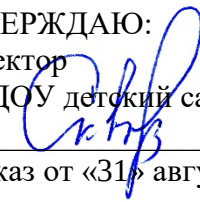


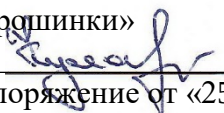
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
НОВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
– детский сад «Росток»**

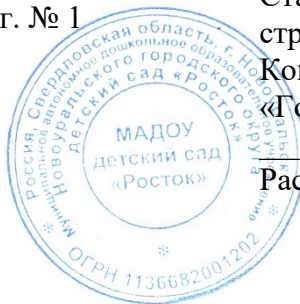
(МАДОУ детский сад «Росток»)
624130, Свердловская область, г.Новоуральск, ул. Победы, д.28Б
тел.(fax) 3-39-45, тел. 3-08-50, 3-37-77
E-mail: madou.rostok@mail.ru [www/http://rostok-nu.tvoyasadik.ru](http://rostok-nu.tvoyasadik.ru)
ИНН/КПП 6682003348/668201001

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
Протокол от «23» августа 2023 г. № 1

СОГЛАСОВАНО:
Советом родителей
Протокол от «24» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
МАДОУ детский сад «Росток»
 Н.Ю. Скворцова
Приказ от «31» августа 2023 г. № 179

Старший воспитатель
структурного подразделения
Консультативно-методический центр
«Горошинки»
 /Кулакова Н.Е.
Распоряжение от «25» августа 2023 г. № 43



**Основная общеобразовательная программа –
образовательная программа дошкольного образования
Муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения Новоуральского городского округа – детский сад «Росток»,
структурного подразделения
Консультативно-методический центр «Горошинки»**

в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный номер № 30384; в редакции приказа Министерства просвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный номер № 72264) и **Федеральной образовательной программой дошкольного образования** (утверждена приказом Министерства просвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Новоуральск, 2023 г.

Содержание		№ страницы
І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1	Пояснительная записка	5
1.1.	Цели и задачи реализации ООП ДО	8
1.2.	Принципы и подходы к формированию ООП ДО	10
1.3.	Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста	11
1.3.1.	Характеристики особенностей развития детей младенческого и раннего возраста	15
1.3.1.1.	Младенческий возраст (от 2-х до 12-ти месяцев)	15
1.3.1.2.	Ранний возраст (от 1-го года до 3-х лет)	17
	Вторая ранняя группа детей раннего возраста (2-й год жизни)	17
	Первая младшая группа (3-ий год жизни)	21
1.4.	Планируемые результаты в младенческом возрасте	23
1.4.1.	Планируемые результаты в раннем возрасте	24
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	25
ІІ. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	31
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	35
2.1.1.1.	Задачи образовательной деятельности детей от 2 месяцев до 1 года	35
2.1.1.2.	Задачи образовательной деятельности детей от 1 года до 2 лет	36
2.1.1.3.	Задачи образовательной деятельности детей от 2 года до 3 лет	36
2.1.1.4.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	38
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	39
2.1.2.1.	Задачи образовательной деятельности детей от 2 месяцев до 1 года	39
2.1.2.2.	Задачи образовательной деятельности детей от 1 года до 2 лет	40
2.1.2.3.	Задачи образовательной деятельности детей от 2 года до 3 лет	42
2.1.2.4.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»	44
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	45
2.1.3.1.	Задачи образовательной деятельности детей от 2 месяцев до 1 года	45
2.1.3.2.	Задачи образовательной деятельности детей от 1 года до 2 лет	46
2.1.3.3.	Задачи образовательной деятельности детей от 2 года до 3 лет	48

2.1.3.4.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»	50
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	51
2.1.4.1.	Задачи образовательной деятельности детей от 2 месяцев до 1 года	51
2.1.4.2.	Задачи образовательной деятельности детей от 1 года до 2 лет	52
2.1.4.3.	Задачи образовательной деятельности детей от 2 года до 3 лет	53
2.1.4.4.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»	57
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	58
2.1.5.1.	Задачи образовательной деятельности детей от 2 месяцев до 1 года	58
2.1.5.2.	Задачи образовательной деятельности детей от 1 года до 2 лет	59
2.1.5.3.	Задачи образовательной деятельности детей от 2 года до 3 лет	60
2.1.5.4.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь» и «Здоровье»	63
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО	63
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	75
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	108
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	132
2.5.1.	Оказание психолого-педагогической, консультативной помощи семьям, воспитывающим детей в возрасте от 2,5 месяцев до 1,5 лет (по запросу родителей)	139
2.6.	Направления и задачи коррекционно – развивающей работы	142
2.7.	Федеральная рабочая программа воспитания	152
	Пояснительная записка	152
2.7.1.	Целевой раздел Программы воспитания	152
2.7.1.1.	Цели и задачи воспитания	153
2.7.1.2.	Направления воспитания	154
2.7.1.3.	Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста	156
2.7.2.	Содержательный раздел Программы воспитания	158
2.7.2.1.	Уклад	158
2.7.2.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	167
2.7.2.3.	Общности образовательной организации	169
2.7.2.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	171
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания	
	Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания	
	Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания	

	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания	
	Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания	
	Формы совместной деятельности в образовательной организации. Работа с родителями	174
2.7.3.	Организационный раздел Программы воспитания	183
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации ООП ДО	189
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	190
3.3.	Материально-техническое обеспечение ООП ДО, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений	195
3.3.1.	Материально-техническое обеспечение ООП ДО	195
3.3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	197
3.4.	Кадровые условия реализации ООП ДО	204
3.5.	Финансовые условия ООП ДО	206
3.6.	Режим и распорядок дня	207
3.7.	Федеральный календарный план воспитательной работы	213
4. Дополнительный раздел		
4.1.	Краткая презентация основной общеобразовательной программы - программы дошкольного образования	225

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.

Консультативно-методический центр «Горошинки» Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Новоуральского городского округа - детский сад «Росток», реализует основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования (далее Программа), для воспитанников с 2-х месяцев до 3 лет.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Новоуральского городского округа - МАДОУ детский сад «Росток» (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативные правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ);

- Указы Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»; от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки РФ от 8 ноября 2022г. № 1155 с изменениями;

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/> ;

- Приказ Минпросвещения России от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373» (Зарегистрировано в Минюсте России 12 января 2023 г. № 71978)

<https://docs.edu.gov.ru/document/ee1db0a3650cfa480efa199f89e1f726/download/5519/> ;

- Постановление Главного государственного санитарного врача от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, и оздоровления детей и молодежи»

https://www.rosпотребнадзор.ru/files/news/SP2.4.3648-20_deti.pdf ;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

<https://www.rosпотребнадзор.ru/upload/iblock/789/0001202011120001.pdf> ;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

https://www.rosпотребнадзор.ru/files/news/GN_sreda%20obitaniya_compressed.pdf ;

- Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Новоуральского городского округа – детский сад «Росток», утвержденного Постановлением Администрации Новоуральского городского округа

https://rostok-nu.tvoyasadik.ru/upload/tsrostok_nu_new/files/3a/84/3a8487c7f981a2e270150a953e2a696a.pdf

- Программа развития Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Новоуральского городского округа – детский сад «Росток» на 2022-2024 гг.;

https://rostok-nu.tvoyasadik.ru/upload/tsrostok_nu_new/files/09/8f/098f40891d36a854846de55e1edf335f.pdf

- Положение о Консультативно-методическом центре «Горошинки» - структурном подразделении Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Новоуральского городского округа – детский сад «Росток»

<https://disk.yandex.ru/i/s3zY8Aev0mmdeQ>

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены

выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- Рабочая программа воспитания;
- Режим и распорядок дня для групп раннего возраста;
- Учебный план¹;
- Календарный учебный график²;
- Календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей;
- иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения реализации Программы.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

¹ Часть 9 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

² Часть 9 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

1.1. Цели и задачи ООП ДО

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 14.1 ФОП ДО:

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA> ;

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/>

целью Программы является - разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России³.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются решением следующих **задач**, определенных п.1.6 ФГОС ДО и п. 1.1.1. ФОП ДО:

<https://disk.yandex.ru/i/SIKioks3sYIUKQ> ;

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ

³ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, №46, ст. 7977)

патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

***Вариативная часть Программы**

Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).

5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.

6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах** ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников⁴ (далее вместе – взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество Дошкольной Организации с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

ФОП ДО п. 14.3. <https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/ii/14/>

ФГОС ДО п. 1.4. <https://disk.yandex.ru/i/-is2LflMGkvnsQ>

Основные **подходы** к формированию Программы.

- Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

- Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

***Вариативная часть Программы**

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических,

⁴ Пункт 21 статьи Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598)

географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители), социальные партнеры.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности структурного подразделения – Консультативно-методический центр «Горошинки»;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Социально-демографические особенности: ежегодно педагогами раннего развития составляется социальный портрет семьи, с учётом особенностей которого осуществляется планирование дальнейшего взаимодействия.

Характеристика контингента воспитанников: Консультативно-методический центр «Горошинки» (далее – КМЦ) посещают 58 воспитанников в возрасте от 2 месяцев до 3 лет.

В КМЦ функционируют пять групп общеразвивающей направленности:

- группа раннего развития «Лапушки» для детей от 2 месяцев до 6 месяцев;
- группа раннего развития «Непоседы» для детей от 6 месяцев до 12 месяцев;
- разновозрастная группа «Крошки-ножки» для детей от 1 года до 1 года 6 месяцев;
- разновозрастная группа «Звездочки-малышки» от 1 года до 1 года 6 месяцев;
- Разновозрастная группа «Топ-топ» от 1 года 6 месяцев до 3 лет.

Анализ контингента воспитанников МАДОУ детский сад «Росток» по социальным признакам (по состоянию на 01.09.2023г.)

На 1 сентября 2023 г.	Кол-во воспитанников	Кол-во девочек	Кол-во мальчиков	Состав семьи												Родители, работающие за	Родители имеют основное общее или среднее общее образование	Родители являются безработными	Ребенок проживает отдельно
				Один ребенок в семье	Два ребенка в семье	Трое и более детей в семье	Детей-сирот	Дети-инвалиды	Опекаемых детей	Полных семей	Воспитывает одна	Воспитывает один	Неблагополучные	Родители инвалиды	Родители пенсионеры				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
КМЦ	58	31	27	8	31	19	0	0	0	56	2	0	0	0	0	0	7	0	0

Выводы:

1. На 1 сентября 2023 г. общее количество воспитанников в КМЦ «Горошинки» составило 58 (100%) детей, из которых количество мальчиков – 27 человек (46,5%), количество девочек – 31 человек (53,5%). Количество девочек незначительно превышает количество мальчиков - 4 человек (7 %).

2. Количество семей с 1 ребенком составило - 8 семей (14%); с двумя детьми - 31 семья (54%); с тремя и более детьми - 19 семей (32%).

3. В КМЦ «Горошинки» преобладают полные семьи – 56 (96,5%); неполные семьи в количестве 2 семей (3,5%), из которых воспитанием детей занимается одна мать - 2 семьи (3,5%). Семей, в которых воспитанием детей занимается один отец - нет.

4. В КМЦ «Горошинки» семей, у которых оформлены права опекунов на ребенка - нет.

5. В КМЦ «Горошинки» детей, относящихся к категории «дети-сироты» - нет.

