

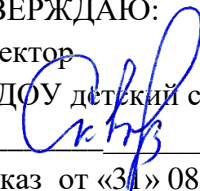
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
НОВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
– детский сад «Росток»**

(МАДОУ детский сад «Росток»)  
624130, Свердловская область, г.Новоуральск, ул. Победы, д.28Б  
тел.(fax) 3-39-45, тел. 3-08-50, 3-37-77  
e-mail: [madou.rostok@mail.ru](mailto:madou.rostok@mail.ru) www/http://rostok-nu.tvoyasadik.ru  
ИНН/КПП 6682003348/668201001

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
Протокол от «30» 08. 2023 г. № 1

СОГЛАСОВАНО:  
Советом родителей  
Протокол от «30» 08. 2023 г. № 1



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор  
МАДОУ детский сад «Росток»  
  
Н.Ю.Скворцова  
Приказ от «31» 08. 2023 г. № 179

Утверждено  
Распоряжением заведующего  
структурным подразделением – детский  
сад № 48 «Радуга» № 98 от 30.08.2023г.

**Адаптированная основная общеобразовательная программа –  
образовательная программа дошкольного образования  
детей с тяжелыми нарушениями речи  
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
Новоуральского городского округа – детский сад «Росток»  
структурного подразделения детский сад  
№ 48 «Радуга»**

**в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом  
дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №  
1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., № 30384; в редакции приказа  
Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6  
февраля 2023 г., № 72264) и федеральной адаптированной образовательной программой  
дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья  
(утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. N 1022, зарегистрировано в  
Минюсте России 27 января 2023 г. N 72149)**

Новоуральск, 2023 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

I	Общие положения	5
II	Целевой раздел Программы	8
10.	Пояснительная записка	8
10.1.	Цель реализации Программы	8
10.2.	Задачи Программы	9
10.3.	Принципы построения Программы	9
10.3.3.	Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР	10
10.3.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	12
10.4.	Планируемые результаты.	15
10.4.3.	Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.	15
10.4.3.1.	Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР	15
10.4.3.2.	Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР	17
10.4.3.3.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	18
10.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	20
III	Содержательный раздел Программы	23
11.	Пояснительная записка	23
32.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	23
32.1.	Социально-коммуникативное развитие ребенка с ТНР	23
32.1.1.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста	24
32.1.2.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста	26
32.1.3.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста	29
32.1.4.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	33
32.2.	Познавательное развитие ребенка с ТНР	34
32.2.1.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста	35
32.2.2.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста	37
32.2.3.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста	39
32.3.4.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	
32.3.	Речевое развитие ребенка с ТНР	44
32.3.2.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста	44
32.3.3.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста	47
32.3.4.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста	50

32.3.5.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»	55
32.4.	Художественно-эстетическое развитие ребенка с ТНР	57
32.4.1.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста	57
32.4.4.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста	60
32.4.5.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста	62
32.4.6.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	67
32.5.	Физическое развитие ребенка с ТНР	68
32.5.4.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста	68
32.5.5.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста	71
32.5.6.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста	72
32.5.7.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	79
38.	Взаимодействие педагогических работников с детьми:	80
39.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	108
39.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР	108
40.	Программа коррекционно-развивающей работы.	113
43.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	113
43.2.	Задачи программы	113
43.5.	Вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР.	114
43.7.	Общие ориентиры в достижении результатов программы коррекционной работы	114
43.8.	Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР	115
43.9.	Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи	115
43.10.	Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи	116
43.11.	Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР	122
43.11.1.	Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первый уровень речевого развития)	124
43.11.2.	Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (второй уровень речевого развития)	125
43.11.3.	Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третий уровень речевого развития)	125
43.11.4.	Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертый уровень	126

	речевого развития)	
49.	Рабочая программа воспитания	156
49.1.	Целевой раздел	157
49.2.	Содержательный раздел.	167
49.2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.	167
49.2.2.	Патриотическое направление воспитания.	167
49.2.3.	Социальное направление воспитания	167
49.2.4.	Познавательное направление воспитания	168
49.2.5.	Физическое и оздоровительное направление воспитания	168
49.2.6.	Трудовое направление воспитания	169
49.2.7.	Этико-эстетическое направление воспитания	170
49.2.8.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания	174
49.3.	Организационный раздел	176
49.3.1.	Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	176
49.3.2.	Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации	177
49.3.3.	Организация предметно-пространственной среды	178
49.3.4.	Кадровое обеспечение воспитательного процесса	181
49.3.5.	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ	184
49.4.	Основные условия реализации Программы воспитания	184
49.5.	Задачи воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации	185
IV.	Организационный раздел Программы	185
50.	Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ	185
51.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	186
51.3.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР	186
52.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	186
53.	Кадровые, финансовые, материально-технические условия реализации Программы	220
54.	Примерный календарный план воспитательной работы	241

## **I. Общие положения.**

1. Адаптированная основная образовательная программа детей с тяжелыми нарушениями речи (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, разработанной в соответствии с [Порядком](#) разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным [приказом](#) Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809) и [Федеральным государственным образовательным стандартом](#) дошкольного образования (далее - Стандарт).

[Стандарт](#) определяет инвариантные цели и ориентиры разработки адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

2. Федеральная адаптированная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья является документом, в соответствии с которым детский сад самостоятельно разработал и утвердил адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР).

3. Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры), разработанной АООП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФАОП ДО.

По своему организационно-управленческому статусу Программа, реализует принципы [Стандарта](#), имеет модульную структуру.

4. Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в детском саду, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ (ТНР), определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается адаптированная основная образовательная программа детского сада для обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ (ТНР).

5. Структура Программы в соответствии с требованиями [Стандарта](#) включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

5.1. Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

5.2. Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

5.2.1. Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах

деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

5.2.2. Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью федеральной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

5.3. Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той с тяжелыми нарушениями речи, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

6. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

7. В соответствии с ФАОП ДО описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

8. Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации Программы. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

9. Программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой

сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.

Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

При включении ребенка с речевыми нарушениями в образовательный процесс дошкольной образовательной организации обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения. Реализация данного условия возможна благодаря имеющейся в Российской Федерации системы медико-психолого-педагогической помощи дошкольникам с ТНР.

В детском саду № 48 «Радуга», обособленном структурном подразделении Муниципального автономного образовательного учреждения Новоуральского городского округа – детский сад «Росток», реализуется адаптированная основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (далее Программа) на основе нормативно-правовой базы системы образования Российской Федерации (дошкольного):

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Минпросвещения России от 31 июля 2020г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Минпросвещения России от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373» (Зарегистрировано в Минюсте России 12 января 2023 г. № 71978).

- <https://docs.edu.gov.ru/document/ee1db0a3650cfa480efa199f89e1f726/download/5519/>

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155;

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022;

- Постановление, СП (Свод правил) Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020. N 28, СП 2.4.3648-20 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3848-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования, реализуемая в детском саду;

- Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Новоуральского городского округа – детский сад общеразвивающего вида «Росток»;

- с учетом социального заказа семьи, возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего (от 2-х месяцев до 3 лет) и дошкольного с 3 до 7 лет возраста.

АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи опирается на использование специальных методов, привлечение специальных комплексных и парциальных образовательных программ (полностью или частично), специальных методических пособий и дидактических материалов. Реализация АООП для детей с ТНР подразумевает

квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения подгрупповых и индивидуальных занятий.  
АООП ДО

<https://disk.yandex.ru/d/TzJUxAJ1uPuQw>



## **II. Целевой раздел**

### **10. Пояснительная записка**

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии.

Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

Программа ориентирована на детей раннего (от 2-месяцев до 3-х лет) и дошкольного (от 3-х до 7 лет) возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОУ;
- образовательного запроса родителей;
- выходом новых изданий основных адаптированных образовательных программ;
- возрастного состава детей;
- диагнозов поступающего контингента детей.

Детский сад создает условия для реализации, гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Ответственность за реализацию АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи полностью возлагается на администрацию (заведующего, старшего воспитателя), ППк детского сада и совет родителей.

Решение задач, поставленных в Программе, позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи; а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы во ФГОС ДО и ФАОП ДО.

**10.1. Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **10.2. Задачи Программы:**

##### **Обязательная часть программы:**

реализация содержания АООП ДО;

коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;

обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей в природно-климатических условиях Среднего Урала;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с социокультурными и природными особенностями родного края;

- приобщение развивающейся личности ребенка дошкольного возраста с ТНР к культурно-историческому опыту человечества и жителей родного края по сохранению здоровья, воспитание основ культуры здоровья, формирование представлений ребенка о себе, своем здоровье и физической культуре.

**10.3. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:**

1. Поддержка разнообразия детства.  
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**10.3.3. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Программа предполагает, что детский сад устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область

осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых детский сад определяет способы их достижения, осуществляет выбор образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей); создает специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

**Главная идея** АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов АООП является принцип природосообразности.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог. Воспитатели или педагог-психолог руководят работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы; работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, коррекционных играх-занятиях, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель, воспитатель по изобразительной деятельности и учитель-логопед.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели и инструктор по физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе для детей с тяжелыми нарушениями речи коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:**

*- Принцип индивидуально-дифференцированного подхода*

Ребенок рассматривается как субъект образовательной деятельности. Мы создаем условия, и ребенок взаимодействует с ними в окружающей действительности. В основе – постепенность, пошаговая технология. Маршрут - объединения детей в группы по определенным показателям здоровья. Влияет на режим, питание, закаливание, повышение иммунитета (резистентность), на физические нагрузки, на образовательный маршрут. (Технология физического развития «Будь здоров, дошкольник», автор Т.Э.Токаева)

I образовательный маршрут	II образовательный маршрут	III образовательный маршрут
<p>Дети I оздоровительного маршрута с уровнем развития – высокий, выше среднего, средний.</p> <p>Дети II оздоровительного маршрута с уровнем развития - высокий, выше среднего.</p> <p>Максимальная интеллектуальная нагрузка, интенсивное развитие, кружки.</p> <p>Среда - сложные варианты игр, развивающие игры, тренажеры, схемы, алгоритмы с максимальным количеством шагов.</p> <p>Пед.техника – диалог; педагог – компьютер; индивидуальные карточки – повышенная степень сложности; упражнения на взаимодействие; на любой вопрос: «Давай подумаем, посоветуемся, сообразим».</p>	<p>Дети I оздоровительного маршрута с уровнем развития – ниже среднего, низкий.</p> <p>Дети II оздоровительного маршрута с уровнем развития – средний, ниже среднего, низкий.</p> <p>Дети III оздоровительного маршрута с уровнем развития – высокий, выше среднего.</p> <p>Дети IV оздоровительного маршрута с уровнем развития – высокий, выше среднего.</p> <p>Интеллектуальная нагрузка выше среднего и средняя. Длительность занятия может быть сокращена до 10 минут.</p> <p>Среда – алгоритмы, схемы – количество шагов уменьшается.</p> <p>Пед.техника – педагог – помощник, организатор.</p> <p>Оценка деятельности от имени героя.</p>	<p>Дети III образовательного маршрута с уровнем развития – средний, ниже среднего, низкий.</p> <p>Дети IV образовательного маршрута с уровнем развития – средний, ниже среднего, низкий.</p> <p>Интеллектуальная нагрузка средняя и ниже средней.</p> <p>Среда – алгоритмы, схемы – минимальное число шагов.</p> <p>Пед. техника – педагог-дублер. Обучение через индивидуальные занятия, упражнения.</p> <p>Взаимодействие с родителями – тренинги, индивидуальные консультации.</p>

Творческие формы взаимодействия. Оценка от имени героя.	Взаимодействие с родителями – подгрупповые консультации с приглашением специалистов, круглый стол по проблеме.	
--	--	--

#### 10.3.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Обязательная часть программы

Программа разработана для воспитания и обучения дошкольников с такими нарушениями речи как общее недоразвитие речи (всех уровней).

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

*При первом уровне* речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

*При переходе ко второму уровню речевого развития* речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

*Третий уровень* речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

*Четвертый уровень речевого развития* (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети одной возрастной категории, посещающие группу компенсирующей направленности для детей с ТНР, могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута, определяемого требованиями Программы, учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

**Индивидуальная характеристика контингента воспитанников группы компенсирующей направленности для детей с ТНР**

**Анализ контингента воспитанников по социальным признакам (по состоянию на 01.09.2023г.)**

ДОУ	Количество воспитанников	Количество девочек	Количество мальчиков	1 ребенок в семье	2 ребенка в семье	3 ребенка и более	Дети-сироты	Дети-инвалиды	Опекаемые дети	Полных семей	Одна мать	Один отец	Неблагополучные семьи	Родитель-инвалид	Родители-пенсионеры	Родители работают за пределами НГО
Группа компенс.направленности «Ягодка»	12	2	10	6	4	2	0	0	0	9	3	0	1	0	0	2

Количество воспитанников в группе на 01.09.2023 г. составило 12 воспитанников (100%).

Из них: 16,7% (2 воспитанника) составляют девочки, 83,3% (10 воспитанников) – мальчики.

Количество семей, имеющих:

- по одному ребёнку – 6 семей/50%;
- по два ребёнка – 4 семьи/33,3%;
- по трое и более детей – 2 семьи/16,7%.

В группе преобладают полные семьи 9 (75%) над неполными семьями – 3 (25%), в которых детей воспитывает одна мать.

Группу посещает 1 ребенок семья которого находится в социально опасном положении. С данным ребенком реализуется индивидуальная программа реабилитации и адаптации семьи находящейся в социально опасном положении.

#### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений** Климатические особенности\*.

Детский сад № 48 «Радуга» осуществляет образовательную деятельность в климатических условиях Среднего Урала, характеризующихся продолжительными холодными зимами, коротким периодом теплых летних дней. В соответствии с данными условиями особую актуальность для организации образовательного процесса в детском саду имеет:

- пункт 185 СП 2.4.3848-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»: при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают»;
- увеличение продолжительности прогулки в теплые и солнечные дни;
- круглогодичная организация занятий по физической культуре на открытом воздухе 1 раз в неделю при температуре воздуха не ниже минус 15 С и скорости ветра не более 7 м/с в группах старшего дошкольного возраста.

Национально-культурные особенности\*.

Образовательный процесс в детском саду организуется с учетом национально-культурных особенностей Среднего Урала.

Народная культура, или традиционная культура, рассматривается нами как совокупность материальных и духовных ценностей, создаваемых, хранимых, передаваемых народом из поколения в поколение.



Формирование у детей представлений национально-культурных особенностях родного края формируется в ходе их ознакомления с народными обычаями, традициями, устным и песенным, декоративно-прикладным, музыкальным творчеством в ходе проведения праздников, выставок, концертов, чтения художественной литературы, посещения городского краеведческого музея, театра кукол «Сказ», организации и проведения совместных туристических походов, экскурсий, целевых прогулок.

Особенности образовательного процесса в период противоэпидемиологических мероприятий по предупреждению распространения инфекционных заболеваний. Предусматривается дистанционная форма реализации программы.

Группу посещают 3 ребенка, у которых ведущей является левая рука.

За основу происхождения леворукости принимаются разные факторы – социокультурные, патологические, генетические, а также их комплексное сочетание. Познавательные процессы у леворуких детей развиваются своеобразно. Воспитатель должен учитывать особенности познавательной сферы с целью правильной организации образовательного процесса. К основным проблемам леворуких детей дошкольного возраста относят также нарушения эмоционально-волевой сферы развития.

#### **10.4. Планируемые результаты.**

В соответствии со [Стандартом](#) специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

##### **10.4.3. Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР.**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

##### **10.4.3.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:**

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- 4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- 5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- 6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- 9) рассказывает двестишья;
- 10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- 11) произносит простые по артикуляции звуки;

- 12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- 13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;
- 14) соблюдает в игре элементарные правила;
- 15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- 18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- 19) показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- 20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
- 21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- 22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);
- 23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- 24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- 25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- 26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- 27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- 28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- 29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
- 30) действует в соответствии с инструкцией;
- 31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- 32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- 33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- 34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

#### **10.4.3.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;

- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности,
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

#### **10.4.3.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
  - 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
  - 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
  - 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
  - 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
  - 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
  - 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
  - 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
  - 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).
- Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

#### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

##### **К семи годам ребенок:**

- имеет дифференцированные представления о своем крае как части России, об истории возникновения родного города и края, их знаменитых людях, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;
- различает поселения людей по существенным признакам (численность населения, наличие церкви, крепости, промышленных и сельскохозяйственных предприятий);
- ассоциирует название края, города с их месторасположением, историей возникновения;
- владеет представлениями об основных традиционных ремеслах, промыслах;
- знает специфические названия отдельных инструментов;
- осознает связь между результатами труда своих земляков и развитием культуры, техники в России;
- имеет общее представление об особенностях декоративно-прикладного искусства своего края, использует отдельные элементы в собственной изобразительной деятельности, художественно-ручном труде;
- знает названия, отдельные отличительные особенности городов своего края;
- владеет информацией об основных достопримечательностях главного города своей области и родных мест;
- проявляет интерес к истории своего города (края);
- проявляет заботу о чистоте, порядке в своем микрорайоне, городе;
- с благодарностью и уважением относится к знаменитым людям города и края;
- осознанно применяет знания о своем крае (городе) в разных видах деятельности;
- с удовольствием участвует в торжественных событиях, традиционных праздниках;
- проявляет бережное отношение к достопримечательностям, владеет способами оказания заботы и внимания историческим памятникам;
- испытывает чувство удовлетворенности от рождения и проживания в родном городе, крае; проявляет потребность в передаче информации о нем;
- осознает возможность и перспективы своего участия в сохранении и преумножении культурных достижений города, края.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых

возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

#### **10.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

**10.5.1. Оценивание качества,** то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в детском саду, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ (ТНР), направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

#### **10.5.2. Целевые ориентиры, представленные в Программе:**

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

**10.5.3. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии.**

Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

**10.5.4. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся,** динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Результаты мониторинга могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

**10.5.5. Детский сад** самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

**10.5.6. В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы** оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников в соответствии с:  
разнообразием вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;  
разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;  
разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

**10.5.7. Система оценки качества** реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне детского сада обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

**10.5.8. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:**

диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;

внутренняя оценка, самооценка детского сада;

внешняя оценка детского сада, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

**10.5.9. На уровне образовательной организации** система оценки качества реализации Программы решает задачи:

повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности детского сада в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР;

задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого детского сада;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

**10.5.10.** Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в детском саду является **оценка качества психолого-педагогических условий** реализации адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне детского сада, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив детского сада.

**10.5.11.** Система оценки качества дошкольного образования:

должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в детском саду в пяти образовательных областях, определенных Стандартом; учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы детского сада;

исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;

включает как оценку педагогическими работниками детского сада собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в детском саду, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.



### **III. Содержательный раздел Программы.**

#### **11. Пояснительная записка.**

11.1. В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке АООП ДО использованы образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР.

**11.2. Способы реализации образовательной деятельности** определяются климатическими, социально-экономическими условиями Новоуральского городского округа, педагогическим коллективом детского сада. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ТНР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ТНР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

**11.3. В группах компенсирующей направленности** осуществляется реализация АООП ДО для обучающихся с ТНР, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

**32. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

**32.1. В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР**, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

### **32.1.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;

воспитание правильного отношения к людям, вещам;

обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится").

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе;

труд.

Обучение игре детей младшего школьного возраста с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся речевого и неречевого негативизма.

Для этого все специалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работником и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития педагогические работники организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два-три обучающихся).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками педагогические работники уточняют представления обучающихся о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учит их обучающихся различать предметы по цвету (противопоставление по принципу "такой - не такой", выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся соотносят цвет предмета со словом.

Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогическими работниками образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

### **Формирование общепринятых норм поведения**

- Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения).
- Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам.
- Учить оценивать свои поступки и поступки других людей.
- Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности.
- Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.

#### **Формирование гендерных и гражданских чувств**

- Формировать у каждого ребенка образ Я.
- Формировать начальные сведения о человеке.
- Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек.
- Знакомить с правами и обязанностями детей группы.
- Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.

#### **Развитие игровой деятельности**

- Побуждать детей к активной игровой деятельности.
- Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность.
- Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила.
- Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.

#### **Подвижные игры**

- Развивать двигательную активность детей.
- Поощрять проявления инициативы в играх с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками-качалками.
- Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия.

#### **Дидактические игры**

- Учить собирать картинки из 2—4 частей с разными видами разреза (горизонтальным, вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.
- Учить собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение.
- Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по образцу (блоки Дьенеша).
- Формировать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2—3 цвета.
- Закреплять умение сооружать несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму.
- Формировать навыки игры в лото, парные картинки.

#### **Сюжетно-ролевая игра**

- Расширять представления о социальной действительности.
- Способствовать активному усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий.
- Формировать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать во время игры.
- Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию.
- Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые

для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия.

#### **Театрализованные игры**

- Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки, имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности.

- Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать.

- Стимулировать эмоциональное восприятие сказок.

- Воспитывать воображение, инициативность, фантазию.

- Создавать положительный эмоциональный настрой, обеспечивать раскрепощение личности.

- Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений. Раскрывать творческий потенциал.

- Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказке.

- Познакомить с отдельными видами театрализованных игр. Подготовить и провести театрализованные игры по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята» в разных видах театра.

- Обеспечить активное участие всех детей в театрализованных играх.

#### **Совместная трудовая деятельность**

- Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол.

- Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность. Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду.

- Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека.

- Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

- Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду.

- Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города.

- Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе. Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными.

- Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.

#### **32.1.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе;

труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств,

проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

#### **Формирование общепринятых норм поведения**

- Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

- Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.

- Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.

- Формировать навык бережного отношения к вещам.

#### **Формирование гендерных и гражданских чувств**

- Продолжать полоролевое воспитание.

- Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

- Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.

- Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.

- Расширять представления детей о правах и обязанностях детей. Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

- Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

- Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

- Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год,

День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

#### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

- Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим.
- Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

#### **Подвижные игры**

- Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.
- Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

#### **Настольно-печатные дидактические игры**

- Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

#### **Сюжетно-ролевая игра**

- Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.
- Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.
- Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

#### **Театрализованные игры**

- Развивать интерес к театрализованным играм.
- Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.
- Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

#### **Совместная трудовая деятельность**

- Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.
- Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.
- Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности.
- Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.
- Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.
- Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.
- Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий.
- Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

#### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания.**

- Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.
- Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.
- Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.
- Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки

безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

- Сформировать представления о специальном транспорте («скорая помощь», полиция, пожарная машина).

- Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

- Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

- Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.

- Формировать умение одеваться по погоде.

### **32.1.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;

- представления о мире людей и рукотворных материалах;

- безопасное поведение в быту, социуме, природе;

- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной).

Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в область "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

#### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет, старшая группа)**

##### **Формирование общепринятых норм поведения**

- Приобщать детей к моральным ценностям человечества.
- Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.
- Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.
- Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.
- Учить быть требовательным к себе и окружающим.
- Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.
- Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

##### **Формирование гендерных и гражданских чувств**

- Продолжать формирование Я-образа.
- Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.
- Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.
- Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

##### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

- Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.
- Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.
- Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность,



инициативность, самостоятельность.

- Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

#### **Подвижные игры**

- Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.
- Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.
- Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.
- Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

#### **Настольно-печатные дидактические игры**

- Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.
- Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.
- Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений.
- Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

#### **Сюжетно-ролевая игра**

- Обогащать и расширять социальный опыт детей.
- Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.
- Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.
- Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.
- Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.
- Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

#### **Театрализованные игры**

- Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.
- Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.
- Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

#### **Совместная трудовая деятельность**

- Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых.
- Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.
- Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.
- Совершенствовать навыки самообслуживания.
- Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.
- Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

#### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания.**

- Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на

улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

- Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Осторожно — дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

- Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.

- Познакомить с работой службы МЧС.

- Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

- Закрепить знание каждым ребенком своих домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

- Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.

Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)**

**Формирование навыков взаимоотношений с окружающими**

- Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

- Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

- Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

- Воспитывать искренность и правдивость.

- Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

**Формирование гендерных и гражданских чувств**

- Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.

- Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

- Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.

- Приобщение детей к славянской народной культуре.

- Воспитание на самобытной культуре русского народа.

**Развитие игровой и театрализованной деятельности**

**Подвижные игры**

- Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

- Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

**Настольно-печатные дидактические игры**

- Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

- Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

**Сюжетно-ролевая игра**

- Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

**Театрализованные игры**

- Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться,

импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

#### **Совместная трудовая деятельность**

- Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

- Формировать умение работать в коллективе.

- Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

- Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью, лени.

#### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе. Формирование основ экологического сознания.**

- Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

- Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

- Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

- Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

#### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

В соответствии с личностно-ориентированным подходом, который обеспечивает социально-коммуникативное развитие, предполагающее формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного — к людям, бережного — к достояниям культуры как результатам человеческого труда, уважительного — к истории семьи, детского сада, страны, толерантного — ко всему иному в человеке — возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.), задачи социального воспитания представлены по трем сферам: когнитивной (познавательные сведения), эмоционально-чувственной (интересы, потребности), поведенческой (способы взаимоотношений).

#### **«ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»**

##### **Познавательные сведения**

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать первоначальные сведения;

- формировать элементарные представления;

- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;

- способствовать формированию понятий о:

— родном крае как части России;

— истории зарождения и развития своего края, города;

— людях, прославивших свой край в истории его становления;

— улицах, районах своего города;

— достопримечательностях родного города: культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектуры, истории;

— символике своего города (герб, гимн);

— тружениках родного города;

— знаменитых людях своего края;

— городах своего края;

— людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе;

— природе родного края;

— традициях своего города;

— географическом расположении своего края, города;

— культурных и природных богатствах своего края.

### **Развитие чувств и эмоций**

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- воспитывать интерес к истории своего края, города, села;
- способствовать становлению чувства причастности к истории родного края;
- воспитывать чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций

и культуры своего края;

- вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу;

- побуждать потребность в поддержании красоты, проявлении заботы о растительном и животном мире своего края;

- воспитывать чувства признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села).

### **Формирование поведения**

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

— проявления заботы о благосостоянии своего края;

— практического применения знаний о своем крае в разных видах деятельности (музыкальной, изобразительной, конструктивной, речевой, трудовой, физкультурной, коммуникативной);

— участия в традиционных событиях своего города;

— проявления признательности, заботы, уважения к знаменитым людям своего края, его труженикам;

— проявления бережного, заботливого отношения к достопримечательностям города.

**32.1.4. Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**32.2. В образовательной области "Познавательное развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;

- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира,
- о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

### **32.2.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает: развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Познавательное развитие" по следующим разделам:

- конструктивные игры и конструирование;
- представления о себе и об окружающем природном мире;
- элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию со педагогическим работником и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно ("Что будем делать сначала?", "Что будем делать потом?").

#### **Сенсорное развитие**

- Совершенствовать чувственный опыт детей.
- Формировать перцептивную деятельность.
- Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов.
- Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов.
- Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки.
- Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы.
- Формировать умение узнавать предметы на ощупь.

#### **Развитие психических функций**

- Воспитывать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих игрушек,

тихой и громкой речи.

- Воспитывать слухоречевую память.
- Развивать зрительное внимание и память.
- Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.
- Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (игрушки, одежда, обувь, посуда).

**Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательно-исследовательская деятельность.**

- Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира.

- Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (семья, дом, детский сад, родной город, труд взрослых, мир природы).

- Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке.

- Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых.

- Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними.

- Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят (дерево, цветок, ствол, ветки, стебель, листья, береза, одуванчик).

- Познакомить с домашними птицами (петух, курица), животными (кошка, собака, корова, лошадь) и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида.

- Сформировать первоначальные представления о диких птицах (ворона, сойка, воробей, голубь, грач), животных (лиса, заяц, медведь, волк), их детенышах, внешнем виде, образе жизни.

- Сформировать представления о таких насекомых, как бабочка, жук, муравей, стрекоза, муха, комар. Научить узнавать их по внешнему виду.

- Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.

**Развитие математических представлений**

**Форма.**

- Формировать представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник) и формах предметов.

- Обучать различению объемных форм и плоских фигур (круг — шарик, квадрат — кубик), используя зрение и осязание.

- Учить правильному называнию геометрических фигур.

- Обучать группировке предметов по определенному признаку (цвету, величине, форме).

**Величина.**

- Учить сравнивать контрастные по величине предметы.

- Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления).

- Учить использовать слова: большой, маленький.

**Количество.**

- Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один, ни одного), находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос «Сколько?»

- Учить определять количество путем пересчета (1, 2, 3).

- Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов.

- Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех).

- Учить понимать вопросы «Поровну? Больше? Меньше?»
- Учить использовать в речи слова: один, два, три, ни одного, по одному, много.

Ориентировка в пространстве.

- Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости (вверху, внизу, спереди, сзади).

Ориентировка во времени.

- Формировать умение ориентироваться в частях суток (утро, день, вечер, ночь), различать и называть их.

### **32.2.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающиеся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами.

При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и окружающем мире;

элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

#### **Сенсорное развитие**

- Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов.

- Совершенствовать все виды восприятия (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние).

- Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

- Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного

обследования предметов.

- Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.

- Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

- Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

#### **Развитие психических функций**

- Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

- Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

- Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

**Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность.**

- Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

- Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

- Формировать представления о смене времен года, их очередности.

- Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона.

- Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

- Формировать представления о том, что растения — это живые существа.

- Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

- Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

- Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

- Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

- Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

- Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

- Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

- Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.

- Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

#### **Развитие математических представлений**

- Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.

- Обучать отсчитыванию предметов из большего количества.

- Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти).

- Учить отвечать на вопросы Сколько всего? Который по счету?

- Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.

- Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда



предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

- Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения).

- Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам.

- Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

- Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

- Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

- Формировать представления о смене времен года и их очередности.

### **32.2.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами.

При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;

- развитие представлений о себе и об окружающем мире;

- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

### **Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, старшая группа)**

#### **Сенсорное развитие**

- Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

- Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

- Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

- Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.
- Сформировать представление о расположении цветов в радуге.
- Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

#### **Развитие психических функций**

- Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.
- Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.
- Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.
- Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).
- Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

#### **Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность.**

- Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.
- Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.
- Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.
- Формировать представление о родословной своей семьи.
- Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.
- Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.
- Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.
- Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.
- Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.
- Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.
- Формировать первичные экологические знания.
- Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Углублять представления о растениях и животных.
- Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними.

Воспитывать ответственность за них.

- Систематизировать знания о временах года и частях суток.
- Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

#### **Развитие математических представлений**

- Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.
- Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету?
- Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.
- Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).
- Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

- Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.
- Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.
- Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.
- Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).
- Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.
- Учить измерять объем условными мерками.
- Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.
- Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.
- Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

#### **Старший дошкольный возраста (от 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)**

##### **Сенсорное развитие**

- Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).
- Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.
- Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

##### **Развитие психических функций**

- Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.
- Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.
- Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

##### **Формирование целостной картины мира. Познавательная-исследовательская деятельность.**

- Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.
- Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.
- Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.
- Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.
- Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.
- Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.
- Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности.

- Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навыков соблюдения правил поведения на улице.
- Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке.
- Научить пользоваться планом детского сада и участка.
- Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.
- Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.
- Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры.
- Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней.
- Расширить представления о государственных праздниках.
- Учить находить Россию на глобусе и карте.
- Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.
- Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.
- Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных.
- Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.
- Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу.
- Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

### **Развитие математических представлений**

#### **Количество и счет.**

- Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.
- Упражнять в счете предметов в разных направлениях.
- Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Ввести в речь термин соседние числа.
- Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел.
- Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1.
- Сформировать умение раскладывать число на два меньших.
- Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок.
- При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль.

#### **Величина.**

- Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам.
- Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.
- Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

#### **Форма.**

- Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.

- Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр.
  - Сформировать представление о многоугольнике.
  - Научить делить квадрат и круг на равные части.
- Ориентировка в пространстве.
- Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве.
  - Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.
  - Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.
- Ориентировка во времени.
- Уточнить и расширить представления о временных отношениях.
  - Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя.
  - Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.
  - Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год).
  - Учить определять время по часам.
  - Развивать чувство времени.
  - Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений** **Развитие универсальных учебных действий.**

Создавать условия, способствовать:

- формированию внутренней позиции школьника;
- формированию познавательных интересов и инициативы;
- формированию адекватности понимания детьми причин успеха/неуспеха в деятельности;
- формированию ориентации ребенка на моральное содержание ситуации и усвоения нормы справедливого распределения, взаимопомощи, моральной децентрации;
- развитию регулятивных действий при выполнении задания;
- формированию умения различать предметную и языковую действительность;
- развитию коммуникативных действий, направленных на учет позиции собеседника, на организацию и осуществление сотрудничества, на передачу информации и отображению предметного содержания и условий деятельности.

**Образовательный модуль «Технолаб»:** научить детей наблюдать, подмечать, мыслить, выдвигать идеи, изобретать, рисовать, мастерить, испытывать, экспериментировать и играть, общаясь со сверстниками и взрослыми;

**Образовательный модуль «3D моделирование»:** развитие логического мышления, конструктивных способностей в моделировании и изобразительной деятельности средствами моделирования 3D ручкой; освоение элементов основных навыков по трехмерному моделированию через формирование представлений о трехмерном моделировании, назначении, перспективах развития; содействие обучению детей работе с чертежами, ориентировке в трехмерном пространстве, созданию простых трехмерных моделей; развитие интереса к изучению и практическому освоению 3D моделированию с помощью 3D-ручки; развитие творческих способностей; формирование предпосылок инженерного мышления; содействие соблюдению детьми техники безопасности; воспитание умения работать в коллективе.

**Образовательный модуль «Мультстудия»:** знакомство с процессом создания мультфильма через формирование у детей представлений об этапах создания мультфильма; развитие творческих способностей, воображения, мышления, внимания; содействие формированию познавательного интереса и мотивации к художественным, техническим и социальным видам творчества.

**32.2.4. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Человек",

"Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**32.3. В образовательной области "Речевое развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

32.3.1. Детский сад выбирает способы речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

**32.3.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для обучающихся с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области

"Речевое развитие" соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек,

подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника.

Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в Организации.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учителю-логопеду в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

#### **Развитие импрессивной речи**

- Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

- Учить понимать обобщающие слова (игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы).

- Уточнять понимание личных местоимений (я, мы, ты, вы, он, она, они), притяжательных местоимений (мой, твой), притяжательных прилагательных (мамин, папин).

- Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (надевать — снимать, завязывать — развязывать; большой — маленький, длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий).

- Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (в, на, сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа).

- Формировать различение количественных числительных (один, два, три).

- Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к-, -ик-, -чик-, -ок-, -чек-, -очк-, -ечк-, -ен-, -ят-).

- Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (играет — играют, спит — спят); глаголы прошедшего времени по родам (сидел — сидела); возвратные и невозвратные глаголы (умывает — умывается).

- Работать над различением падежных форм личных местоимений (меня, мне, тебя, тебе).

- Воспитывать внимание к звукослоговой структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.
- Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

### **Развитие экспрессивной речи**

#### **Развитие экспрессивного словаря**

- Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые.

- Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов.

- Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам.

- Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый), свойства (сладкий, кислый), величину (большой, маленький), оценку (хороший, плохой).

- Ввести в речь личные местоимения (я, мы, ты, вы, он, она, они).

- Обогащать активный словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (там, тут, вот, здесь), сравнение (больше, меньше), количество (много, мало), оценку действий (хорошо, плохо), ощущения (тепло, холодно, вкусно).

#### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

- Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, нога — ноги).

- Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (в, на, у).

- Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к-, -ик-, -чик-, -ок-, -чек-, -очк-, -ечк-, -ен-, -ят-).

- Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (иди, идите), инфинитива (стоять, петь), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (стоит, стоят).

- Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (упал, упала, упали).

- Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (большой мяч, маленькая груша).

- Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (мамин, папин).

- Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, одна кукла, одно ведерко).

- Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (моя книжка, мой мяч), правильно употреблять местоимения меня, мне.

- Формировать двусловное предложение (Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?), фразы с прямым дополнением (Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.)

- Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (Кто это? Что он делает? Что это?), составлять предложения по небольшой



сюжетной картинке с одним действующим лицом (Дети спят. Мама варит суп.)

