки, прибаутки, заклички и др.</p>
<p><b>Познавательно-исследовательская</b> – упорядочивать накопленные и получаемые сведения о мире</p>	<p>Дидактические игры «Определи на вкус, на ощупь»; знакомство детей с процессом квашения капусты, изготовления капустного пирога. Составление коллекций природного материала</p>	<p>Дидактические игры на классификацию, обобщение: лото, домино, «Четвертый лишний», «Кого не стало» и др.</p>
<p><b>Изобразительная</b> – содействовать созидательной и творческой активности детей</p>	<p>Изобразительная деятельность по теме праздника. Знакомство детей с различными видами народных росписей. Изготовление коллективного панно «Осенняя симфония»</p>	<p>Предоставление природного и бросового материала для создания детьми осенних композиций. Размещение в центре художественного творчества альбомов с предметами народно-прикладного искусства, разными видами росписей</p>
<p><b>Организация культурно-досуговой деятельности</b></p>		<p><b>Взаимодействие с родителями(формы, методы, приемы)</b></p>
<p><b>Праздники, досуги, развлечения</b></p>	<p><b>Время проведения</b></p>	<p>Организация и проведение выставки поделок из природного материала.</p>
<p>Совместный праздник «Осенины»</p>	<p>Октябрь, III неделя</p>	<p>Совместный поход в осенний парк, (лес).</p>

## Комплексно-тематическое планирование по теме: «Святки-колядки»

Задачи	Тематика содержания	Организация образовательной деятельности	
		Вид образовательной деятельности	Время проведения
<p>Способствовать формированию дифференцированных представлений, систематизации представлений детей о народном творчестве, его разновидностях: устное (сказки, былины, поговорки, загадки), декоративно-прикладное, музыкальное; о языческих и христианских праздниках русского народа. Содействовать формированию навыков практического применения полученной информации в различных видах деятельности. Стимулировать использование атрибутов русской народной культуры в самостоятельной деятельности</p>	<p>Рождество. Колядки. Наши предки умели не только хорошо работать, но и хорошо отдыхать, веселиться. С давних пор одним из любимых праздников русского народа был праздник Рождество. В это время принято было наряжаться в веселые, яркие костюмы, маски животных, ходить друг к другу в гости с песнями, плясками, загадками, прибаутками, шалостями и играми, устраивали катание с гор, гадания, желать добра и здоровья, а за это получать угощения. Такой обычай называется колядками. Колядовали от Рождества до Крещения – 2 недели. В это время много пели, танцевали, дарили друг другу подарки, угощали вкусными блюдами</p>	<p>Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Двигательная Изобразительная Музыкальная</p>	<p>II неделя января.</p>
<p><b>Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах</b></p>			
<b>Виды деятельности, решаемые задачи</b>	<b>Формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми</b>	<b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей</b>	
<p><b>Игровая</b> – побеждать детей организовывать игры самостоятельно, предлагая несколько сюжетов на выбор</p>	<p>Народные игры «Я на камушке сижу», «Золотые ворота», «Карусель» Сюжетно-ролевые игры «Новый год», «Семья». Режиссерская игра «Колядки»</p>	<p>В центре игры разместить атрибуты к народным играм: сарафаны, косынки, жилетки, фуражки, ленты и т.д., игрушки-заместители для самостоятельной подготовки детьми игрового пространства</p>	
<p><b>Двигательная</b> – поддерживать самостоятельность в организации подвижных игр на прогулке и в помещении</p>	<p>Зимние забавы: катание с горки, «Снежки» Подвижные игры «Два Мороза», «Мы веселые ребята», «Попади в цель»</p>	<p>Помещение в центр физкультуры и здоровья праздничных народных атрибутов: лент, платочков, меховых снежков для метания, с целью развития самостоятельного двигательного творчества</p>	
<p><b>Элементарный бытовой труд</b> – стимулировать проявление отзывчивости, взаимопомощи</p>	<p>Совместная расчистка участка от снега, построение снежных фигур и горки, подметание дорожек, обметание снежных фигур Обсуждение порядка работы, необходимых орудий труда, распределение обязанностей между</p>	<p>Предоставление детям лопаток, метелок, веников для активизации в самостоятельной трудовой деятельности</p>	