6. В КМЦ «Горошинки» детей, относящихся к категории «дети-инвалиды» - нет.

7. В КМЦ «Горошинки» неблагополучных семей – нет.

8. В КМЦ «Горошинки» семей, где имеются родители - инвалиды и родители-пенсионеры – нет.

9. В 9 (15,5%) семьях родители работают за пределами НГО.

10. В КМЦ «Горошинки» 7 (12%) родителей (законных представителей) воспитанников имеют только основное общее или среднее общее образование (в их количество входит 2 семьи, где оба родителя относятся к данной категории).

11. В КМЦ «Горошинки» детей, проживающих отдельно от родителей (законных представителей) – нет.

12. В КМЦ «Горошинки» родителей, являющихся безработными - нет.

88% родителей имеют высокий образовательный уровень, 95% - высокий уровень мотивации на сотрудничество с КМЦ.

*Вариативная часть Программы

Национально-культурные особенности: КМЦ посещают воспитанники разных национальностей, однако билингвизм отсутствует, образовательная деятельность осуществляется

педагогами на русском языке. Образовательный процесс в детском саду организуется с учетом национально-культурных особенностей Среднего Урала.

Народная культура, или традиционная культура, рассматривается нами как совокупность материальных и духовных ценностей, создаваемых, хранимых, предаваемых народом из поколения в поколение.

Формирование у детей представлений национально-культурных особенностях родного края формируется в ходе их ознакомления с народными обычаями, традициями, устным и песенным, декоративно-прикладным, музыкальным творчеством, в ходе проведения совместной деятельности, режимных моментов, праздников, чтения художественной литературы.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- *поговорки и пословицы* - один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- *загадки* - наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

- *песни* - наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти.

- *сказки, сказы* - в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;

- *игры* - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей.

Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности, действенности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;

- *народная игрушка* - на Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов;

- природные богатства земли Уральской.

Климатические особенности: КМЦ осуществляет образовательную деятельность в климатических условиях Среднего Урала, характеризующихся продолжительными холодными зимами, коротким периодом теплых летних дней. В соответствии с данными условиями особую актуальность для организации образовательного процесса в детском саду имеет пункт 185 Санитарных правил 2.4.3648-20: «продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее три часа/день. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С⁰ и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается».

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Организация каникулярного периода в образовательном процессе детского сада 2 раза в год: 1 неделя года - зимние каникулы, с 1.06. по 31.08 - летние каникулы.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности;

2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

1.3.1. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

1.3.1.1. Младенческий возраст (от 2-х месяцев до 12-ти месяцев)

Возрастные особенности детей первого года жизни (первая группа детей раннего возраста). Общая характеристика физического и психического развития детей.

Росто - весовые характеристики⁵

Средний вес при рождении у мальчиков – 3,5 кг, у девочек – 3,3 кг.

К пяти-шести месяцам вес удваивается, а к году утраивается.

Средняя длина тела при рождении у мальчиков – 50,4 см, у девочек – 49,5 см, к году малыши подрастают на 20-25 см.

Функциональное созревание

Первый вдох определяет запуск комплекса витальных рефлексов, обеспечивающих функции дыхания, питания, терморегуляции, большое значение начинает играть ориентировочный рефлекс. Суточные циклы активности включают в себя сон - от 12 до 17 часов в сутки. Первой стадии медленного сна (дремоты) у детей в этом возрасте нет – дремать, как взрослые они не могут. С трех-четырех месяцев отмечается чередование фаз сна, наблюдается цикличность, похожая на цикличность сна взрослого человека. Дневная активность младенцев представлена фазными проявлениями: сонливости (0,5-3 часа); бдительного бездействия (2-3 часа); бдительной активности (1-3 часа); плача как аффективного ответа (1-3 часа). Соотношение разных состояний активности индивидуально и является одним из показателей темперамента ребенка. По мере развития меняется пропорция быстрый/медленный сон в сторону увеличения медленного сна. К семи месяцам формируется ночной сон. Отсутствие ритмичности в активности младенца является показателем незрелости или нарушений развития.

В этом периоде интенсивно начинают формироваться органы чувств. К шести месяцам слух, а к двенадцати месяцам зрение достигают физиологической зрелости.

Развитие моторики

Относительная беспомощность и неподвижность новорожденного быстро сменяется четкой последовательностью формирования моторных навыков. Для 90% младенцев выделяются следующие нормы:

- приподнимает голову на 90° лежа на животе (3,2 мес.);
- переворачивается (4,7 мес.);
- сидит с поддержкой (4,2 мес.);
- сидит без поддержки (10 мес.);
- ползает (9 мес.);
- ходит с поддержкой (12,7 мес.).

Навыки, затрагивающие голову, шею и верхние конечности, появляются раньше, чем те, в которых задействована нижняя половина туловища. Первоначально появляются движения, требующие участия туловища и плеч, затем те, для выполнения которых необходимы кисти и пальцы. В тонкой моторике принципиальными навыками в младенчестве являются: произвольное достижение объекта и манипуляторные навыки. В три месяца дети одинаково успешно достают и хватают как предметы, которые они могут видеть, так и объекты, которые они слышат в темноте (визуальный или аудиальный контроль).

Психические функции

Психические функции не дифференцированы, складываются предпосылки развития восприятия. Уже новорожденные хорошо дифференцируют зрительные формы и предпочитают смотреть на когнитивно сложные объекты. Из зрительных стимулов новорожденные предпочитают лицо, из акустических - человеческий голос, в один-два месяца могут следить за движущимися объектами. Младенцы предпочитают смотреть на высококонтрастные паттерны, с множеством резких границ между светлыми и темными областями, и на умеренно сложные образы, которые

⁵ Весовые и ростовые показатели приводятся по данным исследовательской работы отечественных педиатров, см. Сахно Л.В., Ревнова М.О., Колтунцева И.В. и др. К вопросу о современных стандартах показателей физического развития (длины и массы тела) детей грудного возраста. РМЖ. Мать и дитя. 2019; 2(4): с.331-336. St. Petersburg State Pediatric Medical University

имеют криволинейные детали. Так же как младенцы делят световой спектр на основные цвета, они делят звуки речи на категории, соответствующие основным звуковым единицам языка. Интенсивно развивается пассивная речь, младенцы учатся узнавать слова, которые часто слышат. В четыре с половиной месяца ребенок уже реагирует на собственное имя, причем не путает его с другими именами, где ударение падает на тот же слог. Рецепторы в коже чувствительны к прикосновению, температуре и боли. Новорожденные с большей вероятностью обнаруживают разнообразные рефлексy, если к ним прикасаются в соответствующих областях. Осязание используется, чтобы исследовать объекты сначала губами и ртом, а позже руками. Прикосновение - первичное средство, с помощью которого младенцы получают знания об окружении, осязание является основой раннего когнитивного развития. Для развития восприятия принципиально важна кинестетическая информация (использование информации о движении объектов). Константность размера появляется в возрасте от трех до пяти месяцев, когда развивается хорошее бинокулярное зрение. К трем месяцам формируется восприятие глубины и интермодальность восприятия. К году формируются способность проводить перцептивное различие множеств; элементарные представления о константности объектов. Дети эмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера. В первые месяцы жизни ребенок произносит короткие отрывистые звуки («гы, кхы»), в четыре-пять месяцев он певуче гулит («а-а-а»), что очень важно для развития речевого дыхания. Потом начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются первые слова.

Навыки

- Акт хватания, усложняющийся на протяжении всего года.
- Самостоятельная ходьба к концу периода.
- Манипулятивные действия.
- Понимание речи, первые слова.
- Появляются предметные действия: кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу качает.
- Появляются простейшие элементы самообслуживания: в пять-шесть месяцев удерживает бутылочку, к концу года держит чашечку, когда пьет, стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды.

Коммуникация и социализация

На младенчество приходится появление потребности в общении. Общение направлено только на взрослого и строится на удовлетворении базовых потребностей ребенка и потребности в притоке впечатлений. Удовлетворение потребности в общении влияет на общее психическое и физическое развитие; определяет эмоциональное состояние ребенка. К году ребенок интерпретирует выражение лица других людей. В эмоциональной сфере к врожденным аффективным реакциям удовольствия-неудовольствия в промежутке между двумя и семью месяцами появляются гнев, печаль, радость, удивление, страх. В возрасте от семи до девяти месяцев дети начинают «считывать» эмоциональные реакции родителей на незнакомые ситуации и использовать эту информацию для регуляции собственного поведения; к году ребенок считывает эмоции через мимику и вокализацию; используют эмоциональные реакции других как информацию для оценки правильности собственных суждений. Начало формирования эмоциональной привязанности: синхронизация отношений (от рождения до полугода); избирательность привязанности (от шести месяцев до полутора лет).

Саморегуляция

Управление собственным телом, ощущение себя в пространстве, ощущение границ тела. Ощущение организмических процессов. Появляются простейшие способы регуляции своего эмоционального состояния: раскачивание; посасывание и жевание как восстановление положительного эмоционального фона; отворачивание от неприятных стимулов; удаление от

угнетающих событий или людей; поиск утешения у близкого взрослого. Формируется первичный регулятор поведения «нельзя» (ограничение активности).

Личность

Складываются основы развития личности через проявления и адаптацию темперамента к внешнему воздействию. Выделяют следующие основные показатели темперамента у детей:

- уровень активности (специфические темп и сила активности);
- раздражительность/негативная эмоциональность (степень, в которой тот или иной индивид подвержен дестабилизирующему влиянию угнетающих событий);
- способность к восстановлению внутренней гармонии (легкость, с которой индивид успокаивается после переживания угнетающих эмоций);
- боязливость (настороженность по отношению к интенсивным или очень необычным стимулам); коммунибельность (восприимчивость к социальной стимуляции).

К году ребенок узнает себя в зеркале и использует информацию из зеркала для реализации поведения.

1.3.1.2. Ранний возраст (от 1-го года до 3-х лет)

Возрастные особенности детей второго года жизни (вторая группа детей раннего возраста). Общая характеристика физического и психического развития детей.

Росто - весовые характеристики⁶

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев, уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики

Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может:

- хорошо ходить (в год и два месяца);
- строить башню из двух кубиков (в полтора года);

⁶ Весовые и ростовые показатели приводятся по данным исследовательской работы отечественных педиатров, см. Сахно Л.В., Ревнова М.О., Колгунцева И.В. и др. К вопросу о современных стандартах показателей физического развития (длины и массы тела) детей грудного возраста. РМЖ. Мать и дитя. 2019; 2(4): с.331-336. St. Petersburg State Pediatric Medical University

- подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев);
- пинать мяч (к двум годам).

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч.

После полутора лет у малышей, кроме основных, развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции

Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа:

- **первый период** (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису;

- **второй период** (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закреплённом в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки

Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание

взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация

Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрения своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого, гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но, не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция

- Овладение туалетным поведением.
- Формирование основ регуляции поведения.
- В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый»
- Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность

Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

ФОП ДО п. 15.1

<https://disk.yandex.ru/edit/disk%2F%D0%A4%D0%9E%D0%9F%20%D0%94%D0%9E.docx>

Возрастные особенности детей третьего года жизни (первая младшая группа).
Общая характеристика физического и психического развития детей.