#### **Развитие фонематической системы речи**

- Воспитывать внимание к звуковой стороне речи.  
- Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] — не [а], [у] — [а], [и] — [у], [э] — [о], [и] — [о], [э] — [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у] — [о].

- Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б] — [н], [м] — [т], [п] — [г] и т. п.

- Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (кот — кит, бочка — точка, миска — киска).

- Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

#### **Развитие фонетической стороны языка**

- Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох.

- Развивать длительность речевого выдоха.

- Развивать силу, динамику и модуляцию голоса.

- Развивать подражание речевым звукам.

- Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'].

- Воспитывать правильный, умеренный темп речи.

- Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

#### **Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи**

- Воспитывать потребность в речевом общении.

- Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.

- Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам. Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.

- Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.

- Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки.

- Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

#### **Восприятие художественной литературы**

- Выбатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой.

- Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений.

- Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них.

- Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки.

- Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.

#### **32.3.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основным акцентом делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой

деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи.

При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников.

Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

#### **Развитие словаря**

- Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

- Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

- Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

- Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие слово и умение оперировать им.

#### **Формирование грамматического строя речи**

- Учить различать и употреблять существительные мужского, женского, среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

- Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях простыми предлогами.

- Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

- Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

- Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

- Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

- Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

- Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

- Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

#### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

##### **Развитие просодической стороны речи**

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

- Формировать навык мягкого голосоведения.
- Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).
- Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

### **Коррекция произносительной стороны речи**

- Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

- Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

### **Работа над слоговой структурой слова**

- Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

- Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

- Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

- Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.

### **Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза**

- Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

- Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

- Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

- Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов; различать слова с начальными ударными гласными.

- Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов.

- Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).

- Научить подбирать слова с заданным звуком.

- Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.

### **Обучение элементам грамоты**

- Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

- Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.

- Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

- Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

- Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

### **Развитие связной речи и навыков речевого общения**

- Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

- Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

- Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

- Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

- Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

- Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

#### **Восприятие художественной литературы**

- Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.

- Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.

- Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.

- Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.

- Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

#### **32.3.4. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и

обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

### **Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, старшая группа)**

#### **Развитие словаря**

- Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.
- Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
- Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
- Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.
- Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *Какой? Какая? Какое?* обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
- Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
- Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.
- Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.
- Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

#### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.
- Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных суффиксами *-онок-, -енок-, -ат-, -ят-*, глаголов с различными приставками.
- Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.
- Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

- Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

#### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

##### **Развитие просодической стороны речи**

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Закрепить навык мягкого голосоуправления.
- Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
- Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

##### **Коррекция произносительной стороны речи**

- Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных, сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности

##### **Работа над слоговой структурой слова**

- Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.
- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.
- Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

#### **Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза**

- Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
- Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.
- Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
- Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
- Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.
- Закрепить понятия *звук*, *гласный звук*, *согласный звук*.
- Сформировать понятия *звонкий согласный звук*, *глухой согласный звук*, *мягкий согласный звук*, *твердый согласный звук*.

##### **Обучение элементам грамоты**

- Закрепить понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.
- Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.
- Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

- Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
- Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.
- Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.
- Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи* — *ши* с буквой И).

#### **Развитие связной речи и речевого общения**

- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
- Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
- Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

#### **Восприятие художественной литературы**

- Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.
- Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.
- Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.
- Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.
- Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.
- Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.
- Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

#### **Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)**

##### **Развитие словаря**

- Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.
- Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.
- Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.
- Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.
- Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.
- Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.
- Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.
- Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

- Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

### **Совершенствование грамматического строя речи**

- Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

- Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

- Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

- Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

- Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

- Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

- Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

- Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

- Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

- Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

#### **Развитие просодической стороны речи**

- Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи.

- Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

- Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

- Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

- Учить говорить в спокойном темпе.

- Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

#### **Коррекция произносительной стороны речи**

- Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

- Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

- Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

### **Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза**

- Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных, закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.

- Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.



- Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.
- Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

#### **Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза**

- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
- Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.
- Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.
- Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].
- Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.
- Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

#### **Обучение грамоте**

- Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.
- Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.
- Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.
- Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
- Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
- Закрепить знание уже известных детям правил правописания.
- Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание: *ча — ща* с буквой А, *чу — шу* с буквой У).
- Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

#### **Развитие связной речи и речевого общения**

- Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
- Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
- Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.
- Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.
- Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.
- Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.
- Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

#### **Восприятие художественной литературы**

- Развивать интерес к художественной литературе и чтению.
- Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.
- Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.
- Сформировать умение выразительно декламировать стихи.
- Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

- Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану.
- Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.
- Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

#### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений\***

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, в том числе:

- знакомство с произведениями уральских писателей;
- развитие интереса к устному народному творчеству своего этноса, других народов и национальностей, проживающих на Урале, в родном городе;
- знакомство с произведениями художественной литературы и народного творчества, предложенными авторами дидактического пособия «Детский календарь».

**32.3.5. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**32.4. В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для: - развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

**В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.**

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

**32.4.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи).

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

- изобразительное творчество;
- музыка.

**32.4.2. Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество"** необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или

совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

- Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части с разными видами разрезов).
- Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике.
- Обучать играм со строительным материалом.
- Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях.
- Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.

#### **Изобразительная деятельность**

- Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций.
- Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании.
- Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства.
- Воспитывать эстетический вкус.

#### **Рисование**

- Учить передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений.
- Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее.
- Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков.
- Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий.
- Учить закрашивать круглые формы.
- Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга.
- Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий.
- Учить рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладины лесенки.
- Учить создавать несложные сюжетные композиции.
- Закреплять знание названий основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий).
- Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту.

#### **Аппликация**

- Воспитывать интерес к аппликации.
- Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений.
- Учить работать с кистью и клеем аккуратно.
- Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой.
- Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету.
- Развивать чувство ритма.
- Учить пользоваться ножницами, осваивать все видов прямых разрезов.

#### **Лепка**

- Воспитывать интерес к лепке.

- Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения полой формы.

- Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей.

- Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.

**32.4.3. Содержание раздела "Музыка"** реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

#### **Музыкальное развитие**

- Развивать музыкальные и творческие способности.

- Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

- Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.

- Формировать начала музыкальной культуры.

#### **Слушание**

- Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т. п.).

- Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание.

- Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы.

- Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте).

- Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки).

- Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).

#### **Музыкально-ритмические движения**

- Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром.

- Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой.

- Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп).

- Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве.

- Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки.

- Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, «пружинку», притопывание, прихлопывание, «фонарики». Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии.

- Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе.

- Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).

#### **Пение**

- Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни.

- Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками.
- Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания.
- Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си).

#### **Игра на детских музыкальных инструментах**

- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием.
- Формировать простейшие приемы игры на них.
- Развивать чувство ритма.
- Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).

#### **32.4.4. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образыпредставления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение,

музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

- Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.
- Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
- Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.
- Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
- Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

#### **Изобразительная деятельность**

##### **Рисование**

- Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.
- Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе.
- Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании.
- Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров.
- Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

##### **Аппликация**

- Развивать интерес к аппликации.
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.
- Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

##### **Лепка**

- Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах.
- Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их.
- Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

#### **Музыкальное развитие**

- Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.
- Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.
- Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.
- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Формировать начала музыкальной культуры.

#### **Слушание**

- Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров.
- Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение.
- Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов.
- Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

#### **Пение**

- Учить детей получать радость от занятия пением.
- Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова.
- Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

#### **Песенное творчество**

- Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

#### **Музыкально-ритмические движения**

- Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа.
- Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения.
- Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, «пружинка», притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах.
- Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками.
- Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением.
- Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах**

- Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

### **32.4.5. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционно-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной

деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

- Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

- Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

- Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

- Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

- Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

- Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.



## **Изобразительная деятельность**

### **Рисование**

- Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.
- Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.
- Совершенствовать композиционные умения.
- Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.
- Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.
- Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

### **Аппликация**

- Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).
- Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

### **Лепка**

- Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.
- Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.
- Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.
- Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

### **Музыкальное развитие**

- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.
- Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.
- Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

### **Слушание**

- Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.
- Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).
- Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

### **Пение**

- Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.

- Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.

- Продолжать формирование навыков сольного пения.

#### **Музыкально-ритмические движения**

- Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом.

- Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

- Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.

- Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).

- Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.

- Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

- Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

- Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах**

- Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

- Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

- Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

- Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

#### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)**

##### **Конструктивно-модельная деятельность**

- Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; передавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

- Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

- Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

- Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

- Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»<sup>1</sup>, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

##### **Изобразительная деятельность**

- Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус.

- Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

- Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

- Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

- Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

##### **Рисование**

- Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.
- Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.
- Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.
- Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.
- Расширять представления о декоративном рисовании.
- Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.
- Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.
- Совершенствовать навыки сюжетного рисования.
- Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

#### **Аппликация**

- Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов геометрических фигур.
- Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.
- Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.
- Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.
- Формировать умение создавать мозаичные изображения.

#### **Лепка**

- Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.
- Развивать пластичность в лепке.
- Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.
- Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

#### **Музыкальное развитие**

- Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой.
- Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.
- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.
- Формировать певческий голос и выразительность движений.
- Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.
- Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

#### **Слушание**

- Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.
- Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения.
- Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.
- Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.-А. Моцарт, Р. Шуман, Л. ван Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

#### **Пение**

- Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения).

- Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы.

- Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.

- Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

#### **Музыкально-ритмические движения**

- Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах**

- Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

- Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

#### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Развитие у детей всей системы музыкальных способностей, музыкального восприятия, накопление музыкального опыта в различных видах музыкальной деятельности (слушание музыки, музыкальное движение, пение, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация).

Содействие формированию у детей патриотических чувств через воспитание любви к родному краю на основе культуры Уральского региона:

вхождение в мир народной культуры на уровне эмоционального переживания;

формирование умения выражать свое отношение к добру и злу, постижение народной мудрости, красоты через

- развитие творческого воображения детей дошкольного возраста посредством продуктивной деятельности с использованием вторичных материалов:

- открытие ребенком «для себя» значения и функций вещей, предметов окружающей действительности, накопление чувственного и эмоционального опыта;

- присвоение чувственного и эмоционального опыта, как пусковой механизм разворачивания процессов воображения и детского творчества;

- формирование определенной внутренней роли или позиции, которая позволяет ребенку самостоятельно задавать предметные отношения и их замысел в зависимости от целостного сюжета или замысла.

Формирование элементарных представлений об уральских народных промыслах:

- способствовать восприятию детьми красоты и самобытности предметов Тагильской росписи подносов, Каслинского литья, Уральской росписи гончарных изделий, изделия из уральских камней и минералов.

- содействовать формированию у детей интереса к самостоятельному изображению элементов узоров уральских народных промыслов.

**32.4.6. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**32.5. В области физического развития ребенка** основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

**32.5.1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни** педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

**32.5.2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте** педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

**32.5.3. Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм,** занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

**32.5.4. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:**

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

физическая культура;

представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области "Физическое развитие" проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками.

Активными участниками образовательного процесса в области "Физическое развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкальноритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

В логике построения "Программы" образовательная область "Физическое развитие" должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.

### **Физическая культура**

- Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма.
- Формировать правильную осанку.
- Проводить профилактику плоскостопия.
- Развивать такие физические качества, как выносливость, быстроту, силу, координацию движений.
- Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей.
- Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.

### **Основные движения**

#### **Ходьба и бег.**

- Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, враспынную, «змейкой», по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру.

### **Прыжки.**

- Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур ( $d = 3$  см), через канат ( $d = 5$  см), доску (ширина — 10 см).
- Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги.
- Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат ( $h = 5$  см).
- Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях.

### **Бросание, ловля, метание.**

- Обучать катанию мяча в ворота.
- Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча — ведущей рукой.

### **Ползание и лазание.**

- Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях.
- Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки.
- Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке.
- Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.

### **Упражнения в равновесии, на координацию движений**

- Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений.
- Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной 15—25 см.
- Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы.
- Учить выполнять медленное кружение в обе стороны.

### **Строевые упражнения**

- Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, в рассыпную.

### **Общеразвивающие упражнения**

- Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов.
- Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их.
- Учить перекладывать предметы из рук в руку перед собой, над головой, предавать мяч друг другу над головой.
- Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги.
- Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки.
- Учить приседать, держась за опору, и без нее.

### **Спортивные упражнения**

- Учить катать друг друга на санках, кататься на санках с невысокой горки.
- Формировать умение скользить по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.
- Учить залезать на трехколесный велосипед, слезать с него, кататься по прямой, выполнять повороты.

### **Подвижные игры**

- Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество.
- Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.

### **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках).

### **32.5.5. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

физическая культура;

представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

#### **Физическая культура**

- Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции.
- Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата.
- Формировать умение сохранять правильную осанку.
- Содействовать профилактике плоскостопия.
- Создавать условия для целесообразной двигательной активности.
- Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

#### **Основные движения**

##### **Ходьба и бег.**

- Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, враспынную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз.
- Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий.
- Учить сочетать ходьбу с бегом.

##### **Ползание и лазание.**

- Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, «змейкой»; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу ( $h = 50$  см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

##### **Прыжки.**

- Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.



### **Катание, ловля, бросание.**

- Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча об землю правой и левой рукой.
- Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.
- Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

### **Ритмическая гимнастика**

- Формировать умение выполнять упражнения под музыку.
- Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).

### **Общеразвивающие упражнения**

- Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях).
- При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

### **Спортивные упражнения**

- Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.
- Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

### **Подвижные игры**

- Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

### **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

- Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.
- Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.
- Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.
- Проводить утреннюю гимнастику.
- Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.
- Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.
- Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.
- Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.
- Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.
- Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.
- Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

**32.5.6. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия.

Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду.

Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые

представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет, старшая группа)**

#### **Физическая культура**

- Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.
- Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

#### **Основные движения**

##### **Ходьба и бег.**

- Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.
- Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения.
- Обучать детей ходьбе в колонне.
- Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.
- Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

##### **Ползание и лазание.**

- Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.
- Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

##### **Прыжки.**

- Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед.
- Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед.
- Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.).
- Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат.
- Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега.

- Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h = 3—5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

#### **Катание, ловля, бросание.**

- Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами.

- Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук.

- Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.

- Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками.

- Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.

- Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

#### **Ритмическая гимнастика**

- Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.

- Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.

- Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

#### **Строевые упражнения**

- Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную.

- Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две.

- Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый-второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

#### **Общеразвивающие упражнения**

- Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

- Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

- Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног.

- При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

#### **Спортивные упражнения**

- Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега.

- Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

#### **Спортивные игры**

- Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

#### **Подвижные игры**

- Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

#### **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

- Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечнососудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

- Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

- Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

- Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

- Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

- Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

- Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

- Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.

- Формировать потребность в здоровом образе жизни.

#### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)**

##### **Физическая культура**

- Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.

- Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

- Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

- Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

##### **Основные движения**

###### **Ходьба и бег.**

- Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в

полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», враспынную, с выполнением заданий).

- Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

- Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью).

- Формировать навыки бега на скорость и на выносливость.

- Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

#### **Упражнения в равновесии.**

- Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.

- Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2—3$  см) прямо и боком, по канату ( $d = 5—6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы.

- Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ( $h = 30—40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

#### **Ползание, лазание.**

- Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания.

- Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными.

- Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ( $h = 35—50$  см).

- Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.

- Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали.

- Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

#### **Прыжки.**

- Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом).

- Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно).

- Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад).

- Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега.

- Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см).

- Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

### **Бросание, метание.**

- Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель.
- Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами.
- Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.

### **Строевые упражнения**

- Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.
- Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

### **Ритмическая гимнастика**

- Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку.
- Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений.
- Развивать творчество и воображение.

### **Общеразвивающие упражнения**

- Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

#### **Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.**

- Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками.
- Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

#### **Упражнения для укрепления туловища и ног.**

- Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны.
- Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге.
- Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

### **Спортивные упражнения**

- Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).
- Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

### **Спортивные игры**

- Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы).

- Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

#### **Подвижные игры**

- Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

#### **Формирование основ здорового образа жизни**

- Формировать правильную осанку и свод стопы.

- Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

#### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Приобщение развивающейся личности ребенка дошкольного возраста к культурно-историческому опыту человечества и жителей родного края по сохранению здоровья:**

воспитание основ культуры здоровья, формирование представлений ребенка о себе, своем здоровье и физической культуре;

формирование способов физкультурно-оздоровительной деятельности, здорового образа жизни, привычки вести ЗОЖ, соблюдать правила гигиены и охраны своего здоровья, воспитание системы отношений ребенка к своему «физическому Я», здоровью как главной ценности жизни и физической культуре;

формирование потребности в разнообразной двигательной деятельности и активности; обеспечение физической готовности ребенка к школе, его способности успешно войти в новый режим и условия учебной деятельности, сохранить высокую работоспособность и преодолеть неизбежные трудности без потерь для своего физического и психического здоровья, осознавать свое «физическое Я» и понимать зависимость между состоянием своего здоровья и развитием двигательных способностей.

**Комплекс мер и приемов, направленных на подготовку к сдаче нормативов ВФСК ГТО детьми 6-8 лет** - включение в непосредственно образовательную, физкультурно-досуговую деятельность, двигательную деятельность воспитанников при организации режимных моментов следующих упражнений:

Челночный бег 3X10 м

Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу

Подтягивание из виса на высокой перекладине

Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу

Прыжок в длину с места толчком двумя ногами

Метание теннисного мяча в цель, дистанция 6 м

Бег на лыжах 1 км

Бег на лыжах 2 км (без учета времени)

Подготовка к выполнению норм по туризму и формирование начальных представлений о туристских навыках.

**32.5.7. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,

коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;



приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **38. Взаимодействие педагогических работников с детьми:**

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

характер взаимодействия с педагогическим работником;

характер взаимодействия с другими детьми;

система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора

того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности как в **обязательной части Программы**, так и в **части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**.

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи.**

**Формы реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи**

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Реализация Программы осуществляется в:

- совместной деятельности педагога с детьми (организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах);
- самостоятельной деятельности детей.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка,
- проектная деятельность.

**Образовательная деятельность в режимных моментах осуществляется в следующих формах:**

- Различные виды гимнастики: пальчиковая, артикуляционная, дыхательная, зрительная, после сна, для профилактики плоскостопия, нарушений осанки
- Закаливающие процедуры
- Воспитание культурно-гигиенических навыков
- Подвижные игры и упражнения, игры малой подвижности
- Физкультурно-познавательные развлечения
- Беседы
- Ситуативные разговоры
- Составление рассказов об игрушке, картинке, из личного опыта
- Сочинение сказок, рассказов, небылиц
- Составление и рассматривание альбомов и иллюстраций
- Дидактические игры

- Строительные игры
- Сюжетно-ролевые игры
- Театрализованные игры
- Игры-тренинги
- Игровые обучающие ситуации
- Наблюдения за объектами живой и неживой природы в группе и на участке детского сада
- Экскурсии, целевые прогулки
- Элементарные опыты и исследования
- Экологические акции
- Реализация исследовательских и художественно-творческих проектов
- Создание коллекций
- Изготовление макетов
- Трудовые поручения и дежурство
- Коллективный хозяйственно-бытовой труд
- Прослушивание аудиозаписей
- Песенное, танцевальное творчество
- Чтение, рассказывание, заучивание произведений художественной литературы
- Тематические вечера по произведениям русских и зарубежных детских писателей и поэтов
- Изготовление элементов дизайна группы, атрибутов для игр, приглашений и поздравительных открыток к праздникам
- Музыкальная гостиная
- Концерты и спектакли для детей младших групп
- Вечера загадок
- Викторины
- Индивидуальная работа по образовательным областям.

Организация коррекционной работы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации Программы следует варьировать разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей. Содержание коррекционной работы осуществляется как в процессе занятий, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом (педагогом-психологом при наличии в ДОУ);
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в кабинетах специалистов, прогулка);
- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
- приема пищи;
- дневного сна;
- фронтальных занятий;
- организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- праздников, конкурсов, экскурсий.

#### **Способы реализации программы**

К способам реализации Программы относятся:

1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка
 

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

  - общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
  - внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
  - помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
  - создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра,

рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

## 2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;

- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

## 3. Развитие самостоятельности

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

## 4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

## 5. Создание условий для развития познавательной деятельности

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

- помогая организовать дискуссию;

- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

## 6. Создание условий для развития проектной деятельности

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

#### 7. Создание условий для самовыражения средствами искусства

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замыслы;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

#### 8. Создание условий для физического развития

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

#### **Методы реализации Программы.**

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- проектный метод;
- метод создания проблемных, поисковых, эвристических ситуаций;
- игровые обучающие ситуации;
- совместное со взрослым и самостоятельное детское экспериментирование;
- выполнение детьми индивидуально-творческих занимательных заданий на игровом материале;
- постановка вопросов причинно-следственного характера и вопросов, предполагающих рассуждение;
- решение изобретательских задач;
- здоровьесберегающие технологии;
- нетрадиционные техники рисования;
- метод мнемотехники;
- информационно-коммуникативные технологии;
- технологии личностно-ориентированного обучения;
- игровые технологии.

**Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:**

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций,

игры, соревнования, проектные методы).

### **Средства реализации программы**

Средства реализации Программы— совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия),
- аудиальные (для слухового восприятия),
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные);

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Для реализации программы применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

**При реализации Программы используются различные образовательные технологии**, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации программы осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

### **Технология Портфолио дошкольника.**

Работа с портфолио способствует осознанию педагогом и родителями индивидуальной неповторимости ребёнка, которая проявляется в его характере, в разнообразии интересов, качестве познавательных процессов. Все эти параметры можно проследить, создавая условия для личностно-делового общения с ним, отдавая предпочтение наблюдению как основному методу изучения личности ребёнка.

В процессе составления Портфолио, в живом общении с близкими, ребёнок учится по-новому смотреть на мир семьи, детского сада, родного города, страны, что способствует созданию оптимальных психолого-педагогических условий, направленных на индивидуализацию образовательного процесса, развитие творческой активности и поддержку детской инициативы.

Портфолио дошкольника – его собственность. Это любимая книга ребёнка, которую он сам создает вместе с родителями, воспитателями. В ней он рассказывает о своей жизни, выражает свои интересы, желания мечты.

Портфолио заполняется постепенно, ребенок сам решает, что ему необходимо туда поместить, а родители и педагоги помогают в оформлении. Воспитанники рассматривают портфолио, стремятся его пополнить, помещая наиболее ценные на их взгляд фотографии, рисунки, результаты реализации проектов, грамоты, дипломы об участии их в различных конкурсах, фестивалях, акциях.

Портфолио – книга личных достижений в разнообразных видах деятельности, успехов, положительных эмоций, возможность ещё раз пережить приятные моменты жизни. Портфолио - это показатель личных творческих успехов ребёнка.

Значимость данной технологии состоит в следующем:

- направленность на взаимодействие всех участников образовательного процесса: дети, педагоги и родители совместно участвуют в создании единого творческого продукта;
- обеспечение качества образовательного процесса, т. к. использование данной технологии способствует достижению положительных результатов деятельности ребенка как индивидуума.

Портфолио дошкольника — это:

1. способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений ребенка в определенный период его развития, важная точка соприкосновения во взаимодействии «педагог — ребенок — родитель»; метод оценивания реальных достижений дошкольника;

2. коллекция работ воспитанников, которая демонстрирует его усилия, прогресс или достижения в определенной области;

3. своеобразная выставка работ детей, задачей которой является отслеживание их личностного роста;

4. коллекция работ и результатов деятельности ребенка, которые демонстрируют его усилия, прогресс и достижения в различных областях;

5. инструмент комплексной оценки уровня развития индивидуальных качеств, возможностей и способностей ребенка, способ анализа индивидуальных достижений для выстраивания дальнейшей траектории развития.

Важная цель портфолио — увидеть картину значимых образовательных результатов в целом, обеспечить отслеживание индивидуального прогресса ребенка в широком образовательном контексте, показать его способность практически применять приобретенные знания и умения. Основной смысл портфолио — показать все, на что способен ребенок.

Для ребенка особое значение имеет оформление портфолио. Страницы должны быть оформлены так, чтобы ребенку, который не умеет читать, было понятно, что и в какой раздел портфолио нужно разместить. Этому способствуют рисунки, символы, эмблемы. Чаще всего портфолио представляет собой папку с файлами, это позволяет легко вносить изменения, пополнять ее новыми материалами.

Одно из главных условий – это добровольность. Отбор материала для помещения в портфолио ребёнок должен делать самостоятельно.

Структуру портфолио (какие страницы, их название и др.) определяют дети и взрослые совместно, в зависимости от интересов и индивидуальных особенностей. Важно научить взрослых, а особенно родителей, наблюдать за своим ребенком, замечать изменения, записывать все новое. Странички портфолио «Я уже большой», «Я - исследователь», «Пробую, думаю, говорю», «Смешные истории» помогут зафиксировать интересные выражения, слова, размышления, высказанные детьми.

При обсуждении с детьми, как должен выглядеть портфолио, необходимо обратить их внимание на следующие моменты: на какое время он рассчитан, как долго будут собираться материалы, как часто пополняться, в какое время и когда будут рассматриваться, и

анализироваться. Продумать титульный лист, обложку; возможно, что все портфолио будет сопровождать эмблема или логотип группы, детского сада. Обсудить с детьми, какие будут разделы, предложить им на выбор различные варианты.

Работа с портфолио может проводиться как индивидуально, так и с подгруппой. В последнем случае дети имеют возможность обменяться мнениями, обсудить материалы друг друга, выслушать предложения, поделиться своими успехами.

При работе с портфолио педагогу необходимо грамотно и правильно строить беседу, продумать вопросы к ребенку при работе с каждой страничкой.

Очень важно сделать родителей своими союзниками в реализации данной технологии. Необходима система консультативной помощи: консультации, семинары по оформлению и заполнению страничек портфолио.

Портфолио также может использоваться как дополнительный материал при изучении семьи — уклада ее жизни, интересов, традиций. Наблюдая за детьми и их родителями в процессе создания портфолио, педагоги отмечали, что подобные мероприятия способствуют налаживанию более теплых взаимоотношений в семье.

Одним из главных результатов работы над портфолио является то, что родители учатся наблюдать и замечать происходящие изменения, систематизировать их. Определенную помощь могут оказать памятки, вопросники, опираясь на которые родители смогут выделить особенно яркие и интересные моменты развития их ребенка.

Таким образом, портфолио (папка личных достижений ребенка) позволяет осуществить индивидуальный подход к каждому ребенку, повышает уровень самооценки, самостоятельности и активности детей; родители и дети в процессе создания портфолио начинают более тесно общаться, и каждый родитель узнает об своем ребенке что-то новое.

### **Технология Проектной деятельности**

В ходе проектной деятельности дошкольник исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определенным критериям выбирает оптимальный способ решения. Например, ребенок хочет сделать подставку для карандашей или кисточек. Реализация этой задачи в случае проектной деятельности не осуществляется сразу. Сначала дошкольник пытается представить несколько вариантов изготовления подставки. Поскольку в дошкольном возрасте доминирует образное мышление, то варианты выполнения поставленной задачи могут быть представлены в форме рисунка. Создав несколько изображений, ребенок удерживает в своем сознании целый ряд вариантов. При наличии нескольких вариантов появляется возможность их анализа путем сопоставления друг с другом, выявления их достоинств и недостатков. Фактически каждый такой вариант позволяет дошкольнику лучше понять то, что он собирается делать и уяснить последовательность действий. При изготовлении подставки ребенок может использовать различный материал. Поэтому при сопоставлении рисунков может учитываться материал будущей поделки. Кроме того, при сравнении рисунков могут приниматься во внимание люди, которые будут участвовать в совместном проекте. При организации проектной деятельности необходимо учитывать тот факт, что в дошкольном возрасте замысел ребенка, как правило, намного опережает его технические возможности. В связи с этим взрослые, в первую очередь родители должны оказывать помощь дошкольнику при реализации замысла. Совместная деятельность позволяет детям и родителям лучше понять друг друга, установить доверительные отношения.

При организации проектной деятельности педагог должен организовать проблемную ситуацию для детей, но не должен предлагать свои варианты решения задачи. Иначе ребенок окажется в объектной позиции. В проектной деятельности под субъектностью подразумевается выражение инициативы и проявление самостоятельной активности, при этом субъектность ребенка может проявляться по-разному. Так, ребенок может высказать оригинальную идею (то есть ранее не высказанную другими детьми) или поддержать и немного видоизменить идею другого ребенка. В этом случае воспитатель должен акцентировать внимание на своеобразии идеи ребенка, нужно поддерживать и позитивно



отмечать сам факт высказывания, даже если оно повторяет высказывание другого ребенка.

Это особенно важно для пассивных детей, не имеющих положительного социального опыта проявления инициативы.

Необходимость проявления субъектной позиции педагога. Педагог, демонстрирующий субъектную позицию, сначала выяснит, как ребенок видит ту или иную ситуацию (для дошкольника создание открытки или приклеивание цветочка – вовсе не очевидное действие, а своеобразное открытие, осмысление праздника). И только потом воспитатель обратится к культурным способам оформления замысла. И тогда вырезание цветочка станет средством реализации замысла ребенка, а не очередным звеном в реализации образовательной программы.

Проектная деятельность предполагает различные формы активности детей, логично взаимосвязанные разными этапами реализации замысла. Для занятий проектированием удобнее всего выделять один день в две недели. В этот день изменяется режим жизни детей: творческая работа начинается в 11 часов (после завтрака и прогулки). При этом желательно, чтобы в проектной деятельности участвовали оба воспитателя, поскольку на первых порах она должна реализовываться в ходе занятий с детьми по подгруппам (по 5–9 человек). Таким образом, каждая подгруппа детей занимается своим проектом.

Мониторинг проектной деятельности подразумевает систематическое отслеживание текущих и промежуточных результатов, а также их оценивание как проблемных или успешных. Иными словами, мониторинг – это анализ отдельных элементов процесса (например, какое количество идей удалось инициировать на начальном этапе реализации проекта, какая из них была выбрана в качестве основной) и динамики развития (изменение процента активности детей на этапе формирования замысла). Мониторинг имеет отстраненный, объективный характер и предоставляет набор фактов для дальнейшего анализа и осмысления. Для осуществления мониторинга и проведения рефлексивных обсуждений используется материал из дневниковых записей, видеосъемок проектных занятий и творческих отчетов педагогов. Однако один и тот же материал анализируется с разных позиций.

Выделяют три основных вида проектной деятельности: творческую, исследовательскую и нормативную – каждый из которых обладает своими особенностями, структурой и характерными этапами реализации.

При этом каждый из перечисленных видов проектной деятельности имеет следующие общие особенности.

Проектная деятельность разворачивается в проблемной ситуации, которая не может быть решена прямым действием. Например, если ребенок захотел нарисовать какой-то предмет и нарисовал его, то мы не можем говорить о том, что он реализовал проектную деятельность, так как это не проблемная ситуация. Если же ребенок хочет выразить в рисунке свое отношение к предмету, то в этом случае возникает особая проектная задача, связанная с исследованием возможностей и поиском форм передачи своего отношения к предмету.

Участники проектной деятельности должны быть мотивированы. Но простого интереса здесь недостаточно. Нужно, чтобы и педагог, и ребенок сформулировали причину, по которой они включаются в исследование. Приведем пример. Подготовка к празднику – это привычное мероприятие, технология организации и проведения которого подробно описана во многих программах. Ребенок может быть заинтересован в подготовке к празднику, но проектная деятельность начнется только в тот момент, когда педагог совместно с ребенком попытается понять, что этот день или это событие значит для каждого из них. (Как мы относимся к этому празднику? Почему мы его празднуем? Какими способами мы выражаем свое отношение к празднику? И так далее.) Как только будет определен смысл, можно искать способы его предьявления.

Проектная деятельность имеет адресный характер. Поскольку в ходе проектной деятельности ребенок выражает свое отношение, он всегда ищет адресата – человека, к

которому обращено его высказывание, оформленное в виде продукта. Именно поэтому проектная деятельность имеет ярко выраженную социальную окраску и в конечном итоге является одним из немногих социально значимых действий, доступных дошкольнику.

**Исследовательская проектная деятельность.** Своеобразие исследовательской проектной деятельности определяется ее целью: исследование предполагает получение ответа на вопрос о том, почему существует то или иное явление и как оно объясняется с точки зрения современного знания. Исследовательские проекты чаще всего носят индивидуальный характер и способствуют вовлечению ближайшего окружения ребенка (родителей, друзей, братьев и сестер) в сферу его интересов.

В исследовательской проектной деятельности можно выделить следующие этапы.

Первый этап предполагает создание ситуации, в ходе которой ребенок самостоятельно приходит к формулировке исследовательской задачи.

На втором этапе ребенок оформляет проект. Родители помогают дошкольнику, но организатором проекта является ребенок, поэтому взрослые выполняют вспомогательную функцию, следуя его замыслу и наблюдая за тем, чтобы он полноценно реализовывал каждый этап проекта

Третий этап – защита проекта. Ребенок вместе с родителями должен подать заявку на защиту проекта: то есть подойти к воспитателю и выбрать время защиты. Важно, чтобы родители подтвердили возможность своего присутствия на защите проекта и помогли ребенку подготовить рассказ о проделанной работе. Перед началом своего выступления ребенок вывешивает на стенде страницы своего проекта. Воспитатель помогает ему закрепить листы и расположить их в правильной последовательности. Затем ребенок рассказывает о проделанной работе, показывая указкой на соответствующие изображения, записи и т. п.

На четвертом этапе педагог организует выставку проектов и придумывает различные задания и интеллектуальные игры для закрепления и систематизации материала, представленного в детских проектах. По окончании выставки проекты включаются в библиотеку группы, сшиваются в книжку и находятся в свободном доступе.

Проекты не только обогащают дошкольников знаниями и стимулируют их познавательную активность, но и влияют на содержание сюжетно-ролевых игр. Так, например, на основе проекта «Космос – далекий и близкий» была организована игра в космос. В одной части группы «находился» изученный космос, в другой – неизвестные планеты. Один из углов комнаты превратился в научный центр, где размещались карты, макеты и рисунки звездного мира. Из подручных материалов дети самостоятельно изготовили различные атрибуты игры: накидки из ткани стали скафандрами, скрученные листы бумаги – телескопами, коробочки и баночки – оборудованием для полета в далекие галактики и т. п. В процессе работы над исследовательскими проектами обогащаются знания детей, дошкольники начинают добывать их самостоятельно, привлекая все доступные средства.

**В ходе творческой проектной деятельности** создается новый творческий продукт. Творческий проект чаще осуществляется коллективно или совместно с родителями. При выполнении коллективного проекта каждый ребенок предлагает свою идею проекта, но для реализации выбирается только одна.

Одним из существенных отличий творческого проекта от проекта исследовательского является его долгосрочность. Обычно только обсуждение и выбор идеи занимает 2–3 недели. Кроме того, замысел ребенка не предполагает ответа на вопрос о том, как выполнить проект, поэтому его реализация оказывается более сложной (не только для ребенка, но и для взрослого).

На первом этапе проводится подготовительная работа, в ходе которой педагоги обсуждают возможные темы проектов, связанные со значимыми социальными ситуациями в жизни детей и взрослых. Это могут быть праздники, сезонные изменения, социальные вопросы (например, оказание помощи пожилым людям) и т. д. При этом взрослые должны

определить собственные мотивы участия в проектной деятельности. Например, чтобы определить смысл праздника День святого Валентина, педагог должен уяснить для себя, что значит этот праздник, почему его нужно праздновать и т. п. Если проект не значим для педагога, он должен постараться понять, почему его нужно организовывать с детьми.

На втором этапе определяются мотивы участия детей в предстоящей деятельности. Например, если педагоги выяснили, что тот или иной праздник может быть положен в основу коллективного проекта, то на данном этапе следует рассказать малышам о нем и обсудить отношение к нему детей. В ходе обсуждения дети делятся своими идеями по поводу предстоящего проекта.

На третьем этапе дети высказывают свои идеи реализации проекта. Воспитатель предлагает каждому ребенку рассказать о том, как можно поздравить детский сад. При этом педагог (в случае если дети испытывают трудности) может первым начать: «Мне кажется, что можно вырезать гирлянды». По ходу высказываний педагог должен отмечать наиболее оригинальные идеи, чтобы в дальнейшем (если дети их не воспроизведут), напомнить о них.

На четвертом этапе воспитатель предлагает детям зарисовать свои идеи. После того как дети зарисуют собственные идеи, они должны подумать о том, что необходимо для ее реализации.

На пятом этапе дети демонстрируют свои работы сверстникам, рассказывают о своих рисунках, отвечают на вопросы воспитателя и ровесников. В результате дошкольник должен понять, что в продукте его деятельности должно быть отражено, почему он создал этот проект.