	мальчиками и девочками, правил обращения с лопатками и метелками	
<b>Коммуникативная</b> – способствовать формированию у детей умения строить деловой диалог в процессе совместной деятельности	Разучивание произведений устного народного творчества, связанных с праздниками народного календаря Беседы по теме праздника – рассказ воспитателя о народных традициях, Рождестве, колядках, народных гуляниях	В центр развития речи и грамотности поместить дидактические игры «Времена года», «Народные приметы», альбомы с картинками и иллюстрациями по теме праздника для активизации самостоятельной коммуникативной деятельности
<b>Музыкальная</b> – развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроения	Слушание: А.Вивальди «Зима» из цикла «Времена года», С.Прокофьев «Вечер». Игра на музыкальных инструментах «Камаринская», русская народная мелодия, «Калинка», русская народная мелодия Пение колядок, новогодних хороводов	В центр музыки и театра поместить шапочки, маски, костюмы для народных музыкальных игр и колядок, народные музыкальные инструменты, альбомы с колядками, потешками, народными хороводами
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> – развивать способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию описывает ребенок	Чтение, разучивание и инсценировка колядок, потешек, прибауток, русских народных сказок «Лиса и волк», «Снегурочка», «Снегурушка и лиса», С.Маршак «Круглый год», М.Зощенко «Елка»	Размещение в центре художественной литературы книг, альбомов с иллюстрациями к русским народным сказкам, потешкам, прибауткам, колядкам, играм
<b>Познавательно-исследовательская</b> – расширять представления детей о явлениях, выходящих за пределы непосредственного восприятия	Обсуждение, проверка народных примет и предсказаний, фиксация данных наблюдений в календаре примет	Размещение в центре науки и экспериментирования тематических альбомов «Праздники народного календаря», «Народные приметы», «Календари примет»
<b>Изобразительная</b> – содействовать созидательной и творческой активности детей	Рассматривание, обследование предметов народно-прикладного искусства, образцов разных видов народных росписей Изготовление масок для колядок Лепка птиц-свистулек	Поместить в центр художественного творчества альбомы с иллюстрациями образцов народного творчества, образцы масок, разнообразные художественные материалы для самостоятельного творчества детей
<b>Организация культурно-досуговой деятельности</b>		<b>Взаимодействие с родителями (формы, методы, приемы)</b>
<b>Праздники, досуги, развлечения</b>	<b>Время проведения</b>	Изготовление масок, костюмов к колядкам, праздничным развлечениям.
Праздник Колядки. Развлечения «К нам гости пришли» (посещение детьми разных групп, колядки по всему детскому саду)	II – III неделя января.	