Росто - весовые характеристики⁷

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики

Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности

⁷ Весовые и ростовые показатели приводятся по данным исследовательской работы отечественных педиатров, см. Сахно Л.В., Ревнова М.О., Колтунцева И.В. и др. К вопросу о современных стандартах показателей физического развития (длины и массы тела) детей грудного возраста. РМЖ. Мать и дитя. 2019; 2(4): с.331-336. St. Petersburg State Pediatric Medical University

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация

На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Новообразование этого периода в развитии. Ребёнок начинает видеть себя через призму собственных достижений, признанных и оцененных другими людьми. Это проявляется в своеобразном комплексе поведения, названном психологами личностное новообразование периода кризиса 3 лет - «гордость за достижения» («Теория психического развития» Л.С. Выготского), что выражается в стремлении к получению результата; желании продемонстрировать свои успехи взрослому и получить позитивную оценку; обостренном чувстве собственного достоинства (повышенная обидчивость, хвастливость, преувеличение своих успехов, обостренная реакция на оценку взрослых).

У ребенка появляется **чувствительность к отношению сверстников, формируется потребность в общении** с ними. Общение обогащается по содержанию, способам, участникам, становится одним из средств реализации любой совместной деятельности с ребенком. Взрослый - внимательный, добрый, сотрудничающий, поддерживающий – остается при этом главным мотивом общения для ребенка третьего года жизни.

Формируется «система Я» - потребность в реализации и утверждении собственного «Я» (Я хочу, я могу, я сам). Меняется отношение к миру. Оформляется позиция «Я сам», актуализируется требование признания окружающими новой позиции ребенка, стремление к перестройке отношений с взрослыми. Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности и доброжелательных оценочных отношений со стороны окружающих. Формируются личностные качества: самостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в общении и познании, предпосылки творческого решения задач.

*** Вариативная часть Программы**

Ранний возраст: для детей характерна повышенная потребность в получении информации; больше объем долговременной памяти; с момента рождения начинает функционировать смысловое восприятие мира и речи, основанное на образах.

1.4. Планируемые результаты реализации Программы в раннем возрасте

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно - исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста:

- младенческий (первое и второе полугодия жизни);
- ранний (от 1 года до 3 лет);
- дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.4. Планируемые результаты в младенческом возрасте (к 1-му году жизни)

п.15.1. ФОП ДО <https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

К концу первого полугодия жизни ребенок:

- ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и др.);
- ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
- ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик,

собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и др.);

- ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и т.п.)

- ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;

- ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;

- ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям.

К концу первого года жизни ребенок:

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;

- активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

- во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;

- охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;

- стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);

- проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

1.4.1. Планируемые результаты в раннем возрасте

п. 15.2. ФОП ДО <https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

К 3-м годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностиных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, планировать индивидуальную работу с ребенком, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей⁸, которая осуществляется педагогами в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Цель диагностики - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального

⁸ Пункт 3.2.3. ФГОС ДО

сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей⁹;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся¹⁰.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

⁹ Пункт 4.3. ФГОС ДО

¹⁰ Пункт 4.3. ФГОС ДО

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ОУ. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Основными особенностями педагогической диагностики являются:

1. Опора на реальные достижения ребенка, проявляющиеся в его повседневной активности и деятельности в естественной среде (в играх, в процессе свободной и организованной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов);
2. Комплексный подход к диагностике развития воспитанников, при котором учитываются, с одной стороны, экспертные оценки различных специалистов (воспитателей, музыкального

руководителя, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, при необходимости – медицинского работника, а с другой – данные анкетирования родителей воспитанников;

3. Соотнесенность программных задач развития детей с системой оценочных параметров;

4. Наличие четких критериев для оценивания по параметрам, характеризующим важные этапы развития на каждом возрастном этапе;

5. Учет в оценочных показателях зоны ближайшего развития ребенка;

6. Использование электронных средств обработки результатов мониторинговых исследований.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития (например, для части, формируемой участниками образовательных отношений).

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. **Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.** Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты

освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог - психолог, учитель-логопед). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится только с согласия его родителей (законных представителей) педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей раннего возраста).

ФОП ДО п.16 <https://disk.yandex.ru/i/JsrHS9rdJW5rhQ>

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)

1. Педагогическая диагностика основана на методике «Оценка нервно-психического развития ребенка раннего возраста» (К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубева).

Цель диагностики: определить фактический уровень развития каждого ребенка. Систематический контроль позволяет определить уровень каждого ребенка и обнаружить первоначальные отклонения в его развитии, поведении, а главное вовремя скорректировать педагогическое взаимодействие с ребенком, определив для него индивидуальный психолого-педагогический маршрут.

Контроль за развитием ребенка носит комплексный характер: это оценка состояния здоровья, физического и психического развития детей, их поведения. Развитие ребенка неразрывно связано с его воспитанием. Роль взрослого в этом процессе заключается в том, что, зная «зону ближайшего развития» (Л.С. Выготский), он должен своевременно и правильно определять задачи для дальнейшего его хода.

Прежде всего, оценивается состояние здоровья, физическое и психическое развитие, поведение ребенка. Одновременно контроль по указанным направлениям дает возможность провести комплексную оценку здоровья и развития ребенка.

Педагогическая диагностика проводится в так называемые «эпикризные сроки», на первом году жизни ребенка каждые 3 месяца, на втором году – 1 раз в полугодие.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую используют квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

2. Диагностические методики, которые проводит педагог-психолог

«Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Стребелевой Е.А. ставит целью выявление отклонений, своевременную профилактику и коррекцию. Она помогает выявить причины их появления и степень тяжести нарушений, сделать прогноз, определить индивидуальную программу работы, давать рекомендации по изменению условий воспитания родителям.

Диагностика по Стребелевой Е.А. маленьких детей особенно актуальна: чем меньше ребенок, тем быстрее можно поправить проблемы развития, предупредить появление отклонений или уменьшить их. Ни в каком другом возрасте нельзя так эффективно скорректировать проблемы развития.

При этом учитываются биологические и социальные факторы становления личности, а также то, что в каждом возрасте их баланс различается. То есть важно здоровье ребенка, полноценная деятельность нейроанатомических и физиологических структур, обеспечивающих работу мозга и его развитие с помощью социальных взаимодействий, активного развития в процессе игр, обучения, подражания взрослым, особенностями характера и нервной системы.

Методика позволяет оценить следующие психологические параметры:

1. Принятие задания.
2. Адекватность его решения.
3. Обучаемость во время диагностического обследования.
4. Отношение к результату своей деятельности.

Диагностика детей раннего возраста по Стребелевой Е.А. основана на ряде принципов, которые позволяют получить объективную оценку состояния ребенка и дать правильные рекомендации для его развития:

- принцип комплексного подхода означает, что ребенок должен быть всесторонне обследован для выяснения особенностей развития и поведения, состояния эмоциональной сферы, интереса к познавательному процессу. То есть диагностика развития должна являться частью комплексного обследования. Если есть основания предполагать, что проявляются нарушения в психическом развитии, должны быть применены также методы изучения истории развития ребенка, наблюдения за его поведением, играми, а также делается упор на патопсихологическое, нейрофизиологическое исследование и другие;

- принцип целостно-системного обучения предполагает исследование связей между психическими нарушениями и причинами, их вызывающими, установление самых главных и менее значимых;

- принцип динамического изучения предполагает рассмотрение состояния ребенка в настоящем, а также в динамике, с учетом влияния развития при использовании специальной корректирующей программы;

- принцип качественного анализа особенно важен. Все полученные данные должны учитываться во взаимодействии психического развития ребенка и особенностей его личности. В нем отмечается его личное отношение к заданиям, к результатам выполненных работ, характеру ошибок. Чтобы получить объективную картину, в диагностике важно сочетать количественный и качественный подходы.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка КМЦ и учреждения (МАДОУ детский сад «Росток»);

- внешняя оценка, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Программа предоставляет КМЦ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики. Педагогическая диагностика осуществляется 2 раз в год педагогами и специалистами Консультативно-методического центра «Горошинки» с целью:

- оценки психолого-педагогических условий и условий развивающей предметно-пространственной среды (август, май с фиксацией в актах готовности учреждения к учебному году и летней оздоровительной кампании);
- оценки освоения детьми планируемых результатов (сентябрь, май) посредством педагогического наблюдения используются «Журналы динамики достижений детей» (Карты развития ребенка, разработанные воспитателями и специалистами детского сада на основе ФГОС ДО и ФОП).

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности КМЦ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития КМЦ.

II. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

Программа образования определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

- **принцип учёта ведущей деятельности:** Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

- **принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

- **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

- **принцип единства обучения и воспитания:** как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

- **принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства** и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

- **принцип сотрудничества с семьей**: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

- **принцип здоровьесбережения**: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Содержание образовательной деятельности ориентировано на разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

Задачи воспитания направлены на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

1. Социально-коммуникативное развитие направлено на (п.18. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

- освоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» включает в себя **направления:**

- социальные отношения;
- формирование основ гражданственности и патриотизма;
- трудовое воспитание;
- формирование основ безопасного поведения.

2. Познавательное развитие направлено на (п. 19. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико - математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя **направления:**

- сенсорные эталоны и познавательные действия;
- математические представления;
- окружающий мир;
- природа.

3. Речевое развитие включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.

Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя **направления** п. 20 ФОП ДО <https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

- формирование и развитие словаря;
- звуковую культуру речи;

- грамматический строй и связную речь;
- интерес к художественной литературе;
- подготовку детей к обучению грамоте.

4. Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя п. 21 ФОП ДО <https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

- приобщение к искусству;
- изобразительную деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство);
- конструктивную деятельность;
- музыкальную деятельность;
- театрализованную деятельность;
- культурно-досуговую деятельность.

5. Физическое развитие предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя (п. 22 ФОП ДО):
<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

- основная гимнастика;
- подвижные игры;
- формирование основ здорового образа жизни;
- спортивные упражнения, активный отдых.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.1.1. Задачи образовательной деятельности детей от 2-х месяцев до 1-го года (п.18.1. ФОП ДО): <https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

В области «Социально-коммуникативного развития» **основными задачами** образовательной деятельности являются:

до 6 месяцев:

- осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребенком, эмоционально-позитивное реагирование на него;

с 6 месяцев:

- организовать эмоционально-позитивную поддержку ребенка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребенком; поддерживать потребность ребенка в совместных действиях со взрослым;

с 9 месяцев:

- формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам / игрушкам и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

В процессе совместных действий педагог разговаривает с ребенком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребенку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребенком речи и овладение словом. Устанавливает контакт «глаза в глаза», обращается к ребенку по имени, с улыбкой, делает акцент на физическом контакте с ребенком: держит за руку, через прикосновения, поглаживания и пр.

С 6-ти месяцев – педагог при общении с ребенком называет ему имена близких людей, показывает и обозначает словом части тела человека, названия некоторых животных, окружающие предметы и действия с ними, переживаемые ребенком чувства и эмоции.

В результате, к концу 1 года жизни, ребенок:

- демонстрирует потребность в общении;
- использует эмоциональные средства (улыбка, смех, крик, плач), непосредственный показ, указательные жесты, вокализации в процессе манипуляций с предметами;
- вовлекает взрослых во взаимодействие с ним, показывает себя, близких людей, знакомые предметы.