Обычно дети считают, что сам факт того, что они делают, например, валентинку для мамы, говорит об их отношении к ней. Переосмыслить идею проекта ребенку помогают вопросы педагога, например: «А как мама догадается по рисунку, что ты ее любишь?»

Поскольку, как мы уже отмечали, обсуждение может проходить в течение нескольких занятий, у дошкольника появляется возможность доработать свою идею и качественно изменить содержание рисунка. В заключение этого этапа выбирается идея, которая будет реализовываться в ходе творческого проекта. При этом выбор идеи осуществляется следующим образом. Воспитатель дает детям фишки, с помощью которых они «голосуют» – кладут на тот рисунок, в котором выражена наиболее интересная, с их точки зрения, идея. В случае если два или более проектов получили одинаковое количество фишек, устанавливается очередность их выполнения (с помощью жребия).

Шестой этап связан с информированием родителей. Для этого идея проекта (рисунок) и название вывешиваются на стенд.

На седьмом этапе педагог вместе с детьми организует работу по реализации общего замысла. Для этого дошкольники (в зависимости от содержания проекта) делятся на рабочие группы (например, одна группа детей делает тесто, другая – лепит валентинки и т. д.). Вся деятельность детей осуществляется с помощью взрослых, которые решают технические проблемы.

На восьмом этапе педагоги продумывают, как представить полученный продукт. Например, если дети пекут валентинки, то воспитатели должны задуматься о том, как об этом можно рассказать окружающим (когда нужно сделать фотографии, где их лучше поместить и т. п.). В противном случае дети просто съедят печенье, угостят кого-то и уже через месяц забудут об этом проекте.

Проектная деятельность предполагает социальную презентацию, которая направлена на то, чтобы показать ребенку значимость его усилий для окружающих. Если же подобной презентации не будет, то результаты деятельности дошкольников не войдут в культуру детского сада, а значит, существенно не повлияют на социальный статус ребенка, а следовательно, и на развитие его личности.

На девятом этапе осуществляется презентация продукта творческого проекта. Так презентация проекта «Поздравления ко Дню святого Валентина» может сопровождаться не только чаепитием, но и может стать началом нового проекта, например, создания книги

рецептов.

Творческая проектная деятельность важна тем, что отражает интересы ребенка. Если взрослый поддерживает такой проект, поддерживается уникальное видение мира, свойственное данному ребенку, стимулируется его познавательная активность, повышается креативность за счет расширения пространства возможностей в момент обсуждения различных вариантов проекта, предлагаемых сверстниками. Кроме того, дошкольник получает позитивный опыт конкурентного взаимодействия и понимает, что идея должна представлять ценность не только для него, но и для других.

### **Нормативная проектная деятельность**

Проекты по созданию норм являются чрезвычайно важным направлением в педагогической деятельности, поскольку они развивают позитивную социализацию детей. Эти проекты всегда иницируются педагогом, который должен четко понимать необходимость введения той или иной нормы.

Нормативные ситуации, сопровождающие жизнь ребенка, можно разделить на три группы: а) запрещающие, б) позитивно нормирующие, в) поддерживающие инициативу дошкольника, приводящие к созданию новой нормы – нормотворческие.

Общая стратегия работы с детьми заключается в том, чтобы минимизировать запрещающие ситуации и увеличить количество ситуаций, поддерживающих детскую инициативу.

Работа по созданию новой нормы (нормотворчество) основывается на реальных ситуациях, возникающих в жизни детей в детском саду. Обычно это типичные, повторяющиеся конфликтные ситуации. Конфликты дошкольников характеризуются столкновением детских инициатив, при котором каждый ребенок настаивает на своем варианте поведения. Позиция воспитателя состоит в поддержке инициативы детей, что приводит к увеличению числа возможных вариантов поведения и к созданию нового правила поведения в данной ситуации. При этом педагог берет на себя ответственность за соблюдение правила, выработанного детьми, и за реальное поведение дошкольников в данной ситуации.

Приведем пример. Дети на прогулке уходили играть на территорию другой группы, что приводило к конфликтам с воспитателем. Педагог предложил дошкольникам обсудить ситуацию и ее возможные последствия и выработать правило поведения. В результате дети вместе с воспитателем сформулировали правило: «Если хочешь поиграть с детьми на другом участке, подойди к воспитателю и скажи об этом».

Основным принципом поведения в подобных ситуациях становится обязательное предварительное обращение ребенка к взрослому, согласование правила и контроль за его соблюдением как со стороны воспитателя, так и со стороны ребенка.

В нормативной проектной деятельности можно выделить следующие этапы.

На первом этапе воспитатель выявляет такие ситуации, которые, во-первых, достаточно часто повторяются, а во-вторых, характеризуются нежелательными формами поведения детей. Бессмысленно придумывать правила для ситуаций, которые в жизни группы могут встретиться всего несколько раз – такие правила будет невозможно удержать в сознании детей.

На втором этапе педагог иницирует обсуждение вариантов поведения в той или иной ситуации и тех нежелательных последствий, которые могут возникнуть. Фактически второй этап определяет пространство возможностей данной ситуации.

На третьем этапе педагог просит детей изобразить нежелательные последствия неприемлемого поведения. При этом дети могут рисовать самые фантастические сюжеты. Такие символические рисунки позволяют дошкольникам сформировать отрицательное отношение к ситуации, благодаря ее проживанию в воображаемом плане.

На четвертом этапе педагог просит детей по очереди рассказать о своих рисунках и о тех последствиях, к которым может привести обсуждаемая ситуация. В результате беседы у детей создается обобщенное эмоционально окрашенное представление о данной

ситуации.

На пятом этапе педагог предлагает детям подумать над тем, как нужно себя вести, чтобы избежать нежелательных последствий. После того как каждый ребенок выскажет свое мнение, воспитатель обращается к детям с предложением выбрать одно из предложений в качестве правила. При необходимости педагог корректирует его.

На шестом этапе педагог просит детей зарисовать это правило так, чтобы оно было понятно всем. При этом правило ни в коем случае не должно быть запрещающим, поскольку иначе оно будет подавлять, а не побуждать инициативу детей.

На седьмом этапе дети объясняют, что они нарисовали. Перед педагогом стоит задача понять, в какой мере в рисунке ребенка представлены необходимые детали. В ходе обсуждения воспитатель акцентирует внимание детей на этих деталях и предлагает дошкольникам на их основе создать окончательный «знак» правила. Этот знак должен содержать как минимум два компонента: указание на признак ситуации и адекватный способ действия.

Восьмой этап связан с выполнением «знака» правила всеми детьми и включением его в книгу правил. В этот альбом наклеиваются основные знаки, которые дети придумали для разных ситуаций. Под каждым рисунком педагог подписывает соответствующее правило.

Понятно, что подобный проект не снимает раз и навсегда все конфликтные ситуации в группе. Именно поэтому существует книга правил, к которой дети обращаются самостоятельно или по подсказке педагога. Как показывает опыт, в детском саду таких правил не так уж много (10–12), но их фиксация позволяет существенно снизить конфликтность между детьми, что способствует не только улучшению психологического климата в группе, но и значительно облегчает работу педагога. Книга правил выступает в роли средства регуляции поведения дошкольников.

#### **Реализуемые в детском саду практики межвозрастного взаимодействия:**

Неизменяемая часть методики

– Общение старших и младших должно быть эпизодическим, а также ограниченным по частоте (не более трех–четырёх раз в месяц) и по продолжительности (около 20-30 минут).

– Старшие общаются с младшими исключительно добровольно. Их действия одобряют воспитатели, заведующая детским садом, о них сообщают родителям. Младшие при желании могут уклониться от общения.

– Общение должно быть связано с конкретным делом, понятным и интересным всем детям.

– В ходе общения степень зависимости старших и младших партнеров друг от друга должна усложняться.

Межвозрастное общение начинается с возникновения взаимного расположения, доверия и интереса, проходит этап легкого и приятного взаимодействия и только на фоне сложившейся взаимной доброжелательности постепенно переходит к психологически более сложным формам. Эта последовательность в становлении взаимоотношений имеет большое значение, ибо рождает чувство удовлетворенности от общения. Конкретные дела, в рамках которых происходит общение, различаются по характеру и тесноте контакта между его участниками. Совместная игра, прогулка или помощь в режимных моментах требуют более интенсивного взаимодействия, чем участие в концерте или вручение друг другу подарков.

Наиболее значимыми моментами межвозрастного взаимодействия являются непосредственные личные контакты и степень зависимости младших от старших.

Необходимо четко различать следующие формы работы:

– основанные на взаимодействии детей. Хороший пример тому – совместная пешая прогулка, в ходе которой старший не отпускает руку малыша;

– подразумевающие одностороннюю активность старших (например, помощь воспитателю в украшении веранды для младших и т.п.). Эта сама по себе полезная и нужная

работа направлена на решение других задач, ее не следует смешивать с общением и прямым взаимодействием между детьми.

Чрезвычайно осторожно нужно относиться к помощи старших и показу ими бытовых и гигиенических умений детям 3-4 лет. Это возраст, когда у детей появляется ценное стремление пусть медленно и несовершенно, но сделать все самому: «Я сам!» Необходимо до минимума свести подготовительную работу со старшими. Никаких репетиций быть не должно. Почему? Каждый ребенок на что-нибудь да способен и наверняка будет очень стараться.

Для подарков следует максимально использовать работы старших (лепка, конструирование, художественный труд). Овладение соответствующими умениями можно успешно мотивировать тем, что плоды этой работы пригодятся малышам.

Подготовительная работа нужна только при проведении совместных игр, ибо старшие, если перед ними поставить задачу самим организовать игру, могут растеряться. При этом следует ограничиться хороводными и подвижными играми. Для укрепления взаимной симпатии их вполне достаточно, тогда как совместные сюжетные и сюжетно-ролевые игры, в силу различия в уровне развития старших и младших, как правило, чреватые недоразумениями.

Интересующий многих организационный вопрос (с кем воспитатель старшей группы оставит детей, которые не идут к малышам) можно решить следующим образом. Если воспитатель старшей группы не может идти к младшим детям, за старшими приходит воспитатель младшей группы или их провожает помощник воспитателя.

#### «Концерты»

Первым шагом к знакомству детей и возникновению положительных эмоций является концерт старших детей для младших. Дети старшей группы, разбившись на две подгруппы, могут дать два концерта – для детей ясельного и младшего возраста. Это нужно для того, чтобы как можно больше старших детей почувствовали удовлетворение от демонстрации своих возможностей.

Воспитатель старшей группы идет с «артистами», если может оставить свою группу. Если у него такой возможности нет, за «артистами» приходит воспитатель младшей группы и ведет их к себе. Он же объявляет программу концерта.

Важно! Старшие общаются с малышами исключительно добровольно. Репетиций под руководством воспитателя не должно быть.

Рекомендации. Перед тем как идти к малышам, воспитатель объявляет, что должен составить список выступающих и передать его воспитателю младшей группы, чтобы тот мог объявить исполнителей.

Записка для воспитателя младшей группы может выглядеть так:

1. «Песня о лягушонке» (Алеша Колесников).
2. Загадки (Вика Кириллова).
3. Инсценировка песни «Львенок и черепаха» (Вероника Амосова и Алеша Машков).
4. Танец «Золотая рыбка» (Ульяна Когырина).
5. Показ фокуса – окрашивание воды в четыре основных цвета (Ира Петыхина).

Обычно на концерте дети поют песни, танцуют, загадывают загадки, читают стихи, рассказывают сказки, показывают фокусы. Если у старших детей есть опыт и желание работать с разными видами театра (настольный, бибабо, плоскостной и др.), они могут показать малышам спектакль, предварительно договорившись, кто какую роль исполнит. Для показа берутся простые, не требующие дополнительных репетиций, сказки, содержание которых все дети знают («Теремок», «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба» и т.п.).

В конце года можно провести концерт силами обеих групп: старшие дети показали прекрасный образец, и малыши теперь могут сами участвовать в концерте.

#### «Подарки малышам»

Вторым шагом к налаживанию общения является изготовление подарков для

малышей. Эта работа требует от старших детей несколько больших усилий, чем участие в концертах.

Цель работы – учить старших доставлять радость другим, дать им возможность почувствовать себя взрослыми и умелыми; способствовать появлению у младших симпатии и интереса к старшим и готовности общаться с ними и по другим поводам.

Рекомендации. Сформулируем несколько правил:

- изготовление подарков не должно требовать от детей значительных усилий;
- изготовление подарков должно быть достаточно легким и быстрым и, вместе с тем, давать детям возможность реализовать свои индивидуальные умения;
- подарки должны быть такими, чтобы с ними можно было играть.

Неизменным успехом у детей пользуются бабочки из фантиков, снежинки с прикрепленной в середине ниткой, самолеты, лодочки и другие поделки из бумаги, машинки из трех спичечных коробков, цепи из яркой бумаги, нехитрые поделки из пластилина и природного материала. Заметим, что подарки, изготавливаемые взрослым, чаще всего не представляют для малышей ни малейшего интереса.

В качестве подарков желательно использовать предметы, изготовленные старшими детьми на занятиях по конструированию, художественному труду (вагончики, домики, птица из яичной скорлупы и т.п.). Обычно такие поделки хранятся в группе некоторое время, но достаточно быстро дети теряют к ним интерес и охотно соглашаются подарить их малышам.

Дети старшей группы могут не только рассказать, но и показать, как можно играть с подарками:

- вертушка поможет определить, есть ли ветер на улице и какой он силы;
- лодочки и бумажных птиц можно пускать в большом тазу, бассейне;
- стаканчик может пригодиться в играх «столовая», дочки-матери;
- новогодними игрушками можно украсить группу и елку для малышей;
- машины, дома из коробок удобны в игре «наш город»;
- поддувалочки можно использовать на занятиях по развитию речи и в играх-забавах и т.д.

Подарки могут предназначаться для совместных игр (изделия из соленого теста для игры в «магазин») и каждому ребенку индивидуально (бусы, браслеты, лодочки, самолетики, зверушки и т.д.).

Предлагаемый ниже примерный перечень подарков любой педагог может дополнять в соответствии с желаниями и умениями детей своей группы.

Примерный перечень подарков

- Если у детей есть опыт работы в технике оригами: лодочки, самолеты, стаканчики, водоплавающие птицы (утка, гусь, лебедь), пилотки, шапочки, кошельки).
- Если у детей есть опыт работы с соленым тестом: зверушки, украшения для девочек, человечки, хлебобулочные изделия для игры в магазин.
- Медали со сказочными героями.
- Веера.
- Предметы для поддувания: снежинка, бантик, самолетик, цветочек, бабочка.
- Игрушки из коробок: машины, дома, шкатулки.
- Вертушки для определения силы ветра.
- Новогодние игрушки: гирлянды, флажки, елочные украшения.

«Совместные пешие прогулки»

Пешие прогулки и помощь в одевании детей младшей группы организуются один раз в неделю. В прогулке кроме детей и воспитателей обеих групп участвует педагог-психолог.

Перед проведением первых прогулок детям старшей группы говорят о том, что малыши нуждаются в их помощи и поддержке. Это создает условия для формирования у старших высокой самооценки и уверенности в своих силах. Дети вспоминают правила поведения на улице и в общественных местах. Им предлагают на собственном примере

продемонстрировать малышам эти правила. А в младшей группе разговор идет о том, как приятно, когда о тебе заботятся, тебе помогают.

Воспитатели обеих групп стараются вызвать у детей положительную реакцию по поводу предстоящей прогулки. Положительные эмоции поддерживаются и в раздевалке, когда старшие дети показывают малышам, как правильно надевать кофту, застегивать пуговицы, завязывать шарфики. Малыши с радостью принимают помощь старших, а позже каждый сам делает выбор, с кем из старших детей стать в пару.

Основополагающей целью пеших прогулок является формирование гуманистической направленности поведения дошкольников. Например, при проведении первых прогулок дети учились ходить парами, не отпуская руки своего товарища. Это рождало у младших ощущение безопасности, а у старших – чувство ответственности за тех, кто слабее. На следующих прогулках старшие дети следили за безопасным передвижением малышей: помогали им перешагивать через лужи и спускаться со ступенек.

После прогулки воспитатели обсуждали с детьми ее результаты: что понравилось? что нет? что хотелось бы изменить? что более всего запомнилось? Взрослые заметили, что после таких прогулок дети обеих групп стали теснее общаться, появились новые друзья, старшие начали относиться к младшим осмотрительнее, заботиться о них, не обижали их и даже предотвращали ссоры между малышами.

«Совместные подвижные игры»

После трех-пяти встреч старших и младших детей, сопровождающихся концертными выступлениями и раздачей подарков, можно переходить к совместным подвижным играм. В отличие от сюжетно-ролевых игр, в которых успешному взаимодействию детей мешает различие в уровне развития их игровых возможностей, в подвижных играх это различие не является препятствием.

Старшие с успехом могут объяснить правила, организовать игры, выступить в роли ведущих. В эти игры можно играть как на участке во время прогулки, так и в групповом помещении.

Время проведения и место. В часы, удобные для обеих групп, по договоренности между воспитателями; на прогулке, в группе, музыкальном или физкультурном зале.

Число старших участников. От одного до шести человек.

Рекомендации. Любой приход старших к младшим для проведения подвижных игр лучше начинать с игры «Давайте познакомимся!» Дети старшего возраста встают в круг. Ведущий (ребенок) держит мяч (игрушку, волшебную палочку) и говорит: «Давайте познакомимся!» Называет свое имя, передавая мяч рядом стоящему ребенку, чтобы малыш понял, как надо действовать. Далее ребенок передает мяч следующему игроку, называя свое имя. Так малыши быстрее запоминают имена гостей, а старшие дети – имена малышей.

Начинать играть с детьми младшего возраста лучше с хороводных игр, которые малыши уже знают и любят. После двух-трех встреч, в ходе которых проводятся хороводные игры («Раздувайся, пузырь!», «Желтые сапожки», «Карусель», «Аленький цветочек», «Пальчик о пальчик», «Теремок», «Мы на луг ходили», «Зайка беленький сидит»), можно переходить к подвижным играм.

Сначала старшие включаются в те подвижные игры, которые малыши уже знают: «Солнышко и дождик», «Догонялки», «Самолеты», «Воробушки и автомобиль». После этого старшие дети могут научить детей 3-4 лет правилам новой подвижной игры и ее проведению.

«Мой веселый звонкий мяч». Старшие (пятеро) произносят слова, как бы отбивая мячики (это дети младшей группы, которые подпрыгивают под руками ведущих):

Мой веселый звонкий мяч,  
Ты куда помчался вскачь,  
Синий, красный, голубой,  
Не угнаться за тобой!  
(С.Я. Маршак)



«Мячики» (малыши) разбегаются, а старшие дети их догоняют.

«Цветные автомобили». Каждый малыш получает от старшего (ведущего) руль одного из основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый). По сигналу «Машины едут в город» малыши изображают движущиеся автомобили. По сигналу «Машины едут в гараж» каждый отправляется в «гараж» такого же цвета, что и его руль. Чтобы облегчить малышам понимание этой игры, предлагаем дать рули нескольким старшим детям, которые становятся «головными автомобилями». За ними младшие дети едут в свой гараж. После того как малыши поймут, что цвет руля и цвет гаража должны совпадать, старшие могут стать заведующими гаражами. Они предлагают малышам приехать в гараж для покраски автомобиля и меняют цвет руля. Игра продолжается.

Перечень подвижных игр, в которые можно играть с детьми 3–4 лет:

«Наседка и цыплята», «Зайцы и волк», «Береги предмет!», «Найди свой цвет!», «Такси», «Лошадки», «Птички в гнздышках», «Лови-лови!», «Цветные автомобили», «Мой веселый звонкий мяч», «У медведя во бору», «Беги к тому, что я назову!», «Гуси-гуси».

Педагоги могут дополнить и изменить перечень игр в соответствии со своим опытом и желаниями детей.

Важно! Есть старшие дошкольники, которые хотят общаться с малышами, но которым трудно организовывать подвижные игры. Воспитателю необходимо помочь им в этом: выбрать простую подвижную игру, вспомнить с ребенком правила игры. Самое главное – воспитатель должен взять на себя роль малыша, а ребенок становится организатором игры.

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Содержание всех образовательных областей программы реализуется в процессе совместной образовательной деятельности разных видов и освоении детьми культурных практик в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями и потребностями.

**Игра** является ведущей деятельностью в развитии ребенка не только по времени, но и по силе влияния, которое она оказывает на формирующуюся личность.

#### **Сюжетная игра**

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства,

образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

Возраст детей	Приемы организации		
	Сюжетно-ролевая игра	Театрализованная игра	Игра с правилами
3-4 года	<p>1.Выделение роли в игре через цепочку соответствующих ей игровых действий, обозначая свою роль простым и лаконичным игровым атрибутом. При этом втягивает ребенка или подгруппу детей в игру для выполнения взаимодополнительных ролей.</p> <p>2. Воспитатель подключается к уже играющему ребенку, беря на себя дополнительную роль, а затем переориентирует на нее другого ребенка, тем самым переводя игру в плоскость ролевого диалога</p> <p>3. Создает «разговорные» ситуации для подгруппы детей (игра в телефонный разговор).</p>	<p>1.Показ спектакля по содержанию хорошо знакомых потешек, стихов, сказок.</p> <p>2.Стимулирование желания ребенка включиться в спектакль, дополняя отдельные фразы.</p> <p>3.Включение в режимные моменты, развлечения и праздники фрагментов драматизаций, меняя голос, интонацию, мимику.</p>	<p>1.Взрослый втягивает детей в игру в качестве заинтересованного партнера, который не только задает образец действий, но и выполняет роль ведущего. На основе игр подвижного характера.</p>
4-5 лет	<p>1.Развертывает в игре с подгруппой детей многоперсонажные сюжеты, где очевидных персонажей больше, чем участников.</p> <p>2.Демонстрирует ребенку возможность смены роли в процессе игры.</p> <p>3.Создает условия для того, чтобы ребенок сам менял роли в процессе игры.</p>	<p>1.Образно-игровые этюды по текстам прибауток, сказок и т.д.</p> <p>2.Обсуждение созданных детьми образов. Акцент делается на вариативность создания образа.</p>	<p>1.Взрослый выступает заинтересованным участником игры, демонстрирует играющим детям стремление к выигрышу, задает образец контроля за выполнением правил, на материале настольных игр на удачу, свободных от сюжетного содержания.</p>

5-7 лет	<p>1. Совместное пересказывание знакомой детям сказки, при котором все участники рассказывают поочередно.</p> <p>2. Частичное преобразование знакомой детям сказки путем замены аналогичных фрагментов.</p>	<p>3. Усложненные по содержанию образно-игровые этюды.</p> <p>4. Предварительное обсуждение создаваемых образов.</p> <p>Игра в театр.</p>	<p>1. Взрослый на правах равного партнера предлагает детям использовать новые правила, отличные от традиционных, «расшатывает» привычные схемы игры, на основании настольных игр на удачу, неизвестных детям, специальных макетов настольных игр.</p>
---------	---	---	---

Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры:

ролевого — в младшем дошкольном возрасте,

сюжетосложения — в старшем дошкольном возрасте;

передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной деятельности со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа в его целостности.

Овладение ребенком новым способом осуществляется при условии исключения возможности использования ребенком в совместной игре со взрослым привычного, более простого способа. Иначе говоря, новый способ при его формировании должен быть отделен от других, выделен для ребенка в наиболее «чистом» виде, но таким образом, чтобы игра не теряла своей естественности и привлекательности.

Три постепенно усложняющихся способа построения игры.

Наиболее простым является развертывание и обозначение условных предметных действий в игре.

Следующий по сложности способ — ролевое поведение, связанное с обозначением и реализацией условной ролевой позиции и подчиняющее себе предметно-игровые действия, смысл которых уже определяется ролью.

Третьим способом построения игры является сюжетосложение, связанное с развертыванием последовательности целостных ситуаций (определяющих собой игровые роли и реализующие их действия), их обозначением и планированием.

Каждый последующий способ является более сложным по отношению к предыдущему и «вбирает» его в себя. По отношению к возрасту эти способы могут быть представлены как последовательные этапы формирования игры.

Сюжетосложение в его совместной форме, включающее умение комбинировать, сочленять и согласовывать с партнером целостные сюжетные ситуации, способствует расширению содержания игры, активизации творческого потенциала ребенка и подводит детей, во-первых, к игре-фантазированию (где ценным для ребенка становится не просто сам процесс игры, но и создание нового сюжета как творческого продукта деятельности), во-вторых, к самостоятельной игре с правилами как более сложной форме совместной деятельности (где на первое место выступает умение ребенка согласовывать свои действия с действиями и намерениями партнеров).

Такая система формирования самостоятельной игровой деятельности детей обеспечивает прогрессивную перестройку игровой деятельности за счет усвоения ребенком новых, более сложных способов построения игры.

Выделение для ребенка в процессе совместной деятельности со взрослым нового способа построения игры становится возможным при особой организации предметно-

игровой среды и развертывании взрослым в ходе игры такого сюжета, сама структура которого требует от участников игры перехода к новому способу ее построения, исключает возможность обращения к привычному, более простому способу.

### **Игра с правилами**

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также, как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

### **Игра с правилами на физическую компетенцию**

Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно.

1) Игры с параллельными действиями играющих, в которой дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Это является очень важным для формирования у детей способности к соблюдению элементарного правила. Все эти игры имеют аналогичную структуру: взрослый подаёт определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост, и не должен заслонять от детей основную цель игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двусишья.

### **2) Игры с поочередными действиями играющих**

Совместная деятельность детей раннего и большей части младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно-подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем возрасте у детей могут осуществляться простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным, например, ребенок толкает плечом другого, и смеется, когда он толкает его в ответ. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим. Эта прототипическая игра закладывает предпосылки для других, основанных на более сложных схемах, формах совместной деятельности. Формирование данного способа игры может заключаться в совместном катании детьми шара друг другу.

### **3) Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре**

Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у детей не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им

содержания и со все усложняющейся структурой. Первоначально, игра также проигрывается со взрослым, для того, чтобы дети запомнили основные правила игры. Затем, выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле игры. Для выбора он предлагает использовать жеребьевку.

4) Игры, в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре.

5) Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего.

#### **Игра с правилами на удачу**

Представления о критериях выигрыша, и установки на него формируются на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом, и где выполнение игровых действий не представляет труда для всех участников, т.е. не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу, типа «лото» и «гусёк».

Для понимания субъективной ценности выигрыша, он должен быть выделен для детей как результат отдельного игрового цикла. Для этого необходимы однозначные для всех критерии успеха в игре. Так, в лото, победитель – тот, кто «накрыл» раньше свою карту, в гуське – тот, кто «пришел» раньше к финишу. Следовательно, победитель и проигравший появятся только тогда, когда кон игры не будет доигрываться, а будет начинаться новый игровой цикл после достижения оговоренного результата одним из игроков.

#### **Игра с правилами на умственную компетенцию**

В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и аналогичные игры) ребенок обучается играть взрослым в самом конце дошкольного детства. Самостоятельная игра в данный тип игр возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих правилах для всех играющих.

#### **Продуктивная деятельность**

Цель: овладения ребенком репрезентирующими (моделирующими) видами деятельности.

Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры.

Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются репрезентирующие (моделирующие) виды деятельности, доступные дошкольнику. Это рисование, конструирование, лепка, аппликация и различные синтетические, комплексные формы. Во многом, продуктивная деятельность в дошкольном детстве переплетается с сюжетной игрой. Но, в тоже время, продуктивные виды деятельности имеют существенное отличие от сюжетной игры. Вне зависимости от используемых материалов продуктивные виды деятельности представляют собой созидательную работу, направленную на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу, в чем и заключается их развивающий смысл.

Основы продуктивного целеполагания закладываются у ребенка в раннем возрасте. В дошкольном детстве в продуктивной деятельности у ребенка происходит дальнейшее развитие целеполагания и произвольной организации деятельности. Между отдельными целями создания чего-либо появляется осознанная связь. Ребенок делает из конструктора автомобиль, а затем, строит для нее гараж. У ребенка появляется интерес к образцам, который поддерживается и развивается за счет способности их воспроизводить. Ребенок начинает объективно оценивать результат своей работы, сравнивать его с мысленным, идеальным результатом и аналогичными продуктами, сделанными другими людьми. В результате, ребенок готов овладевать новыми культурными способами, позволяющими достичь наилучшего результата – правильно держать кисть и карандаш, овладевать новыми приемами их использования. Поначалу, желание овладеть новым навыком целиком опосредовано конечной целью ребенка. Например, желая нарисовать действительно круглое колесо у автомобиля он будет тренировать так называемые круговые движения.

Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели.

#### **Работа по образцам**

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенным ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

#### **Работа с незавершенными продуктами**

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

#### **Работа по графическим схемам**

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

#### **Работа по словесному описанию цели**

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

#### **Познавательная-исследовательская деятельность**

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Познавательная-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательная-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательная-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательная-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательной-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательной-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

#### **Чтение художественной литературы**

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает

целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции.

Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

К эстетической функции относится знакомство и приобщение ребенка к словесному искусству и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком, ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств.

Для решения указанного круга задач в программе предлагается минимально достаточный набор художественных текстов для чтения в семье и в детском саду, единый для всех детей группы. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

### **Взаимодействие старшего поколения с детьми дошкольного возраста как ресурс реализации Программы**

Цель: привлечение внимания педагогов к проблеме межпоколенного взаимодействия в воспитании ребенка в семье и создание реальных предпосылок для полноценного развития детей в соответствии с их половозрастными, индивидуальными особенностями и социальными условиями.

Задачи:

1. формирование у детей ценностного отношения к пожилым людям, формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;

2. формирование у педагогов активной позиции по организации взаимодействия старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста;

3. формирование у воспитателей мотивации к созданию условий для доверительного диалога со старшим поколением семьи и родителями при поиске выбора средств воспитания ребенка;

4. развивать у участников образовательных отношений чувство открытости и доверия, проявлять уважение к индивидуальности других;

5. осознать истоки и современные тенденции взаимоотношений старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста;

6. обогащение семейных традиций.

### **Игротека**

Цель: приобщать ребенка к игровому взаимодействию, развивать любознательность и инициативность, обеспечивать условия индивидуализации в процессе познавательного развития.

Задачи:

1. обогащать математические представления детей дошкольного возраста,

2. развивать мышление детей в процессе познавательной деятельности,

3. расширять сферу применения математических представлений в ситуациях познавательно-игрового общения,

4. актуализировать коммуникативные навыки

«Математическая игротека». Один раз в неделю в вечернее время объявляется «День открытых дверей в игротеке», на которые приглашаются два-три родителя. Им предоставляется возможность принять участие в играх в роли равноправного партнера,

познакомиться с достижениями детей, увидеть особенности учебно-игрового общения с дошкольниками.

Обновление «Игротеки» происходит благодаря установленной традиции – «игры в гости к нам»: каждый четверг, в день, когда проводится «Игротека», кто-то из детей приносит из дома на неделю свою любимую настольную игру и помещает ее в игротеку, знакомит с ней товарищей. Целую неделю игра «гостит» в группе, и все желающие могут в свободное время поиграть в нее, после чего она возвращается владельцу.

Так каждому воспитаннику предоставляется возможность «презентации» своей любимой игры, что вызывает эмоционально значимые переживания у дошкольников, а в результате дети группы в течение учебного года имеют возможность значительно расширить свой игровой опыт. Целесообразно, чтобы дети приносили игры по очереди, тогда каждую неделю появляется одна-две новые игры. Сменяемость игр разнообразит «Математическую игротеку» и постоянно поддерживается интерес детей к ней.

Кроме этого «Игротека» выходит за пределы детского сада. Этому способствует еще одна традиция: «игра напрокат». Дети (возможно, тоже по очереди) в пятницу берут из детского сада домой по одной игре из «Математической игротеки», а в понедельник возвращают. В выходные дни у ребенка появляется возможность показать родителям свои достижения в игре, отремонтировать или пополнить игровой наглядный материал. Перенесение игры из детского сада домой стимулирует ребенка поиграть с близкими, объяснить им правила. Фактически во время игры с «домашним партнером» закрепляются математические представления и умения ребенка, налаживается непринужденное общение с родителями или другими близкими.

В обучении математике используются не только настольные, но и словесные игры, обогащающие лексику, развивающие внимание и сообразительность детей. Например, Игры «Наоборот», «Летает - не летает», «Бывает – не бывает», «Назови числа больше (меньше) этого», «Кто знает, пусть дальше считает», «Посмотри вокруг», «Что далеко, что близко» и др. Например, игра «Да или нет» может иметь бесконечное количество и разнообразие заданий. Правила ее таковы: ведущий задает вопрос, на который можно ответить только «да» или «нет». Любые другие слова или ответ не попадая означает, что играющий выбывает из игры. В игре используются также вопросы-ловушки, на которые нельзя ответить утвердительно или отрицательно. В этом случае играющий может промолчать. Дети становятся (или садятся на ковре) перед ведущим. Вначале следует условиться, до какого момента продолжается игра: играющих может остаться 5, 4, 3 ребенка. Они и становятся победителями.

#### **Поисково-исследовательская лаборатория**

Цель: создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность.

Задачи:

1. развивать восприятие и наблюдательность детей дошкольного возраста,
2. стимулировать развитие аналитических навыков, (установление причинно-следственных связей),
3. расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций,
4. развивать эвристические способы познания окружающего,
5. обогащать познавательно-исследовательское общения со сверстниками

Неоценимую помощь в усвоении культурных и научных ценностей и способов познания оказывает знакомство детей с открытиями человечества. Ряд таких открытий становится затем предметом специального изучения ученых – математиков, астрономов, географов и других.

В курсе дошкольной математики происходит первое прикосновение к бесценным изобретениям. Дошкольников интересует, как люди научились считать, вычислять, кто



придумал цифры, кто изобрел часы, счеты, калькуляторы, компьютер, как составили календарь, появились приборы для измерения тканей, площадей, жидкостей, сыпучих веществ, какие задачи решали в старину.

Каждый из этих вопросов составляет «цепочку» рассуждений, бесед, наблюдений. Например, «Почему текут минуты и куда они текут?» - такой вопрос может начать своеобразную коллекцию. Поиски ответов на него позволят пронаблюдать развитие идеи – отсчета времени по биологическим (биение сердца, частота дыхания), астрономическим показателям (смена дня и ночи, времен года) и природным объектам (цветы, растения, животные). На понятном для детей материале взрослые – педагоги и родители – помогают изготовить действующие модели разных видов часов и по ним проследить историю создания и совершенствования приборов для измерения времени: солнечных и лунных, песочных, водяных, механических, электронных.

Размышляя над достоинствами и недостатками каждой новой идеи, вместе с детьми анализируем, почему необходимо было ее совершенствование. И, конечно, важен не конкретный ответ, а развивающий эффект, достигнутый в результате общения – возникновение познавательного интереса, развитие эвристического мышления, речи, сообразительности, расширение понятийного опыта и самостоятельности. Важно помнить, как гласит Народная мудрость: ум гибнет не от износа, он «ржавеет» от неупотребления!

#### **«Собирание великих идей и знаменитых историй»**

Опосредованное обучение является одним из важных элементов, составляющих педагогическую технологию, которая разработана для программы. В процессе познавательного общения ребенка с интересным собеседником, во время путешествий, наблюдений, опытов, событий повседневной жизни, во время содержательного досуга расширяется кругозор ребенка. Специальное изучение коллекционирования, как известной сферы человеческой деятельности, показало, что оно не только доступно дошкольникам, но и весьма привлекательно для них.

Коллекционирование в общепринятом понимании представляет собой собирание однородных предметов: книг, почтовых марок, игрушек, предметов быта целевого назначения, предметов старины или искусства, образцов определенного производства и многое другое.