## Комплексно-тематическое планирование по теме: «Масленица»

Задачи	Тематика содержания	Организация образовательной деятельности	
		Вид образовательной деятельности	Время проведения
<p>Способствовать формированию дифференцированных представлений о народных зимних праздниках, сезонных изменениях в природе. Содействовать формированию представления о празднике: проводы зимы - «Масленица»; исследовательского и познавательного интерес в ходе экспериментальной деятельности.</p> <p>Способствовать ощущению детьми эмоционального комфорта при общении со взрослыми, сверстниками в процессе деятельности; проявлению эмоционального отклика в ходе проведения праздников, совместной и самостоятельной музыкально-театрализованной деятельности.</p>	<p>Познакомить детей с последним зимним праздником Масленица – одним из самых веселых, шумных, озорных народных праздников. Он посвящен солнцу и завершает зимний период праздников. Познакомить с масленичными традициями и обрядами.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Двигательная Изобразительная Музыкальная</p>	<p>IV неделя февраля</p>
<b>Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах</b>			
Виды деятельности, решаемые задачи	Формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми	Создание условий для самостоятельной деятельности детей	
<p><b>Игровая</b> – способствовать развитию игровой деятельности, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры – сюжеты с зимней тематикой Игры-драматизации, режиссерские игры на тему «Зима», «Проводы зимы - Масленица»</p>	<p>Помещение в центры развития материалов и пособий для игр-драматизаций по мотивам русских народных сказок; атрибутов для сюжетно-ролевых игр</p>	
<p><b>Двигательная</b> - содействовать формированию у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>	<p>Зимние спортивные развлечения – катание на санках, на лыжах Подвижные игры: «На полянке», «Снежки», «Заморожу», «Догонялки», «Поймай снежинку», «Снежные круги», «Два Мороза» Хороводные игры «Елка-елочка», «Это маскарад»</p>	<p>Помещение в физкультурный уголок «снежков» для самостоятельной организации подвижной игры «Раз, два, три – снежки собери»</p>	
<p><b>Элементарный бытовой труд</b> - приобщать детей к выполнению отдельных трудовых процессов на участке</p>	<p>Изготовление различных построек из снега для игрушек: горка, снежная стена, лабиринт Трудовые поручения на участке по расчистке дорожек, сметании снега со снежных построек</p>	<p>Предложить метелочки, лопатки, ведерки для изготовления «снежных угощений», постройки кукольной горки, снежных построек, подметания дорожек.</p>	

<b>Коммуникативная</b> - способствовать развитию свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми	Беседы детей и воспитателя о зиме, зимних праздниках Разучивание стихов, песен, загадок Беседы по безопасности: «Осторожно с огнем», «Катание с горки»	Помещение в центр развития речи сюжетных картинок, дидактических игр – лото, домино и др. с целью создания условий для общения детей друг с другом
<b>Музыкальная</b> - приобщать детей к культуре и музыкальному искусству; способствовать развитию музыкальной деятельности	Разучивание песен, хороводов, плясок, народных закличек к празднику Слушание музыки: П.Чайковский «Танец снежинок», «Февраль. Масленица», «Проводы Масленицы» Народные песни: «Ай да масленица», «Коза-дереза», «Вот уж зимушка проходит» (обр. П.Чайковского) Танцы различных жанров – кадрили, полька, краковяк и др.	Поместить в центр музыки и театра народные музыкальные инструменты (ложки, бубен, трещотки), картинки для пения знакомых песенок, народных костюмов для ряженья, масок, шапочек
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> – содействовать приобщению детей к словесному искусству	Чтение: Н. Степанов «Святки»; О. Ефремова «Рождество Христово»; Макс Ли «Счастливая звезда»; И. Глазунов «Ряженые»; И.Суриков «Зима»; С.Козлов «Зимняя сказка»; Б. Пастернак «Рождественская звезда»; И. Бунин «Вечерний ангел»; В. Жуков «Святая ночь» и т.д. Разучивание весенних закличек к празднику «Масленица»	Помещение в центр художественного чтения книг с произведениями о зиме, о зимних народных праздниках, с русскими народными сказками
<b>Познавательно-исследовательская</b> - способствовать формированию целостной картины мира, расширению кругозора детей	Игры-экспериментирования со снегом, льдом, водой Дидактические игры «Времена года», «Когда это бывает», «Одень куклу по сезону», «Одежда зимой», «Дикие и домашние животные» и др.	Размещение в центре науки и экспериментирования иллюстраций и с изображением природы в зимний период, дидактических игр «Сложи картинку», «Времена года», «Кто, где живет?», «Кто, что ест?»
<b>Изобразительная</b> - содействовать развитию детского творчества, изобразительной деятельности	Коллективная работа коллаж «Масленичные гуляния» Изготовление народных кукол «Отдарок – на подарок»	Предоставление природного и бросового материала для создания детьми зимних композиций, тряпочек для изготовления кукол
<b>Организация культурно-досуговой деятельности</b>		<b>Взаимодействие с родителями (формы, методы, приемы)</b>
<b>Праздники, досуги, развлечения</b>	<b>Время проведения</b>	Изготовление костюмов на Масленицу. Помощь в изготовлении чучела.
Совместно с родителями, сверстниками, воспитателями «Играем Масленицу»	IV неделя февраля	Организация и помощь в проведении праздника. Совместно с родителями проводы зимы - «Масленица».