2.1.1.2. Задачи образовательной деятельности детей от 1 года до 2 лет (п. 18.2. ФОП ДО):
<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

В области «Социально-коммуникативного развития» основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к детскому саду;

- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности

- Для благоприятной адаптации к детскому саду педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

- Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками. Хвалит ребенка, вызывая радость, стимулирует активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

- Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., стимулируя проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

- Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, гендерной принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

- Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу воспитателя).

В результате, к концу 2-го года жизни, ребенок:

- демонстрирует ярко выраженную потребность в общении со взрослыми, начинает проявлять интерес к общению со сверстниками;
- умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением; активно подражает взрослым; обращается к взрослому с просьбой о помощи; включается в парные игры со взрослым и сверстниками.

2.1.1.3. Задачи образовательной деятельности детей от 2 лет до 3 лет (п. 18.3. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

В области «Социально-коммуникативного развития» основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саде;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности

- Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка/мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

- Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

- Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

- Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

- Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

- Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

- Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

- Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.)

В результате, к концу 3-го года жизни, ребенок:

- позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры;

- доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с педагогом и детьми;

- придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью;

- активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

***Вариативная часть Программы:**

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.

2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.

3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.

4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.

5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.

6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.

7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.

8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.

9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании

10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

2.1.1.4. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

1. Зартайская И.В., Когда мне грустно. Первые эмоции в сказках и картинках

2. Зартайская И.В., Когда мне страшно. Первые эмоции в сказках и картинках
3. Зартайская И.В., Когда я счастлив. Первые эмоции в сказках и картинках
4. Зартайская И.В., Когда я сержусь. Первые эмоции в сказках и картинках
5. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А., Белевич А.А. НЕ БОЮСЬ БОЯТЬСЯ! История про храброго лисёнка
6. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. ГДЕ ЖИВУТ СВЕТЛЯЧКИ? История про любопытного Зайчонка
7. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. КРЕПКИЙ ОРЕШЕК. История про задиристых бельчат
8. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. АЙ, БОЛИТ! История о закадычных друзьях.
9. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. ЧТО СЕГОДНЯ НА ОБЕД? История про медвежонка, который не любил есть
10. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. ДАВАЙ ЗЛИТЬСЯ ВМЕСТЕ! (Волчонок и Сова)
11. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. ЭТО МОЁ, А ЭТО - ТВОЁ! И НЕ БУДЕМ ДРАТЬСЯ! Надо ли делиться, если совсем не хочется?
12. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Коми и русские сказки
13. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Марийские и русские сказки
14. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Башкирские и русские сказки
15. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Якутские и русские сказки
16. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Татарские и русские сказки
17. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Русские сказки
18. Т. Н. Доронова, Т. И. Ерофеева «Развитие детей раннего возраста в условиях вариативного дошкольного образования» Обруч. Москва, 2010
19. В.В.Фадеева. Развитие ребенка и уход за ним от рождения до трех лет. - М.: ООО издательство Мир и Образование, 2014
20. Л.Н. Галигузова. Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008
21. Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.1.2.1. Задачи образовательной деятельности детей от 2 месяцев до 1 года (п. 19.1. ФОП ДО) <https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

В области «Познавательного развития» основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;
- вовлекать ребенка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними, развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым;
- вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.

Содержание образовательной деятельности

С 2-х месяцев в процессе общения с ребенком педагог создает дифференцированные условия для зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных и других впечатлений, привлекает внимание к незнакомым объектам, сопровождает словом свои действия, поощряет действия ребенка. Развивает зрительное и слуховое сосредоточение, ориентировочную активность в ходе демонстрации знакомых и незнакомых предметов. Развивает хватательные движения рук по направлению к объекту, захват из удобного положения; побуждает ребенка к удержанию предмета, развивает

реакцию на звуковой сигнал; способствует появлению попыток наталкиваться руками на низко подвешенные игрушки и прикасаться к ним; устанавливает эмоциональный контакт с ребенком в ходе действий с предметами, вызывая ответную реакцию.

С 6-ти месяцев педагог побуждает детей к играм-упражнениям манипуляторного характера, развивает несложные предметно-игровые действия. В практической деятельности активизирует умения ребенка захватывать, ощупывать игрушку, висящую над грудью, манипулировать ею, брать игрушку из рук взрослого из разных положений (лежа на спине, животе, находясь на руках у взрослого), переключать ее из одной руки в другую; дифференцировать звуковые сигналы; развивает зрительное внимание на окружающие предметы, объекты живой природы и человека, привлекает внимание к объектам живой природы.

С 9-ти месяцев педагог в процессе общения словом и интонацией поощряет поисковую и познавательную активность детей по отношению к предметам и их свойствам, развивает стремление к проявлению настойчивости в достижении результата; поддерживает развитие у детей отдельных предметных действий, направленных на ознакомление со свойствами предметов (цвет, форма, величина); развивает зрительное внимание к предметам и объектам окружающего мира, лицам людей. Использует словесное поощрение, показ действий, побуждение их повторения.

Педагог привлекает внимание детей и организует взаимодействие с объектами живой и неживой природы в естественной среде.

В результате, к концу 1 года жизни, ребенок:

- обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам;
- пытается подражать действиям взрослых; стремится взять игрушку в руки, обследовать ее; активно проявляет потребность в эмоциональном общении, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений;
- проявляет чувствительность к интонациям взрослых; выражает избирательное отношение к близким и посторонним людям; охотно включается в эмоциональные игры;
- узнает некоторых животных и растения ближайшего окружения в естественной среде, на картинке, в форме игрушки, стремится взаимодействовать с природными объектами, положительно реагирует на них.

2.1.2.2. Задачи образовательной деятельности детей от 1 года до 2 лет (п. 19.2. ФОП ДО): <https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

В области «Познавательного развития» основными задачами образовательной деятельности являются:

- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий.

Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, пред эталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.

Педагог развивает способности детей:

- обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы);
- развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними. Окружающий мир.

Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении — об игрушках, их названиях, о предметах быта, о мебели, спальнях принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

Природа. Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

В результате, к концу 2 года жизни, ребенок:

- демонстрирует способы целенаправленных моторных действий с крупными и средними предметами и дидактическими материалами, группирует предметы по одному из признаков, по образцу или словесному указанию и т. п.;
- демонстрирует способность отображать в играх простые и знакомые жизненные ситуации, подражает взрослому при выполнении простых игровых действий, демонстрирует умение отображать одно-два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности, демонстрирует способность к группировке предметов, проявляет интерес к процессу познания предметов и явлений;
- узнает растения и животных ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает явления природы, выделяет их наиболее яркие признаки, положительно реагирует и стремится к взаимодействию с ними.

2.1.2.3. Задачи образовательной деятельности детей от 2 лет до 3 лет (п. 19.3. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

В области «Познавательного развития» основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
 - развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
 - совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
 - формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
 - развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
 - расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада;
 - организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3-х геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления. Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя пред эталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий:

большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир. Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер ведет машину, доктор лечит);

- развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и т.д.);

- о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и т.д.);

- о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.);

- о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

4) Природа. В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок:

- интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек;

- имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует;

- знает свое имя и имена близких родственников, показывает и называет основные признаки внешнего облика человека, использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; позитивно взаимодействует с ровесниками; в игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы партнеров;

- проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению; активно подражает взрослым в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- имеет первичные представления о деятельности взрослых;

- имеет конкретные представления о животных и их детёнышах, узнает и может их назвать, отличает по наиболее ярким признакам, может назвать части тела, сказать, чем питается, как передвигается; имеет представление о растениях ближайшего окружения, отличает их по внешнему виду, может назвать некоторые части растений, проявляет интерес к их познанию;

- взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни), интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться к живым объектам.

***Вариативная часть Программы:**

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.

2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.

3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.

4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.

5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

2.1.2.4. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»

Математическое развитие

1. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

2. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3 лет. Ступень 1.

3. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3 лет. Демонстрационный материал.

4. Соловьева Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 3 лет.

5. Соловьёва Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для детей 3 лет.

6. Соловьёва Е.В. Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 3 лет.

7. Шевелев К.В. Математика для самых маленьких. Рабочая тетрадь для детей 3 лет.

8. Шевелев К.В. Формирование логического мышления. Рабочая тетрадь для детей 3 лет.

9. Шевелев К.В. Развитие мелкой моторики. Рабочая тетрадь для детей 3 лет

10. Шевелев К.В. Знакомство с числами и цифрами. Рабочая тетрадь для детей 3 лет.

11. Образовательная программа дошкольного образования для детей от двух месяцев до трех лет «Теремок» (проект)/ Научный руководитель И.А. Лыкова. – М.: издательский дом «Цветной мир», 2018

Ребенок и окружающий мир

- 1.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3года).
- 2.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
- 3.Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Веселые деньки. Альбом наблюдений для детей 3-4 лет.
- 4.Агапина М.С. Лес. Из серии «Большое путешествие с Николасом».
- 5.Агапина М.С. Море. Из серии «Большое путешествие с Николасом».

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

2.1.3.1. Задачи образовательной деятельности детей от 2 месяцев до 1 года (п. 20.1. ФОП ДО) <https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

В области «Речевого развития» основными задачами образовательной деятельности являются:

С 2-х месяцев:

- формировать предпосылки для развития речи;
- активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций;
- побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребенка повторять фонемы, повторять за ребенком фонемы, произносимые им;
- вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием.

С 6 месяцев:

- развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет;
- развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звуко сочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх.

С 9 месяцев:

- развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких;
- закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия;
- находить по слову педагога из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках;
- развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.

Содержание образовательной деятельности

С 2-х месяцев - подготовительный этап речевого развития. Педагог дает образцы правильного произношения звуков родного языка. При этом педагог старается побудить ребенка к интонационно - выразительному гулению.

С 4-х месяцев - педагог побуждает ребенка к произнесению первых гласных звуков. Речевые игры-упражнения с детьми строятся на содержании фольклорных текстов, которые обыгрывают предметы, игрушки.

С 6 месяцев - педагог побуждает ребенка к общению со взрослым и сверстниками, к поисковым действиям относительно названного предмета, использует вопрос «Где?», ребенок находит названный предмет (делает указательный жест), выбирая из 2-3-х рядом стоящих предметов. Педагог формирует у ребенка умение вслушиваться в произносимые им звуки, слова,

различать интонацию голоса, понимать некоторые слова, устанавливать связь между словом и предметом. У ребенка появляется лепет, который формируется через подражание на основе уже имеющихся слогов.

С 9 месяцев - педагог формирует у ребенка умение понимать обращенную к нему речь в виде четких коротких фраз и отдельных слов. Новые (незнакомые ребенку) слова педагогом выделяются интонацией, медленным тщательным проговариванием и многократными повторениями. В процессе действий по уходу за детьми педагог закрепляет в речи детей новые простые слова. Педагог развивает у детей умения называть окружающие предметы быта, мебели, игрушек, одежды; поощряет выполнение простых игровых действий по словесному указанию взрослого; развивает умение детей узнавать и называть слова (при помощи лепетных слов, звукоподражаний), обогащает активный словарь словами, состоящими из двух одинаковых слогов. Педагог закрепляет у ребенка умение откликаться на свое имя, показывать окружающие предметы.

В результате, к концу 1 года жизни ребенок понимает обращенную к нему речь, откликается на свое имя, показывает предметы; произносит первые простые слова.