Главное в коллекционировании не только собирание большого количества объектов или отыскание редких экземпляров, а их систематизация, а также расширение представлений о коллекционируемых предметах, их авторах, назначении, способах создания, истории «жизни» экспонатов коллекции. Процесс составления и пополнения коллекции, как правило, эмоционален, потому что коллекционированием занимаются люди тогда, когда им это очень интересно.

При реализации образовательной области «Познавательное развитие» могут использоваться своеобразные формы коллекционирования: собирание великих идей, изучение истории научных открытий и изобретений, истории создания полезных вещей, которыми пользуется человечество. Тематика такого коллекционирования многогранна и бесконечна.

В процессе «собиранья» и обсуждения коллекции дети определяют достоинства и недостатки каждого нового прибора, нового принципа работы часов. Наблюдают за развитием человеческой мысли, анализируют, почему необходимо было совершенствовать часы. Находят объяснение выражению, послужившему названием темы. Делятся своими знаниями с родителями и другими детьми, знакомя их с «экспонатами музея часов».

#### **Организация работы с леворукими детьми.**

За основу происхождения леворукости принимаются разные факторы – социокультурные, патологические, генетические, а также их комплексное сочетание.

Познавательные процессы у леворуких детей развиваются своеобразно. Воспитатель должен учитывать особенности познавательной сферы с целью правильной организации воспитательного процесса.

К основным проблемам леворуких детей дошкольного возраста относят: нарушение сна, аппетита, головные боли, боли в животе, страхи, заикание, тики, навязчивые движения, укачивание в транспорте, вялость, заторможенность, резкая смена настроения.

При определении леворукости, праворукости или двурукости проводится тестирование. При этом следует соблюдать следующие правила:

- каждое задание предлагать ребенку в игровой форме;
- не фиксировать его внимание на том, какой рукой он действует;
- все предметы перед выполнением задания класть строго перед ребенком.

Для диагностики леворукости следует провести ряд диагностических методов:

1. Наблюдение за детьми в свободной деятельности.
2. Тестирование.

Методические рекомендации по организации занятия с леворукими детьми:

Посадка при рисовании, письме: при правильной посадке леворукие дети должны сидеть прямо, не касаясь грудью стола. За столом леворукий ребенок должен всегда сидеть слева от своего соседа так, чтобы правая рука соседа по парте не мешала ему при письме. Источник света располагается справа от ребенка.

Положение рук: руки должны лежать на столе так, чтобы локоть левой руки немного выступал за край стола, чтобы левая рука свободно двигалась по строке сверху вниз, а правая - лежала на столе и придерживала лист.

Положение кисти руки: кисть левой руки большей частью должна быть обращена к поверхности стола. Точками опоры для кисти служат ногтевая фаланга несколько согнутого мизинца и нижняя часть ладони.

Приемы захвата карандаша, ручки: карандаш кладется на средний палец, на его верхнюю ногтевую часть. Ногтевая фаланга большого пальца придерживает карандаш, а указательный палец легко кладется сверху карандаша на расстоянии 1,5 – 2 см от грифеля и управляет движением пальцев.

Ориентация на листе бумаги: лист бумаги лежит с наклоном вправо так, чтобы правый нижний угол страницы, на которой пишет или рисует ребенок, был направлен к середине его груди. Леворукому ребенку трудно ориентироваться в тетради, в строке. Он не может сразу определить сторону, с которой нужно начинать писать, путает направления. В таких случаях левую сторону листа следует маркировать цветным карандашом.

Обучение и воспитание леворуких детей должно быть более ярким и красочным. Необходимо использовать их визуальное восприятие и пространственное мышление. Необходимо хвалить за самые малейшие успехи и поощрять их художественный дар, но не стремиться сделать из них вундеркиндов. Не предъявлять к ним завышенные требования и не противопоставлять их другим, обычным детям.

*Рекомендации родителям об особенностях воспитания леворукого ребенка в семье*

Как надо вести себя родителям с ребенком – левшой:

- не переучивайте леворукого ребёнка – дело не в руке, а в организации мозга, переучивание приведёт к невротизации ребёнка, объясняйте ему, что «леворуких» людей очень много, и это тоже разновидность нормы;

- учитывая повышенную эмоциональность и крайнюю впечатлительность такого ребенка, необходимо быть чутким и доброжелательным с ним;

- создать для него благоприятный климат в семье;

- принять как должное особенность ребенка и не пытаться превратить его в «правшу», объясняя всем и ему, что «леворуких» людей очень много и это тоже разновидность нормы;

- не предъявлять к нему завышенные требования и не противопоставлять его другим, обычным детям;

- ни в коем случае не обучать ребенка до школы чтению, письму и иностранным языкам, т.е. тому, где его поджидают неудачи, снижающие уровень самооценки малыша;

- любить его таким, какой он есть.

Совершенно очевидно, что ни в коей мере нельзя подчеркивать леворукость ребенка и не следует предпринимать никаких попыток что-то изменить. Просто спокойно объяснить ребенку, что это разновидность нормы.

Наряду с мнением о значительных сложностях развития леворуких детей есть и прямо противоположное представление об уникальных способностях леворуких людей. Считается, что леворукие - дети творческие, эмоциональные.

Родителям необходимо помнить: леворукость - это не привычка, не болезнь, не результат ошибок педагога, это один из вариантов нормального развития организма, часто зависящий от врожденных генетических особенностей строения мозга ребёнка.

Главное – это вселить в ребенка уверенность в его полноценности, «нормальности», постараться, может быть, найти и преимущества его леворукости. Воспринимать ребенка нужно таким, каков он есть, и тогда леворукость не станет проблемой.

**В детском саду организована работа по сопровождению ребенка, семья которого находится в социально опасном положении.**

Составлен план мероприятий индивидуальной программы психолого-педагогического сопровождения семьи, находящейся в социально-опасном положении обособленного структурного подразделения – детский сад № 48 «Радуга», включающий в себя:

1. Создание условий для социально-педагогической реабилитации через организацию образовательного процесса с учетом индивидуального, дифференцированного подхода в обучении и воспитании, с учетом индивидуальных особенностей здоровья и развития ребенка:

- создание климата психологического комфорта;
- предупреждение психофизических перегрузок;
- индивидуальная работа по организации продуктивных видов деятельности;
- использование разнообразных форм и методов при организации образовательной деятельности для развития познавательной активности в самостоятельной деятельности.

2. Деятельность педагога по поддержке детской инициативы:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов ребёнка;
- рассказывать ребенку об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи ребенка;
- всемерно поощрять самостоятельность ребенка и расширять её сферу;
- помогать ребёнку находить способы реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление ребенка научиться делать что-то новое и испытывать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- исключить отрицательные оценки результатов деятельности ребенка, а также его самого, использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, проявлять любовь и заботу к ребенку: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

3. Организация коррекционной работы на индивидуальных занятиях с учителем-логопедом:

- обследование учителем-логопедом для определения индивидуального образовательного маршрута;
- консультации-практикумы учителя-логопеда (дыхательная, пальчиковая гимнастики; эксперименты, опыты, игры, направленные на развитие фонематического слуха и т.д.)

4. Создание условий для социально-психологической реабилитации через организацию психолого-педагогической помощи по созданию условий для всестороннего развития ребенка:

- психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности;
- проведение психологической диагностики для определения актуального уровня развития ребенка с целью определения направлений «зоны ближайшего развития»;
- проведение педагогом-психологом индивидуальных занятий с ребенком на развитие психических процессов; коррекции эмоционально-волевой сферы (игры, психологические этюды на проявление положительных эмоций), снятие психоэмоционального напряжения и тревожности (песочная терапия, арт-терапия);
- подбор коммуникативных игр для работы педагогов на создание психологического комфортного климата в группе, снятие нервного напряжения;
- консультации педагога-психолога «Как читать сказки с ребенком», «Особенности психического развития ребенка», «Тревожные дети», «Какой метод эффективен – похвала или наказание», «Воспитание без наказания» и т.д.

5. Создание условий для социокультурной реабилитации через организацию участия ребенка в совместных мероприятиях.

6. Индивидуальная работа с родителями, законными представителями.

7. Проведение информационно-просветительской работы с родителями по вопросам воспитания и образования с учетом возрастных особенностей, безопасности детей.

8. Создание условий для участия родителей в совместной деятельности, педагогическом процессе.

9. Отчет о проделанной профилактической работе с семьей, состоящей на персонифицированном учете; проведении мероприятий «Плана мероприятий индивидуальной программы реабилитации и адаптации семьи, находящейся в социально-опасном положении» направляется ежеквартально (до 30-го числа месяца последнего месяца отчетного квартала) методисту.

#### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Развивающие ситуации способствуют развитию ребёнка, где ему предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни. У каждого ребёнка проявляются возможности обсуждать, действовать, отображать и дополнять. Ситуация может наполняться разным содержанием и продолжаться на протяжении дня, недели и даже месяца.

Исходная ситуация может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги. В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей.

Социальные ситуации могут возникать спонтанно, а взрослые (педагог и родитель) подхватывают её и насыщают развивающим содержанием в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей. Взрослые могут взять инициативу в свои руки и заранее спланировать развивающую ситуацию: продумать вопросы, подготовить заранее предметно-развивающую среду, которая обеспечивает наиболее успешную реализацию учебно-воспитательных целей дошкольного образования согласно возрасту и индивидуальным условиям.

Структура ситуации может иметь форму дидактической игры, которая включает следующие компоненты:

1. Введение в игровую ситуацию. Детям предлагается ситуация, мотивирующая их к дидактической игре.
2. Актуализация и возникновение трудностей в игровой ситуации. Актуализируется опыт, воспитатель организует предметную деятельность детей.

3. «Открытие» ребёнком (детьми) новых способов действий. Воспитатель использует проблемные методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), организует построение нового знания, которое фиксируется детьми в речи и знаках.

4. Включение нового материала. Воспитатель предлагает игры, в которых новый материал используется совместно с освоенным ранее. (Для развития мотивации детей к учебной деятельности в начальной школе можно поиграть «в школу».)

5. Осмысление содержания игровой ситуации. Воспитатели совместно с детьми фиксируют новый материал и задают вопросы такого типа: «Чем Вы сегодня занимались? Что узнали нового?»

Продолжительность каждой части зависит от того, на какой ступеньке обучения находятся дети (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).

Воспитатель изучает интересы и склонности детей, даёт советы, поощряет общение друг с другом, создаёт условия для саморазвития. И в то же время воспитатель включается в социальную ситуацию, стремясь обогатить её содержанием.

Организация и проведение индивидуальных выставок детского творчества.

В детском саду организуются индивидуальные выставки детского творчества в соответствии с индивидуальными возможностями и потребностями воспитанников и их родителей (законных представителей). Тематика выставок варьируется в зависимости от тем комплексно-тематического планирования реализации содержания основной общеобразовательной программы, желания семьи и интересов ребенка. Длительность каждой выставки варьируется от одной недели до одного месяца. Место проведения выставок – групповые помещения, холлы, музыкальный зал, студия изобразительного творчества детского сада.

Создание определенных условий для поддержки детской инициативы в предметно-развивающем пространстве детского сада:

- определение мест для самостоятельного размещения детьми продуктов собственного творчества;
- определение места и времени при организации режимных моментов для самостоятельной презентации детьми результатов своей художественно-изобразительной, познавательно-исследовательской, конструктивной и других видов деятельности;
- поддержка инициативы семьи на участие детей в конкурсных мероприятиях, фестивалях, благотворительных акциях городского, регионального, федерального и международного уровня.

### **39. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ТНР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

39.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового.

Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников детского сада с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия детского сада и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада;
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности детского сада; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

9. Содержание направлений работы с семьей может фиксироваться в Программе отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы детского сада с родителями (законными представителями).

10. Планируемый результат работы с родителями (законными представителями):

- организация преемственности в работе детского сада и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

## **Основные формы взаимодействия с семьей.**

### **Обязательная часть программы.**

#### **1. Сбор и анализ информации**

Сбор информации:

О ребенке:

- состояние здоровья: анамнез (медицинская карта), психологическая диагностика;
- протекание адаптации к дошкольному образовательному учреждению (адаптационный лист);
- индивидуальные особенности ребёнка (личностные, поведенческие, общения);
- выявление детей и семей группы «риска»;

О семье:

- состав семьи;
- материально-бытовые условия;
- психологический микроклимат, стиль воспитания;
- семейные традиции, увлечения членов семьи;
- заказ на образовательные и оздоровительные услуги;
- позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации (потребитель, созерцатель, активный участник, партнёр).

Опрос, анкетирование, интервьюирование, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые в основном психологами. Анализ информации.

#### **2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса**

- Сайт учреждения,
- дни открытых дверей,
- индивидуальные и групповые консультации,
- родительские собрания,
- оформление информационных стендов,
- организация выставок детского творчества,
- приглашение родителей на детские концерты и праздники,
- совместные мероприятия с детьми и родителями,
- совместное с родителями благоустройство территории (в т. ч. субботники),
- совместное оформление группы и детского сада,
- участие родителей в работе Совета родителей детского сада,
- работа родительского комитета.

#### **3. Образование родителей**

- Проведение консультаций, семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

#### **4. Совместная деятельность детского сада и родителей**

- Привлечение родителей к участию в проектной деятельности, организации тематических праздников, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**Пути взаимодействия учителя-логопеда с родителями, воспитывающими детей с нарушениями речи.**

Одной из важнейших задач организации в детском саду коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребёнку, который испытывает трудности в своем развитии.

**В группе для детей с нарушениями речи используются коллективные формы общения с родителями:**

В соответствии с годовым планом воспитателя и учителя-логопеда:

- общие родительские собрания (1 раз в год);

- групповые родительские собрания с привлечением специалистов (не реже трех раз в год);
- открытые мероприятия для родителей (январь, май).

Планируются на основании запросов родителей:

- семинары;
- тренинги;
- «круглые столы»;
- «плановые консультации»;
- «тематические доклады»
- и другие коллективные формы работы с семьей.

**В группе для детей с нарушениями речи используются индивидуальные формы работы с семьей:**

- анкетирование и опросы;
- беседы и консультирование учителя-логопеда (по запросу родителей и по плану индивидуальной работы с родителями);
- консультативный день - проводится 1 раз в неделю во второй половине дня по четвергам.

В группе для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через **систему методических рекомендаций**. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания подбираются в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Для трехлетних малышей в каждое задание включены народные потешки, пестушки, колыбельные песенки, которые позволяют привить детям чувство родного языка, почувствовать его мелодику.

Дети четырехлетнего возраста впервые начинают проявлять стремление к интеллектуальному общению со взрослыми, задают много проблемных вопросов. Родители должны учитывать эту особенность малышей и не оставлять без внимания их вопросы. Особенно это касается детей с речевой патологией, плохо и мало говорящих. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии.

Для детей старшей группы компенсирующей направленности родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной



деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Кроме методических рекомендаций в специальных тетрадях, учитель-логопед постоянно обновляет **стенд в приемной группы «Советы логопеда»**, где собраны различные материалы, которые помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Без постоянного и тесного взаимодействия с семьями воспитанников коррекционная логопедическая работа будет не полной и недостаточно эффективной. Поэтому **интеграция детского сада и семьи – одно из основных условий работы учителя-логопеда в группе для детей с нарушениями речи.**

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений\***

##### **Межпоколенное взаимодействие.**

В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Воспитательное взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста становится эффективным в воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях:

- формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;
- определение и согласование с родителями и старшим поколением семьи функций, направленных на воспитание ребёнка;
- обогащение эмоционального опыта детей в общении с представителями старшего поколения семьи.

При создании вышеперечисленных педагогических условий эффективное взаимодействие всех участников педагогического процесса требует многообразия и вариативности содержания и форм работы, используемых в ДОУ и семье.

Модель взаимодействия старшего и младшего поколения семьи включает три компонента:

- когнитивный компонент представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных межпоколенных отношениях в семье и этически скоординированном воздействии на ребёнка;
- эмоционально-мотивационный компонент представляет собой систему мотивов и чувств, определяющих позитивное отношение старшего поколения к ребёнку, его потребностям и интересам;
- деятельностный компонент представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребёнка.

Важно изменить родительскую воспитательную позицию таким образом, чтобы родители понимали ценность воспитания в детях качеств, способствующих гармонизации отношений со старшим поколением семьи; пробуждать интерес детей к знаниям и жизненному опыту бабушек и дедушек, формируя доброе и уважительное отношение к старшему поколению; вовлечь бабушек и дедушек в воспитательный процесс не только в семье, но и в детском саду путём участия их в различных мероприятиях, специально

посвящённых формированию уважения к старшему поколению, проводимых на базе детского сада.

#### **Реализация содержания дидактического пособия «Детский календарь»**

Цель: создание единого социокультурного образовательного пространства, в котором родители и воспитатели, взаимодействуя друг с другом, осуществляют развитие ребенка с учетом специфических форм каждого из этих важнейших образовательных институтов.

Несмотря на ряд специфических отличий семьи и детского сада, содержание основных культурных практик может реализовываться ими совместно. Основой для этого служит пособие «Детский календарь», авторы Т.Н. Доронова, С.Г. Доронов, который позволяет реализовать расширенную на сферу семейного воспитания форму комплексно-тематического планирования. Благодаря «Детскому календарю» воспитательно-образовательная работа с детьми планируется таким образом, что ее часть обязательно должна осуществляться в семье.

Например, предложенная в «Детском календаре» поделка из бумаги получает «вторую жизнь» в детском саду, герои прочитанных в семье сказок «неожиданно» появляются в совместной деятельности воспитателя с детьми и т.п. Таким образом, создаются условия, в которых родители ребенка заинтересованы в том, чтобы эту поделку изготовить, а книжку – прочитать. Все, что сделано родителями с ребенком в «Детском календаре», находит дальнейшее продолжение и развитие в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Для того, чтобы сделать включение родителей в предложенную систему более осознанным и постоянным, а, следовательно, и эффективным, необходимо решить ряд частных задач, которые заключаются в следующем:

- установление сотрудниками детского сада доверительных отношений с родителями и разъяснение значения их участия в работе по развитию ребенка;
- убеждение родителей в необходимости проведения систематической работы с ребенком, несмотря на возникающие трудности;
- разработку системы публичной и индивидуальной оценки и поощрения совместной деятельности родителей с ребенком с демонстрацией достижений детей.

В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР педагогами совместно с родителями (законными представителями) воспитанников реализуется содержание пособия «Детский календарь».

#### **40. Программа коррекционно-развивающей работы.**

#### **43. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.**

##### **43.1. Программа коррекционной работы обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

##### **43.2. Задачи программы:**

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

### **43.3. Программа коррекционной работы предусматривает:**

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

### **43.4. Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:**

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие, развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

**43.5.** Программа коррекционной работы предусматривает **вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР**. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

**43.6. Результаты освоения программы коррекционной работы** определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

**43.7. Общими ориентирами в достижении результатов** программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

**43.8. Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР**, которая реализуется в детском саду в группе компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся.

Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов;

самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

**43.9. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:**

**43.9.1. Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать:**

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;

- использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;

- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП ДО;

- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом;

- обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

**43.9.2. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:**

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка;

- изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в

условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

#### **43.10. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с **предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка**. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников детского сада с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпоритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания.

Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

##### **43.10.1. Обследование словарного запаса.**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности.

В качестве приемов обследования можно использовать:

- показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками;

- предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов;
- животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

#### **43.10.2. Обследование грамматического строя языка.**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций.

В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

#### **43.10.3. Обследование связной речи.**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого.

Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой.

Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

#### **43.10.4. Обследование фонетических и фонематических процессов.**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных.

Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков,

пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова.

Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей обучающихся с ТНР:

первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью;

вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи;

третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка;

четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексикограмматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР предполагает решение следующих *задач* в рамках диагностической работы.

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

- глубокое, всестороннее изучение ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста.

- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка с ТНР;

- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута.

- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики – определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого-педагогической помощи.

Решение этой проблемы тесно связано с отслеживанием результатов образовательной деятельности и оценки степени ее эффективности. Таким образом, формируются два направления диагностико-мониторинговой деятельности: **диагностическое и контрольно-мониторинговое.**

Диагностическая работа строится с опорой на **основные психолого-диагностические принципы**, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогией и раскрытые в трудах Л. С. Выготского, А. Р. Лурии, В. И.

Лубовского, Д. Б. Эльконина и др.

- *Принцип комплексного подхода* - взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка.

- *Принцип системного подхода* - анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей.

- *Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования*: анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Особенности «зоны ближайшего развития» и обучаемости воспитанника: а) обучаемость - основной дифференциально-диагностический критерий при разграничении сходных состояний; б) имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагога и ребенка.

- *Принцип структурно-динамического подхода* ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями онтогенеза. В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания.

- *Принцип деятельностного подхода*. Диагностическая работа должна строиться с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка дошкольного возраста должен быть определен уровень сформированности предметной и особенно игровой деятельности – ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Важно исследовать некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности.

- *Принцип единства диагностики и коррекции*. Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ.

- *Принцип ранней диагностики отклонений в развитии*. Раннее выявление отклонений и начало коррекционно-развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

**Воспитатели** в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т.е. решают задачи педагогической диагностики.

**Учитель-логопед, педагог-психолог** используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и **диагностических методик**. Это широко известные специалистам методики и диагностические комплексы Г.В.Чиркиной, Т.Б.Филичевой, Н.В. Нищевой, В.В. Коноваленко, Л.А. Венгера, С.Д. Забрамной, И.Ю. Левченко, Е.А. Стребелевой, У.В. Ульенковой, О.Н. Усановой, Л. С. Цветковой, и др.

Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи взрослого, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить



особенности обучаемости воспитанника, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогов, и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной логопедической коррекции развития речи детей, а также позволяют определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

#### **Содержание деятельности педагогов на разных этапах диагностической работы**

Этап обследования.	Сроки проведения	Содержание деятельности специалистов	Исполнители	Документация
1 этап	<i>Сентябрь</i> 1 неделя – адаптация детей. 2 неделя - обследование На первом году пребывания ребенка в детском саду на обследование отводится 3-4 недели. В дальнейшем – 2-3 недели.	Индивидуальное обследование не проводится. Сбор информации о детях осуществляется на основе наблюдений, беседы с родителями и их анкетирования. Комплексное всестороннее обследование вновь поступивших детей: -изучение микросоциальной среды, в которой воспитывается ребенок, -изучение состояния здоровья ребенка (данных о соматическом состоянии и нервно-психической сфере), -изучение уровня физического развития, -изучение особенностей и уровня психического развития, и обучаемости ребенка, -изучение эмоционально-волевой сферы ребенка, -изучение деятельности: предметной, игровой, продуктивной, -изучение речи и коммуникативной деятельности ребенка, -анализ знаний, умений и навыков и соотнесение его с возрастом ребенка, -составление кратковременной и долговременной гипотезы относительно прогноза развития и конструирование индивидуально -дифференцированных АООП.	Все педагоги детского сада, психолог. Врач детского сада или детской поликлиники.	- Карта индивидуального развития ребенка. - Анамnestическая карта. - Карточка физического развития. - Протоколы обследования. - Диагностические таблицы. - Анкеты. - Протоколы наблюдений. - Заключение специалистов. - Перспективные и индивидуальные планы коррекционной работы.
2 этап	<i>Октябрь – Декабрь</i>	-Динамическое изучение развития детей. Основной метод – наблюдение. -Сбор дополнительных данных о микросоциальной среде. -Дополнительное изучение здоровья детей (по мере необходимости). -Возможно проведение психолого-педагогического консилиума по запросу	Все педагоги детского сада. Врач детского сада или детской поликлиники	- «Дневник наблюдений». -Заключения специалистов ПМПконсилиума по результатам дополнительного обследования.

		воспитателей, учителя-дефектолога, логопеда, педагога-психолога, родителей.		
3 этап	<i>Первая неделя января – «Неделя здоровья» (занятия не проводятся)</i>	-Анализ динамики развития детей, определение глубины и прочности усвоения образовательной программы, приобретенных навыков в продуктивной и познавательной деятельности. -Корректировка перспективных и групповых планов работы. -Подготовка документации для ПМП консилиума (запроса) в случае выявления недостаточной динамики психического и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка.	Дефектологи логопеды, психолог, воспитатели.	-Психолого-педагогическое заключение. -Заявки для проведения консилиума. - «Журнал запросов на ПМПк» -Дневник наблюдений
4 этап	<i>Февраль – внутренний психолого-педагогический консилиум.</i>	При необходимости ведущий специалист составляет запрос для ПМПконсилиума. Целью запроса может быть: консультирование ребенка ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП консилиум с согласия родителей может направить ребенка на консультации во внешние организации (районная или городская ПМПк, психоневрологический диспансер и др.). ПМПк осуществляет углубленное обследование детей в сложных случаях, а также детей, готовящихся к выпуску из детского сада. Сложные случаи (незначительная динамика или ее отсутствие, признаки регресса, проблемы поведения и др.) - коллегиальное изучение и обсуждение развития ребенка на консилиуме с участием врача (психиатра, невролога). На заседание ПМПк приглашаются родители ребенка. Возможные решения: перевод в другую возрастную группу; изменение режима пребывания в детском саду; дополнительное консультирование во внешних организациях с целью получения рекомендаций об изменении условий пребывания ребенка в детском саду (например, перевод в группу кратковременного пребывания) относительно профиля дошкольного учреждения в соответствии с уточненным диагнозом; <b>Для выпускников детского сада члены ПМПк коллективно выработывают рекомендации по выбору дальнейшего пути обучения в школе. Окончательный выбор остается за родителями.</b>	Члены ПМПк (консилиума)	Заполнение специальных документов - «Журнал протоколов ПМПк. Трудные случаи - «Протоколы обследования на ПМПк. Психолого-педагогические характеристики детей, которые направляются для консультирования во внешние организации. - «Журнал протоколов ПМПк. Выпуск в школу» -Протоколы исследования готовности к школьному обучению. Подготовка документов для районной ПМПк (в случае рекомендации обучения в специальной (коррекционной школе) или в инклюзивном классе.
5	<i>Апрель,</i>	Психолого-педагогическое	Все педагоги	Протоколы

этап	последние две недели	обследование в конце учебного года с целью анализа динамики развития и корректировки гипотезы относительно дальнейших перспектив развития. Анализ результатов усвоения программы каждым ребенком и группой в целом. Анализ трудностей и определение задач коррекционной работы на следующем этапе	детского сада.	обследования. Диагностические таблицы. Индивидуальные профили развития. Психолого-педагогические заключения.
6 этап	<i>Май</i>	Обобщение данных по результатам коррекционно-образовательной работы за год для составления аналитической части «Образовательной программы детского сада» Аналитические отчеты.	Все педагоги детского сада.	Отчетная документация в виде гистограмм, таблиц, диаграмм, аналитических отчетов и т.п.

### **43.11. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ГНР.**

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии.

Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка.

Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

### **Программа разработана для воспитания и обучения дошкольников с такими нарушениями речи как общее недоразвитие речи (всех уровней).**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными

проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности».

Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Коррекционная работа с детьми с тяжелыми нарушениями речи строится на основе **общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.**

Дети одной возрастной категории, посещающие логопедическую группу, могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута, определяемого требованиями АООП ДО, учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

**43.11.1. Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью** (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности.

В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает?

Кто? Что делает? Что? (например, Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранный или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений.

Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

**43.11.2. Обучение обучающихся с начатками фразовой речи** (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений:

существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении,

существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Голя спит", "Оля пьет сок");

усвоение простых предлогов - на, под, в, из;

объединение простых предложений в короткие рассказы;

закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы;

заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослововую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

**43.11.3. Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития** (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь,

дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звукобуквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей:

расширение значений слов; формирование семантической структуры слова;

введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость);

умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши);

подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто;

образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приехал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

**43.11.4. Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи** (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем

введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

43.11.4.1. Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;

определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

43.11.4.2. Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;

определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

производить элементарный звуковой анализ и синтез;

знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

43.11.4.3. Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпоритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся.

Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.



Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут: пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;  
грамотно формулировать простые предложения и распространять их;  
использовать в речи основные средства передачи ее содержания;  
соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

43.11.4.4. Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:  
овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);  
свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;  
адаптироваться к различным условиям общения;  
преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

**Организация коррекционной работы** может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации Программы следует варьировать разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей. Содержание коррекционной работы осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом (педагогом-психологом)
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в кабинетах специалистов, прогулка);
- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
- приема пищи;
- дневного сна;
- фронтальных занятий;
- организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- праздников, конкурсов, экскурсий.

#### **Система коррекционной и образовательной деятельности**

**Учебный год** в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

**Сентябрь** отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

**В конце сентября** специалисты, работающие в группе, на психолого-педагогическом консилиуме при заведующей ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального

развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и АООП ДО.

**С октября** начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Психолого-педагогический консилиум обязательно проводится в начале, середине и конце учебного года, затем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе для детей с нарушениями речи.

В младшей, средней и старшей группах логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 4-х детей) по понедельникам, вторникам, средам и пятницам. В четверг логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей.

Вечерние приемы родителей по четвергам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в младшей группе отводится 10 минут, в средней группе — 15, в старшей группе — 20 минут, в подготовительной к школе — 30. В подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу. Как правило, для фронтальной работы отводятся понедельник и четверг (и в эти дни подгрупповую работу логопед не проводит), во вторник же и пятницу проводится подгрупповая работа.

Все остальное время в циклограмме работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

#### **Примерное расписание работы учителя-логопеда**

##### **Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет, младшая группа)**

Участие логопеда в режимных моментах	8.30 – 9.00
Первое подгрупповое занятие	9.00—9.10
Второе подгрупповое занятие	9.20—9.30
Третье подгрупповое занятие	9.40 – 9.50
Индивидуальная работа с детьми	10.00—12.30

##### **Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет, средняя группа)**

Участие логопеда в режимных моментах	8.30 – 9.00
Первое подгрупповое занятие	9.00—9.15
Второе подгрупповое занятие	9.25—9.40
Третье подгрупповое занятие	9.50—10.05
Индивидуальная работа с детьми	10.05—12.30

##### **Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, старшая группа)**

Участие логопеда в режимных моментах	8.30 – 9.00
Первое подгрупповое занятие	9.00—9.20
Второе подгрупповое занятие	9.40—10.00
Третье подгрупповое занятие	10.10—10.30
Индивидуальная работа с детьми	10.30—12.30

##### **Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)**

Участие логопеда в режимных моментах	8.30 – 9.00
Первое подгрупповое занятие	9.00—9.30
Второе подгрупповое занятие	9.40—10.10
Третье подгрупповое занятие	10.20—10.50
Индивидуальная работа с детьми	10.50—12.30

#### **Интеграция содержания программы коррекционной работы в образовательные**

## области

Специфика работы заключается в том, что коррекционно-профилактическая работа **пронизывает** все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО, ФАОП ДО с учетом индивидуально-типологических особенностей воспитанника с ТНР.

Далее раскрывается примерное содержание **коррекционно-развивающей работы** и ее интеграция в образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО, ФАОП ДО. Программное содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста ребенка, так (и прежде всего) на основе выявления уровня его достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Специфика образовательной деятельности с ребенком с ТНР в рамках данного направления описывается в образовательной программе детского сада через комплекс методических пособий, коррекционно-развивающих программ и технологий.