**Комплексно-тематическое планирование по теме:  
«Международный день птиц. Сороки».**

Задачи	Тематика содержания	Организация образовательной деятельности	
		Вид образовательной деятельности	Время проведения
Способствовать формированию представлений о народном весеннем празднике «Сороки», весенних приметах, зимующих и перелетных птицах, их отличительных признаках, значении внешних особенностей в жизни птиц, как они питаются, передвигаются, защищаются (ноги, клювы, хвосты), о сезонных изменениях в жизни птиц. Способствовать формированию бережного отношения к птицам, пониманию необходимости их существования в природе, умения с интересом наблюдать из ними, любоваться.	Международный день птиц – праздник, близкий сердцу любого человека. Мы радуемся, когда слышим веселое щебетанье этих живых существ, задумываемся, глядя на улетающих перелетных птиц, любимы самыми красивыми и грациозными из них. Праздник с начала XX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с мест зимовок, к народному празднику – «Сороки». Его главная цель – сохранение диких птиц. Исчезновение птиц – настоящая экологическая катастрофа, последствия которой могут быть непредсказуемы для людей. Доброй традицией праздника является изготовление и развешивание «птичьих домиков» в ожидании прилета пернатых.	Игровая Коммуникативная Познавательная-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Двигательная Изобразительная Музыкальная	Апрель, I неделя
<b>Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах</b>			
<b>Виды деятельности, решаемые задачи</b>	<b>Формы, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми</b>	<b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей</b>	
<b>Игровая</b> – способствовать формированию умений развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний	Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника» Игры с мячом «Я знаю пять названий», «Перелетные – зимующие» Русская народная игра «Жаворонок» Пальчиковая игра «Скворечник»	Поместить в центр игры атрибуты, предметы-заместители для самостоятельной организации детьми игр по теме праздника	
<b>Двигательная</b> – развивать самостоятельность в организации подвижных игр на прогулке и в помещении детского сада.	Подвижные игры «Совушка», «Перелет птиц», «Скворечники» Составление схем-правил к разученным играм.	Размещение в центре физкультуры и здоровья атрибутов – шапочек, масок для самостоятельной организации детьми подвижных игр, двигательных этюдов и упражнений	
<b>Элементарный бытовой труд</b> – привлекать к выполнению сезонных видов работ в природе, помогать в осознании их обусловленности	Совместное с родителями изготовление «домиков» для птиц, развешивание их на территории детского сада	Размещение в родительском уголке карт-схем изготовления скворечников разного вида, из разных материалов	