2.1.3.2. Задачи образовательной деятельности детей от 1 года до 2 лет (п. 20.2. ФОП ДО): <https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

В области «Речевого развития» основными задачами образовательной деятельности являются:

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Развитие понимания речи. Расширять запас понимаемых слов. Закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого.

Развитие активной речи. Продолжать формировать у детей произносить несложные звукоподражания, простые слова. Развивать речевое общение со взрослым. Побуждать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия. Добиваться от детей коротких фраз. Воспитывать у детей потребность в общении.

Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками.

Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов.

Побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении.

Рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Развитие понимания речи. Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение, понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения.

Развитие активной речи. Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными. Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы. Побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.

Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки).

Развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок.

Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений.

Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках - картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.

Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.

Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Развитие понимания речи. Педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией.

Развитие активной речи. Педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет - Развитие понимания речи. Педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов. Педагог совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

Развитие активной речи. Педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания. Педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, учит детей осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры.

В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

В результате, к концу 2 года жизни ребенок:

- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ педагога отдельных слов и действий;
- эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки;
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;

- проявляет интерес к общению со взрослым; произносит правильно несложные для произношения слова;
- использует накопленный запас слов, демонстрирует достаточный активный словарь;
- составляет самостоятельно короткие фразы.

2.1.3.3. Задачи образовательной деятельности детей от 2 лет до 3 лет (п. 20.3. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

В области «Речевого развития» основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

- Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи

- Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи

- Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь

Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе

Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых

действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В слово произношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок:

- активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми;
- проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; легко понимает речь взрослого; употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов;
- отвечает на вопросы педагога; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях; самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения.

Ребенок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия; произносит правильно гласные и согласные звуки в словах; согласовывает слова в предложении; воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы; договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения.

***Вариативная часть Программы:**

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).

3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).

4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

2.1.3.4. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методические пособия для решения задач образовательной области «Речевое развитие»:

1. Колесникова Е.В. Развитие речи у детей 2-3 лет. Учебно-методическое пособие к иллюстративному материалу «От звукоподражаний к словам».

2. Колесникова Е.В. От звукоподражаний к словам. Иллюстративный материал для развития речи у детей 2-3 лет.

3. Колесникова Е.В. Литературные тексты для детей 2-3 лет. Потешки. Загадки. Сказки. Учебно-наглядное пособие

4. Батяева С.В., Мохирева Е.А. Называй, говори, рассказывай! Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3 лет.

5. Батяева С.В., Мохирева Е.А. От слова к фразе. Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3 лет.

6. Образовательная программа дошкольного образования для детей от двух месяцев до трех лет «Теремок» (проект)/ Научный руководитель И.А. Лыкова. – М.: издательский дом «Цветной мир», 2018.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.1.4.1. Задачи образовательной деятельности детей от 2 месяцев до 1 года (п. 21.1. ФОП ДО): <https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

В области «Художественно-эстетического развития» основными задачами образовательной деятельности являются:

От 2-3 до 5-6 месяцев

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера;
- формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов.

От 5-6 до 9-10 месяцев

- приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки;
- формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать ее.

От 9-10 месяцев до 1 года

- способствовать у детей возникновению чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки;
- поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.

Содержание образовательной деятельности

От 2–3 до 5–6 месяцев – педагог старается побудить у ребенка эмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодию; радостное оживление при звучании плясовой мелодии. Формирует умение с помощью педагога под музыку приподнимать и опускать руки. Формирует самостоятельный навык звенеть погремушкой, колокольчиком, бубном, ударять в барабан.

От 5–6 до 9–10 месяцев – педагог способствует у детей эмоциональному отклику на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон и др.). Педагог формирует у детей положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Педагог поддерживает пропевание звуков и подпевание слогов. Способствует проявлению активности при восприятии плясовых мелодий. Педагог развивает умение выполнять с помощью взрослых следующие движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов.

От 9–10 месяцев до 1 года – педагог формирует у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (веселая — спокойная, быстрая — медленная). Педагог пробуждает у детей интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и др. Побуждает подражать отдельным певческим интонациям взрослого (а-а-а...). Педагог поощряет отклик на песенно-игровые действия взрослых («Кукла пляшет», «Сорока-сорока», «Прятки»). Поддерживает двигательный отклик на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная и быстрая). Педагог побуждает детей активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушкой, игрушечным роялем.

В результате, к концу 1 года жизни у ребенка:

- развиты эмоциональные реакции на музыку контрастного характера (танец, колыбельная);
- при поддержке взрослого выполняет хлопки, притопы, манипулирует с погремушкой, бубенцами и т.д.;
- сформирован интерес к звучанию шумовых музыкальных инструментов;
- проявляются певческие интонации.

2.1.4.2. Задачи образовательной деятельности детей от 1 года до 2 лет (п. 21.2. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

В области «Художественно-эстетического развития» основными задачами образовательной деятельности являются:

От 1 года до 1 года 6 месяцев

- формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;
- создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности

От 1 года до 1 года 6 месяцев – педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания

понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе с взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий, педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет – педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий

В результате, к концу 2 года жизни ребенок

В изобразительной деятельности:

- проявляет интерес и желание рисовать красками, карандашами, фломастерами;
- рисует «каракули», оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название;
- овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин.

В музыкальной деятельности:

- активно проявляет интерес к несложным песням, попевкам;
- пытается подражать певческим интонациям взрослых;
- подыгрывает на шумовых инструментах под музыку;
- использует предметы в игре (листки, снежки, шишки, грибочки и др.) под музыкальное сопровождение;
- исполняет простейшие ритмические движения под музыку (хлопки, «фонарики», притопы); выполняет несложные плясовые действия в паре.

2.1.4.3. Задачи образовательной деятельности детей от 2 лет до 3 лет (п. 21.3. ФОПДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

В области «Художественно-эстетического развития» основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к

- музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).

- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки).
поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе

- эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

Изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

Конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами - игрушками;

- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности

1) Приобщение к искусству: Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

2) Изобразительная деятельность:

3) Рисование. Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании, педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

4) Лепка. Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно

пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями

(лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

5) Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

6) Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

7) Театрализованная деятельность:

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

8) Культурно-досуговая деятельность:

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением («Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского, «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?» и др.), театрализованных представлениях (кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева и др.), забавах

(«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.), развлечениях (тематических: «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка» и др.; спортивные: «Мы смелые и умелые») и праздниках («Осенины», «Листопад», «Дед Мороз и зайчики», «Солнышко-ведрышко» и др.). Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству;

В изобразительной деятельности: любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения; самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), радуется своим рисункам; называет то, что на них изображено; знает, что из глины можно лепить, что она мягкая; раскатывает комочек глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной; с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисует, лепит или играет с игрушками (народных промыслов); проявляет интерес, внимание, любознательность к эмоциональному восприятию красоты окружающего мира: ярким контрастным цветам, интересным узорам, нарядным игрушкам; с радостью занимается самостоятельным творчеством.

В музыкальной деятельности:

- эмоционально откликается на музыку разного характера;
- узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий);
- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
- по подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, двигается в парах (ходьба, кружение, раскачивание);
- с удовольствием участвует в музыкальной игре; подыгрывает под музыку на шумовых инструментах, различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности; смотрит кукольные спектакли в исполнении педагогов и старших детей; имитирует характерные особенности персонажей (птички, зайчики и т.д.); манипулирует с настольными куклами; сопровождает свои действия эмоциональными проявлениями (жест, поза и пр.); использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки).

В культурно-досуговой деятельности: проявляет умение самостоятельной работы с художественными материалами; с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; проявляет умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; демонстрирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

***Вариативная часть Программы:**

1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние.

2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.

3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству.

4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты.

5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).

6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.

7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

2.1.4.4. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Методические пособия для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

1. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность. Ранний возраст.

2. Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста.

3. О.Э. Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста.

4. Петухова А. А. «Музыкальное развитие детей 2-3 лет. Планирование деятельности на каждый месяц. Сентябрь-май: Ранний возраст».

5. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

6. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (1-7 лет)

7. Образовательная программа дошкольного образования для детей от двух месяцев до трех лет «Теремок» (проект)/ Научный руководитель И.А. Лыкова. – М.: издательский дом «Цветной мир», 2018

8. Е. П. Топалова. Художники с пеленок. — М.: Айрис-пресс, 2004

9. Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Москва. «Просвещение», 1992. Технологии

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

2.1.5.1. Задачи образовательной деятельности детей от 2 месяцев до 1 года (п. 22.1. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

В области «Физического развития» основными задачами образовательной деятельности являются:

- организовывать двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий взрослого с ребенком;

- обеспечивать охрану здоровья ребенка, гигиенический уход, питание; организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности детей; поддерживать эмоционально-положительную реакцию при выполнении движений. Содержание образовательной деятельности

Педагог приучает ребенка к определенному жизненному ритму и порядку в ходе режимных процессов, организует двигательную деятельность, создает условия для сохранения и укрепления здоровья средствами физического воспитания.

С 2-х месяцев - педагог направляет движение головы ребенка в сторону звука, игрушки, оказывает помощь в удержании ее в вертикальном положении, побуждает переворачиваться со спины на бок, на живот и обратно; отталкиваться ногами от опоры в вертикальном положении при поддержке под мышки; побуждает захватывать и удерживать игрушку; поощряет попытки лежать на животе с опорой на предплечья, кисти рук, дотягиваться до игрушки, подползать к ней; проводит комплекс гимнастики и оздоровительного массажа ребенку из положений лежа на спине и животе.

С 6 месяцев - педагог поощряет стремление ребенка ползать, самостоятельно садиться из положения лежа, и наоборот, уверенно переворачиваться со спины на живот и обратно, сидеть; помогает вставать и стоять с поддержкой, выполнять приставные шаги, держась за опору; побуждает к действиям с предметами (берет, осматривает, перекладывает из руки в руку, размахивает, бросает и др.); проводит ребенку комплекс гимнастики и оздоровительного массажа из положений лежа на спине, животе и сидя, с игрушками и предметами.

С 9 месяцев - педагог создает условия для развития ранее освоенных движений, упражняет в ползании в разных направлениях, вставании, перешагивании, побуждает приседать и вставать, делать первые шаги вдоль опоры, при поддержке за руки и самостоятельно; ходить за каталкой в определенном направлении, при поддержке подниматься на ступеньки, поощряет стремление ребенка к разнообразным движениям (выполнять наклоны, поднимая предметы с пола, переносить их, открывать и закрывать крышку коробки, ставить один предмет на другой и др.); вызывает эмоциональную отзывчивость и двигательные реакции на игровые действия и ритмичную музыку; проводит комплекс гимнастики и оздоровительного массажа ребенку из положений лежа, сидя и стоя, с игрушками и предметами; укрепляет здоровье ребенка с помощью средств физического воспитания, организует и проводит закаливание, гимнастику и массаж, соблюдая гигиенические требования; начинает формировать первые культурно-гигиенические навыки, приучает к опрятности.

В результате, к концу 1 года жизни, ребенок: самостоятельно и уверенно ползает в разных направлениях, встает на ноги; ходит с поддержкой и без нее, приседает, выполняет наклоны, поднимается на ступеньки при поддержке; осуществляет действия с предметами; эмоционально-положительно реагирует на музыку и движения, гигиенические процедуры, гимнастику, массаж.