### Программа коррекционной работы в образовательной области «Физическое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	<ul style="list-style-type: none"><li>• знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании – для ног, рук, туловища);</li><li>• систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li><li>• осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности отдельных детей;</li><li>• создавать условия для нормализации двигательной активности детей: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных, вялых детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений), и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</li><li>• следить за осанкой детей во всех режимных моментах;</li><li>• проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» – мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</li><li>• проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности – песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);</li><li>• учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);</li><li>• внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и</li></ul>

	<p>дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно - психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);</li> <li>• осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей,</li> <li>• включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;</li> <li>• формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);</li> <li>• учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли;</li> <li>• развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</li> <li>• привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для овладения и совершенствования основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т.д.),</li> <li>• использовать разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</li> <li>• учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность к построениям, перестроениям;</li> <li>• развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);</li> <li>• способствовать совершенствованию основных движений, путём введения новых сложно координированных видов, требующих для их выполнения в разных условиях сочетания нескольких движений, совершенствование качественной стороны движений – ловкости, гибкости, силы, выносливости;</li> <li>• развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;</li> <li>• учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых;</li> <li>• воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;</li> <li>• учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</li> <li>• закреплять навыки разных видов бега, быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</li> <li>• закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</li> <li>• учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд;</li> <li>• закреплять и развивать навыки метания, принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т. п.;</li> <li>• развивать сложные умения лазать по гимнастической лестнице, перелезть с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске;</li> <li>• продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений;</li> <li>• учить детей подвижным играм со сложными правилами, эстафетам, играм со спортивными элементами;</li> <li>• включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников.</li> <li>• совершенствовать общую моторику, используя подвижные игры, общеразвивающие и корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</li> <li>• стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскости (чувство пространства);</li> <li>• формировать у детей навыки выполнения действий по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств общения;</li> <li>• стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции.</li> <li>• формирование у детей координированных движений, используя музыку (выполнять определенные движения в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),</li> <li>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные – выполняют)</li> <li>• оптимизация и стабилизация общего тонуса тела.</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</li> <li>• развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога;</li> <li>• развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук;</li> <li>• тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</li> <li>• развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата</li> </ul>

крупных и мелких предметов разной формы;

- применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;
- развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;
- развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;
- развивать умения выполнять ритмические движения руками в различных направлениях; под звучание музыкальных инструментов;
- учить детей выполнять определенные движения руками
- учить детей выполнять действия с мелкими предметами под речевые звуки.
- формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении.
- совершенствовать мелкую моторику в различных видах деятельности;
- учить детей выделять отдельно каждый палец на руке и называть его;
- развивать согласованные движения ладоней и пальцев обеих рук;
- формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др
- учить детей захватывать мелкие или сыпучие материалы указательным типом хватания;
- учить детей выкладывать предметы по заданным ориентирам.
- развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки.
- учить детей ловко пересыпать сыпучие материалы рукой, ложкой, половником.
- учить выполнять определенные движения руками под звуковые сигналы (педагог показывает движения в воздухе).
  - совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук, зрительно – моторную координацию.
- учить выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением
- формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцы, умение назвать каждый палец на руке, выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.
- формировать согласованные действия обеими руками, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др)
- учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию.
- формировать дифференцированные движения пальцев рук: нанизывать бусы, пуговицы, колечки на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;
- учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.)
- совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:
  - учить детей проводить различные линии по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы; между ломаными линиями, проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала.</li> <li>• учить детей изображать предметы, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу.</li> <li>• учить детей воспроизводить из заданных форм целостные предметы.</li> <li>• учить детей штриховать контуры простых предметов в различных направлениях.</li> <li>• учить детей раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</li> <li>• совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук, зрительно – моторную координацию в различных видах деятельности.</li> <li>• проводить пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением:</li> <li>• развивать силу и точности движений рук, ладоней, гибкость суставов пальцев посредством пальчиковой гимнастики;</li> <li>• закреплять согласованные движения обеих рук, чередованию позиций ладоней рук: «кулак – ладонь – ребро» и др.</li> <li>• совершенствовать у детей специфические ручные действия: закреплять умения в шнуровке – продергивание шнурка через отверстия, расположенные горизонтальном, вертикальном направлении.</li> <li>• уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т.п.</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать недостающие движения органов артикуляции, развития зрительно - кинестетических ощущений для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</li> <li>• выработать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> <li>• формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; развивать статико–динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> <li>• формирование фонационного (речевого) дыхания при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот.</li> <li>• развитие орального праксиса, мимической моторики в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки.);</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению;</li> <li>• закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;</li> <li>• подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать выполнение движений с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</li> <li>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные – выполняют),</li> <li>• развивать у детей слуховое внимание и слухо- моторную координацию:</li> <li>• учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить звук с графическим действием.</li> </ul>

**Коррекционно-развивающая работа  
в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе.</p>	<p><i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;</li> <li>• создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;</li> <li>• поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li> <li>• формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации;</li> <li>• учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> <li>• по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу детей в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;</li> <li>• на завершающих этапах ДО создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых. Готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</li> </ul> <p><i>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;</li> <li>• рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т.п.; обращать внимание на формирование у ребенка заинтересованности в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.</li> </ul> <p><i>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</li> <li>• учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</li> <li>• создавать условия для совместных игр детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);</li> <li>• расширять представления детей об общественных и семейных праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные</li> </ul>



	<p>праздники и др.);  <i>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого);</li> <li>• формировать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, игр, бесед;</li> <li>• побуждение к сочувственному отношению к товарищам, развитие эмпатии, внимательного и уважительного отношения к близким взрослым; продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;</li> <li>• обучение детей уверенности, умению доказывать и убеждать, разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными).</li> <li>• формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умение критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, поведение;</li> <li>• создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ТНР.</li> <li>• создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но и давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей, придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта.</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры, поддерживать любую инициативу в развитии сюжета, речевого сопровождения и пр.;</li> <li>• воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, закреплять элементарные навыки личной гигиены;</li> <li>• закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражены процессы самообслуживания, гигиенические и лечебные процедуры;</li> <li>• стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;</li> <li>• воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);</li> <li>• развивать способность к произвольной регуляции действий самообслуживания, привлекать внимание к поддержанию опрятного</li> </ul>

	<p>внешнего вида, потребность быть опрятным;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать их практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</li> <li>• продолжать учить детей раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, закреплять умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдая в нем порядок;</li> <li>• формировать умение детей содержать в порядке собственную одежду, как одно из составляющих здорового образа жизни;</li> <li>• учить детей расстилать и заправлять постель (с организующей помощью взрослого и самостоятельно);</li> <li>• закреплять умения детей вместе со взрослыми убирать игровые уголки, планируя свои действия (вместе со взрослыми);</li> <li>• воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы детей с ними;</li> <li>• развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</li> <li>• учить детей шить деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги, пластика, пришивать крупные пуговицы;</li> <li>• учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно бытовых поручений в помещении, на прогулке;</li> <li>• развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</li> <li>• закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);</li> <li>• продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т. п.;</li> <li>• расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</li> </ul>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ознакомление детей с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</li> <li>• разъяснение детям назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучение элементарному их использованию для облегчения самостоятельной ориентировки (учитывая правила техники безопасности);</li> <li>• развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;</li> <li>• проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> </ul>

- побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;
- обращать внимание на особенности психомоторики детей с ТНР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;
- соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режима нагрузок, особенно для получающих медикаментозные препараты;
- побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- дополнительно разъяснять детям, способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;
- стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;
- формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п.;
- учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей); формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий);
- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с ней, проявляя эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;
- объяснять семантику слов по тематике связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о

	<p>некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.; формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности;</li> <li>• с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний.</li> </ul>
--	---

**Программа коррекционно-развивающей работы в образовательной области  
«Познавательное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать любознательность, познавательную активность, познавательных способностей посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды, стимулирующей познавательный интерес детей, исследовательскую активность;</li> <li>- развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного слухового, вкусового, обонятельного, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>- развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>- организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>- учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов, совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны). Постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</li> <li>- переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же «к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т.д.»</li> </ul>
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью формирования интереса к конструктивным материалам и их игровому использованию;</li> <li>- развивать интерес к конструированию и стимулирование ассоциирования, «опредмечивания» нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;</li> <li>- формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать</li> </ul>

	<p>к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умения действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</li> <li>- развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;</li> <li>- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, детали со втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);</li> <li>- учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как словесные указания, так и указательные и соотносящие жесты;</li> <li>- создавать специальные зоны для строительно-конструктивных игр в соответствии с возрастными особенностями дошкольников; побуждать к совместному у. а затем - к самостоятельному у обыгрыванию построек;</li> <li>- для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками и др.;</li> <li>- во всех случаях положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе, с ними;</li> <li>- учить ребенка совершенствованию своих конструкций с устранением замеченных ошибок самостоятельно либо с помощью взрослого;</li> <li>- формировать представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</li> <li>- учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, знакомя с названием «детские архитектурные наборы»;</li> <li>- учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</li> <li>- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</li> <li>- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова большой – маленький, больше – меньше, одинаковый, длинный – короткий, высокий – низкий, выше – ниже, длиннее – короче, по расположению, употребляя при этом выражения внизу – наверху, рядом, около, близко – далеко, дальше – ближе;</li> <li>- формировать способность к анализу и воспроизведению сложных конструкций, чертежей, силуэтных изображений;</li> <li>- совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала, собственно конструирования;</li> <li>- учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки построек (по групповому и индивидуальному заданию);</li> <li>- развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</li> <li>- учить детей самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;</li> <li>- формировать умение целостного образа путем конструирования из частей (используют прием наклеивания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.);</li> <li>- уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</li> <li>- упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</li> <li>- продолжать умение в использовании моделирования в качестве основы обучения конструированию через применение конкретных, обобщенных и схематических моделей, в т.ч. графических моделей и т.д.;</li> <li>- продолжать умение в использовании графических моделей с видимыми элементами, и также контурных, где составные элементы следует представить;</li> <li>- закреплять умения детей воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;</li> <li>- учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом);</li> <li>- обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские – для игр и развития ребенка), красота и соотношение постройки с окружающей средой и т. д.</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в сенсорный (дочисловой период) формировать у детей умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>- создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений;</li> <li>- совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>- разнообразить способы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы, протяженности, удаленности объектов с помощью пантомимических, знаково-символических, графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования объектов, и их моделей;</li> <li>- развивать ориентировочные действия детей, закрепляя их умение предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции форму, величину, количество предметов в окружающем пространстве, в игровой ситуации, на картинке;</li> <li>- создавать условия для практических действий с дочисловыми</li> </ul>

	<p>множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить дошкольников со словами «больше – меньше», а также с конкретными обозначениями («длиннее – короче», «выше – ниже», «толще – тоньше» и пр.);</li> <li>- заботиться о том, чтобы дети выполняли действия сравнения по слову, а также отражали выполненное действие в собственном объяснении;</li> <li>- уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств, при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному);</li> <li>- проводить работу по предупреждению ориентировки на несущественные признаки, например, на общую протяженность множества при редком расположении его элементов;</li> </ul> <p><u>Знакомить детей с количественной характеристикой чисел:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</li> <li>- на вопрос «Сколько?» называть итоговое число;</li> <li>- учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;</li> <li>- при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим действиям и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</li> <li>- продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</li> <li>- совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</li> <li>- знакомить детей с количеством в пределах пяти–десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</li> <li>- развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;</li> <li>- прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</li> <li>- учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, пата, пластилина;</li> <li>- формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом;</li> </ul> <p><u>Знакомить детей с элементарными арифметическими задачами опорой на наглядность и практические действия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;</li> </ul>
--	--

- применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй – другую, третий задает вопрос);
- знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;
- учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;
- стимулировать развитие зрительного внимания, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;
- решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти–десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность;

Формирование пространственных представлений:

- закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
- развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
- развивать ориентировку в пространстве «от себя» («вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева»);
- учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
- обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
- обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
- создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;
- закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения, и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;
- развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядке;
- формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
- формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
- учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в



	<p>практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур);</li> </ul> <p><u>Формировать временные представления:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т.д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</li> <li>- использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</li> <li>- учить установлению возрастных различий между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т.д.;</li> <li>- формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);</li> <li>- развивать чувство времени с использованием песочных часов.</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p><u>Создание предпосылок для развития элементарных естественно-научных представлений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей комплексного алгоритма обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта и понимания основных простых физических явлений в природе;</li> <li>- организовывать наблюдений за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;</li> <li>- формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания;</li> <li>- обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы, с детьми, испытывающими трудности в связной речи);</li> <li>- использовать оптические, световые, звуковые и прочих технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</li> </ul> <p><u>Создавать условия и предпосылки для формирования экологической культуры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для установления и усвоения причинно-следственных связей с опорой на все виды восприятия;</li> <li>- организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема), и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</li> <li>- развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений</li> </ul>

	<p>обогащать словарный запас;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборке помещений, территории двора и др.;</li> <li>- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</li> <li>- продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>- формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях;</li> <li>- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);</li> <li>- расширять и уточнять представления детей о макро-социальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);</li> <li>- углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</li> <li>- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с потребительской, природоохранной, восстановительной функциями человека в природе;</li> <li>- расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);</li> <li>- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;</li> <li>- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина – следствие, часть – целое, род – вид).</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p><u>Развитие мыслительных операций:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</li> <li>- поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач;</li> <li>- создавать ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление, и пр.);</li> <li>- знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка и пр.;</li> <li>- формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза и пр. на основе наглядно воспринимаемых признаков;</li> <li>- учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов) в определенной</li> </ul>

	<p>последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</li> <li>- развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</li> <li>- развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом – по элементам и т.д.);</li> <li>- развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</li> <li>- учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</li> <li>- развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</li> <li>- развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);</li> <li>- развивать способность понимать скрытый смысл наглядных ситуаций, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</li> <li>- формировать умения делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений</li> <li>- обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать существенными признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</li> <li>- формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</li> <li>- подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</li> </ul> <p><u>Развитие мнестической деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнестических приемов, для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</li> <li>- совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</li> </ul> <p><u>Развитие внимания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</li> <li>- развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</li> <li>- развивать способность к переключению и к распределению внимания;</li> <li>- развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях.</li> </ul>
--	---

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы по развитию речи</p>	<p><i>Развитие импрессивной стороны речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; развитие импрессивной стороны речи</li> <li>• создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</li> <li>• развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</li> <li>• в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</li> <li>• в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</li> <li>• проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально -префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и тп.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</li> <li>• в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мая-мял; миска-мишка; дочка-точка);</li> <li>• работать над пониманием многозначности слов русского языка;</li> <li>• разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;</li> <li>• создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);</li> <li>• привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации;</li> </ul> <p><i>Стимуляция речевого общения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;</li> <li>• создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношения к сверстнику как объекту взаимодействия;</li> <li>• побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);</li> <li>• обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи;</li> </ul> <p><i>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в</li> </ul>

словах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;

- развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.:
- формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
- воспринимать и символически обозначать - зарисовывать ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии)
- совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
- развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
- соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
- следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;
- формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков. Работа над плавностью речи.
- развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом.
- вырабатывать правильный темп речи
- работать над четкостью дикции
- работа над интонационной выразительностью речи

*Развитие фонематических процессов (фонематического слуха, как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия, как способности к звуковому анализу)*

- поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток)
- развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению звучащих предметов, называнию предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит – жжжж и пр.);
- на прогулках расширение представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучение детей подражанию им;
- узнавать звучание различных музыкальных инструментов (марокас, металлофон, балалайка, дудочка и т.п.)
- учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др)
- учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;
- учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
- учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
- учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный- в конце слова.

- знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков. Учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.
- Расширение, обогащение, систематизация словаря*
- расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
  - уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;
  - формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
  - совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
  - формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
  - проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий;
- Формирование грамматического строя речи*
- развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
  - уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
  - развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
  - формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
  - закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
  - работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
  - развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
  - учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
  - развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово, предложение, рассказ).
- Развитие связной диалогической и монологической речи:*
- формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания вопрос - ответ;
  - стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги – от реплики до развернутой речи;
  - развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
  - работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
  - помогать устанавливать последовательность основных смысловых

компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутри-текстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;

- развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, на отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;

- развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;

- в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без опор;

- усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу;

*Подготовка к обучению грамоте*

- развивать у детей способность к символической и аналитико - синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым сравнения, выделения и обобщения явлений языка;

- формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;

- учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;

- учить дифференцировать употребление терминов предложение и слово с использованием условно – графической схемы предложения

- упражнять детей в умении составлять предложения по схемам

- развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно - графическую схему;

- учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию –тире);

- закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;

- формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;

- учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;

- развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами;

*Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму*

- формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;

- учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;

- учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических

	<p>фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</li> <li>• учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке.</li> <li>• совершенствовать навыки штриховки, закрашивания контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать. копировать и закрашивать контуры простых предметов.</li> <li>• формировать элементарную культуру речевого поведения умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;</li> <li>• в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</li> <li>• беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</li> <li>• учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</li> <li>• учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</li> <li>• вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т.д.</li> </ul>

**Программа коррекционно-развивающей работы  
в образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества</p>	<p><u>Создание условий для развития разных видов продуктивной деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать предпосылки изобразительной деятельности;</li> <li>- создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.;</li> <li>- организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощряя их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»;</li> <li>- рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</li> <li>- отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</li> <li>- побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</li> <li>- развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</li> <li>- знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;</li> </ul>



- учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;
- уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;
- побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
- учить понижать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж);
- учить передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- развивать воображение и творческие способности, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;
- побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изобразительности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т.п.);
- предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;
- развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе которой дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- учить разным способам лепки, развивая конструктивный праксис, ручную умелость: применяя скульптурный способ лепить фигурки людей, животных, включать их в последующую совместную игру (собачка просит есть, бегают, спит, «служит» и т.д.);
- знакомить с кистью и клеем и приемам работы с ними;
- выполнять вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации» без наклеивания, что развивает чувство изобразительного ритма;
- уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
- помогать детям, испытывающим трудности в выполнении заданий на ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
- использование сюжетных рисунков на занятиях по развитию речи;
- вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно;
- развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации

*Создание условий по развитию творческих способностей детей:*

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать к самостоятельности и творческой инициативе;</li> <li>- положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности, не делать критических замечаний;</li> <li>- формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т.е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</li> <li>- учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</li> <li>- поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>- обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</li> <li>- побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;</li> <li>- учить детей создавать сюжетные изображения, в коротких рассказах передавать их содержание;</li> <li>- стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</li> <li>- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</li> <li>- развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</li> <li>- вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно.</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);</li> <li>- развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</li> <li>- закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;</li> <li>- знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</li> <li>- формировать пространственную ориентировку на звук, звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению</li> </ul>

	<p>расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, изменения характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</li> <li>- создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</li> <li>- привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</li> <li>- побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характера, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</li> <li>- использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</li> <li>- формировать у детей музыкально-эстетических, зрительно-слуховых и двигательных представлений о средствах музыки, передающих образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);</li> <li>- развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия музыкально звучащие разные предметы и игрушки;</li> <li>- знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к звучанию инструментов, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;</li> <li>- развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</li> <li>- расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей сТНР;</li> <li>- привлекать детей к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр.,</li> <li>- учить детей сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, учить детей создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты;</li> <li>- формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умения использовать музыку для передачи собственного настроения;</li> <li>- развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность);</li> <li>- учить детей пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</li> <li>- формировать разнообразные танцевальные умения детей динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</li> <li>- расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;</li><li>- учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</li><li>- развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4,3/4,4/4;</li><li>- учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро – медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения по разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</li><li>- согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</li><li>- стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</li><li>- учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения.</li></ul>
--	--

#### **49. Рабочая программа воспитания.**

Рабочая программа воспитания детского сада для реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), разработана на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", ФАОП ДО, Федеральной рабочей программы воспитания.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ТНР в детском саду предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в детском саду лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы детского сада.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### **49.1. Целевой раздел.**

49.1.1. Общая цель воспитания в детском саду - личностное развитие дошкольников с ТНР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

**49.1.2.** Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы:**

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

**49.1.3.** Принципы реализуются в **укладе** детского сада, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад детского сада опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона, города и детского сада, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни детского сада, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных

отношений.

**Цель и смысл деятельности детского сада, его миссия** - формирование общей культуры воспитанников, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста на основе традиционных ценностей российского общества.

Деятельность детского сада основывается на принципах демократии, гуманизма, общедоступности, приоритета общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, гражданственности, свободного развития личности, автономности, светского характера образования и направлена на обучение и воспитание в интересах личности, общества, государства.

**Принципы жизни и воспитания в детском саду** - Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

в обязательной части программы

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого: значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования;

в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- принцип обеспечения эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к его чувствам и потребностям;

- принцип поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, трудовой и т.д.);

- принцип позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям;

- принцип развития коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками, уметь работать в группе сверстников.

**Образ детского сада** – детский сад № 48 «Радуга» - один из лучших детских садов города Новоуральска. Здесь работают высококвалифицированные воспитатели и специалисты, которые очень любят детей, относятся к ним с большой заботой и вниманием,

в работе используют современные развивающие технологии, благодаря которым дети с интересом и удовольствием получают качественную подготовку к школе.

**Символика, внешний имидж детского сада** – детский сад № 48 «Радуга» – обособленное структурное подразделение МАДОУ Новоуральского городского округа – детский сад «Росток», имеет свою символику – флаг МАДОУ детский сад «Росток», гимн МАДОУ детский сад «Росток», эмблему, собственную форму – белые футболки с эмблемой, кепки, значки; собственная эмблема есть и у детского сада.

Символика, внешний имидж имеют свое отражение на сайте МАДОУ детский сад «Росток», страничке детского сада на сайте МАДОУ детский сад «Росток», в социальной сети ВКонтакте, где регулярно размещается информация о деятельности детского сада, его успехах и достижениях.

**Отношения к воспитанникам, их родителям** (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО - Уклад детского сада способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений. Взаимоотношения участников образовательных отношений строятся на основе сотрудничества, уважения личности, приоритета общечеловеческих ценностей, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями.

**Ключевые правила детского сада:**

- 1) уважать честь и достоинство всех участников образовательных отношений;
- 2) соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям этики образовательных отношений;
- 3) уважать особенности психофизического развития и состояние здоровья всех участников образовательных отношений, в том числе лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- 4) бережно относиться к своему здоровью и здоровью всех участников образовательных отношений;
- 5) соблюдать правила безопасности, охраны жизни, здоровья в период образовательного процесса;
- 6) воздерживаться от действий и высказываний, ведущих к осложнению морально психологического климата в коллективе детского сада;
- 7) воздерживаться от публикаций, комментариев в средствах массовой информации, сетях «Интернет», социальных сетях фактов и событий, не обсуждавшихся и не получивших соответствующей оценки образовательного сообщества детского сада; заведомо ложной информации, материалов и иной информации, заведомо порочащих честь, достоинство и деловую репутацию детского сада;
- 8) бережно относиться к имуществу детского сада.

**Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду.**

В детском саду реализуется технология группового сбора, предусматривающая ежедневный сбор детей в утреннем и вечернем кругу.

Утренний групповой сбор – включает в себя приветствие, игру, обмен новостями, планирование дня.

Вечерний итоговый групповой сбор – проводится в конце дня. Задача итогового сбора – рассмотреть выполненные работы, проанализировать достижения, успехи и трудности, наметить перспективы.

Традиционными для детского сада являются такие мероприятия, как День рождения детского сада, Фестиваль художественного слова «Мы помним, мы гордимся», «Возложение цветов к Вечному огню», «Весенняя ярмарка», «Зарница для дошколят», направленные на формирование единой общности детей, родителей и педагогов на основе традиционных ценностей российского общества.

**Особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада** – в детском саду созданы условия для получения детьми-инвалидами качественного образования в рамках



реализации государственной программы «Доступная среда».

Все воспитанники с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды, посещающие обособленные структурные подразделения МАДОУ детский сад «Росток» имеют возможность получать психолого-педагогическое сопровождение педагогом-психологом и коррекционно-развивающее сопровождение учителем-логопедом детского сада № 48 «Радуга», в рамках оказания консультационной помощи и проведения индивидуальных занятий с детьми, согласно составленному с учетом образовательных потребностей данных воспитанников расписанию и разработанному плану психолого-педагогического и коррекционного сопровождения, эффективно используя условия «Доступной среды»: проведена реконструкция отдельного помещения 1-го этажа. При входе в здание выстроен пандус с соблюдением норм безопасности и соотношения требуемых размеров, 2 входа в здание для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями. На всех путях передвижения, выложены тактильные плитки контрастного цвета с использованием выпуклостей на поверхности, использована контрастная маркировка дверных проемов.

При входе в здание установлены тактильные пиктограммы и мнемосхемы. На путях передвижения установлены широкие двойные поручни. Имеется кабинеты учителя-логопеда, педагога-психолога с использованием оборудования: образовательная система «Эдуквест»; развивающий коррекционный комплекс с видеобиоуправлением «Тимокко»; интерактивный комплекс «Интерактивная песочница - умный стол «Домик»; световой стол для песочной терапии; сухой бассейн; опора для сидения для детей с НОДА; игровой набор «Говоряша». Организовано пространство изостудии с учетом потребностей детей с ОВЗ. С учетом потребностей инвалидов и других маломобильных групп оборудован отдельный санузел. Имеется приемная с расширенными дверными проемами и гардеробной.

Особенности региональной специфики отражены в игрушках, материалах, направленных на формирование интереса и любви к родному краю, городу, детскому саду: тематические альбомы: «Новоуральск», «Профессии в нашем городе», макеты детского сада, микрорайона, карты-схемы движения автобусных маршрутов (Детский сад – театр кукол), карты-схемы пешеходных маршрутов (к Вечному огню, в пожарную часть и др.), альбомы, наборы картин и фотографий на тему «Природа родного края», «Парки и скверы родного города», познавательная художественная литература о родном городе, уральском крае, альбомы с уральскими пословицами, поговорками, коллекции уральских минералов, открыток о родном крае, наборы фотографий, сказки и рассказы уральских писателей, литература о родном городе, «Словари уральского диалекта», элементы народных костюмов, альбомы с уральскими народными песнями, хороводами, играми к праздникам «Осенины», «Колядки», «Масленица», предметы народно-прикладного творчества в том числе уральских мастеров.

Особенности работы детского сада по физическому развитию воспитанников отражены в создании и использовании в образовательном процессе следующих пособий: «Здоровьецветик» (показывает режимные моменты в жизни детей), «Двигоцветик» (показывает основные движения, над которыми работают дети разных образовательных маршрутов в данное время, способы их выполнения), наборы схем к нему, «Домик ребят-здоровят» с дидактическими играми, направленными на формирование различных компонентов здорового образа жизни, картотеки народных уральских подвижных игр.

**49.1.3.1. Воспитывающая среда** определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками и учитывает психофизические особенности обучающихся с ТНР. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

1) Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к

традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда - это заданное укладом содержательно насыщенное пространство, в котором начинается и осуществляется путь взросления и воспитания ребенка.

2) Воспитывающая среда включает в себя:

От взрослого - внесение воспитательных элементов в среду	От совместной деятельности ребенка и взрослого - событийность	От ребенка - интеграция в среде продуктов детского творчества
условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе	условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества	условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

#### 49.1.3.2. Общности (сообщества) детского сада:

**1. Профессиональная общность** включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками детского сада. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**2. Профессионально-родительская общность** включает сотрудников детского сада и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального

и полноценного развития и воспитания.

**3. Детско-взрослая общность:** характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**4. Детская общность:** общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

**5. Культура поведения педагогического работника** в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

**49.1.3.3. Социокультурным контекстом** является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

**Социокультурный контекст**, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности). Здание детского сада № 48 «Радуга» построено по типовому проекту 1975 г. Размещается на внутриквартальной территории жилого микрорайона, на улице Победы, не имеет соседства с промышленными зонами предприятий. В шаговой доступности для воспитанников расположены такие городские объекты образования и культуры как Детская школа искусств, Центр внешкольной работы, Станция юных техников, Дом культуры Новоуральский, Детская спортивная школа, Городская публичная библиотека, средние общеобразовательные школы № 49, 54, городская гимназия. Детский сад расположен вблизи от аллеи Победы, мемориала «Вечный огонь», лесопарковой зоны, реки Бунарка.

Данная совокупность социальных, образовательных, культурных и природных условий оказывает благоприятное воздействие на формирование внутреннего социокультурного контекста детского сада и позволяет детскому саду решать образовательные и воспитательные задачи, используя ресурсы внешней социальной и культурной среды.

#### **49.1.3.4. Деятельности и культурные практики в детском саду.**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ТНР, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности, обладающие воспитательным потенциалом: ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки; рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок; игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной

нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

#### **49.1.4. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ТНР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне детского сада не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

#### **49.1.5. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ младенческого и раннего возраста (до 3 лет).**

Портрет ребенка с ОВЗ младенческого и раннего возраста  
(к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в

		самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

49.1.6. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению

		прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
--	--	--

49.1.10. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Имеющий представление о своей стране, своей малой Родине, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры с учетом имеющихся речевых возможностей, в том числе с использованием доступных способов коммуникации. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Стремящийся к самостоятельной двигательной активности, понимающий на доступном уровне необходимость реабилитации. Готовый к использованию индивидуальных средств коррекции, вспомогательных технических средств для передвижения и самообслуживания. Владеющий основными навыками личной гигиены. Стремящийся соблюдать элементарные правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в доступной самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-

**49.2. Содержательный раздел.****49.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ТНР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

**49.2.2. Патриотическое направление воспитания.**

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель педагог должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ТНР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ТНР к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

**49.2.3. Социальное направление воспитания.**

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.



В дошкольном детстве ребенок с ТНР открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ТНР заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ТНР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ТНР в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач педагог должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ТНР навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ТНР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ТНР анализировать поступки и чувства - свои и других людей; организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

#### **49.2.4. Познавательное направление воспитания.**

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ТНР является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности педагогов:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ТНР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### **49.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ТНР своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых

обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

#### **49.2.5.1. задачи по формированию здорового образа жизни:**

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ТНР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; введение оздоровительных традиций в детском саду.

#### **49.2.5.2. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков**

является важной частью воспитания культуры здоровья. Педагог должен формировать у дошкольников с ТНР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ТНР в детском саду.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ТНР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой. Формируя у обучающихся с ТНР культурно-гигиенические навыки, педагог должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ТНР навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ТНР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; формировать у ребенка с ТНР привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ТНР, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ТНР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

#### **49.2.6. Трудовое направление воспитания.**

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

- 1) Ознакомление обучающихся с ТНР видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ТНР.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ТНР, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач педагог должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ТНР необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ТНР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ТНР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ТНР соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### **49.2.7. Этико-эстетическое направление воспитания.**

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

49.2.7.1. Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, педагог должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ТНР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ТНР, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом детского сада; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

49.2.7.2. Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ТНР ценностного отношения к красоте.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ТНР.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ТНР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ТНР, широкое включение их произведений в жизнь детского сада;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ТНР по разным направлениям эстетического воспитания.

#### **49.2.7.3. Особенности реализации воспитательного процесса.**

##### **Обязательная часть программы**

Воспитательный процесс в детском саду осуществляется на основе личностно-порождающего взаимодействия.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

##### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Воспитательный процесс в детском саду организуется с учетом национально-культурных особенностей Среднего Урала.

Народная культура, или традиционная культура, рассматривается нами как совокупность материальных и духовных ценностей, создаваемых, хранимых, передаваемых народом из поколения в поколение.

Формирование у детей представлений национально-культурных особенностях родного края формируется в ходе их ознакомления с народными обычаями, традициями, устным и песенным, декоративно-прикладным, музыкальным творчеством в ходе проведения праздников, выставок, концертов, чтения художественной литературы, посещения городского краеведческого музея, театра кукол «Сказ», организации и проведения совместных туристических походов, экскурсий, целевых прогулок.

В детском саду реализуются воспитательно значимые проекты:

- «Детский сад – территория толерантности и совместного творчества», направленный на создание в Новоуральском городском округе территории свободного толерантного общения и взаимодействия воспитанников, родителей (законных представителей) детского сада с детьми-инвалидами, не посещающими детский сад и их родителями (законными представителями);

- «Уроки мужества», направленный на организацию взаимодействия воспитанников и родителей детского сада с Городским военно-патриотическим клубом «Крылатая Гвардия» МБОУ ДО «ДЮЦ» с целью повышения эффективности работы по позитивной социализации детей дошкольного возраста, воспитанию патриотических чувств, уважительного отношения к истории Отечества и его Вооруженных сил.

Перспективные технологии воспитательно значимой деятельности, реализуемые в детском саду обеспечивают реализацию содержания Программы воспитания как в ее обязательной части, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- технология музейной педагогики, способствующая формированию у детей представлений о ближайшем окружении, основ социокультурных ценностей;

- технология детского портфолио, обеспечивающая выявление и поддержку творческого потенциала ребенка, воспитание творческого отношения к труду; проектирование воспитательной работы с детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями и возможностями;

- технология проектной деятельности, авторы Дж.Дьюи, В.Килпатрик, способствующая формированию позитивных установок к различным видам взаимодействия и творчества;

- методика организации межвозрастного взаимодействия и общения воспитанников, рекомендованная авторами образовательной программы «Миры детства: конструирование возможностей», содействующая формированию у воспитанников нового опыта доброжелательных отношений.

Формы реализации Рабочей программы воспитания являются внешними выражениями содержания воспитательного процесса, способами его осуществления.

Классические формы: беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности.

Формы воспитательной работы, направленные на активизацию взаимодействия участников воспитательного процесса:

- детско-родительский клуб – форма работы, предполагающая совместную деятельность детей и родителей по решению задач воспитания ребенка, повышения психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания детей;

- игра — основная форма реализации рабочей программы воспитания, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности;

- игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMS здоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.);

- чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма воспитательной работы, а также

общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер;

- мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также решать воспитательные задачи рабочей программы воспитания, когда выполняются следующие условия: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п.;

- включение в воспитательный процесс череды разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе, когда ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий;

- коллекционирование, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации воспитательных задач, способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков;

- экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинноследственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности; особое место в работе педагогов с детьми занимает социальное экспериментирование, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте, когда своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими);

- проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать;

- викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы воспитательной работы с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей;

- слушание музыки, исполнение и творчество: исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность, способствовать развитию интереса к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

- организация межвозрастного общения:

наряду с продолжением работы по формированию и поддержанию доброжелательных отношений между сверстниками 5–7 лет, детей следует учить строить такие же отношения с младшими детьми; отношение к младшим отличается от отношения к сверстникам: на первый план выступают забота и ответственность, тогда как взаимное уважение и признание равных прав, столь значимые в отношениях со сверстниками, отходят на второй план; позиция старшего, который больше знает, умеет и который благодаря своим знаниям, умениям может помочь другим, обогащает представление детей о себе. «Я – тот, кто помогает маленьким и слабым, кто доставляет им радость, кто может защитить их» – так начинают думать про себя старшие дети, таким образом, организуя межвозрастное общение, мы решаем две задачи: формировать у всех участников новый опыт доброжелательных отношений; обогатить образ «Я» старших детей представлениями о себе как о помощнике и защитнике слабых.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более направлений образовательной работы, развития двух и более видов детской деятельности.

В период противоэпидемиологических мероприятий по предупреждению распространения инфекционных заболеваний предусматривается дистанционная форма реализации рабочей программы воспитания.

Обеспечение качества воспитательной работы в детском саду достигается в процессе воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ДОО:

- МБУК «Публичная библиотека» Новоуральского городского округа – через проведение экскурсий, участие в выставках и конкурсах, организованных МБУК «Публичная библиотека», реализацию совместных проектов;

- Театр кукол «Сказ» через абонементное посещение кукольных спектаклей, встречи с работниками театра, экскурсии за кулисы, в мастерские театра;

- Новоуральский Историко-краеведческий музей через семейный клуб выходного дня в рамках детско-родительского клуба, реализацию совместного проекта «Музей для малышей»; приглашение лекторов в соответствии с комплексно-тематическим планированием;

- Городской клуб туристов Новоуральска через организацию встреч с интересными людьми, рассказы туристов клуба о походах, показы фильмов, организация выставок фотографий, предметов туристического снаряжения и т.д., совместные спортивно-туристические праздники;

- Спортивный клуб «Кедр» через участие в массовых спортивных акциях «Кросс нации», «Лыжня России», турнире по русским шашкам;

- Городская газета «Нейва» через публикации, участие в конкурсах, проводимых газетой;

- ЦПКиО через участие в проводимых праздниках, акциях, фестивалях;

- ОГИБДД УВД г.Новоуральска через участие в проводимых ОГИБДД акциях, конкурсах, встречи с инспекторами ОГИБДД;

- ФГКС СУ ФПС № 5 МЧС России через организацию встреч и знакомство с профессией пожарного, совместный пожарно-спортивный праздник с демонстрацией пожарной техники на территории детского сада, экскурсии в пожарную часть;

- МОУ ДШИ (музыкальная школа) через приглашение преподавателей и учеников с концертами в детский сад; посещение концертов, мероприятий в музыкальной школе;

- МОУ «СОШ № 54», МОУ «СОШ № 49», Гимназия № 47 через организацию совместных мероприятий, направленных на решение задач преемственности воспитательного процесса: организация экскурсии в школу, встречи детей подготовительной к школе группы с учителями; посещение педагогами школы открытых мероприятий с детьми подготовительных к школе групп; совместный Совет педагогов; совместное с учителями родительское собрание.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья создаются особые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих процессу воспитания, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации работы группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в группах общеразвивающей направленности.

Детский сад включен в государственную программу Российской Федерации «Доступная среда», стал участником реализации мероприятий по созданию условий для получения детьми-инвалидами качественного образования.

**49.2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР в процессе реализации Программы воспитания.**

В целях реализации социокультурного потенциала окружающего детский сад пространства, для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ТНР дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада детского сада, в построении воспитательной работы.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

Поэтому педагогами, реализующими Рабочую программу воспитания с обучающимися с ТНР, учитываются в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважаются и признаются способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу детского сада. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок с ТНР ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и педагогами детского сада, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле воспитания детей.

В детском саду работа по взаимодействию с семьями воспитанников координируется заведующим детским садом, педагогами, специалистами, Советом родителей детского сада, родительскими комитетами групп, в соответствии с Положением о Совете родителей детского сада, планом деятельности Совета родителей, планами работы родительских комитетов групп, планами организации взаимодействия педагогов, детей и родителей на группах.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности детского сада в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Групповые формы работы:

- Совет родителей детского сада, родительские комитеты групп, родительские собрания, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей;
- детско-родительские семейные клубы, участвуя в которых родители в процессе взаимодействия с детьми и педагогами получают как теоретические рекомендации, так и практические навыки воспитания детей от профессиональных психологов, специалистов детского сада, обмениваются собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста;
- педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы, тренинги с приглашением специалистов;
- реализация совместных групповых детско-родительских проектов;
- совместные выставки творческих работ;
- совместные развлечения, праздники, итоговые мероприятия, в ходе которых участники образовательных отношений включаются в совместное планирование и организацию воспитательного процесса;
- взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка;



- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

#### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Несмотря на ряд специфических отличий семьи и детского сада, содержание основных культурных практик может реализовываться ими совместно. Основой для этого служит пособие «Детский календарь», авторы Т.Н. Доророва, С.Г. Доророва, которое позволяет реализовать расширенную на сферу семейного воспитания форму комплексно-тематического планирования. Благодаря «Детскому календарю» воспитательная работа с детьми планируется таким образом, что ее часть обязательно должна осуществляться в семье.