природными закономерностями, потребностями растений и животных		
<b>Коммуникативная</b> – поощрять к использованию в процессе общения повествовательных монологов с элементами описания	Пальчиковая гимнастика «Ласточка», беседы о перелетных и зимующих птицах, рассказы из личного опыта «Как я кормил птиц зимой»	Размещение в центре речи и грамотности дидактических игр «Лото», «Домино» по теме праздника, «Какой, какая, какие», «Кто что делает» (воробей чирикает, ворона – каркает...) и т.д.
<b>Музыкальная способствовать</b> – развитию эмоциональной отзывчивости на настроение и характер музыки	Г.Сидельников «Птицы на рассвете» - музыкально-двигательный этюд, слушание Алябьев «Соловей», эстонская народная песня «Журавушка», русская народная песня «Не летай, соловей» Разучивание русских народных песен «Скворушка», «Веснянка»	Размещение в центре музыки и театра свистулек – птичек, дудочек, самодельных инструментов, имитирующих щебетание птиц, аудиозаписей «голоса птиц»
<b>Восприятие художественной литературы фольклора способствовать</b> – формированию читательских предпочтений в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений	К.Ушинский «Соловей», «Ласточка», «Аист», В.Даль «Птицы», А.Пушкин «Птичка», И.Крылов «Чиж и соловей», А.Майков «Ласточка», Г.Ладонщиков «Наши друзья», О.Высотская «Птичий дом», М.Пляцковский «Веселый жилец», Л.Стекольников «О чем поют жаворонки» Разучивание закличек, потешек, попевок по теме праздника Хороводная игра «Идет матушка – весна»	Размещение в центре художественной литературы книг, иллюстраций по теме праздника
<b>Познавательно-исследовательская</b> – упорядочивать накопленные и получаемые сведения о мире, начать знакомить с различными источниками получения информации	Поиск в энциклопедиях информации о зимующих и перелетных птицах Проектная деятельность – составление мини-энциклопедий «Перелетные птицы», «Зимующие птицы» Загадывание и отгадывание загадок о птицах	Размещение в центре науки и экспериментирования научно-познавательной литературы, детских энциклопедий, дидактических игр «Зимующие – перелетные», «Чей нос, ней хвост» и т.д.
<b>Изобразительная</b> – способствовать самостоятельному нахождению и выразительной передаче образов окружающего мира, явлений природы	Мастерская: изготовление птиц из бумаги способом оригами, лепка «Птички», рисование «Птицы прилетели»	Разместить в центре художественного творчества бумагу разного цвета и фактуры, пластилин, карандаши, краски, фломастеры, схемы-алгоритмы изготовления поделок способом оригами
<b>Организация культурно-досуговой деятельности</b>		<b>Взаимодействие с родителями (формы, методы, приемы)</b>
<b>Праздники, досуги, развлечения</b>	<b>Время проведения</b>	Совместная с детьми проектная деятельность – оформление листов мини-энциклопедии «Перелетные птицы», «Зимующие птицы» Совместное с детьми изготовление «домиков» для птиц, развешивание их на территории детского сада
Выставка «Птицы России». Экскурсия в лес. Совместный с родителями праздник «Сороки»	I неделя апреля	

### III. Заключительный этап проекта:

- составление сборника сценариев праздников;
- рефлексия;
- презентация результатов проекта педагогическому и родительскому сообществу детского сада.

#### **Заключение.**

Данный проект был разработан с учетом индивидуально-дифференцированного подхода к детям. Используемые средства, методы и приемы, предварительная работа способствовали созданию условий для овладения детьми основными культурными способами деятельности, проявления ими инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности – общении, познавательно-исследовательской деятельности и других.

В ходе реализации проекта дети выбирают себе способы и средства деятельности, род занятий, участвуют в совместной деятельности.

Воспитанники группы активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, вступают в общение, оценивают результаты совместной деятельности, подводят итог.

В процессе представленного проекта воспитанники договариваются, учитывают интересы и чувства сверстников, сопереживают неудачам других и радуются их успехам; проявляют любознательность; применяют начальные знания о традициях и праздниках родного народа, о костюмах, декоративно-прикладном искусстве уральского края.

Таким образом, представленный образовательный проект «Традиции и праздники» является актуальным, реалистичным в реализации, содержательным и жизнеспособным в современных образовательных условиях.

#### **Список используемой литературы:**

- Волосовец Т.В. Сборник Федеральных нормативных документов для руководителей дошкольной образовательной организации, Москва «Русское слово», 2014.;
- Здравствуй, мир! Сборник из опыта работы по социально-личностному развитию детей, НЧДОУ «Детский сад комбинированного вида УЭХК», Новоуральск, 2010.;
- Коломейченко Л.В. Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников, ООО» ТЦ Сфера», 2015.
- Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Миры детства: конструирование возможностей», Москва, ФГАУ ФИРО, 2015, Научный руководитель: Асмолов А.Г., под редакцией Дороновой Т.Н.;
- Методические и научно-практические материалы «Мы живем на Урале». Методические рекомендации по организации образовательного процесса с

учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста», ГАОУ ДПО СО «ИРО», Екатеринбург 2013.;

- Мы вместе! Формирование психолого-педагогической компетентности родителей по социальному развитию детей. НЧДОУ «Детский сад комбинированного вида УЭХК», Новоуральск, 2010.;

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);

- Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие.

– Екатеринбург: ИРО, 2013. – 199с.