2.1.5.2. Задачи образовательной деятельности детей от 1 года до 2 лет (п. 22.2. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Основные задачи образовательной деятельности в области «Физического развития»:

- формировать первоначальный двигательный опыт, создавать условия для последовательного становления первых основных движений в совместной деятельности педагога с ребенком;
- создавать условия для сенсомоторной активности, развития функции равновесия и двигательной координации движений рук и ног, ориентировки в пространстве;
- поддерживать интерес к выполнению физических упражнений;
- укреплять здоровье ребенка, средствами физического воспитания, способствовать усвоению первых культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, помогает в освоении основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), удерживать равновесие при ходьбе, беге, координировать движения рук и ног при выполнении упражнений, побуждает детей к самостоятельному выполнению движений, обеспечивает страховку, поощряет и поддерживает, создаёт положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения):

В процессе физического воспитания педагог обеспечивают условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

Ходьба: за педагогом стойкой в прямом направлении. Упражнение в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 20–30 см.), с поддержкой, в вверх и вниз по доске, приподнятой на 10–15 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5–2 м), подниматься на ступеньки и спускаться; перешагивать через веревку, палку, кубик высотой 10–15 см.

Ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2–3 метров; подлезание под веревку (высота 35–50 см); пролезание в обруч (диаметр 50 см.), перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), пролезание в обруч (диаметр 45 см); лазанье по лесенке стремянке вверх и вниз высотой 1–1,5 метров.

Катание, бросание: катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя); бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль двумя руками на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения. Педагог помогает детям выполнять упражнения (наклоны вперед, приседания и др.) с использованием предметов (погремушки, колечки, платочки), у опоры (стул, скамейка), и на них. В комплекс включаются упражнения с поворотами корпуса влево и вправо, с наклоном туловища вперед (поднять предмет с пола), с поднятием и опусканием рук, из положения стоя, сидя, лежа на животе, с переворотами со спины на живот и обратно.

Подвижные игры и игровые упражнения. Педагог проводит подвижные игры и игровые упражнения, беря на себя роль ведущего, побуждая детей к двигательным действиям, вызывая положительные эмоции, используя игрушки и зрительные ориентиры.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для формирования двигательных навыков и развития психофизических качеств: «Бегите за мной», «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Где пищит мышонок?» и др. Самостоятельные игры с каталками, тележками, мячом.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой, пользоваться предметами личной гигиены).

В результате, к концу 2 года жизни, ребенок:

- начинает овладевать основными движениями, воспроизводит простые движения по показу взрослого, вместе с ним, выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных

двигательных игровых упражнениях, ориентируется в пространстве по ориентирам, при выполнении основных движений двигается с удовольствием; стремится выполнять действия по уходу за собой, пользоваться предметами личной гигиены.

2.1.5.3. Задачи образовательной деятельности детей от 2 лет до 3 лет (п. 22.3. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Основные задачи образовательной деятельности в области «Физического развития»:

- обогащать двигательный опыт ребенка, обучая основным движениям (бросание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки) общеразвивающим упражнениям, простым музыкально-ритмическим упражнениям;
- развивать психофизические качества, координацию рук и ног, умение удерживать равновесие и ориентироваться в пространстве по зрительным и слуховым ориентирам;
- формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к физическим упражнениям, совместным двигательным действиям;
- сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять основные движения, имитационные, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в разных формах двигательной деятельности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры), учит выполнять их, координируя движения рук и ног, сохраняя заданное направление, устойчивое положение тела, ориентироваться в пространстве, выполнять упражнения в соответствии с образцом. Педагог побуждает детей действовать согласованно, реагировать на сигнал, совместно играть в подвижные игры, оптимизирует двигательную деятельность, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)

В процессе обучения основным движениям педагог предлагает детям разнообразные упражнения.

Ходьба: группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за взрослым, не наталкиваясь друг на друга, с опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег. Упражнение в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке (ширина 20–25 см).

Бег: в заданном направлении (от 40-80 метров к концу года) стайкой и друг за другом, с остановкой и переходом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3- года) в течение 30-40 секунд; бег по дорожке (ширина 25-30 см).

Прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз), с продвижением вперед, в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

Ползание и лазанье: ползание на четвереньках по прямой в быстром темпе (расстояние 3–4 м); по дорожке (ширина 20–25 см.), на четвереньках по наклонной доске, (приподнятой одним концом на высоту 20–30 см); подлезание под воротца, веревку (высота 40–30 см); перелезание через бревно, скамью; лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, метание: катание мяча двумя руками и одной рукой, в паре с воспитателем, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); прокатывание мяча под дугой; бросание мяча двумя руками из-за головы, в стоящую на полу цель (корзину, ящик) с расстояния 100—125 см двумя

руками, одной правой рукой и одной левой; перебрасывать мяч через сетку с расстояния 1– 1,5 м (сетка на уровне роста ребенка); метание на дальность двумя руками в горизонтальную цель (с расстояния 1 м.); ловля мяча двумя руками с расстояния 50–100 см.

Общеразвивающие упражнения. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и др., в том числе, сидя на стуле или на скамейке. Предлагает упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой, повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками, наклоны в стороны, одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу, приседание, держась за опору и самостоятельно, потягивание с подниманием на носки. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики. Музыкально-ритмические упражнения. Отдельные музыкально-ритмические упражнения включаются педагогом в содержание подвижных игр и игровых упражнений. Педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием одной ногой, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). Педагог организует подвижные игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают»; игры с ползанием на развитие силовых качеств: «Котята и щенята» «Доползи до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки»; с бросанием и ловлей мяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках»; на ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет стремление соблюдать правила гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду. Способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, гимнастике, выполнению физических упражнений.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок:

- умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места;
- вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения;
- ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки);
- активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений;
- приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

***Вариативная часть Программы:**

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр

2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.

3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.

4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.

5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.

6. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

2.1.5.4. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Физическое развитие»:

1. Т.Э. Токаева, Л.М. Бояршинова, «Технология физического развития детей 1-3 лет»;
2. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3 года);
3. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
4. Психолого-педагогическая технология эмоционального сближения взрослого и ребенка в процессе взаимодействия на физкультурных занятиях в ДОУ. Навстречу друг другу. Попова М.Н. Санкт – Петербург, 2001.
5. «Как научить детей плавать»: Пособие для воспитателя детского сада. Организация и методика обучения детей дошкольного возраста элементарным способам плавания в бассейне. / Т.И. Осокина. М., Издательство «Просвещение», 1985 г.
6. Руководства для родителей по обучению плаванию малыша от 2 недель до 18 месяцев «Раннее плавание» А. Федуловой. Издательство «Детство-Пресс», 2014 г.

«Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста», приложение к программе «Кроха», Н.П. Кочетова. М.: Просвещение, 2007

7. «Физическая культура для малышей». Методика воспитательной работы по физической культуре с детьми 1- 3 года. С.Я. Лайзане. М.: Просвещение, 1978, <http://www.superinf.ru/>

8. «Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию». Г. А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина. Москва, «Просвещение», 1997.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагогов практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО, Программой предусмотрено использование различных форм реализации в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В младенческом возрасте (2 месяца - 1 год):

- непосредственное эмоциональное общение со взрослым;
- двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);
- предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);
- речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);
- элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).

В раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально - практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

При осуществлении выбора методов воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

Методы реализации Программы

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства реализации Программы

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно- символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Для организации дистанционной формы реализации Программы применяется оборудование для дистанционного обучения (компьютеры, автоматизированное рабочее место (АРМ) воспитателя (педагога), USB-камеры, спикерфоны, микрофоны (гарнитуры с микрофоном) и т.д.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитываются:

- субъектные проявления ребёнка в деятельности; интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель

помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые **формы реализации** Программы образования в соответствии с **видом детской деятельности и возрастными особенностями детей**:

В младенческом возрасте (2 месяца - 1 год)

- непосредственное эмоциональное общение со взрослым;
 - двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);
 - предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);
 - речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);
- элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).

В раннем возрасте (1 год - 3 года)

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
 - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
 - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
 - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
 - игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
 - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного
- строительного материала;
 - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
 - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности, используются при реализации содержания, как обязательной части программы, так и части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Предусматривается дистанционная форма реализации Программы в период противоэпидемиологических мероприятий по предупреждению распространения инфекционных заболеваний.

Младенческий и ранний от 1 года до 1.5 лет.

Консультационный пункт для родителей - форма работы, предполагающая оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников детского сада и детей, не посещающих детский сад по их запросу, в форме размещения информации на сайте педагогов детского сада в соответствии с планом работы Консультационного пункта.

Детско-родительский клуб - форма работы, предполагающая совместную деятельность детей и родителей по решению задач развития ребенка младенческого и раннего возраста, создания ситуации успешной адаптации ребенка к условиям детского сада, повышения психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах развития и воспитания детей младенческого и раннего возраста.

Ранний от 1.5 до 3 лет.

Игра - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д.; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие». Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей.

Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В игре драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-

драматизации являются игра имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (бибабо, пальчиковый, марионеток) и т. д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит **дидактическим играм**. Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников.

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие».

В Программе формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения Программы.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает мастерская.

Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п.

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка

можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

Проектная деятельность - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет).

Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов. Приведём в качестве примера перечень проектов, позволяющих детям открывать элементарные основы здорового образа жизни: здоровье и болезнь — «Как быть здоровым?», «Кто помогает нам быть здоровым?», «Азбука здоровья»; полезная и вредная пища - «Сладкая, но полезная», «Книга полезных советов»; спорт и здоровье — «Каким спортом заниматься?»; закаливание - «Как закаливаться приятно».

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы.

Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3-5 лет). К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество.

Исполнительская деятельность детей - это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность. Организация межвозрастного взаимодействия и общения наряду с продолжением работы по формированию и поддержанию доброжелательных отношений между сверстниками 5-7 лет, детей следует учить строить такие же отношения с младшими детьми. Отношение к младшим отличается от отношения к сверстникам: на первый план выступают забота и ответственность, тогда как взаимное уважение и признание равных прав, столь значимые в отношениях со сверстниками, отходят на второй план. Позиция старшего, который больше знает, умеет и который благодаря своим знаниям, умениям может помочь другим, обогащает представление детей о себе. «Я - тот, кто помогает маленьким и слабым, кто доставляет им радость, кто может защитить их» - так начинают думать про себя старшие дети.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

***Вариативная часть Программы:**

Физическое развитие: средства, педагогические методы, формы работы с детьми

Игры народов Среднего Урала:

Русские - «Гуси-лебеди», «Жмурки», «Краски», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «У медведя во бору», «Фанты».

Башкирские - «Липкие пеньки», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».

Татарские - «Займи место», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Серый волк», «Скок-перескок», «Хлопушки».

Удмуртские - «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Серый зайка».

Марийские - «Катание мяча».

Коми – «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».

Чувашские – «Кто вперед возьмет флажок».

Спортивные игры:

«Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

Целевые прогулки, экскурсии по территории детского сада обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.

Реализация программы «Здоровье», «Модель закаляющих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- подвижная игра;

- спортивное упражнение;

- развивающая ситуация¹¹;
- игра-экспериментирование;
- игра-путешествие;
- дидактическая игра;
- проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
- увлекательные конкурсы;
- игровые познавательные ситуации;
- беседа;
- чтение народных потешек и стихотворений;
- экскурсия;
- простейшая поисковая деятельность;
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций;
- совместная выработка правил поведения;
- простейшая проектная деятельность;
- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений;
- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;
- сюжетно-ролевая игра.