Для того, чтобы сделать включение родителей в предложенную систему более осознанным и постоянным, а, следовательно, и эффективным, решается ряд частных задач, которые заключаются в следующем:

- установление сотрудниками детского сада доверительных отношений с родителями и разъяснение значения их участия в работе по воспитанию ребенка;
- убеждение родителей в необходимости проведения систематической работы с ребенком, несмотря на возникающие трудности;
- разработку системы публичной и индивидуальной оценки и поощрения совместной деятельности родителей с ребенком с демонстрацией достижений детей.

В детском саду в данную работу ежегодно включаются воспитанники и родители (законные представители) групп дошкольного возраста.

В данных группах реализуется расширенное комплексно-тематическое планирование, за счет ежедневного планирования воспитательной работы в соответствии с содержанием пособия «Детский календарь».

### **49.3. Организационный раздел.**

#### **49.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.**

Программа воспитания детского сада реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад детского сада направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ТНР.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ТНР дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) интегрированы с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни детского сада.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой детского сада и принимается всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада детского сада включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации;	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками Образовательных отношений уклада Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с ТНР определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- "от совместной деятельности ребенка с ТНР и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ТНР в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ТНР и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

#### **49.3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ТНР. События Организации.**

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты.

Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
- создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

В детском саду реализуются проекты воспитательной направленности; праздники; общие дела; ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка); режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее); свободная игра; свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности, обладающие воспитательным потенциалом: ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки; рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок; игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

#### **49.3.3. Организация предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику детского сада и включает:

- оформление помещений;

- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ТНР;

- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с ТНР.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и детского сада.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится детский сад.

Среда в детском саду экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий). Результаты труда ребенка с ТНР отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ТНР возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда детского сада гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС детский сад ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

**Примерный перечень материалов и оборудования, расположенных в центрах детской активности групп детского сада:**

**Обязательная часть программы:**

Центр игры

Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Почта», «Ателье», «Армия», «Служба спасения», коробки с предметами-заменителями. Маркеры игрового пространства, полифункциональные игровые материалы. Игры с правилами «Ходилки-бродилки».

Центр основ безопасности и социального развития

Макеты, картинки с изображением флага, герба России. Тематические альбомы: «Моя семья», «Столица нашей Родины - Москва» и др. Дидактические игры: «Славянская семья», «Славянская изба», «История костюма», «Одежда мальчиков и девочек», «Профессии мужские и женские», «Азбука поведения», «Хорошо - плохо», «О хороших мальчиках и девочках», «Азбука настроения», «Этикет» и др. Календарь праздников, событий. Тематические альбомы: «Правила безопасности на дороге», «Правила пожарной безопасности», «Правила безопасности на улице, дома, в природе». Дидактические игры по темам безопасного поведения.

Центр природы (экологии)

Дидактические игры на формирование у детей представлений о богатстве растительного, животного мира различных природных зон; предпосылок экологической грамотности. Тематические альбомы о природе в разные времена года. Наборы картинок экологического содержания, гербарии, игры – модели. Комнатные растения, средства, обеспечивающие самостоятельный уход детей за ними. Альбомы, дневники наблюдений.

Схемы-алгоритмы опытов, экспериментов, наблюдений, ухода за растениями. Календари природы, погоды.

#### Центр математики

Дидактические игры на формирование у детей представлений о числе, цифре, количественном и порядковом счете, операциях с числами, сравнении множеств, составе чисел, геометрических представлений, составлении и решении примеров и задач, временных представлениях, ориентировке в пространстве, деления целого на части. Дидактические игры на развитие способов мышления: обобщения, сериации, установления причинно-следственных связей. Развивающие игры: различные виды танграмов, пазлов, кубики «Никитина», разрезные картинки. Наборы демонстрационного и раздаточного материала: картинок, геометрических фигур и тел, числовых карточек, различные виды цифр и знаков. Математические тетради на каждого ребенка.

#### Центр конструирования

Различные виды конструктора: мягкие модули, крупный, средний и мелкий конструктор «Лего», деревянный конструктор «Архитектор». Различные виды бумаги и картона, клей, ножницы на каждого ребенка, коробка с природным и бросовым материалом. Альбомы с образцами построек из различных видов конструктора, образцами поделок из бумаги и картона, природного материала.

#### Центр науки и экспериментирования

Карта мира, глобус, географический атлас для малышей, компасы. Различные виды энциклопедий, познавательной литературы. Наборы для проведения элементарного экспериментирования: лупы, мензурки, пластмассовые стаканчики, трубочки, воронки и т.д. Коллекции камней, минералов, полезных ископаемых. Тематические альбомы «Я и мое тело», «Строение нашего организма»

#### Центр речевого творчества и литературы

Дидактические игры на формирование звуковой культуры речи, обогащение словаря, развитие грамматической структуры речи, развитие связной речи, подготовку к обучению грамоте. Библиотека художественной литературы (сказки, былины, детские журналы, иллюстрации). Наборы картинок по лексическим темам. Наборы пластмассовых, картонных букв, различных видов азбук. Буквенные фризмы.

#### Центр музыки и театра

Альбомы с песенным репертуаром к праздникам и событиям. Различные виды детских музыкальных инструментов фабричные и самодельные (звучащие коробочки, трещотки, шуршалочки и т.п.) Музыкальная лесенка звуков. Набор портретов композиторов. Различные виды театров: Би-ба-бо, пальчиковый, шапочки, маски, атрибуты к костюмам, театр теней, фланелеграфы, настольный театр и др. Дидактические игры на развитие музыкальных способностей.

#### Центр художественного творчества и искусства

Тематические альбомы с иллюстрациями произведений художников, скульпторов, народно-прикладного творчества. Образцы малой скульптурной формы. Образцы разного вида росписей. Различные трафареты, шаблоны, обводки, печати, губки, палочки, стеки. Бумага разной фактуры, цвета, размера, краски гуашевые, акварель, наборы кистей разного формата, цветные карандаши, фломастеры, цветные восковые мелки, стаканы-непроливайки для воды Наборы цветного пластилина, дощечки, клееночки. Салфетки, розетки для размещения работ и др.

#### Центр физической культуры и здоровья

Традиционное и нетрадиционное физкультурное оборудование, отличающееся полоролевой дифференциацией. Комплексы гимнастики по профилактике плоскостопия, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика. Картотека подвижных, речевых игр. Азбука чувств, физических и нравственно-волевых качеств. Шкала самооценки. Валеологический театр. Панно настроения.

#### Центр уединения и отдыха

Включает в себя пять степеней мягкости: ширму, пуфик, подушки, коврик, мягкую игрушку. Аудиозаписи с имитацией звуков природы и классической музыкой.

Часть программы, формируема участниками образовательных отношений.

Центр игры

Игры и игрушки из пособия «Детский календарь»

Центр основ безопасности и социального развития

Макеты, картинки с изображением герба Горноуральского округа, Новоуральска. Тематические альбомы: «Новоуральск», «Профессии в нашем городе». Макеты детского сада, микрорайона, карты-схемы движения автобусных маршрутов (Детский сад – театр кукол), карты-схемы пешеходных маршрутов (к Вечному огню, в пожарную часть и др.)

Центр природы (экологии)

Альбомы, наборы картин и фотографий на тему «Природа родного края», «Парки и скверы родного города». Познавательная-художественная литература о родном городе, уральском крае. Альбомы с уральскими пословицами, поговорками.

Центр науки и экспериментирования

Коллекции уральских минералов. Коллекции открыток о родном крае, наборы фотографий.

Центр речевого творчества и литературы

Сказки и рассказы уральских писателей. Литература о родном городе. «Словарь уральского диалекта».

Центр музыки и театра

Элементы народных костюмов. Альбомы с уральскими народными песнями, хороводами, играми к праздникам «Осенины», «Колядки», «Масленица».

Центр художественного творчества и искусства

Предметы народно-прикладного творчества в том числе уральских мастеров.

Центр физической культуры и здоровья

Здоровьецветик (показывает режимные моменты в жизни детей). Двигоцветик (показывает основные движения, над которыми работают дети разных образовательных маршрутов в данное время, способы их выполнения), наборы схем к нему. Домик ребят-здоровят с дидактическими играми, направленными на формирование различных компонентов здорового образа жизни. Картотека подвижных игр народов Урала.

#### **49.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.**

Детский сад укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей. При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации Программы создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

В детском саду самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивается консультативная поддержка руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптированных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. В детском саду осуществляется организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Каждым педагогом детского сада обеспечивается реализация как **обязательной части программы**, так и **части, формируемой участниками образовательных отношений**.

Общее количество педагогов (не включая заведующего) – 25 чел.:

из них воспитателей - 19 чел.;

из них специалистов: 6 чел.: старший воспитатель – 1 чел., педагог-психолог – 1 чел., учитель-логопед – 1 чел., инструктор по физической культуре – 1 чел., музыкальный руководитель – 2 чел.

Общее количество административных работников (заведующий структурным подразделением – детский сад) – 1 чел.

<p><b>Наименование должности</b> (в соответствии со штатным расписанием ДОО)</p>	<p><b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b></p>
<p>Заведующий структурным подразделением</p>	<p>Руководство воспитательной работой, организованной в структурном подразделении в соответствии с Уставом МАДОУ детский сад «Росток». Определение стратегии, целей, задач воспитательной работы, осуществляемой в детском саду. Утверждение Рабочей программы воспитания детского сада. Организация материально-технического оснащения реализации Рабочей программы воспитания. Установление круга обязанностей детского сада по реализации Рабочей программы воспитания. Осуществление работы по подготовке педагогов в системе профессионального обучения, по вопросам организации воспитательного процесса в детском саду. Контроль над ходом воспитательного процесса, его состояние в соответствии с законодательством.</p>
<p>Старший воспитатель</p>	<p>Организация воспитательного процесса. Руководство и участие в разработке, корректировке и реализации Рабочей программы воспитания. Осуществление работы по подготовке педагогов в системе профессионального обучения, по вопросам организации воспитательного процесса в детском саду. Методическая помощь педагогам по организации воспитательной деятельности с детьми. Совершенствование работы с родителями (законными представителями) воспитанников и пропаганде им педагогических знаний в вопросах воспитания.</p>

	<p>Организация и проведение методических мероприятий по вопросам организации воспитательной работы в детском саду.</p> <p>Анализ качества воспитательной работы.</p> <p>Методическое оснащение воспитательного процесса пособиями, литературой.</p> <p>Методическая помощь педагогам в организации воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды.</p>
Педагог-психолог	<p>Осуществление психологического сопровождения воспитательного процесса.</p> <p>Участие в разработке и реализации Рабочей программы воспитания.</p> <p>Психолого-педагогическая диагностика (по согласованию с родителями (законными представителями) воспитанников).</p> <p>Выявление критических точек воспитания детей. Развитие эмоционального интеллекта, социальной активности воспитанников через тренинги, индивидуальные, подгрупповые занятия.</p> <p>Мониторинг динамики и результативности воспитательной работы.</p> <p>Психологическое сопровождение семей воспитанников.</p> <p>Психологическое сопровождение педагогов.</p>
Учитель-логопед	<p>Участие в разработке и реализации Рабочей программы воспитания.</p> <p>Клинико-педагогическая диагностика воспитанников (по согласованию с родителями (законными представителями) воспитанников).</p> <p>Сопровождение планирования и обеспечение реализации направлений воспитательной работы с воспитанниками, имеющими статус ОВЗ.</p>
Музыкальный руководитель	<p>Участие в разработке и реализации Рабочей программы воспитания.</p> <p>Осуществление развития эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников, формирование эстетического вкуса воспитанников.</p> <p>Закладывание основ эмоционально-ценностного отношения к произведениям музыкального искусства, окружающему миру.</p> <p>Сопровождение реализации всех направлений Рабочей программы воспитания детского сада средствами музыкального искусства.</p>
Воспитатель по изобразительной деятельности	<p>Участие в разработке и реализации Рабочей программы воспитания.</p> <p>Закладывание основ эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства, окружающему миру.</p> <p>Развитие потребности в самовыражении в различных видах деятельности.</p> <p>Создание возможности создать новый продукт (рисунок, конструкцию, образ фантазии), который отличается вариативностью, гибкостью, подвижностью в связи с развитием воображения, переходом его на новый уровень, в творчески преобразующее.</p> <p>Сопровождение реализации всех направлений Рабочей программы воспитания детского сада средствами изобразительных искусств.</p>
Инструктор по физической культуре	<p>Участие в разработке и реализации Рабочей программы воспитания.</p> <p>Закладывание основ владения элементарными способами саморегуляции, снятия мышечного напряжения.</p> <p>Развитие способности проявлять волевое усилие при выполнении физических упражнений, проявлять отдельные волевые качества, позволяющие добиваться качественных результатов: целенаправленностью, настойчивостью, организованностью, выносливостью и др.</p>



	Сопровождение реализации всех направлений Рабочей программы воспитания детского сада в процессе физкультурно-оздоровительной деятельности.
Воспитатель	Участие в разработке и реализации Рабочей программы воспитания. Организация воспитывающей личноно развивающей предметно-пространственной среды. Создание комфортного, положительного микроклимата в группе. Взаимодействие с семьями воспитанников в вопросах воспитания детей.
Младший воспитатель	Оказывает помощь детям в одевании и раздевании по мере необходимости, в приеме пищи, в развитии навыков самообслуживания, гигиены, а так же при нахождении детей в туалете. Сопровождает воспитанников на прогулках, занятиях и мероприятиях, проводимых в детском саду, обеспечивая безопасность детей. Контролирует поведение детей с целью обеспечения безопасности.

#### **49.3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ТНР.**

Инклюзия является ценностной основой уклада детского сада и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в детском саду.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда детского сада обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

#### **49.4. Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации являются:**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**49.5. Задачами воспитания обучающихся с ТНР в условиях Организации являются:**

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ТНР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

#### **IV. Организационный раздел Программы.**

**50. Организационное обеспечение** образования обучающихся с ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории.

Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ТНР в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ТНР, в детском саду разработаны соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Организована система взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, Новоуральского Центра диагностики и консультирования, детской поликлиники, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ТНР.

Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ТНР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание.

Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с профилем группы для детей с тяжелыми нарушениями речи, образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в АООП на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

### **51. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

#### **51.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### **52. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в детском саду обеспечивает реализацию АООП ДО, разработанных в соответствии с ФАОП ДО. Детский сад самостоятельно проектирует ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР.

#### **52.1. В соответствии со Стандартом, ППРОС детского сада обеспечивает и гарантирует:**

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки,

уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

**52.2. ППРОС детского сада создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития; строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).**

Для выполнения этой задачи ППРОС детского сада:

- содержательно-насыщенна и динамична - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- обеспечивает эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- игрушки обладают динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируема - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональна - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступна - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ТНР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды

детской активности; все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития ребенка, его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасна - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

При проектировании ППРОС в детском саду учитывается целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической; эстетичной - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства.

52.3. ППРОС обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

**Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат детского сада (материально-техническое обеспечение)**

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Участок детского сада</b>		
Прогулочные участки	- прогулки; - наблюдения; - игровая деятельность; - самостоятельная двигательная деятельность; - общественно полезный труд	- прогулочная площадка для детей; - игровое, функциональное и спортивное оборудование; - дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения; - мини-огород, цветники
Спортивная площадка	-организованная образовательная деятельность по физической культуре; - спортивные игры; - досуговые мероприятия, праздники	- спортивное оборудование; - оборудование для спортивных игр.
<b>Помещения детского сада</b>		
Групповая комната	- игровая деятельность; - учебная деятельность; - самообслуживание; - трудовая деятельность; - самостоятельная творческая деятельность; - ознакомление с природой, труд в природе; - экспериментально-исследовательская деятельность	- детская мебель для практической деятельности; - различные центры для организации самостоятельной и совместной деятельности (описание см.ниже) - игровая мебель; - игрушки, дидактические игры; - конструкторы, паззлы, головоломки и др.
Спальное помещение	- дневной сон - корригирующая гимнастика после дневного сна	спальная мебель
Коридоры ДОУ, раздевальная	- информационно-просветительская работа с	- шкафчики для детей; - информационные стенды для

комната	сотрудниками ДОУ и родителями; - работа с детьми по формированию навыков самообслуживания	родителей и сотрудников детского сада; - выставки детского творчества
Кабинет учителя-логопеда	- занятия по коррекции речи; - консультативная работа с родителями по коррекции речи детей	описание оснащения см.ниже
Кабинет-игровая педагога-психолога	- занятия педагога-психолога; - занятия на интерактивном оборудовании; - консультативная работа с родителями	- детская мебель для практической деятельности; - мольберт; - игры настольные; - игры и пособия развивающие; - разные виды конструктора; - образовательная система «Эдуквест»; - развивающий коррекционный комплекс с видеобиоуправлением «Тимокко»; - интерактивный комплекс «интерактивная песочница - умный стол «Домик»; - световой стол для песочной терапии; - сухой бассейн; - опора для сидения для детей с НОДА, игровой набор «Говоряша».
Изо-студия	- занятия по изобразительной деятельности; - индивидуальная работа с детьми; - организация выставок детского творчества	- детская мебель для практической деятельности; - доска магнитная; - мольберты; - игры настольные; - игры и пособия развивающие; - конструкторы; - оборудование и материалы для изобразительной деятельности
Музыкальный, спортивный залы	- занятия по музыкальному развитию; - занятия по физическому развитию; - индивидуальные занятия; - творческие досуги; - музыкальные и спортивные развлечения; - театральные представления; - праздники и утренники; - утренняя гимнастика; - педагогические советы	- музыкальный центр, приставка ДВД, переносная мультимедийная установка, синтезатор; аудиоколонка; - детские музыкальные инструменты, - различные виды театра, ширмы, - спортивное оборудование, модули, тренажеры, нестандартное физкультурное оборудование

	родительские собрания и прочие мероприятия	
--	--	--

### **Развивающая предметно-пространственная среда в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи и кабинете учителя-логопеда.**

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в группе и кабинете логопеда:

- создает возможности для успешного устранения речевого дефекта,
- преодоления отставания в речевом развитии,
- позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности,
- стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности,
- помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит,
- способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, способствует уравниванию эмоционального фона каждого ребенка, его эмоционального благополучия. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

#### **Обязательная часть программы**

##### **Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет, младшая группа)**

При организации предметно-пространственной развивающей среды в младшей группе учитывается, что дети младшего дошкольного возраста плохо реагируют на пространственные изменения обстановки и предпочитают в этом смысле стабильность (Полякова М. Н.), поэтому не следует часто переставлять мебель в группе, менять местоположение и количество развивающих центров.

На четвертом году жизни резко возрастает двигательная активность малышей. Причем у детей с тяжелой речевой патологией движения плохо скоординированы, дети моторно неловки, не обладают быстротой реакции. Поэтому пространственная организация среды одновременно и обеспечивает безопасность, и стимулирует двигательную активность.

В центре группового помещения оставлено свободное место для катания в большом грузовике, катания кукол в коляске, сооружения модульных конструкций. С учетом того, что в этом возрасте у детей формируются сенсорные способности (в первый период работы

акцент делается на развитие слухового и зрительного восприятия), в группе достаточное количество постоянно заменяемых звучащих игрушек и предметов-заместителей.

Дети младшего дошкольного возраста предпочитают крупные яркие игрушки, которые сделаны из различных материалов чистых цветов и несложных форм. В логопедической группе присутствуют естественно окрашенные игрушки, так как у детей формируются эталонные представления об окружающем.

Помня о том, что развитие речи непосредственным образом связано с развитием мелкой (пальцевой) моторики, группа оснащена большим количеством игр и пособий для развития мелкой моторики.

Дети четвертого года жизни с общим недоразвитием речи, в отличие от своих нормально развивающихся сверстников, предпочитают игры не «вместе», а «рядом», для чего также созданы все условия. При этом начинающееся формирование коммуникативных навыков в игре предполагает создание обстановки для сюжетно-ролевых игр.

Особое значение в младшей группе уделяется играм-драматизациям и театрализованным играм, проводимым на самом элементарном уровне. Для этого есть необходимое оборудование (костюмы, маски, атрибуты) для обыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята».

#### **В логопедическом кабинете:**

- во-первых, созданы комфортные, обеспечивающие безопасность детей условия для занятий;

- во-вторых, учитывается такой фактор, как эмоциональное благополучие ребенка.

Логопедический кабинет - это место, куда малыш идет с радостью и удовольствием.

Особое внимание уделяется цветовой гамме, в которой выдержан интерьер кабинета, оформлению мест для занятий за столом и у зеркала. Пастельные тона в оформлении интерьера, достаточный уровень освещенности, удобная мебель, яркие картинки и интересные игрушки — немаловажные детали.

Логопедический кабинет представляет собой хорошо освещенное помещение площадью не менее 10 м<sup>2</sup>. К одной из стен кабинета прикреплено большое зеркало с лампой дополнительного освещения. В младшей группе под зеркалом располагается полка для картотек предметных картинок и речевого материала (уточнение произношения в звукоподражаниях, произношения гласных и согласных раннего онтогенеза), а также скамеечка, рассчитанная на подгруппу детей. Для проведения артикуляционной и мимической гимнастики, а также для того, чтобы приучить детей к занятиям у зеркала и сделать эти занятия привлекательными, имеется набор игрушек. Малыши с удовольствием учатся широко открывать рот вместе с заводной собачкой, распластывать язычок вместе с меховой кошечкой, показывать зубы вместе со смешным бегемотиком.

Пол логопедического кабинета покрыт ковром, т. к. постановку дыхания рекомендуется начинать с положения лежа. Кроме того, в младшей группе на ковре можно проводить большую часть подгрупповых занятий, уложив детей на животики или посадив их по-турецки. Для занятий с подгруппой детей в логопедическом кабинете находится пара детских столиков и несколько детских стульчиков.

Игры, игрушки, пособия размещены в шкафах или на стеллажах. Полки на уровне роста детей, открыты, на них размещается сменный материал для самостоятельной деятельности детей. Материал обновляется по мере изучения каждой новой лексической темы. Это позволяет организовать развивающую среду в стенах логопедического кабинета. Этому же способствует размещение на стенах кабинета или на дверцах шкафов магнитной доски, наборного полотна, коврографа, на которых малыши могут рисовать, складывать разрезные картинки или плоские сборные игрушки.

В младшей группе в кабинете логопеда создана особая сенсорная зона, содержащая игрушки и пособия для развития слухового и зрительного восприятия, формирования первичных представлений о цвете и форме предметов, а также уголок с пособиями для развития моторной сферы.



На закрытых полках в шкафах в специальных папках или коробках хранится сменный материал по всем изучаемым лексическим темам. В каждой папке или коробке находятся крупные предметные и сюжетные картинки, настольно-печатные дидактические игры и пособия для уточнения и расширения словаря, формирования и совершенствования грамматического строя речи, фонетико-фонематических представлений, связной речи, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, неречевых психических функций.

Кроме того, в кабинете присутствуют наборы муляжей, крупные и мелкие игрушки по всем лексическим темам, конструкторы, мозаики, кубики, пирамидки, матрешки и другие сборные игрушки, настольный материал для обыгрывания предусмотренных программой сказок.

Составляя еженедельные задания воспитателям, логопед дает им не только методические рекомендации, но и обеспечивает их необходимыми играми и пособиями из своего кабинета, что позволяет эффективно осуществлять преемственность в работе и закреплять с детьми пройденный материал.

На отдельном стенде логопед помещает график и расписание работы, советы и методические рекомендации родителям.

### **Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении**

#### *Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда*

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Крупные предметные картинки по изучаемым лексическим темам (одномоментно в уголке представлено не более двух лексических тем).
- Книжки-раскладушки по изучаемым лексическим темам.
- Книжки-малышки с народными потешками и колыбельными песенками и яркими картинками.
- Простые сюжетные картинки (три-четыре картинки одномоментно).
- Серии сюжетных картинок.
- Парные картинки по изучаемым лексическим темам (одинаковые предметы и объекты и отличающиеся по размеру и цвету предметы и объекты).
- «Алгоритм» описания игрушки.
- «Лото» (для маленьких) по изучаемым темам.
- Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Наш детский сад».
- «Веселая артикуляционная гимнастика» с индивидуальным зеркалом».
- «Веселая мимическая гимнастика».
- «Веселые дразнилки для малышей».
- Игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
- Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
- Предметные картинки для уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза.
- Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал (для формирования математического словаря).
- Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи: «Один и много», «Кого не стало?», «Чего не хватает?», «Телевизор, «Что ты видишь?», «Большой — маленький», «Мой, моя, мои», «Веселый котенок» (уточнение понимания предлогов и обучение употреблению их в активной речи) и др.
- Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, сухие листики и т. п.).
- Карточка предметных картинок. Игрушки. Школьные принадлежности.
- Карточка предметных картинок. Одежда. Обувь. Головные уборы.
- Карточка предметных картинок. Мебель. Посуда.
- Карточка предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы.

- Карточка предметных картинок. Домашние животные. Дикие животные.
- Карточка предметных картинок. Транспорт.
- Карточка предметных картинок. Полевые, луговые, садовые цветы.
- Карточка предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки.
- Карточка сюжетных картинок. Предлоги.
- Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп.

#### ***Центр «Учимся говорить» в групповом помещении***

- Зеркало.
- Два-три стульчика или скамеечка.
- Стеллаж или этажерка для пособий.
- Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и наиболее легких согласных звуков.
- Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики.
- Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам (не более двух тем одновременно).
- Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.
- Игры из серии «Умница». (Контуры. Что есть что. Кто есть кто.)
- Игры из серии «Учись, играя». (Кто в домике живет?)
- Лото «Парные картинки».
- Лото «Игрушки».
- Лото «Магазин».
- Игра «Найди маму».
- Игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи («Цветок и бабочка», «Чего не стало?», «Разноцветные машины») (дифференциация форм ед. и мн. числа существительных и др.).

#### ***Центр сенсорного развития в кабинете логопеда***

- Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, звучащие мячики и волчки).
- Звучащие игрушки-заместители (запамятные контейнеры от «киндер-сюрприза» с различными наполнителями — горохом, фасолью, пшеном и т. п.)
- Маленькая ширма.
- Книжки-раскладушки «Узнай по голосу» или крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц.
- Книжки-раскладушки «Что это?» или крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
- Лото «Цветные фоны» (для маленьких) с простыми предметными картинками и изображениями геометрических фигур, окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий).
- Игра «Раскрась картинку» (контурные изображения предметов и объектов и фишки четырех основных цветов).
- Палочки Кюизенера.
- Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями — меховой, бархатной, шелковой, наждачной и т. п.).
- «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных.
- Рамки-вкладыши и игрушки-вкладыши для раскладывания предметов по размеру.
- Игрушки-гнезда (вкладываемые друг в друга пластиковые стаканчики).
- Яркий пластиковый поднос с тонким слоем манки для рисования.
- «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, фасолью, морскими камешками) и мелкими игрушками.

- Белая магнитная доска с комплектом фломастеров.
- Деревянная доска и цветные мелки.
- Мягкие цветные карандаши.
- Белая и цветная бумага для рисования.
- Коврограф.
- Мольберт.

***Центр «Науки и экспериментирования» в групповом помещении***

- Стол с емкостями для воды, песка, глины и рабочей поверхностью из пластика.
- Резиновый коврик.
- Халатики.
- Наукавники.
- Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревянные плашки, различные плоды.
- Пищевые красители.
- Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, трубочки для коктейля, воронки, сито, формочки.
- Игрушки для игр с водой.
- Несколько комнатных растений.
- Леечки.
- Палочки для рыхления почвы.
- Опрыскиватель.
- Коврограф.
- Игра «Волшебное дерево».

***Центр «Маленькие математики» в групповом помещении***

- Коврограф, наборное полотно, магнитная доска.
- Комплект геометрических фигур (круги, квадраты и треугольники разных размеров, окрашенные в основные цвета).
- Предметы и изображения предметов различной геометрической формы.
- Объемные геометрические формы (кубы и шары разного размера, окрашенные в основные цвета).
- Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал).
- «Играйка 3» для развития математических способностей.
- Блоки Дьенеша для самых маленьких.
- Палочки Кюизенера.
- «Геометрический паровозик».
- Игры из серии «Учись, играя». (Цвет. Часть и целое. Фигуры. Формы.)

***Центры «Здравствуй, книжка» и «Играем в театр» в групповом помещении***

- Стеллаж для книг.
- Столик и два стульчика.
- Мягкий диванчик.
- Ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.
- Маленькие ширмы для настольного театра.
- Коврограф.
- Детские книги по программе.
- Любимые книжки детей.
- Книжки-малышки.
- Книжки-игрушки.
- Пособие «Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок».
- Различные виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный).

- Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята».

***Центр «Мы играем» в групповом помещении***

- Куклы маленькие, средние, большие обоего пола.
- Комплекты одежды для кукол по сезонам.
- Комплекты постельного белья для кукол.
- Комплекты мебели для кукол.
- Коляски для кукол.
- Наборы кукольной посуды.
- Атрибуты для проведения сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Магазин», «На приеме у врача», «В автобусе» и др.
- Атрибуты для ряженья (шляпы, шарфы, шали, длинные юбки, сумки, портфели, детские зонты, бусы и т. п.)
- Небольшие легкие ширмы, яркие шнуры для зонирования игрового пространства.

***Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда***

- Средний резиновый мяч.
- Средний матерчатый мяч.
- Маленькие резиновые мячи.
- 2—3 крупных пирамидки, состоящие из колец четырех основных цветов.
- Крупные бусины, колечки, косточки от счетов и яркие шнуры для их нанизывания.
- Крупная и средняя мозаики.
- Сборные игрушки (машинки, матрешки, домики и т. п.).
- Крупные яркие пластмассовые кубики четырех основных цветов.
- Средние деревянные кубики четырех основных цветов.
- Кубики с картинками «Игрушки» и «Домашние животные» (4 части).
- Разрезные картинки (2—4 части) с разными видами разреза и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.
- Небольшие пластмассовые и деревянные волчки.
- Игрушки-шнуровки («Ежик», «Зайчик», «Сапожок» и др.).
- Рамки-вкладыши по изучаемым лексическим темам.
- Игрушки-вкладыши из пенорезины.
- «Волшебный домик», «Волшебное ведерко» (игрушки-вкладыши).
- Комплект игрушек, крупных предметных картинок, фотографий детей для выполнения мимической гимнастики.
- «Веселая мимическая гимнастика».
- Комплект игрушек, фотографий детей для проведения артикуляционной гимнастики «Веселая артикуляционная гимнастика».
- «Играйка-собирайка» для игры на магнитной доске, коврографе и столе.
- Небольшая магнитная доска.
- Небольшой коврограф.
- Тетради для младшей логопедической группы.

***Центр «Маленькие конструкторы» в групповом помещении***

- Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.
- Крупная мозаика.
- Крупные конструкторы типа «Lego» или «Duplo».
- Рамки-вкладыши по изучаемым лексическим темам.
- Рамки-вкладыши «Я изучаю размер».
- «Волшебный куб» (игрушка-вкладыш).
- Сборные игрушки (матрешки, пирамидки, домики, машинки).

- Разрезные картинки (2—4 части) по изучаемым лексическим темам со всеми видами разреза.
- Простые пазлы по изучаемым лексическим темам.
- «Сухой» бассейн и разноцветными шариками.

***Центр «Маленькие строители» в групповом помещении***

- Крупный строительный конструктор.
- Средний строительный конструктор.
- Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеящейся бумагой, деревянные чурочки и плашки, контейнеры разных размеров с крышками.
- Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, модели деревьев, мостов, домов и т. п.).
- Транспорт средний и крупный. Машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей.
- Мягкие модульные конструкции.

***Центр «Маленькие художники» в групповом помещении***

- Толстые восковые и акварельные мелки.
- Цветной мел.
- Цветные карандаши.
- Гуашь.
- Акварельные краски для рисования пальчиками.
- Пластилин.
- Цветная и белая бумага.
- Картон.
- Обои.
- Наклейки.
- Ткани.
- Самоклеящаяся пленка.
- Кисточки для рисования.
- Поролон.
- Печатки, клише.
- Клеевые карандаши.
- Наборное полотно.
- Доска.
- Коврограф.
- Магнитная доска.

***Центр «Маленькие музыканты» в групповом помещении***

- Музыкальный центр и CD с записью детских музыкальных произведений по программе и звуков природы.
- Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики со звучащими наполнителями.
- Запаянные пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, мелкими гвоздиками.
- Атрибуты для музыкальных игр по числу детей (платочки, флажки, погремушки, бубенчики и т. п.)
- Предметные картинки с изображениями музыкальных инструментов.
- Сюжетные картинки с изображением музыкантов.

***Центр «Мы дежуриим» в групповом помещении***

- Плакат «Мы дежуриим»<sup>1</sup> и комплект предметных картинок-символов к нему.
- Фартучки и колпачки для дежурных.

### **Центр физкультуры и здоровья «Маленькие спортсмены» в групповом помещении**

- Большие надувные мячи (2—3 штуки)
- Мячи малые и средние разных цветов (по 4—5 штук).
- Обручи (3—4 штуки).
- Флажки разных цветов (8—10 штук).
- Ленты разных цветов на колечках (8—10 штук).
- Тонкий канат, веревки.
- Кубики маленькие и средние разных цветов (по 8—10 штук).
- Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания.
- Массажные мячики разных цветов (8—10 штук).
- Массажные коврики и ребристые дорожки.
- Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-сокс; гантельки из пластиковых бутылок, наполненных песком и т. п.).

#### **Организация развивающей среды в раздевалке**

- Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей).
- Скамейки.
- «Алгоритм» процесса одевания.
- Стенд для взрослых «Вот что мы умеем» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
- Стенд «Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка).
- Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).
- «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий).
- Мини библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
- Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

#### **Организация развивающей среды в туалетной комнате**

- Традиционная обстановка.
- «Алгоритм» процесса умывания.

#### **Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет, средняя группа)**

Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении средней группы детского сада связано с особенностями развития детей этого возраста.

Развивающая среда для детей пятого года жизни сохраняет некоторые черты среды для малышей и свои, только ей присущие особенности. Это прежде всего связано с ярким проявлением разных темпов развития детей пятого года жизни. Кроме того, дети среднего дошкольного возраста, также, как и малыши, испытывают острую потребность в движении и быстро перевозбуждаются, если она не удовлетворяется. Поэтому пространственная организация среды в средней группе предусматривает достаточно широкие возможности для передвижений ребенка и для разнообразной двигательной деятельности, комфортна и безопасна. Это особенно касается логопедических групп для детей с общим недоразвитием речи, потому что их воспитанники плохо координированы, моторно неловки.

Удовлетворяя потребности детей в движении, в группе оборудована «дорожка движения», где с помощью символов или фотографий указаны двигательные задания для малышей. Именно в средней группе важно начать учить детей работать по заданным схемам.

Дети пятого года жизни любят обозначать свою игровую территорию, для этого в группе есть ширмы, цветные шнуры, складные заборчики и т. п.

Игрушки и предметы в группе отражают все многообразие окружающего мира и соответствуют реальным объектам по своему внешнему виду, так как в этом возрасте у ребенка с общим недоразвитием речи идет активное накопление словаря, многие предметы ребенок наблюдает впервые и воспринимает как своего рода эталон. В связи с этим игрушки и предметы в группе чистых ярких цветов, разных размеров и несложных форм, из различных материалов.

Пятый год жизни — время расцвета сюжетно-ролевой игры (Полякова М. Н.). Сюжеты игр детей этого возраста просты и связаны с имеющимся у ребенка жизненным опытом: семья, детский сад, магазин, аптека, почта, зоопарк, цирк и т. п. Поэтому игровые наборы содержат фигурки животных разных размеров, куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий, наборы мебели, посуды, одежды, транспорта и предметов-заменителей, использование которых стимулирует развитие творческого мышления. При этом учитывается, что дети среднего возраста любят многократно повторять любимые игры, поэтому не стоит слишком часто менять игрушки и атрибуты в уголке сюжетно-ролевых игр.

