



Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
Новоуральского городского округа
- детский сад «Росток»



ТЕАТРАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ВАЖНЕЙШЕЕ СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНО- ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Подготовила: Л.В. Кузнецова
воспитатель
1 квалификационной категории
детский сад № 35 «Аленький цветочек»*



ТЕАТРАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДЕТСКОМ САДУ



Чувства

Переживания

Эмоциональные открытия



ТЕАТРАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДЕТСКОМ САДУ

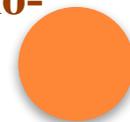


ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ВОЛШЕБНЫЕ СКАЗКИ»

Цель проекта: развитие эмоциональной сферы у детей дошкольного возраста

Задачи проекта:

- **создать условия для развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребенка, приобщения его к духовно-нравственным ценностям формировать у воспитанников интерес к театральному искусству как источнику радости;**
- **способствовать формированию творческой личности дошкольника;**
- **вовлечь родителей (законных представителей) в совместную образовательную деятельность;**
- **развивать творческое содружество в разновозрастном детском и детско-взрослом сообществе**



1 ЭТАП: ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ



Ранний возраст



Средний возраст



Младший дошкольный возраст



Старший возраст



ТЕМАТИЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ С РОДИТЕЛЯМИ

- о значимости театральной игры в жизни ребенка-дошкольника



- о воспитательном потенциале русских народных сказок



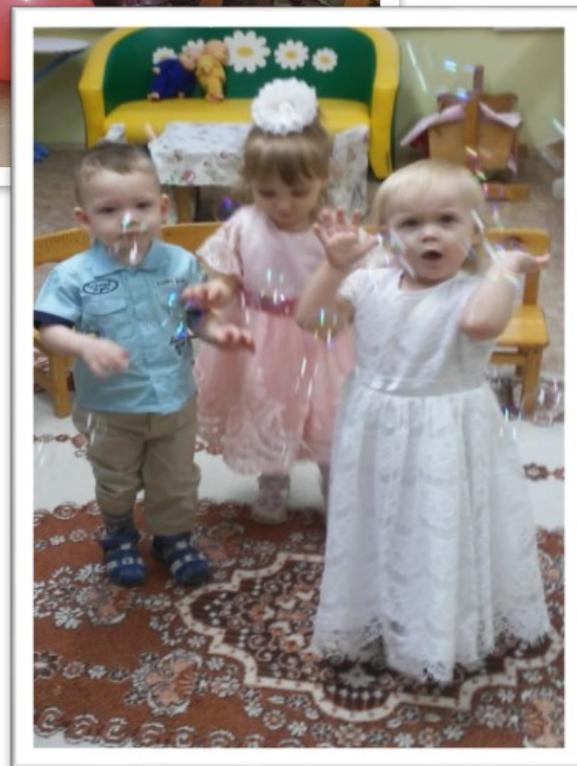
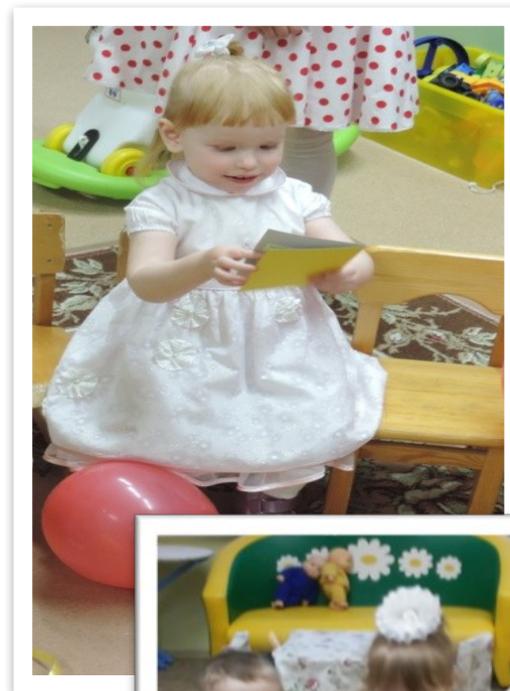
2 ЭТАП: ПРАКТИЧЕСКИЙ



ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ



ТРАДИЦИЯ ГРУППЫ «СЛАДКИЕ МИНУТКИ»



ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ-СЮРПРИЗ



СБОРНИК СКАЗОК ПРИДУМАННЫХ ВМЕСТЕ С МАМОЙ **«МАМИНЫ СКАЗКИ»**



Сказка про то, как белка всех зверей приучила к зарядке



Убирайте ребята свои игрушки



Сказка о пользе овощей



Солнечный Зайчик и его друзья

МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ «СКАЗКА О ПОЛЬЗЕ ОВОЩЕЙ»



ЛИТЕРАТУРНАЯ ВИКТОРИНА



МУЗЫКАЛЬНАЯ СКАЗКА «О ПОЛЬЗЕ УТРЕННЕЙ ЗАРЯДКИ»



ВОСПИТАНИЕ ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К СВЕРСТНИКАМ



3 ЭТАП: РЕФЛЕКСИЯ



КЛУБ ВЫХОДНОГО ДНЯ



НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ



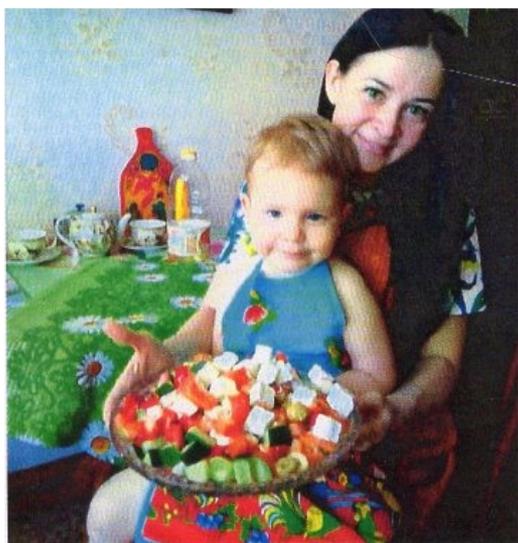
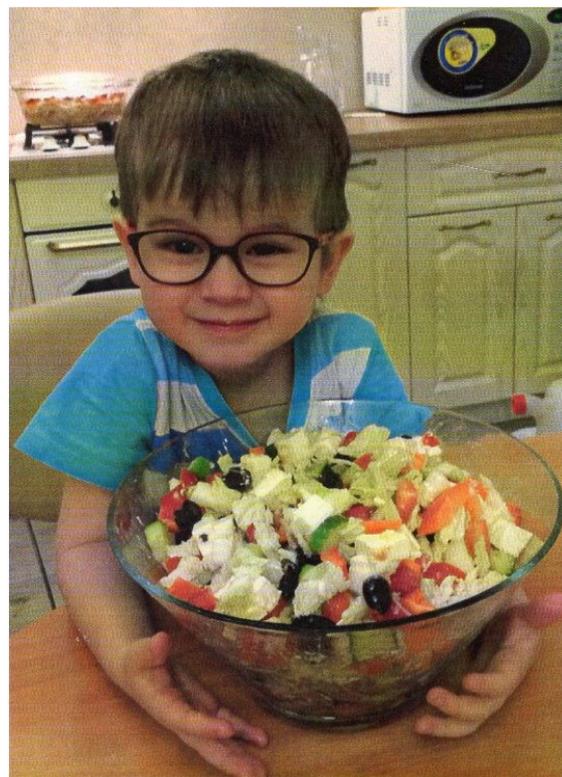
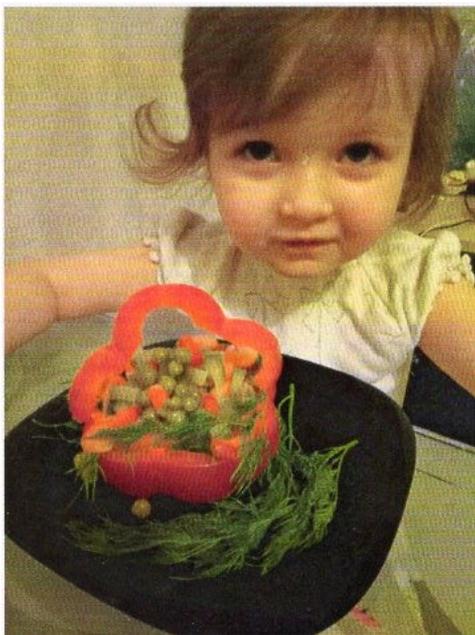
РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА



«ТЕАТР СВОИМИ РУКАМИ»

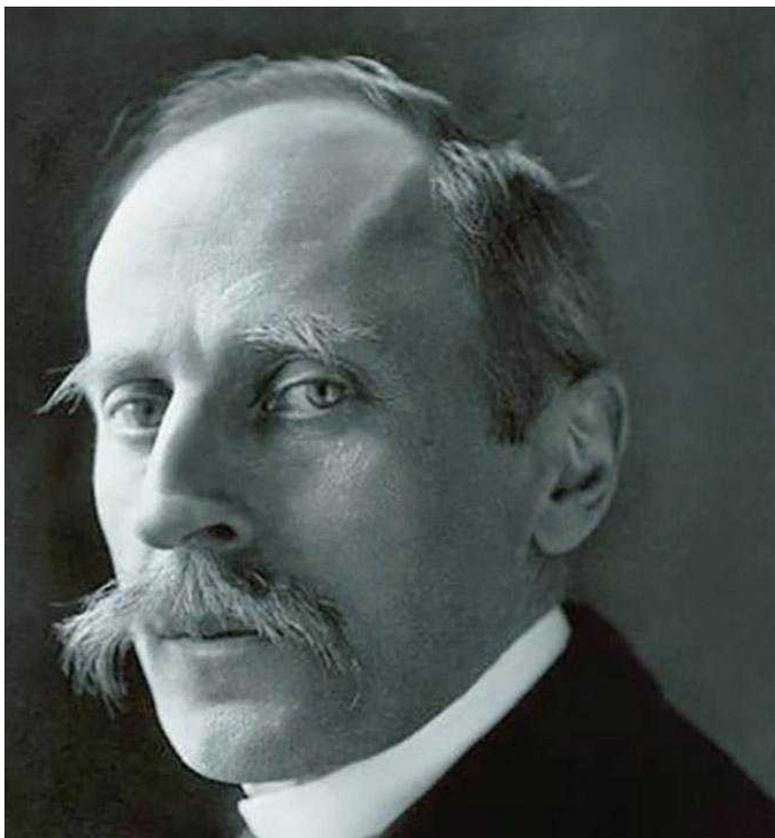


СБОРНИК ПОЛЕЗНЫХ РЕЦЕПТОВ ИЗ ОВОЩЕЙ



СОТРУДНИЧЕСТВО С ДЕТСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛОЙ





*Французский писатель, общественный
деятель, драматург*

**«ТЕАТР ДОЛЖЕН
ПРОСВЕЩАТЬ УМ. ОН
ДОЛЖЕН НАПОЛНЯТЬ
СВЕТОМ НАШ МОЗГ...**

**ПУСТЬ ЖЕ УЧАТ НАРОД
ВИДЕТЬ ВЕЩИ, ЛЮДЕЙ,
САМОГО СЕБЯ И ЯСНО
СУДИТЬ ОБО ВСЕМ ЭТОМ.**

**РАДОСТЬ, СИЛА И
ПРОСВЕЩЕНИЕ — ВОТ
ТРИ УСЛОВИЯ
НАРОДНОГО ТЕАТРА»
РОМЕН РОЛЛАН**

БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!