Социально - коммуникативное развитие: средства, педагогические методы, формы работы с детьми

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).

Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев и другие.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

¹¹ Форма совместной деятельности взрослого и ребенка (детей), которая планируется и организуется взрослым с целью решения определенных задач обучения и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театры и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- обсуждение детского опыта;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;

- разучивание стихов и песен о городе (селе).

Познавательное развитие: средства, педагогические методы, формы работы с детьми

Путешествие по карте. Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.

Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи), «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых Урала.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу» др.

Выставки: «Урал - кладовая земли» (полезные ископаемые и камни-самоцветы); «Наш родной город (село)» (фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин).

Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.

Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.

Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).

Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- целевые прогулки;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала;
- «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала;
- метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу» др.;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- макеты «Лес», «Вода», «Подворье» и т.п.;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле» и др.;
- путешествия по экологической тропе;

- совместные мероприятия с детьми и взрослыми, направленные на помощь животным и растениям;
- ознакомление с экологическими правилами.

Речевое развитие: средства, педагогические методы, формы работы с детьми

Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.

Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- речевые игры;
- игры со звуком, словом;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям.

Художественно – эстетическое развитие: средства, педагогические методы, формы работы с детьми

Инициирование стремления детей совместно со взрослым изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.

Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.

Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.

Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- рисование, лепка, аппликация;
- пение, слушание;
- музыкально-дидактические игры;
- театрализованные игры;
- чтение произведений народного фольклора;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО (п.24.1. ФООП ДОО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое), п.24.2. ФООП ДОО:

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей.

Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей, п.24.3. ФООП ДОО:

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности, п.24.4. ФООП ДОО:

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

В КМЦ создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа;
- рассказ;
- эксперимент;
- наблюдение;
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога).

Составные формы строятся из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации;
- игры-путешествия;
- творческие мастерские;
- детские лаборатории;
- творческие гостиные;
- творческие лаборатории;
- целевые прогулки;
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К таким формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты;
- тематические дни;
- тематические недели;
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое.

Детство без игры и вне игры не представляется возможным, п.24.5. ФОП ДО:

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как:

- к формам организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности;

- метод или прием обучения;
- средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы

включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение, п.24.9. ФОП ДО:

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (процессуальные, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми, рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения (уборка игрушек);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое), п.24.10. ФОП ДО:

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий, п.24.11. ФОП ДО:

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Занятие рассматривается: как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей и т.д. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21 (п.24.13. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- процессуальные и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение физкультурных развлечений (п.24.15. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; физкультурные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- элементарные опыты и эксперименты, и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями), п.24.16. ФОП ДО:

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности, п.24.17. ФОП ДО:

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных видов движений;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоение детьми сенсорных эталонов цвета, формы, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержка интереса к рисованию, лепке, аппликации, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятие смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развитие навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, савок, лопатка и пр.).

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации

общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность, п.24.18. ФОП ДО:

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Культурные практики - это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации тем самым обеспечивая реализацию культурных умений ребенка. Такие умения включают в себя готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Культурные практики в дошкольном образовании – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослыми, сверстниками или самим ребенком приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками, младшими или старшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности, любви, дружбы, заботы, помощи, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

К культурным практикам относят: игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы, п.24.19. ФОП ДО:

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной практике ребенок проявляет созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике ребенок выступает как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Ранний возраст - это период бурного психического развития ребенка. В раннем возрасте содержанием совместной деятельности ребёнка и взрослого становится усвоение культурных способов употребления предметов. Взрослый становится для ребёнка не только источником внимания и доброжелательности, не только «поставщиком» самих предметов, но и образцом человеческих действий с предметами. Такое сотрудничество уже не сводится к прямой помощи или к демонстрации предметов. Теперь необходимо соучастие взрослого, одновременная практическая деятельность вместе с ним, выполнение одного и того же дела. В ходе такого сотрудничества ребёнок одновременно получает и внимание взрослого, и его участие в действиях ребёнка и, главное - новые, адекватные способы действия с предметами. Взрослый теперь не только даёт ребёнку в руки предметы, но вместе с предметом передаёт способ действия с ним.

В совместной деятельности с ребёнком взрослый выполняет сразу несколько функций:

- во-первых, взрослый даёт ребёнку смысл действий с предметом, его общественную функцию;
- во-вторых, он организует действия и движения ребёнка, передаёт ему технические приёмы осуществления действия;
- в-третьих, он через поощрения и порицания контролирует ход выполнения действий ребёнка.

Младенческий и ранний возраст

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребенка в период младенческого и раннего возраста.

Важнейшая задача взрослых – создать и поддерживать позитивные и надежные отношения, в рамках которых обеспечивается развитие надежной привязанности и базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития (Б. Боулби, Э. Эриксон, М.И. Лисина, Д.Б. Эльконин, О.А.Карабанова и др.). При этом ключевую роль играет эмоционально насыщенное общение ребенка со взрослым (М.И. Лисина). С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка. Содержание Программы состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими, обязательными и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых. К концу этого периода, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребёнок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

Особая культурная практика – восприятие смысла сказок, стихов, фольклора, рассматривание картинок, которая является универсальным развивающим средством.

Действительно, художественная литература – это особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем несравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик.

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость раннего возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия со взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

Чтобы воспитание и обучение стали результативными, надо параллельно создавать условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение.

При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

Младенческий возраст (2-12 месяцев)

В первом полугодии жизни ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития надежной привязанности как условия здорового психического и личностного развития на протяжении жизни;
- развития базового доверия к миру;
- развития эмоционального (ситуативно-личностного) общения младенца со взрослым;
- познавательной активности по отношению к предметному окружению и предпосылок ориентировочно-исследовательской активности;
- физического развития ребёнка.

В ходе эмоционального общения на данном возрастном этапе закладываются потенциальные возможности дальнейшего развития ребенка, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Во втором полугодии основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий:

- развития предметно-манипулятивной и познавательной активности;
- ситуативного-действенного общения ребенка со взрослым;
- развития речи;
- приобщения к художественно-эстетическим видам деятельности;
- развития первых навыков самообслуживания;
- физического развития.

Социально-коммуникативное развитие

Первое полугодие. Взрослый удовлетворяет потребность ребёнка в общении и социальном взаимодействии: играет с ребёнком, используя различные предметы. При этом активные действия ребёнка и взрослого чередуются. Взрослый показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребёнка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребёнка, обращает внимание на достижения ребенка, высказывая радость и поощряя их.

Второе полугодие. Взрослый удовлетворяет потребность ребёнка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для положительного самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявления недовольства ребёнка, устраняет его причину (пеленает, переодевает, кормит и др.), успокаивает.

Взрослый способствует развитию у ребёнка интереса и доброжелательного отношения к другим детям; создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, проявлениями интереса детей друг к другу, взаимодействием детей, называет детей по имени, комментируя происходящее. На этой стадии развития ребёнок еще не может понять интересы другого ребёнка, не может делиться игрушкой и/или не брать чужую игрушку. Такие требования к ребёнку на этом возрастном этапе не выдвигаются. Задача взрослого – предотвращать возможные конфликты, отвлекая детей, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия.

Взрослый также поддерживает стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: поощряет попытки ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки и т. п.

Культурная практика игры и общения

Этап 1. Обеспечить создание ситуативно-личностного общения ребенка и взрослого, содействовать становлению у детей непосредственного эмоционального общения (от 2 до 4 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
Физический контакт (поглаживание, прикосновение), жесты, мимика (улыбка, доброжелательный	- Разговаривает с ребенком, вызывая положительную реакцию на свою речь. - Создает условия для концентрации взгляда на лице,	- Эмоционально реагирует на взрослого (улыбка). - Следить глазами за ярким предметом.

взгляд), вокализации, разговор с ребенком.	ярком, либо звучащем предмете. - Без промедлений реагирует на реакции ребенка (о возникновении потребности).	
--	---	--

Этап 2. Поддерживать манипулятивные действия детей с предметами, совместные с взрослым тактильно-двигательные игры, содействовать развитию у детей непосредственного эмоционального общения (от 4 до 6 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
Физический контакт (поглаживание, прикосновение), жесты, мимика (улыбка, доброжелательный взгляд), вокализации, песни, разговор с ребенком, тактильно-двигательные игры, «отзеркаливание» речи ребенка.	- Разговаривает с ребенком, демонстрируя спектр разных эмоций. - Играет в тактильно-двигательные игры с ребенком. - Демонстрирует манипулятивные действия с предметами и стимулирует повторение ребенком действий.	- Манипулирует предметом в руке (не долго). - Эмоционально реагирует на знакомую песню, игровые действия.

Этап 3. Обеспечить создание ситуативно-делового общения ребенка и взрослого, вызывать чувство удовлетворения от общения со взрослым и совместного игрового взаимодействия, поддерживать положительное эмоциональное состояние как одно из основных условий успешного развития ребенка, содействовать развитию способов общения ребенка с взрослыми и детьми (взгляд, улыбка, жест, выразительные движения тела, протягивание игрушек) (от 6 до 9 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
- Разговор с ребенком. - Двигательные и манипулятивные игры, манипуляции с обследованием предметов. - Обучение игровым действиям.	- Показывает разнообразный спектр манипулятивных действий с предметами (кубиками, стаканчиками, колечками от пирамидки, куклой, предметами быта). - Обучает сначала одному действию, по мере освоения ребенком данного действия – приступает к обучению следующего. - Обучение происходит по стадиям: играет взрослый (ребенок смотрит) – «рука в руке» (взрослый совершает действие рукой ребенка) – ребенок манипулирует самостоятельно.	- Эмоционально реагирует на знакомые действия взрослого. - Манипулирует с предметами в зависимости от свойств предмета (шуршащие - мнёт, звенящие - трясет и т.д.). - Использует мимику для обозначения потребностей. - Действует с предметами однообразно, часто повторяет усвоенное со взрослым.

	-Взрослый создает условия для понимания ребенком речи взрослого. -Обучает способам общения ребенка со взрослым (взгляд, улыбка, жест, выразительные движения тела, протягивание игрушек).	
--	--	--

Этап 4. Поддерживать манипулятивные и познавательно-исследовательские действия детей с предметами, совместные с взрослым тактильно-двигательные игры в процессе общения, стимулировать в общении все проявления инициативной активности ребенка; замечать и поддерживать «требующий» и «просящий» способы коммуникации (от 9 до 12 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
-Разговор с ребенком, тактильно-двигательные игры, ориентированные действия с предметами, познавательно-исследовательские действия. -Освоение способов коммуникации.	-Создает условия для манипулятивных и познавательно-исследовательских действий детей с предметами, играет в тактильно-двигательные игры с ребенком. -Показывает ребенку операционные действия с предметами (кормить куклу, укладывать спать, качать в коляске/на руках, одевать). -Стимулирует в общении все проявления инициативной активности ребенка. -Замечает и поддерживает «требующий» и «просящий» способы коммуникации (произносит слова «дай» и «на», сопровождая жестом).	-Ребенок проявляет инициативу в деятельности. -Манипулирует предметами, выявляя его особенности. -Оперирует предметами согласно усвоенному в процессе взаимодействия со взрослым. -Обращается за взаимодействием и совместным освоением предметной деятельности ко взрослому. -Использует жесты и мимику для общения со взрослым (в ситуации реализации его потребности и интереса).