В средней группе особое внимание нужно уделить развитию мелкой моторики, которое напрямую связано с развитием речи, поэтому в группе достаточное количество крупных мозаик, пазлов, игрушек с застежками и шнуровками, восковые и акварельные мелки, «волшебный экран» и небольшие доски для рисования. В оборудование центра для развития мелкой моторики включены природные материалы: ракушки и камушки для перебирания, крупные пуговицы, бусы или косточки от старых счетов для нанизывания и т. п. Для развития мелкой моторики и конструктивного праксиса используются контейнеры с крышками разных форм и размеров.

У детей пятого года жизни проявляется активный интерес к речи, языку. В средней группе начинается постановка и автоматизация звуков. Поэтому особое внимание уделяется оборудованию центра «Будем говорить правильно», в котором имеются картотеки предметных и сюжетных картинок и настольно-печатные дидактические игры для уточнения произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза, автоматизации и дифференциации поставленных звуков, подборка игр для совершенствования грамматического строя речи, картинки и игрушки для накопления словаря по всем лексическим темам.

Воспитатели заботятся о том, чтобы в этом центре было достаточное количество игрушек и пособий для работы над дыханием, серий картинок и опорных картинок для обучения детей рассказыванию.

В **кабинете логопеда** развивающая среда организована таким образом, чтобы способствовать развитию не только всех сторон речи и неречевых психических функций. Для этого еженедельно частично обновляются дидактические игры и материалы в центрах «Развитие лексико-грамматической стороны речи», «Развитие фонетико-фонематической стороны речи», «Развитие сенсомоторной сферы», «Развитие связной речи и речевого общения».

Особое внимание уделяется оборудованию места для занятий у зеркала, где дети проводят достаточно много времени ежедневно. Большое зеркало с лампой дополнительного освещения, удобная скамеечка для подгруппы детей перед ним, стеллаж для картотек под ним — традиционное оборудование этого центра в кабинете логопеда. Как и в младшей логопедической группе, в этой возрастной группе используются в качестве зрительной опоры при проведении артикуляционной и мимической гимнастики картинки и забавные игрушки. Для проведения каждого упражнения логопед подбирает игрушку-помощницу. Это позволяет постоянно поддерживать интерес детей к занятиям у зеркала и вносит в занятия игровой момент.

Нижние полки в шкафах и на стеллажах в кабинете логопеда открыты и доступны детям. Именно на них располагается сменный дидактический материал. На стенах и дверцах мебели закреплены две-три магнитные мини-доски и пару мини-коврографов для

свободной деятельности детей. Во время подгрупповых занятий дети выполняют на них индивидуальные задания. Полки выше роста детей закрыты. На них в папках и контейнерах хранятся игры, игрушки и пособия по всем изучаемым лексическим темам, отражающие все направления работы логопеда. В кабинете логопеда присутствует также мобильный коврограф среднего размера, небольшой мольберт, магнитная доска. Обязательным оборудованием являются магнитофон или музыкальный центр и хорошая фонотека (запись звуков природы, фоновая музыка для подгрупповых занятий, музыка для релаксации, музыкальное сопровождение для подвижных игр и пальчиковой гимнастики, для внесения в подгрупповые занятия элементов логоритмики).

Логопед заботится о том, чтобы кабинет стал тем местом, куда каждый ребенок идет с желанием и удовольствием, так как именно это обеспечит максимальный коррекционный эффект, положительную динамику развития. Мягкие пастельные тона в оформлении кабинета, удобная мебель, ковровое покрытие на полу — обязательные условия.

### **Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и в групповом помещении**

#### ***Центр речевого развития в кабинете логопеда***

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Скамеечка для занятий у зеркала.
- Комплект зондов для постановки звуков.
- Комплект зондов для артикуляционного массажа.
- Соски.
- Шпатели.
- Вата, ватные палочки.
- Марлевые салфетки.
- Спирт.
- Набор игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики.
- «Веселая дыхательная гимнастика»
- «Веселая мимическая гимнастика»
- «Веселая артикуляционная гимнастика»
- «Веселые дразнилки для малышей».
- Веселая пальчиковая гимнастика.
- Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», сухие листочки, сухие лепестки цветов и т. п.).
- Картотека материалов для автоматизации и дифференциации шипящих звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).
- Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп.
- Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения
- Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
- Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
- Предметные картинки по изучаемым лексическим темам.
- Сюжетные картинки и серии сюжетных картинок. Парные картинки.
- «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща.
- Лото, домино по изучаемым темам.
- Альбом «Круглый год»
- Альбом «Мир природы. Животные»
- Альбом «Живая природа. В мире растений»
- Альбом «Живая природа. В мире животных».
- Альбом «Мамы всякие нужны».



- Альбом «Все работы хороши».
- Игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
- Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
- Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.
- Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в словах и предложениях.
- Карточка словесных игр.
- Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
- Настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий — красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет?», «Кто едет в поезде?» и т. п.). Разрезной и магнитный алфавит.
- Алфавит на кубиках.
- Слоговые таблицы.
- Магнитные геометрические фигуры.
- Геометрическое лото.
- Геометрическое домино.
- Наборы игрушек для инсценирования сказок.

***Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении***

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- 2—3 стульчика или скамеечка.
- Стеллаж или этажерка для пособий.
- Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза.
- Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики.
- Игрушки и тренажеры для развития дыхания.
- Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам.
- Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино по изучаемым лексическим темам.
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.
- Настольно-печатные игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
- Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики, флажки, разноцветные фишки и т. п.)
- Настенный алфавит, азбука на кубиках, слоговые таблицы.
- Карточка словесных игр.
- Диапроектор или мультимедиа установка.
- Экран.

***Центр сенсорного развития в кабинете логопеда***

- Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
- «Музыкальный осьминог».
- Звучащие игрушки заместители (маленькие коробочки с различными наполнителями-горохом, фасолью, камушками и т. п.).
- Настольная ширма.
- Музыкальный центр.
- CD с записью голосов природы (шум ветра, шум моря, шум дождя, журчание ручейка и т. п.).
- Крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц.
- Крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.

- Лото «Цветные фоны».
- Игра «Раскрась картинку».
- Палочки Кюизенера.
- Блоки Дьенеша для маленьких.
- Логические блоки Дьенеша.
- Рамки-вкладыши Монтессори.
- Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
- «Волшебный мешочек» с мелкими фигурками и игрушками.
- Яркий пластиковый поднос с тонким слоем манки.
- Пальчиковые бассейны с различными наполнителями.
- Белая магнитная доска с комплектом фломастеров.
- Деревянная доска и цветные мелки.
- Мягкие цветные карандаши.
- Восковые мелки.
- Белая и цветная бумага для рисования, обои.

#### ***Центр «Мы познаем мир» в групповом помещении***

- Стол с емкостями для воды, глины, песка.
- Резиновый коврик.
- Халатики, передники, нарукавники,
- Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.
- Природный материал (вода, песок, глина, камушки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох, опилки, деревянные плашки).
- Сыпучие продукты (соль, сахарный песок).
- Пищевые красители.
- Мыло.
- Увеличительное стекло.
- Игрушечные весы, безмен, мерные кружки.
- Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, трубочки для коктейля.
- Игрушки для игр с водой и песком.
- Комнатные растения с указателями.
- Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.
- Алгоритм ухода за растениями.
- Журнал опытов.
- Дидактические игры по экологии.
- Пооперационные карты рецептов блюд (фруктовые и овощные салаты).

#### ***Центр математического развития в групповом помещении***

- Счетный материал, счетные палочки и материал для группировки по разным признакам (игрушки, мелкие предметы, природный материал).
- Предметные картинки для счета.
- Комплекты цифр для магнитной доски и коврографа.
- Наборы геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
- Комплект объемных геометрических фигур.
- Занимательный и познавательный дидактический материал, настольно-печатные игры («Логические пары», «Разбери узор», «Что сначала, что потом», «Все о времени», «Запоминай-ка», «Учимся считать», «Волшебное лото», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Шнур-затейник», «Логические блоки Дьенеша», «На золотом крыльце сидели. Игры с палочками Кюизенера», «Чудо-крестики Воскобовича», «Сложи узор», «Геометрический паровозик» и др.).
- Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет).
- Математическое пособие «Устный счет».
- Математическое пособие «Часы».

- «Веселая геометрия».
- Схемы и планы (групповое помещение, кукольная комната).
- «Волшебные часы» (времена года, части суток).
- Рабочие тетради.
- Часы.
- Счеты.
- Задачи-шутки.
- Ленты широкие и узкие разных цветов.
- Вереочки разной длины, толщины, разных цветов.

***Центр «Здравствуй, книжка!» в групповом помещении***

- Стеллаж или открытая витрина для книг.
- Столик и два стульчика.
- Мягкий диванчик.
- Легкая ширма.
- Детские книги по программе и любимые книги детей.
- Два-три постоянно меняемых детских журнала.
- Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?»
- Книжки-малышки с фольклорными произведениями малых форм.
- Книжки-раскраски по изучаемым темам.
- Книжки-самоделки.
- CD с записями литературных произведений по программе и музыкальный центр.
- DVD с мультфильмами и домашний кинотеатр.

***Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении***

- Большое зеркало.
- Куклы разных размеров.
- Комплекты одежды по сезонам и комплекты постельного белья для кукол. Кукольные сервисы.
- Кукольная мебель.
- Коляски для кукол.
- Предметы-заместители.
- Атрибуты для ряженья (шарфы, шляпы, очки, сумки, бусы и т. п.).
- Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
- Альбом «Все работы хороши».
- Альбом «Кем быть?»
- Альбом «Мамы всякие нужны».

***Центр «Играем в театр» в групповом помещении***

- Большая складная ширма.
- Маленькая ширма для настольного театра.
- Стойка-вешалка для костюмов.
- Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок.
- Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в разных видах театра.
- Атрибуты для «Разноцветных сказок».

***Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда***

- Крупные плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем лексическим темам.
- Разрезные картинки и пазлы по изучаемым лексическим темам.
- Кубики с картинками по изучаемым темам.
- Игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски.
- Пальчиковые бассейны с различными наполнителями.
- Деревянные и пластиковые пирамидки разных цветов.
- Массажные мячики разных цветов и размеров.

- Яркие прищепки и игрушки из них.
- Игрушки-шнуровки.
- Игрушки-застежки.
- Средняя и крупная мозаики.
- Средний и крупный конструкторы типа «Lego» и «Duplo».
- Развивающие игры из ковролина: конструктор «Космос», «Разноцветные овалы», конструктор «Заборчики» и др.
- Крупные бусины, косточки от счетов, яркие крышки от пластиковых бутылок с отверстиями для нанизывания.
- Мяч среднего размера.
- Малые мячи разных цветов.
- Флажки разных цветов. Магнитные рыбки и удочки.
- Игрушка «Лицемер».
- Маленькие массажные коврики.

***Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении***

- Крупная и средняя мозаики.
- Крупный и средний конструкторы типа «Lego» и «Duplo».
- Разрезные картинки и пазлы.
- Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
- Игрушки-трансформеры.
- Игрушки-шнуровки.
- Игрушки-застежки.
- Кубики с картинками.
- Блоки Дьенеша.
- Палочки Кюизенера.
- Развивающие игры из ковролина.
- «Сложи квадрат».
- «Сложи узор»

***Центр «Учимся строить» в групповом помещении***

- Мягкие модульные конструкции.
- Ширмы и яркие шнуры для зонирования игрового пространства.
- Крупный строительный конструктор.
- Средний строительный конструктор.
- Мелкий строительный конструктор.
- Нетрадиционный строительный материал (контейнеры с крышками, деревянные плашки и чурочки и т. п.).
- Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т. п.).
- Транспорт мелкий, средний, крупный из различных материалов.
- Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

***Центр творчества «Учимся творить» в групповом помещении***

- Восковые и акварельные мелки, цветной мел.
- Гуашь.
- Фломастеры.
- Цветные карандаши.
- Пластилин.
- Глина.
- Клеевые карандаши.
- Кисти, подставки для кисточек, палочки, стеки, зубные щетки, поролон, клише, трафареты.
- Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки.
- Рулон белых обоев для коллективных работ.
- Доска для рисования мелом.

- Маленькие доски для рисования. «Волшебный экран».
- Подносы с тонким слоем манки.
- Книжки-раскраски «Дымковская игрушка», «Филимоновская роспись».
- Дымковские игрушки.
- Дидактические игры («Укрась матрешку», «Раскрась сарафан», «Украшаем поднос», «Маленькие ткачи» («Украшаем коврики»), «Подарок маме» (салфетка), «Распиши платок» и др.).
- Карты пооперационного выполнения рисунков.

#### ***Музыкальный центр в групповом помещении***

- Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор).
- Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино).
- Звучащие игрушки-заменители.
- Ложки, палочки, молоточки, кубики.
- Музыкальный центр и CD с записью музыкальных произведений по программе и с детскими песенками.
- «Поющие» игрушки.
- Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю»).
- Портреты композиторов.

#### ***Центр «Растем патриотами» в групповом помещении***

- Книжка-раскладушка «Мой город».
- Книжка-раскладушка «Мои права. Детям о правах и обязанностях».
- Книжка-раскладушка «Наша Родина — Россия».
- Альбом «Моя семья» с семейными фотографиями детей

#### ***Центр «Растем вежливыми» в групповом помещении***

- Альбом «А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете»2.
- Лото «Да и нет».

#### ***Центр «Растем трудолюбивыми» в групповом помещении***

- Плакат «Мы дежуриим» и комплект карточек-символов к нему.
- Фартуки и колпачки для дежурства по столовой.
- Меню.
- Расписание занятий.
- Календарь погоды.
- Календарь природы.

#### ***Центр физической культуры в групповом помещении***

- Мячи большие надувные.
- Мячи средние.
- Мячи малые.
- Массажные мячики разных цветов и размеров.
- Обручи.
- Гимнастические палки.
- Ленты разных цветов на кольцах.
- Султанчики.
- Кубики.
- Кегли.
- Тонкий канат или цветные веревки.
- Флажки разных цветов.
- «Дорожка движения».
- Гимнастическая лестница.
- Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков и дротиков на «липучках».
- Кольцеброс.

- Нетрадиционный спортивный инвентарь (самодельные детские эспандеры, гантели, мячи-сокс и т. п.).

#### **Организация предметно-развивающей среды в раздевалке**

- Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками).
- Скамейки.
- «Алгоритм» процесса одевания.
- Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка).
- Стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляющаяся фотовыставка).
- Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).
- «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий).
- Мини библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
- Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

#### **Организация предметно-пространственной среды в туалетной комнате**

- Традиционная обстановка.
- «Алгоритм» процесса умывания.

#### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет, старшая группа)**

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги руководствуются возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего учитывается, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе делается акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, проводятся с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно используются театрализованные игры.

В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме значительно большее по сравнению с предыдущей возрастной группой.

В центре «Играем в театр» представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р. С.). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать,

потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Поэтому создаются условия для проведения игр-соревнований, дети более активно привлекаются к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Дети привлекаются к организации развивающего пространства в групповом помещении, учитываются их пожелания, используются для оформления интерьера выполненные ими поделки.

**В логопедическом кабинете** при организации развивающей среды создаются и наполняются необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков содержат по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему присутствуют в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них более разнообразное и сложное (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т. п.). По рекомендации психологов сохраняются и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Дети привлекаются к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе практически полностью заменяется оборудование во всех центрах еженедельно, оставляется небольшая часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

**Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении**

*Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда*

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Скамеечка или 3—4 стульчика для занятий у зеркала.
- Комплект зондов для постановки звуков.
- Комплект зондов для артикуляционного массажа.
- Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
- Спирт.
- Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, мыльные пузыри, перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.).
- Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
- Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения<sup>1</sup>.
- Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
- Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи<sup>3</sup>.
- «Мой букварь».
- Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.
- Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.

- Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад».
- Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
- Картотека словесных игр.
- Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
- Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзиночек, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).
- Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.).
- Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
- Разрезной и магнитный алфавит.
- Алфавит на кубиках.
- Слоговые таблицы.
- Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.
- Наборы игрушек для инсценировки сказок.
- Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

#### ***Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении***

- Зеркало.
- Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.
- Полка или этажерка для пособий.
- Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал).
- Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
- Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
- Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
- Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
- Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
- Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
- Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города.
- Карта родного города и района, макет центра города.
- Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
- Глобус, детские атласы.
- Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).
- Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»).

#### ***Центр сенсорного развития в кабинете логопеда***



- Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
- Звучащие игрушки-заместители.
- Маленькая ширма.
- Кассета с записью голосов природы (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т. п.).
- Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
- Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
- Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
- Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).
- Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т. п.).
- Палочки Кюизенера.
- Блоки Дьенеша.
- Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»).
- «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

#### ***Центр науки и природы в групповом помещении***

- Стол для проведения экспериментов. Стеллаж для пособий и оборудования.
- Резиновый коврик.
- Халаты, передники, нарукавники.
- Бумажные полотенца.
- Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).
- Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
- Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
- Микроскоп, лупы, цветные стекла.
- Пищевые красители.
- Аптечные весы, безмен, песочные часы.
- Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
- Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
- Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.
- Коврограф.
- Игра «Времена года».
- Календарь природы.
- Комнатные растения (по программе) с указателями.
- Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
- Аквариум с рыбками, контейнер с сухим кормом для рыбок.

#### ***Центр математического развития в групповом помещении***

- Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
- Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа.
- Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик» Плюх-Плюх», «Шнур-затейник» и др.).
- Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т. д.).
- Рабочие тетради «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6)».
- Набор объемных геометрических фигур.

- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
- Счеты, счетные палочки.

***Центр «Наша библиотека» в групповом помещении***

- Стеллаж или открытая витрина для книг.
- Столик, два стульчика, мягкий диван.
- Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
- Книги по интересам о достижениях в различных областях.
- Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
- Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
- Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
- Диафильмы.
- Диапроектор.
- Экран.

***Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда***

- Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
- Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.
- Кубики с картинками по всем темам.
- Игра «Составь из частей» для ковровографа и магнитной доски по всем темам.
- Пальчиковые бассейны с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).
- Массажные мячики разных цветов и размеров.
- Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).
- Флажки разных цветов (10 шт.).
- Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
- Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
- Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
- Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
- Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
- Игрушка «Лицемер».

***Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении***

- Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.
- Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.
- Игра «Танграм».
- Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
- Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
- Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
- Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
- Блоки Дьенеша.
- Палочки Кюизенера.

***Центр «Учимся строить» в групповом помещении***

- Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль».
- Игра «Логический домик».
- Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т. п.).
- Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей, животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.).
- Макет железной дороги.

- Транспорт (мелкий, средний, крупный).
- Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
- Простейшие схемы построения и «алгоритмы» их выполнения.

#### ***Центр художественного творчества в групповом помещении***

- Восковые и акварельные мелки.
- Цветной мел.
- Гуашь и акварельные краски.
- Фломастеры, цветные карандаши.
- Пластилин, глина, соленое тесто.
- Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.).
- Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
- Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.
- Клейстер.
- Доски для рисования мелом, фломастерами.
- Коврограф.
- Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».

#### ***Музыкальный центр в групповом помещении***

- Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
- Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
- Поющие игрушки.
- Звучащие предметы-заместители.
- Ложки, палочки, молоточки, кубики.
- Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, голосов природы.
- Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).
- Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

#### ***Центр «Растем патриотами» в групповом помещении***

Альбомы, папки и дидактические пособия по темам:

- А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете.
- Мы помогаем друг другу.
- Как поступают друзья?
- Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях.
- Наша родина — Россия.
- Москва — столица России.
- Этот День победы.

Изображения государственного флага и герба России.

#### ***Центр «Играем в театр» в групповом помещении***

- Большая ширма.
- Настольная ширма.
- Стойка-вешалка для костюмов.
- Настенное зеркало.
- Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).
- Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.
- Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.
- Грим, парики.

### ***Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении***

- Большое настенное зеркало.
- Куклы разных размеров.
- Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
- Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
- Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
- Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

### ***Центр «Умелые руки» в групповом помещении***

Альбомы, папки и дидактические пособия по темам:

- Все работы хороши.
- Мамы всякие нужны.
- Кем быть?
- Защитники Отчества. Покорители космоса.
- Набор инструментов «Маленький плотник».
- Набор инструментов «Маленький слесарь».
- Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.
- Контейнер для мусора.
- Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.

### ***Физкультурный центр в групповом помещении***

- Мячи средние разных цветов.
- Мячи малые разных цветов.
- Мячики массажные разных цветов и размеров.
- Обручи.
- Канат, веревки, шнуры.
- Флажки разных цветов.
- Гимнастические палки.
- Кольцеброс.
- Кегли
- «Дорожки движения».
- Мишени на ковровиновой основе с набором дротикиков и мячииков на «липучках».
- Детская баскетбольная корзина.
- Длинная скакалка.
- Короткие скакалки.
- Летящая тарелка (для использования на прогулке).
- Нетрадиционное спортивное оборудование.
- Массажные и ребристые коврики.
- Тренажер из двухколесного велосипеда типа «Малыш».
- Поролоновый мат.
- Гимнастическая лестница.

### ***Организация предметно-развивающей среды в раздевалке***

- Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками).
- Скамейки.
- «Алгоритм» процесса одевания.
- Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка).
- Стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляющаяся фотовыставка).
- Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).

- «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий).
- Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
- Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

### **Организация предметно-пространственной среды в туалетной комнате**

- Традиционная обстановка.
- «Алгоритм» процесса умывания.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет, подготовительная группа)**

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это учитывается при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке имеется достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе есть географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки, рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

В связи с этим, детям предоставляется возможность для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» присутствует картотека разнообразных словесных игр.

Пространственная среда организуется таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающие предметы, так как стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый становится равноправным партнером своих воспитанников и оказывает им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог создает такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносит элементы игры в учение, общение и труд, использует игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, помогают формировать личностную и нравственную саморегуляцию. Игры отличаются большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить тактильные коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности находятся материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит, пространство организуется так, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность.

В этой возрастной группе в кабинете логопеда представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в «школу», дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т. п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно находятся две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников. Можно использовать репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем. Ежедневную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе дети производят самостоятельно под руководством логопеда.

#### **Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении**

##### *Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда*

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала.
- Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа.
- Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
- Спирт.
- Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, мыльные пузыри, перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).
- Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры). Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
- Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
- Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
- Лото, домино по изучаемым лексическим темам
- Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
- Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений

(семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т. п.)

- Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и заberi», «Собери букеты» и т. п.).

- Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа.

- Слоговые таблицы.

- Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.

- «Мой букварь».

- Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).

- Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.

- Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т. п.).

- Альбом «Все работы хороши».

- Альбом «Кем быть?»

- Альбом «Мамы всякие нужны».

- Альбом «Наш детский сад».

- Альбом «Знакомим с натюрмортом».

- Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».

- Альбом «Четыре времени года».

- Тетради для подготовительной к школе логопедической группы.

- Ребусы, кроссворды, изографы.

- Музыкальный центр, CD с записью бытовых шумов, голосов природы, музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

#### ***Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении***

- Зеркало.

- Стульчики для занятий у зеркала.

- Полка или этажерка для пособий.

- Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», мыльные пузыри, бумажные птички-оригами и т. п.), дыхательные тренажеры.

- Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

- Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

- Карточка предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.

- Сюжетные картины.

- Серии сюжетных картин.

- Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.

- Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т. п.).

- Игры для совершенствования грамматического строя речи.

- Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.

#### ***Центр сенсорного развития в кабинете логопеда***

- Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).

- Звучащие игрушки-заместители.

- Маленькая настольная ширма.

- Магнитофон, кассеты с записью голосов природы, бытовых шумов.

- Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».

- Палочки Кюизенера.
- Блоки Дьенеша.
- Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
- «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.

#### ***Центр науки и природы, групповая лаборатория***

- Стол для проведения экспериментов.
- Стеллаж для пособий.
- Резиновый коврик.
- Халатики, передники, нарукавники.
- Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.
- Пищевые красители.
- Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы.
- Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.
- Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.
- Аптечные весы, безмен.
- Песочные часы.
- Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты.
- Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.
- Соломка для коктейля разной длины и толщины.
- Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
- Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.
- Коврограф.
- Игра «Времена года».
- Календарь природы, календарь погоды.
- Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями.
- Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п.
- Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т. п.)
- Альбом «Мир природы. Животные».
- Альбом «Живая природа. В мире растений».2
- Альбом «Живая природа. В мире животных».3
- Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.).

#### ***Центр математического развития в групповом помещении***

- Разнообразный счетный материал.
- Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
- Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др. игры)
- Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).
- Наборы объемных геометрических фигур.
- «Волшебные часы» (дни недели, месяцы).
- Действующая модель часов.
- Счеты, счетные палочки.
- Наборы развивающих заданий (по А. А. Заку).



- Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
- Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
- Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми.
- Математические лото и домино.
- Рабочие тетради по числу детей.

#### ***Центр «Наша библиотека» в групповом помещении***

- Стеллаж или открытая витрина для книг.
- Стол, два стульчика, мягкий диванчик.
- Детские книги по программе и любимые книги детей.
- Два-три постоянно меняемых детских журнала.
- Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
- Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.
- Альбом «Знакомим с натюрмортом».
- Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».
- Книжки-самоделки.
- Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.
- Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи».

#### ***Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда***

- Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.
- Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8—12 частей).
- Кубики с картинками по изучаемым темам (8—12 частей).
- Пальчиковые бассейны с различными наполнителями.
- Массажные мячики разных цветов и размеров.
- Массажные коврики и дорожки. Мяч среднего размера.
- Малые мячи разных цветов (10 шт.).
- Флажки разных цветов (10 шт.).
- Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
- Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
- Средние и мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo».
- Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
- Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
- Игрушки «Лицемер».
- Атрибуты для проведения игры «Обезьянка» (платочки, гимнастические палки, обручи и т. п.).

#### ***Центр конструирования в групповом помещении***

- Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
- Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».
- Игра «Танграм».
- Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
- Различные сборные игрушки и схемы сборки.
- Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
- Кубики с картинками по всем изучаемым темам.
- Блоки Дьенеша.
- Материалы для изготовления оригами.

#### ***Центр «Учимся строить» в групповом помещении***

- Строительные конструкторы (средний, мелкий).
- Тематические конструкторы («Город», «Кремль», «Москва», «Санкт-Петербург»).
- Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
- Транспорт средний, мелкий.

- Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны).
- Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т. п.).
- Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).
- Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн).
- Макет железной дороги.
- Действующая модель светофора.
- Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

#### ***Центр художественного творчества в групповом помещении***

- Восковые и акварельные мелки.
- Цветной мел.
- Гуашь, акварельные краски.
- Фломастеры, цветные карандаши.
- Пластилин, глина, соленое тесто.
- Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.
- Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.
- Мотки проволоки и лески разного сечения.
- Рулон простых белых обоев.
- Кисти, палочки, стеки, ножницы.
- Трафареты, клише, печатки.
- Клейстер, клеевые карандаши.
- Доски для рисования мелом, фломастерами.
- «Волшебный экран».
- Пооперационные карты выполнения поделок.
- Белая и цветная ткань для вышивания, пальцы, мулине, цветная шерстяная пряжа.
- Емкость для мусора.

#### ***Музыкальный центр в групповом помещении***

- Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
- Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
- Ложки, палочки, молоточки, кубики.
- Звучащие предметы-заместители.
- Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).
- CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.
- Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»).
- Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).
- Картотека предметных картинок. Музыкальные инструменты.
- Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям.

#### ***Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении***

- Куклы-мальчики и куклы-девочки.
- Куклы в одежде представителей разных профессий.
- Комплекты одежды для кукол по сезонам.
- Комплекты постельных принадлежностей для кукол.
- Кукольная мебель.
- Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).
- Набор мебели «Парикмахерская».
- Кукольные сервизы. Коляски для кукол.
- Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.

- Атрибуты для ряженья.
- Предметы-заместители.
- Большое настенное зеркало.

#### ***«Театр» в групповом помещении***

- Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.
- Стойка-вешалка для костюмов.
- Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
- Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный). Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок».
- Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей.
- Большое настенное зеркало, детский грим, парики.

#### ***Центр «Мы учимся трудиться» в групповом помещении***

- Набор «Маленький плотник».
- Схемы изготовления поделок.
- бросовый материал для изготовления поделок.
- Корзинка с материалами для рукоделия.
- Контейнер для мусора.
- Щетка.
- Совок.
- Халаты, передники, нарукавники.

#### ***Центр «Наша Родина — Россия» в групповом помещении***

Альбомы, папки и дидактические пособия по темам:

- Наша Родина — Россия.
- Серия картин для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси.
- Народы России. Обычаи. Фольклор.
- Москва — столица России.
- Портрет президента России.
- Российский флаг.
- CD с записью гимна России.
- Куклы в костюмах народов России.
- Игрушки, изделия народных промыслов России.
- Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, Санкт-Петербурга, крупных городов России.
- Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.
- Макет центра родного города. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).

#### ***Центр «Здоровье и безопасность» в групповом помещении***

- Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность».
- Правила дорожного движения для дошкольников.
- Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».
- Действующая модель светофора.
- Книжка-раскладушка «Один на улице, или Безопасная прогулка».
- Плакаты.

#### ***Физкультурный центр в групповом помещении***

- Мячи малые, средние разных цветов, мячи фитболы.
- Мячики массажные разных цветов и размеров.
- Обручи (малые и большие).
- Канат, толстая веревка, шнур.
- Флажки разных цветов.
- Гимнастические палки.
- Кольцеброс.
- Кегли.

- «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.
- Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
- Детская баскетбольная корзина.
- Длинная и короткая скакалки.
- Бадминтон, городки.
- Томагавк, летающие тарелки.
- Ребристые дорожки.
- Нестандартное спортивное оборудование.

#### **Организация предметно-развивающей среды в раздевалке**

- Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками).
- Скамейки.
- «Алгоритм» процесса одевания.
- Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка).
- Стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляющаяся фото-выставка).
- Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).
- «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий).
- Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
- Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

#### **Организация предметно-пространственной среды в туалетной комнате**

- Традиционная обстановка.
- «Алгоритм» процесса умывания.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений\***

##### **Социально-коммуникативное развитие**

##### ***Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении***

Игры и игрушки из пособия «Детский календарь»

##### ***Центр «Мы учимся трудиться» в групповом помещении***

Тематические альбомы: «Новоуральск», «Профессии в нашем городе»

##### ***Центр «Здоровье и безопасность» в групповом помещении***

Макеты детского сада, микрорайона, карты-схемы движения автобусных маршрутов (Детский сад – театр кукол), карты-схемы пешеходных маршрутов (к Вечному огню, в пожарную часть и др.)

##### **Познавательное развитие**

##### ***Центр науки и природы, групповая лаборатория***

Альбомы, наборы картин и фотографий на тему «Природа родного края», «Парки и скверы родного города».

Познавательно-художественная литература о родном городе, уральском крае.

Альбомы с уральскими пословицами, поговорками.

Коллекции уральских минералов.

Коллекции открыток о родном крае, наборы фотографий.

##### **Речевое развитие**

##### ***Центр «Наша библиотека» в групповом помещении***

Сказки и рассказы уральских писателей.

Литература о родном городе.

«Словарь уральского диалекта».

##### **Художественно-эстетическое развитие**

##### ***Центр художественного творчества в групповом помещении***

Предметы народно-прикладного творчества в том числе уральских мастеров.

### ***Музыкальный центр в групповом помещении***

Элементы народных костюмов.

Альбомы с уральскими народными песнями, хороводами, играми к праздникам «Осенины», «Колядки», «Масленица».

### **Физическое развитие**

#### ***Физкультурный центр в групповом помещении***

Здоровьецветик (показывает режимные моменты в жизни детей)

Двигоцветик (показывает основные движения, над которыми работают дети разных образовательных маршрутов в данное время, способы их выполнения), наборы схем к нему.

Домик ребят-здоровят с дидактическими играми, направленными на формирование различных компонентов здорового образа жизни.

Картотека народных уральских подвижных игр.

### **53. Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.**

**53.1.** Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. N 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный N 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. N 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612).

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду;

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду; каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками;

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в детском саду.

Реализация Программы требует от Организации осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель заключает договора гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей. При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации Программы создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

В детском саду самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивается консультативная поддержка руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. В детском саду осуществляется организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

#### **Общие сведения о количественном составе педагогического коллектива (работающие на 01.09.2023 г.), работающего с детьми с ТНР**

Общее количество педагогов (не включая заведующего) – 8 чел.:

из них воспитателей - 3 чел.;

из них специалистов: 5 чел.: старший воспитатель – 1 чел., педагог-психолог – 1 чел.,

учитель-логопед – 1 чел., инструктор по физической культуре – 1 чел., музыкальный

руководитель – 1 чел.

Общее количество административных работников – 1 чел.

88% педагогов, работающих с детьми с ТНР имеют высшее педагогическое образование, что говорит о высоком образовательном цензе педагогического коллектива.

Все педагоги, работающие с детьми с ТНР имеют квалификационные категории, из них I квалификационную категорию имеют 3 педагога/38%, высшую квалификационную категорию имеют 5 педагогов/62%.

Все педагоги, работающие с детьми с ОВЗ (ТНР) имеют удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

Все педагоги (100%) участвуют в реализации как **обязательной части Программы, так части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

**53.2.** В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТНР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 59, ст. 7598; 2022, N 29, ст. 5262).

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях,

соответствующих предъявляемых к ним требованиям. В свою очередь финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования не является самоцелью, а обуславливается именно необходимостью финансирования условий, создаваемых при реализации программы организацией. Именно обеспечение условий, кадровых, предметно-пространственной среды, иных, требуют от организации направленных усилий, связанных с формированием финансовых потоков. Так, если для реализации программы требуется привлечение педагога-психолога (иначе не будет возможности при необходимости провести психологическую диагностику, а значит выполнить требование стандарта, п. 3.2.3), то организация обязана его привлечь для создания требуемых условий, а значит, обязана оплатить его труд, понести соответствующие расходы. Следовательно, построение экономики организации должно осуществляться с учетом решения задачи обеспечения всех необходимых условий, в этом ключе сама экономика должна решать задачи содействия реализации образовательной программы. На уровнях же учредителя организации, субъекта Российской Федерации, определяемые финансовые условия реализации образовательных программ должны в обязательном порядке учитывать, что доводимые до организаций средства доводятся, прежде всего, с целью содействия организациям в реализации образовательной программы в соответствии со всеми требованиями к условиям федерального государственного образовательного стандарта. Таким образом, главным принципом формирования финансовых условий реализации программы является принцип их содействия конечному обучению воспитанника в условиях, необходимых для обеспечения такого обучения. Экономика дошкольного образования в этой связи должна рассматриваться как экономика содействия.

Финансовое обеспечение реализации Программы осуществляется в соответствии с потребностями детского сада на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы. Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597.

Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, в том числе педагогических работников дополнительной привлекаемых для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей.

- расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио и видео материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря,

оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

- иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчёте нормативных затрат на оказание услуг по реализации Программы должны учитываться потребности в рабочем времени педагогических работников организаций на выполнение всех видов работ в рамках реализации Программы, а также расходы на создание соответствующей предметно-пространственной среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения, учебных пособий. При реализации Программы примерные нормативные затраты определяются отдельно для различных возрастов детей, типов населенных пунктов, направленностей и режимов групп, в которых реализуется Программа.

В отличие от расчета нормативных затрат на оказание государственной (муниципальной) услуги по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, при определении нормативных затрат на реализацию адаптированной для детей с тяжелыми нарушениями речи основной общеобразовательной программы дошкольного образования необходимо учитывать следующие потребности в дополнительном финансовом обеспечении при ее реализации:

- необходимость увеличения относительной (доля ставки) нагрузки на воспитателей компенсирующих групп для детей с тяжелыми нарушениями речи, в связи с тем, что приказом Минобрнауки России от 22.12.2014 №1601 воспитателям, непосредственно осуществляющим обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, установлена норма часов педагогической работы в неделю за ставку заработной платы в размере 25 часов.

- необходимость привлечения дополнительных педагогических работников для сопровождения детей с тяжелыми и фонетико-фонематическими нарушениями речи в количестве одного дефектолога (учителя-логопеда) на группу компенсирующей направленности (из расчета на сопровождения детей с ограниченными возможностями в группе комбинированной направленности), одного специального психолога на группу.

- необходимость уменьшения числа детей в компенсирующих группах:

  - для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте до 3-х лет – до 6 человек;

  - для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте старше 3-х лет – до 10 человек;

  - для детей с фонетико-фонематическими нарушениями речи в возрасте старше 3-х лет – до 12 человек;

- необходимость уменьшения числа детей в группах комбинированной направленности:

  - для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте до 3-х лет – до 10 человек, в том числе не более 3-х детей с тяжелыми нарушениями речи;

  - для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте старше 3-х лет – до 18 человек, в том числе не более 4-х детей с тяжелыми нарушениями речи;

  - для детей с фонетико-фонематическими нарушениями речи в возрасте старше 3-х лет – до 24 человек, в том числе не более 10-ти детей с фонематическими нарушениями речи;

- необходимость приобретения дополнительных средств обучения, в которых нуждаются дети с тяжелыми нарушениями речи при освоения образовательной программы.

Дополнительно, в случае если не установлены надбавки к оплате труда для педагогических работников, непосредственно осуществляющих обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, возникает потребность в увеличении средней заработной платы для указанных педагогических работников.



В соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным (муниципальным) учреждением, утвержденными Приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2015 г. №1040, при расчете нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг лицам с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам, инвалидам в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида и лицам со специальными потребностями применяются повышающие коэффициенты, учитывающие специфику организации предоставления государственных (муниципальных) услуги указанной категории потребителей. Таким образом, расчет нормативных затрат на реализацию адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи должен осуществляться посредством применения повышающих коэффициентов к нормативным затратам на оказание услуг по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

**Объем финансового обеспечения** реализации Программы на уровне Организации осуществляется в пределах объемов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования Организации.

**Порядок, размеры и условия оплаты труда** отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяются в локальных правовых актах Организации и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления Организации.

Организация самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы.

**53.3. Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ** должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

В детском саду обеспечиваются материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные Программой цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ТНР, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей

(законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В детском саду создаются материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения

Программы;

2) выполнение требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду учитываются особенности их физического и психофизиологического развития.

В детском саду имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья. Программой предусмотрено также

использование в детском саду обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

#### **Организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения.**

Детский сад № 48 «Радуга» создан Учредителем и зарегистрирован в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Учредителем детского сада № 48 «Радуга» является Новоуральский городской округ. Полномочия Учредителя осуществляет администрация Новоуральского городского округа, а также Управление образования администрации Новоуральского городского округа.

Отношения между Учредителем и детским садом № 48 «Радуга» строятся на основании Устава МАДОУ детский сад «Росток» и учредительного договора, заключенного в соответствии с законодательством Российской Федерации и правовыми актами органов местного самоуправления Новоуральского городского округа.

Детский сад № 48 «Радуга» в своей деятельности руководствуется международными актами в области защиты прав ребенка; федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации; постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Свердловской области и органов местного самоуправления; решениями соответствующего государственного или муниципального органа, осуществляющего управление в сфере образования; Уставом МАДОУ детский сад «Росток», Положением о детском саду № 48 «Радуга», договором, заключаемым между дошкольным образовательным учреждением и родителями (законными представителями).

#### **Право владения, использования материально-технической базы**

Собственником детского сада № 48 «Радуга» является Новоуральский городской округ. Полномочия собственника осуществляет администрация Новоуральского городского округа в лице Комитета по управлению муниципальным имуществом Новоуральского городского округа (далее – КУМИ).

За МАДОУ детский сад «Росток» в целях обеспечения образовательной деятельности в соответствии с настоящим Уставом Учредитель в установленном порядке закрепляет объекты права собственности (здания, имущество, оборудование).

Детский сад № 48 «Радуга» владеет, пользуется, распоряжается закрепленным за ним на праве оперативного управления имуществом в соответствии с его назначением, Уставом и законодательством Российской Федерации.

Имущество детского сада является муниципальной собственностью Новоуральского городского округа и может быть использовано только для достижения целей и осуществления видов деятельности детского сада, предусмотренных Уставом МАДОУ детский сад «Росток» и Положением о детском саду № 48 «Радуга».

Детский сад № 48 «Радуга» владеет и пользуется закрепленным за ним на праве оперативного управления имуществом в соответствии с его назначением и законодательством Российской Федерации.

Земельные участки, необходимые для выполнения детским садом № 48 «Радуга» своих уставных задач, предоставляются ему на праве постоянного (бессрочного) пользования.

Детский сад № 48 «Радуга» несет ответственность за сохранность и эффективное использование закрепленного за ним имущества.

Финансовое обеспечение деятельности детского сада № 48 «Радуга» осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Местонахождение детского сада № 48 «Радуга»:

Юридический адрес:, 624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы, д.28 б.

Фактический адрес: 624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы, д. 28 б.

В детском саду для организации образовательной деятельности функционирует 1 групповое помещение, 1 спальная комната, 1 приемная, 1 физкультурный зал, 1 музыкальный зал, изостудия, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, 1 кабинет старшего воспитателя, в которых осуществляется реализация содержания Программы.

Информационно-техническая база детского сада включает в себя: 7 персональных компьютеров, выход в Интернет, локальные сети, проектор, комплекс оборудования «Интерактивная доска».

Для реализации дистанционной формы реализации Программы применяется оборудование для дистанционного обучения (планшетные компьютеры, автоматизированное рабочее место (АРМ) воспитателя (педагога), USB-камеры, спикерфоны, микрофоны (гарнитуры с микрофоном) и др.

#### Учебно-методический комплект

Образовательная область	Программно-методическое обеспечение обязательной части Программы	Программно-методическое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
Социально-коммуникативное развитие	<p>Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1022.</p> <p>Методические и научно-практические материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</li> <li>- Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 3 до 5 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</li> <li>- Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 5 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</li> </ul>	<p>Методические и научно-практические материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коломийченко Л.В. «Дорогою добра». Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. ООО «ТЦ Сфера», 2015.</li> <li>- Доронова Т.Н., Доронов С.Г. «Детский календарь». Дидактический материал для развития детей 3-4, 4-5, 5-6 лет. Москва, «Детям XXI века», 2017г.</li> </ul>
Познавательное развитие	<p>Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1022.</p> <p>Методические и научно-практические материалы:</p>	<p>Методические и научно-практические материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Асмолов А.Г. Программа развития универсальных учебных действий для дошкольного и начального общего образования.</li> </ul>

	<p>- Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>- Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 3 до 5 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>- Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 5 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p>	<p>- Доронова Т.Н., Доронov С.Г. «Детский календарь». Дидактический материал для развития детей 3-4, 4-5, 5-6 лет. Москва, «Детям XXI века», 2017г.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1022.</p> <p>Методические и научно-практические материалы:</p> <p>- Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>- Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 3 до 5 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>- Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 5 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p>	<p>Методические и научно-практические материалы:</p> <p>- Доронова Т.Н., Доронov С.Г. «Детский календарь». Дидактический материал для развития детей 3-4, 4-5, 5-6 лет. Москва, «Детям XXI века», 2017г.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1022.</p> <p>Методические и научно-практические материалы:</p> <p>- Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>- Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 3 до 5 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>- Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 5 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p>	<p>Методические и научно-практические материалы:</p> <p>- Доронова Т.Н., Доронov С.Г. «Детский календарь». Дидактический материал для развития детей 3-4, 4-5, 5-6 лет. Москва, «Детям XXI века», 2017г.</p>

	<p>образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 3 до 5 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>- Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 5 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p>	
<b>Физическое развитие</b>	<p>Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1022.</p> <p>Методические и научно-практические материалы:</p> <p>- Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>- Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 3 до 5 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>- Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 5 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p>	<p>Методические и научно-практические материалы:</p> <p>- Т.Э. Токаева. Программа физического развития детей 3-7 лет «Будь здоров, дошкольник», ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>- Т.Э. Токаева, Технология физического развития детей 5-6 лет, ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>- Т.Э. Токаева, Технология физического развития детей 6-7 лет, ТЦ Сфера, 2016.</p>
<b>Литература для родителей</b>	<p>- Нищева Н. В. Родителям о речи ребенка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p> <p>- Нищева Н. В. Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p> <p>- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p> <p>- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе</p>	<p>Доронова Т.Н., Доронов С.Г. «Детский календарь». Дидактический материал для развития детей 3-4, 4-5, 5-6 лет. Москва, «Детям XXI века», 2021, 2022гг.</p>

	<p>группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>- Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>- Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>- Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>- Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p>	
<p style="text-align: center;"><b><u>Материалы для проведения диагностики</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</li> <li>2. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</li> <li>3. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</li> <li>4. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</li> <li>5. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</li> </ol>		

### **Распорядок дня. Особенности организации традиционных событий.**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам детского сада пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников детского сада.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности детского сада направлено на совершенствование деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы детского сада.

Структурное подразделение - детский сад № 48 «Радуга» работает в режиме пятидневной рабочей недели, исключая выходные и праздничные дни:

- с 10,5-часовым пребыванием (с 07.00 час. до 17.30 час.) в группах компенсирующей направленности.

Продолжительность учебной недели - 5 дней (понедельник - пятница).

Продолжительность учебного года - 39 недель.

Начало учебного года - 1 сентября 2022 года.

Окончание учебного года - 31 мая 2023 года.

Праздничные выходные дни – 04 ноября 2022 года, 31 декабря 2022 года, с 01 января по 08 января 2023 года, с 23 февраля по 24 февраля 2023 года, 8 марта 2023 года, 01 мая 2023 года, с 08 мая по 09 мая 2023 года.

Летний оздоровительный период – с 1 июня по 31 августа 2023 года.

В летний оздоровительный период образовательная деятельность в форме

организованных занятий проводится только по следующим направлениям развития и образования обучающихся:

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Регламентирование образовательного процесса на неделю:**

- продолжительность учебной недели - пять дней.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки и продолжительность НОД устанавливаются в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21, а также с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников групп.

**Требования к организации образовательного процесса**

Показатель	Организация, возраст	Норматив
Начало занятий, не ранее	все возрастные группы	8:00
Окончание занятий, не позднее	при реализации образовательных программ дошкольного образования	17:00
	при реализации дополнительных образовательных программ, деятельности кружков (студий), спортивных секций	19:30
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее все возраста		10 мин
Перерыв между последним занятием и началом дополнительных занятий, не менее		20 мин
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 мин
	от 3 до 4 лет	15 мин
	от 4 до 5 лет	20 мин
	от 5 до 6 лет	25 мин
	от 6 до 7 лет	30 мин

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Сроки проведения диагностического обследования (начало учебного года) и мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования без отрыва образовательной деятельности (конец учебного года) в форме педагогического наблюдения - с 1 сентября по 16 сентября 2022 года и с 17 апреля по 28 апреля 2023 года.

Взаимодействие с семьей осуществляется во всех структурных компонентах образовательного процесса.

Адаптационный период выстраивается индивидуально по мере поступления ребёнка в детский сад.

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи условно делится на три периода:

- I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;
- II период — декабрь, январь, февраль;
- III период — март, апрель, май.



Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-педагогическом консилиуме обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и АООП ДО.

С октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми группы. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами, при необходимости – в ходе работы ППК детского сада.

Заведующий структурным подразделением утверждает рабочие программы специалистов и АООП ДО. Психолого-педагогический консилиум обязательно проводится в конце учебного года, затем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе для детей с нарушениями речи.

Учителем-логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 4-х детей) по понедельникам, вторникам, средам и пятницам. В четверг логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей.

Вечерние приемы родителей по четвергам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей отводится в старшей группе — 20 минут, в подготовительной к школе — 30 минут. В подготовительной к школе группе учитель-логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу. Как правило, для фронтальной работы отводятся понедельник и четверг (и в эти дни подгрупповую работу логопед не проводит), во вторник же и пятницу проводится подгрупповая работа.

Все остальное время в циклограмме работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Следует обратить внимание специалистов на сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедической группе по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке группы компенсирующей направленности для детей с ТНР больше видов работы с детьми; в группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Также организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

В связи с тем, что в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа учителя-логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

### Расписание занятий в старшей группе компенсирующей направленности Ягодка

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00-9.25 – речевое развитие	9.00 – 9.25 – речевое развитие	9.00 – 9.25 – речевое развитие (	9.00 – 9.25 – познавательное развитие ФЭМП (в группе)	9.00 – 9.25 9.35-10.00 художественно- эстетическое
9.40 – 10.05 – физическое развитие	9.40 – 10.05 – музыкальное развитие	9.35 – 10.00 – познавательное развитие ФЭМП	9.40 – 10.05 – музыкальное развитие	развитие (изо) 10.50 – 11.15 – физическое развитие (на прогулке)
16.00 – 16.25 – познавательное развитие	10.20-10.45 – музыкальное развитие	16.00 – 16.25 – физическое развитие	10.15 – 10.40 – познавательное развитие конструировани е	

Индивидуальные занятия учителя-логопеда проводятся в течение дня ежедневно  
Индивидуальные и подгрупповые занятия педагога-психолога проводятся в течение дня  
ежедневно кроме вторника.

#### Примерное тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности

##### Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет, младшая группа)

Обязательная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений*
<p><b>Сентябрь</b> Комплексное логопедическое обследование</p> <p><b>Октябрь</b> 1 неделя Лексическая тема: «Семья» 2 неделя Лексическая тема: «Игрушки» 3 неделя Лексическая тема: «Игрушки» 4 неделя Лексическая тема: «Я. Части тела и лица»</p> <p><b>Ноябрь</b> 1 неделя Лексическая тема: «Туалетные принадлежности» 2 неделя Лексическая тема: «Одежда» 3 неделя Лексическая тема: «Одежда» 4 неделя Лексическая тема: «Обувь»</p> <p><b>Декабрь</b> 1 неделя Лексическая тема: «Обувь» 2 неделя Лексическая тема: «Мебель» 3 неделя Лексическая тема: «Мебель» 4 неделя Лексическая тема: «Новый год. Елка»</p> <p><b>Январь</b> 2 неделя Лексическая тема: «Продукты питания» 3 неделя Лексическая тема: «Продукты питания» 4 неделя Лексическая тема: «Посуда»</p> <p><b>Февраль</b> 1 неделя Лексическая тема: «Посуда» 2 неделя Лексическая тема: «Домашние птицы»</p>	<p>Осенины*</p> <p>День рождения детского сада*</p> <p>Колядки*</p>

<p>3 неделя Лексическая тема: «Домашние птицы»  4 неделя Лексическая тема: «Домашние животные»</p> <p style="text-align: center;"><b>Март</b></p> <p>1 неделя Лексическая тема: «Мамин праздник»  2 неделя Лексическая тема: «Домашние животные»  3 неделя Лексическая тема: «Дикие птицы»  4 неделя Лексическая тема: «Дикие птицы»</p> <p style="text-align: center;"><b>Апрель</b></p> <p>1 неделя Лексическая тема: «Дикие животные»  2 неделя Лексическая тема: «Дикие животные»  3 неделя Лексическая тема: «Транспорт»  4 неделя Лексическая тема: «Транспорт»</p> <p style="text-align: center;"><b>Май</b></p> <p>1 неделя Лексическая тема: «Лето. Цветы»  2 неделя Лексическая тема: «Лето. Цветы»  3 неделя Лексическая тема: «Лето. Насекомые»  4 неделя Лексическая тема: «Игры с водой и песком»</p>	<p>Масленица*</p> <p>Наш родной Новоуральск*  Сороки*</p>
---	---

**Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет, средняя группа)**

Обязательная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений*
<p><b>Сентябрь</b>  Комплексное логопедическое обследование</p> <p style="text-align: center;"><b>Октябрь</b></p> <p>1 неделя Лексическая тема: «Осень. Названия деревьев»  2 неделя Лексическая тема: «Огород. Овощи»  3 неделя Лексическая тема: «Сад. Фрукты»  4 неделя Лексическая тема: «Лес. Грибы и лесные ягоды»</p> <p style="text-align: center;"><b>Ноябрь</b></p> <p>1 неделя Лексическая тема: «Игрушки»  2 неделя Лексическая тема: «Одежда»  3 неделя Лексическая тема: «Обувь»  4 неделя Лексическая тема: «Мебель»</p> <p style="text-align: center;"><b>Декабрь</b></p> <p>1 неделя Лексическая тема: «Кухня. Посуда»  2 неделя Лексическая тема: «Зима. Зимующие птицы»  3 неделя Лексическая тема: «Комнатные растения»  4 неделя Лексическая тема: «Новогодний праздник»</p> <p style="text-align: center;"><b>Январь</b></p> <p>2 неделя Лексическая тема: «Домашние птицы»  3 неделя Лексическая тема: «Домашние животные и их детеныши»  4 неделя Лексическая тема: «Дикие животные и их детеныши»</p> <p style="text-align: center;"><b>Февраль</b></p> <p>1 неделя Лексическая тема: «Профессии. Продавец»  2 неделя Лексическая тема: «Профессии. Почтальон»  3 неделя Лексическая тема: «Транспорт».  4 неделя Лексическая тема: «Профессии на транспорте»</p> <p style="text-align: center;"><b>Март</b></p> <p>1 неделя Лексическая тема: «Весна»</p>	<p>Осенины*</p> <p>День рождения детского сада</p> <p>Колядки*</p>

<p>2 неделя Лексическая тема: «Мамин праздник. Профессии мам»</p> <p>3 неделя Лексическая тема: «Наш город. Моя улица»</p> <p>4 неделя Лексическая тема: «Правила дорожного движения»</p> <p style="text-align: center;"><b>Апрель</b></p> <p>1 неделя Лексическая тема: «Дикие животные весной»</p> <p>2 неделя Лексическая тема: «Домашние животные весной»</p> <p>3 неделя Лексическая тема: «Птицы прилетели»</p> <p>4 неделя Лексическая тема: «Насекомые»</p> <p style="text-align: center;"><b>Май</b></p> <p>1 неделя Лексическая тема: «Рыбки в аквариуме»</p> <p>4 неделя Лексическая тема: «Цветы на лугу»</p> <p>3 неделя Лексическая тема: «Первые цветы»</p> <p>4 неделя Лексическая тема: «Цветущие комнатные растения»</p>	<p>Масленица*</p> <p>Наш родной Новоуральск*</p> <p>Сороки*</p>
--	---

**Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, старшая группа)**

<p>Обязательная часть программы</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений*</p>
<p style="text-align: center;"><b>Сентябрь</b></p> <p>Комплексное логопедическое обследование</p> <p style="text-align: center;"><b>Октябрь</b></p> <p>1 неделя Лексическая тема: «Осень. Признаки осени. Деревья осенью»</p> <p>2 неделя Лексическая тема: «Огород. Овощи»</p> <p>3 неделя Лексическая тема: «Сад. Фрукты»</p> <p>4 неделя Лексическая тема: «Лес. Грибы и лесные ягоды»</p> <p style="text-align: center;"><b>Ноябрь</b></p> <p>1 неделя Лексическая тема: «Одежда»</p> <p>2 неделя Лексическая тема: «Обувь»</p> <p>3 неделя Лексическая тема: «Игрушки»</p> <p>4 неделя Лексическая тема: «Посуда»</p> <p style="text-align: center;"><b>Декабрь</b></p> <p>1 неделя Лексическая тема: «Зима. Зимующие птицы»</p> <p>2 неделя Лексическая тема: «Домашние животные зимой»</p> <p>3 неделя Лексическая тема: «Дикие животные зимой»</p> <p>4 неделя Лексическая тема: «Новый год»</p> <p style="text-align: center;"><b>Январь</b></p> <p>2 неделя Лексическая тема: «Мебель»</p> <p>3 неделя Лексическая тема: «Грузовой и пассажирский транспорт»</p> <p>4 неделя Лексическая тема: «Профессии на транспорте»</p> <p style="text-align: center;"><b>Февраль</b></p> <p>1 неделя Лексическая тема: «Детский сад. Профессии»</p> <p>2 неделя Лексическая тема: «Ателье. Закройщица»</p> <p>3 неделя Лексическая тема: «Наша армия»</p> <p>4 неделя Лексическая тема: «Стройка. Профессии строителей»</p> <p style="text-align: center;"><b>Март</b></p>	<p>Осенины*</p> <p>День рождения детского сада</p> <p>Колядки*</p>

<p>1 неделя Лексическая тема: «Весна. Приметы весны. Мамин праздник»</p> <p>2 неделя Лексическая тема: «Комнатные растения»</p> <p>3 неделя Лексическая тема: «Пресноводные и аквариумные рыбы»</p> <p>4 неделя Лексическая тема: «Наш город»</p> <p style="text-align: center;"><b>Апрель</b></p> <p>1 неделя Лексическая тема: «Весенние работы на селе»</p> <p>2 неделя Лексическая тема: «Космос»</p> <p>3 неделя Лексическая тема: «Откуда хлеб пришел?»</p> <p>4 неделя Лексическая тема: «Почта»</p> <p style="text-align: center;"><b>Май</b></p> <p>1 неделя Лексическая тема: «Правила дорожного движения»</p> <p>2 неделя Лексическая тема: «Правила дорожного движения»</p> <p>3 неделя Лексическая тема: «Лето. Насекомые»</p> <p>4 неделя Лексическая тема: «Лето. Цветы на лугу»</p>	<p>Масленица*</p> <p>Наш родной Новоуральск*</p> <p>Сороки*</p>
---	---

**Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)**

Обязательная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений*
<p><b>Сентябрь</b></p> <p>Комплексное логопедическое обследование</p> <p>4 неделя Лексическая тема: «Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью»</p> <p><b>Октябрь</b></p> <p>1 неделя Лексическая тема: «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»</p> <p>2 неделя Лексическая тема: «Фрукты. Труд взрослых в садах»</p> <p>3 неделя Лексическая тема: «Насекомые. Подготовка насекомых к зиме»</p> <p>4 неделя Лексическая тема: «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету»</p> <p><b>Ноябрь</b></p> <p>1 неделя Лексическая тема: «Поздняя осень. Грибы, ягоды»</p> <p>2 неделя Лексическая тема: «Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных человеком»</p> <p>3 неделя Лексическая тема: «Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме»</p> <p>4 неделя Лексическая тема: «Осенние одежда, обувь, головные уборы»</p> <p><b>Декабрь</b></p> <p>1 неделя Лексическая тема: «Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой»</p> <p>2 неделя Лексическая тема: «Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель»</p> <p>3 неделя Лексическая тема: «Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда»</p>	<p>Осенины*</p> <p>День рождения детского сада</p>

<p>4 неделя Лексическая тема: «Новый год»  <b>Январь</b>  2 неделя Лексическая тема: «Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия»  3 неделя Лексическая тема: «Профессии взрослых. Трудовые действия»  4 неделя Лексическая тема: «Труд на селе зимой»  <b>Февраль</b>  1 неделя Лексическая тема: «Орудия труда. Инструменты»  2 неделя Лексическая тема: «Животные жарких стран, повадки, детеныши»  3 неделя Лексическая тема: «Комнатные растения, размножение и уход»  4 неделя Лексическая тема: «Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы»  <b>Март</b>  1 неделя Лексическая тема: «Ранняя весна. Весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник»  2 неделя Лексическая тема: «Наша Родина – Россия»  3 неделя Лексическая тема: «Москва – столица России»  4 неделя Лексическая тема: «Наш родной город»  <b>Апрель</b>  1 неделя Лексическая тема: «Мы читаем. Знакомство с творчеством С.Я. Маршака»  2 неделя Лексическая тема: «Мы читаем. Знакомство с творчеством К.И. Чуковского»  3 неделя Лексическая тема: «Мы читаем. Знакомство с творчеством С.В. Михалкова»  4 неделя Лексическая тема: «Мы читаем. Знакомство с творчеством А.Л. Барто»  <b>Май</b>  1 неделя Лексическая тема: «Поздняя весна. Растения и животные весной»  2 неделя Лексическая тема: «Перелетные птицы весной»  3 неделя Лексическая тема: «Мы читаем. Знакомство с творчеством А.С. Пушкина»  4 неделя Лексическая тема: «Скоро в школу. Школьные принадлежности»</p>	<p>Колядки*</p> <p>Масленица*</p> <p>Наш родной Новоуральск*</p> <p>Сороки*</p>
--	---

### Режим дня и распорядок

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели, исключая выходные и праздничные дни, с 10,5-часовым пребыванием воспитанников в группе компенсирующей направленности детей с тяжелыми нарушениями речи. Режим посещения ребенком детского сада может определяться индивидуально (в пределах режима работы детского сада).

Режим дня в детском саду составлен в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций, СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», «Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или)

безвредности для человека факторов среды обитания», соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Продолжительность ночного сна, не менее:

4 – 7 лет – 11,0 часов.

Продолжительность дневного сна, не менее:

4 – 7 лет – 2,5 часа.

Продолжительность прогулок детей составляет не менее 3 часов в день.

При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой с учетом погодных условий. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся перед возвращением детей в помещение.

*Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более:*

- для детей от 3 до 4 лет – 15 минут,

- для детей от 4 до 5 лет – 20 минут,

- для детей от 5 до 6 лет – 25 минут,

- для детей от 6 до 7 лет – 30 минут.

*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более:*

- от 3 до 4 лет - 30 минут;

- от 4 до 5 лет - 40 минут;

- от 5 до 6 лет - 50 минут или 75 минут, при организации 1 занятия после дневного сна;

- от 6 до 7 лет – 90 минут.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе во время письма, рисования и использования ЭСО.

Продолжительность перерывов между занятиями – не менее 10 минут.

Объем коррекционной помощи детям (занятия с логопедом и психологом и другие) регламентируется индивидуально в соответствии с медико-психолого-педагогическими рекомендациями.

Занятия (непрерывная образовательная деятельность), требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей данная деятельность сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

В период летнего оздоровительного периода занятия (непрерывная образовательная деятельность) не проводится. Педагогами детского сада организуются и проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

К организационным формам двигательной деятельности относятся: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, занятия на тренажерах.

Общественно-полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к образовательной деятельности).

Занятия (непрерывную образовательную деятельность) по физическому развитию детей в возрасте от 3 лет до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Их длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе – 15 минут,
- в средней группе – 20 минут,
- в старшей группе – 25 минут,
- в подготовительной группе – 30 минут.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организуется занятие (непрерывная образовательная деятельность) по физическому развитию детей на открытом воздухе. Его проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям:

При температуре воздуха, °С -10-11 без ветра

-6 -7 при скорости ветра до 5 м/с

-3 -4 при скорости ветра 6-10 м/с

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятия (непрерывную образовательную деятельность) по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Режим дня организуется в соответствии с особенностями биоритма, индивидуальными и возрастными особенностями детей с обязательным учетом физической и умственной работоспособности.

Режим питания осуществляется в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами САНПИН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации 11 - 12 часов
8.30 - 9.00	завтрак
10.30 - 11.00	второй завтрак
12.00 - 13.00	обед
15.30	полдник

**Ежедневная организация жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста в холодный период (учебный год) в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (10,5-часовое пребывание детей)**

Режимные мероприятия				
№/п	Наименование	Содержание, виды деятельности	старшая	подготовит
			5 – 6 лет	ельная 6 – 7 лет
Время				
1	Прием детей в детский сад. Игры. Утреннее приветствие	Осмотр детей, термометрия Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание и элементарный бытовой труд, восприятие художественной литературы, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная	7.00-8.15 75 мин	7.00-8.20 80 мин
2	Утренняя гимнастика	Двигательная	8.15-8.20 10мин	8.20-8.30 10мин
4	Подготовка к завтраку. Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры. Прием пищи. Коммуникативная, самообслуживание	8.25-8.50 25 мин.	8.30-8.50 20 мин
5	Самостоятельная деятельность	Игровая, коммуникативная	8.50-9.00 10мин	8.50-9.00 10мин



6	Занятие (образовательная нагрузка)	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная	9.00-9.25 25мин	9.00-9.30 30 мин.
7	Перерыв между занятиями	Игровая, двигательная	9.25-9.35 10 мин	9.30-9.40 10 мин
8	Занятие (образовательная нагрузка)	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная	9.35-9.55 25мин	9.40-10.10 30 мин.
9	Самостоятельная деятельность	Игровая, коммуникативная, двигательная	9.55-10.20 25 мин.	10.10-10.20 10 мин.
10	Второй завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры Прием пищи. Гигиенические процедуры	10.20-10.30. 10 мин. 10.30-10.40 10 мин.	10.20-10.30 5 мин. 10.30-10.40 10 мин.
11	Подготовка к прогулке Прогулка	Коммуникативная, самообслуживание Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание и элементарный бытовой труд, восприятие художественной литературы, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная	10.40-10.50 10 мин. 10.50-11.50 60 мин.	10.40-10.50 10 мин. 10.50-12.20 60 мин.
13	Возвращение с прогулки, игры	Коммуникативная, самообслуживание, игровая	11.50-12.00 10 мин.	12.20-12.25 5 мин.
14	Подготовка к обеду, обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры. Прием пищи. Коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд	12.00-12.30 30 мин.	12.25-12.45 20 мин.
15	Сон	Коммуникативная, самообслуживание	12.30-15.00 150 мин.	12.45-15.15 150 мин.
16	Постепенный подъем	Воздушные (гимнастика после сна), водные процедуры Коммуникативная, самообслуживание, двигательная	15.00-15.30 30 мин	15.15-15.35 20 мин
17	Подготовка к полднику, полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры. Прием пищи. Коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд	15.30-15.50 20 мин	15.35-15.50 15 мин
19	Занятие (образовательная нагрузка)	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная	15.50-16.15 25 мин	15.50-16.20 30 мин (1 раз в неделю)
16	Подготовка к прогулке, прогулка	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание и элементарный бытовой труд, восприятие художественной литературы, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная	16.15-16.25 10 мин. 16.25-17.30 65мин	16.20-16.30 10 мин. 16.30-17.30 60 мин
<b>ИТОГО:</b>		<b>ПРОГУЛКА</b>	125 мин.	120 мин.
		<b>ЗАНИЯТИЯ (ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ НАГРУЗКА)</b>	75 мин.	90 мин.
		<b>ДНЕВНОЙ СОН</b>	150 мин.	150 мин.

**Ежедневная организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста  
в летний оздоровительный период в группе компенсирующей направленности  
для детей с тяжелыми нарушениями речи  
(10,5-часовое пребывание детей)**

Режимные мероприятия				
№/п	Наименование	Содержание, виды деятельности	старшая	подготовит
			5 – 6 лет	ельная 6 – 7 лет
			Время	

1	Прием детей в детский сад на свежем воздухе (прогулка) Игры. Утреннее приветствие	Осмотр детей, термометрия Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание и элементарный бытовой труд, восприятие художественной литературы, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная	7.00-8.15 75 мин.	7.00-8.20 80 мин.
2	Утренняя гимнастика	Двигательная	8.15-8.20 10 мин.	8.20-8.30 10 мин.
4	Подготовка к завтраку. Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры. Прием пищи. Коммуникативная, самообслуживание	8.25-8.50 25 мин.	8.30-8.50 20 мин.
5.	Подготовка к прогулке Прогулка	Коммуникативная, самообслуживание Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание и элементарный бытовой труд, восприятие художественной литературы, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная	8.50-9.00 10 мин. 9.00-10.20. 80 мин.	8.50-9.00 10 мин. 9.00-10.20. 80 мин.
6.	Возвращение с прогулки	Коммуникативная, самообслуживание Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры	10.20-10.30 10 мин.	10.20-10.30 10 мин.
6	Второй завтрак	Прием пищи. Гигиенические процедуры	10.30-10.40. 10 мин.	10.30-10.40. 10 мин.
7	Подготовка к прогулке Прогулка	Коммуникативная, самообслуживание Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание и элементарный бытовой труд, восприятие художественной литературы, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная	10.40-10.50 10 мин. 10.50-11.50 60 мин.	10.40-10.50 10 мин. 10.50-12.00 70 мин.
8	Возвращение с прогулки, игры	Коммуникативная, самообслуживание, игровая	11.50-12.00 10 мин	12.00-12.10 10 мин
9	Подготовка к обеду, обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры. Прием пищи. Коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд	12.00-12.30 30 мин	12.10-12.30 20 мин
10	Сон	Коммуникативная, самообслуживание	12.30-15.00 150 мин	12.30-15.00 150 мин
11	Постепенный подъем	Воздушные (гимнастика после сна), водные процедуры Коммуникативная, самообслуживание, двигательная	15.00-15.30 30 мин	15.00-15.30 30 мин
12	Подготовка к полднику, полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры. Прием пищи. Коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд	15.30-15.50 20 мин	15.30-15.50 20 мин
13	Подготовка к прогулке, прогулка	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание и элементарный бытовой труд, восприятие художественной литературы, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная	15.50-16.00 10 мин. 16.00-17.30 90 мин	15.50-16.00 10 мин. 16.00-17.30 90 мин
<b>ИТОГО:</b>		<b>ПРОГУЛКА</b>	305 мин.	320 мин.
		<b>ДНЕВНОЙ СОН</b>	150 мин.	150 мин.

#### 54. Федеральный календарный план воспитательной работы.

На основе Программы воспитания и Плана, составляется календарный план воспитательной работы детского сада. Детский сад вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы

проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности) Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

**54.1. Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат** в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации.

#### **Январь**

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

#### **Февраль**

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

#### **Март**

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

#### **Апрель**

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;

22 апреля: Всемирный день Земли.

#### **Май**

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

13 мая: день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

18 мая: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

#### **Июнь**

1 июня: Международный день защиты обучающихся;

5 июня: День эколога;

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка;

12 июня: День России.

#### **Июль**

8 июля: День семьи, любви и верности;

30 июля: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план

воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

### **Август**

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 августа: День российского кино.

### **Сентябрь**

1 сентября: День знаний;

7 сентября: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

### **Октябрь**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

5 октября: День учителя;

16 октября: День отца в России.

### **Ноябрь**

4 ноября: День народного единства;

27 ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

### **Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется

включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

31 декабря: Новый год

## **Примерный календарный план воспитательной работы детского сада**

### **Обязательная часть программы**

Направления воспитания	Мероприятия												
		Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Патриотическое	День народного единства			+									
	Защитники Отечества						+						
	День Победы			+						+			
	День России				+						+		
	День государственного флага						+				+		+
Социальное	День матери			+									
	К нам приходит Новый год				+								
	Всемирный день спасибо. Неделя вежливости и доброты					+							
	День доброты. Неделя вежливости и доброты						+						

	Мамочка любимая моя								+						
	Международный день семьи										+				
	Международный день друзей											+			
Познавательное	День знаний	+													
	Международный день животных		+												
	Международный день родного языка						+								
	Международный день птиц								+						
	День космонавтики									+					
Физическое и оздоровительное	Международный день инвалидов				+										
	Всемирный день здоровья									+					
	Охрана личной безопасности											+			
	День физкультурника						+								+
Трудовое	День воспитателя и всех дошкольных работников	+													
	День ГИБДД													+	
	День Российской почты													+	
	День строителя														+
Этико-эстетическое	Международный день красоты	+													
	Международный день музыки		+												
	Международный день мультфильмов		+												
	Международный день театра								+						
	Пушкинские дни в России											+			
	Бал цветов														+

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Направления воспитания	Мероприятия														
		Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август		
Патриотическое	Осенины		+												
	Колядки					+									
	Масленица			+			+								
	День города				+			+							
Социальное	День рождения детского сада			+											
	До свиданья, детский сад										+				
Познавательное	День Нептуна												+		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 323345818813549925348293945354967287176906039464

Владелец Скворцова Наталия Юрьевна

Действителен с 09.11.2023 по 08.11.2024