Культурная практика самообслуживания

Этап 1. Формирование элементарных знаний и представлений о предметах гигиены, приема пищи, сна и т. д.

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
-Рассматривание предметов гигиены, приема пищи, обуви, одежды, постельных принадлежностей. (3-6 мес.) -Рассматривание предметных и сюжетных картинок. - Похвала. (0-12 мес.)	- Привлекает внимание ребенка к предметам гигиены, побуждает его обследовать их, экспериментировать с ними. - Знакомит с названиями некоторых из них (расческа,	-Рассматривает вместе с взрослым предметы в руках. Тянется к предмету, хватает его, не выпускает из рук. - Удерживает равновесие -Учится удерживать предметы.

-Создание атмосферы безопасности, эмоционального комфорта для ребенка, заботы о нем, внимательного ухода, проявления чуткости по отношению к ребенку. - Вопросы, подталкивающие на действия с предметами (9-12 мес.).	щетка, полотенце, горшок и т.п.) и их назначением. - Вызывает интерес ребенка к предметам гигиены, приема пищи, сна. - Вкладывает предмет, игрушку в ручку ребенка, помогая ему удерживать.	-Проводит ориентировочно-исследовательские действия с предметами. (стучит, трясет, поворачивает и Т.Д.) -Подражает действиям взрослого. - Просит о помощи. -Радуетя достигнутому результату.
---	--	--

Этап 2. Формирование понимания смысла действий, направленных на осуществление гигиенических процедур, действий по самообслуживанию, а также понимания режимных моментов «спать», «кушать», «гулять» и т.д.

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
-Целенаправленное наблюдение за действиями взрослого. -Использование литературных произведений, малых форм фольклорного жанра: песенок, потешек и т.д.(3-12 мес.). -Совместная деятельность элементами игровых действий с сюжетными игрушками (9-12 мес.). -Краткое и конкретное пояснение ребенку всех совершаемых совместных действий («Кукла моет ручки», «Мишка берет ложку и кушает кашу» и т.д.) -Подробное словесное объяснение, постоянное общение. -Создание ситуаций, побуждающих к действию («дай», «принеси», «покажи»). -Создание проблемных ситуаций. -Вопросы к детям, побуждающие к решению проблемы («Кукла Катя	-Выполняет действия по самообслуживанию в отношении себя. -Рассказывает короткие произведения, в которых неоднократно повторяются и выделяются голосом слоги, фразы созвучные лепету. -Совместное действие, осуществляемое «рука в руку» с ребенком. -Разыгрывает небольшие сюжеты, адресуясь к ребенку и предлагая ему включаться в игру (укачиваю куклу, кормят собачку, купают голыша и т.п.) -Побуждает к действиям с предметами ухода (расческа, носовой платок и т.п.), кормления (ложка, кружка, салфетка и т.п.), одевания/раздевания (носочки, рубашка, пуговица и т.п.). -Вкладывает предмет, игрушку в ручку ребенка, помогая ему совершать действия (поддерживать бутылочку, кружку во время кормления, брать их и подносить ко рту; есть с ложки; пить из чашки, держать в руке хлеб, ложку и т.п.).	-Подражает взрослому, пытается воспроизводить действия при проведении гигиенических процедур, приема пищи и др. -Охотно слушает детские стишки, песенки (с 3мес.) -Непроизвольными движениями, возгласами, мимикой реагирует на произведения, пытается воспроизвести повторяющиеся слоги (с 9 мес.) -Непроизвольными движениями, возгласами, мимикой реагирует на звуки музыки, стихов -Наблюдает за действиями взрослого в игровых сюжетах, присоединяется к обыгрыванию. -Пытается самостоятельно совершать действия с предметами. -Выполняет целенаправленные действия с предметами, пытается сопроводить действия словами. -С помощью взрослого находит предметы для решения поставленной цели и действует с ними.

испачкалась, что делать?») (9-12 мес.)	-Взрослый говорит ребенку обо всех предстоящих с ним действиях: «Сейчас поедим», «А сейчас пойдем гулять». -Привлекает ребенка к выполнению действий с предметами гигиены, обуви, одежды, постельных принадлежностей (поднять, подать, принести, надеть и т.п.); -Взрослый создает проблемные ситуации сначала в отношении игрушки, затем в отношении ребенка. Помогает поставить цель и найти правильное решение.	
--	---	--

Этап 3. Знакомство с последовательностью одевания, умывания, приема блюд во время кормления и т.д.

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
-Рассматривание сюжетных картинок: «Дети моют руки», «Дети обедают» и т.д. (8-12 мес.) -Показ действий, начиная с простого, при одевании, раздевании соблюдать последовательность. -Речевое сопровождение. -Включает предметы гигиены в распорядок дня. -Пример взрослого или других детей. -Поощрение инициативных и самостоятельных действий ребёнка. -Использование литературных произведений, малых форм фольклорного жанра: песенок, потешек. - Повседневные, многократные упражнения. - Применение маленьких хитростей.	-Создает условия для приобретения опыта отображения различных ситуаций самообслуживания в игровых действиях с игрушками (кормит куклу, укладывает спать, раздевает и т.д.) -Старается заинтересовать ребенка (например, не чистим зубки – а красим их белой краской и т.д.) - Выполняет с ребенком первые несколько действий.	-Рассматривает картинки, узнает, что на них изображено. -По просьбе взрослого может показать названный предмет. -Проявляет эмоциональную вовлеченность при подражании действиям взрослых. -Подражает взрослому, пытается воспроизводить игровые действия. -Выполняет действия: -Ребёнок начинает прилагать усилия, чтобы достичь желаемого результата. -Ребенок эмоционально откликается, последнее действие ребенок осуществляет сам.

- Частичная помощь действием.		
-------------------------------	--	--

Этап 4. Формирование первичных навыков опрятности при выполнении гигиенических и закаливающих процедур, режимных моментов.

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
-Поощрение первых попыток ребенка сигнализировать (звуком, лепетом, поведением) о необходимости физиологического отправления. -Поощрение ребенка за чистоту рук, лица, одежды, обуви. -Подбор предметов для выполнения гигиенических и закаливающих процедур. -Удобная организация условий для гигиенических процедур. -Отработка навыков посещения туалета, умывания, одевания и т.д. с привлечением любимой игрушки. -Соблюдение привлекательного внешнего вида окружающих взрослых.	-Поддерживает потребности находиться в сухой, опрятной одежде. -Привлекает внимание ребенка к внешнему виду. - Поощряет просьбу ребенка о помощи при выполнении гигиенической процедуры. -Дает возможность ребенку привыкнуть к горшку. - Обозначает словами соответствующие действия: «пи-пи», «а-а» и т.д. -Подбирает предметы, которыми ребенок будет пользоваться самостоятельно, с учетом его возрастных возможностей (размер мыла должен соответствовать руке ребенка; полотенце должно быть таким, чтобы малыш одним движением мог снять и повесить его; расческу следует выбрать с тупыми зубчиками, чтобы не повредить кожи малыша, а ее размер должен соответствовать его руке и т.д.) -Сообщает детям разнообразные сведения: о значении гигиенических навыков для здоровья, о последовательности гигиенических процедур в режиме дня, формирует у детей представление об их пользе. - Создает условия для действия с игрушкой. (желательно, чтобы на игрушке тоже были элементы одежды, что и на ребенке: штанишки, трусики).	-Наблюдает за действиями и реакциями взрослого. -Обращаются к взрослому за помощью в процессе самообслуживания. -Рассматривает свое отражение в зеркале. -Выражает эмоциональную реакцию на выполнение просьбы. -Выполняет действия совместно с взрослым. - Наблюдает, рассматривает.

	- Ухаживает за собой, старается показать пример.	
--	--	--

Этап 5. Формирование положительного отношения к режимным процессам.

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
-Наблюдение за бытовой деятельностью близких взрослых: мытье посуды, стирка, уборка комнаты. -Комментирование разнообразных действий взрослого и ребенка. -Поощрение инициативных и самостоятельных действий ребенка.	-Создает условия для осуществления ориентировочно-исследовательской предметно-манипулятивной деятельности, подражания трудовым действиям взрослого (вытирает пол, поднимает и кидает тряпку). -Приучает ребенка класть предметы в определенное место (в коробку, на полку, в ведро и т.п.). -Поощряет ребенка за активность в оказании помощи взрослому, другому ребенку.	-Наблюдают за бытовой деятельностью близких взрослых: мытье посуды, стирка, уборка комнаты (с 6 мес.) - Имитируют действия взрослого в совместных с ним действиях (9-12 мес.) -Проявляет эмоциональную вовлеченность в предметно-манипулятивную деятельность выполняет действия, которые становятся более разнообразными и носят целенаправленный характер. -Обращаются к взрослому за помощью.

Духовно-нравственная культурная практика

Этап 1. Эмоциональное общение ребенка со взрослым (2-6 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
Мимика взрослого, жесты, эмоционально окрашенная речь, песни, потешки, подговорки, ласковые прикосновения (взятие на руки, поглаживание), ярко окрашенные, издающие звук игрушки.	Вступает в эмоциональный контакт, используя в речи песни и потешки для малышей, вызывая тем самым интерес ребёнка к общению со взрослым, использует яркие звучащие игрушки, вызывающие удовольствие, радость.	Обменивается с взрослым мимикой, использует вокализацию. Отзывается на голос взрослого движениями рук и ног, сам воздействует на окружающих людей, побуждает их к контактам, используя взгляды, улыбку, движения, звуки голоса и т.д. («комплекс оживления»).

Этап 2. Формирование эмоционально-положительных реакций на других детей (6 – 9 месяцев)

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
Мимика взрослого, жесты, речь, яркие звучащие игрушки, совместные с другими детьми игры («прятки», «догонялки», называние других детей по имени).	- Вступает в эмоциональный контакт с малышом, вызывая у него ответную реакцию. - Организует совместные игры, вызывающие доброжелательное отношение к другим детям.	- Появление эмоционального отклика в ответ на действия взрослого. - Проявляет интерес к другим детям, ищет глазами ребенка, названного по имени.

Этап 3. Формирование положительных эмоций в общении со взрослыми и детьми правильно реагировать на слова «можно», «нельзя», «хорошо», «плохо» (9 – 12 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
Эмоционально окрашенная речь взрослого, показ действий с предметами, музыкальные игрушки, игры-шутки (идет коза рогатая, «сорока-белобока», «поехали-поехали - в ямку бух»), просьбы («подай мне платочек» и т.д.). - Личный пример формы поведения взрослого (тон голоса при обращении, отношение к другим и т.д.)	- Эмоционально произносит звуки и слоги за малышом. Использует потешки с движениями, показывает назначение и использование предметов, выполняет совместные действия с детьми. Использует музыкальные и звучащие игрушки для установления эмоционального контакта. - Создает и поддерживает ситуации, позволяющие использовать голосовые реакции ребёнком для привлечения внимания окружающих. При необходимости произносит слово «нельзя».	- Ребёнок с интересом наблюдает за действиями взрослого, присоединяется к ним и пытается подражать. - Побуждает взрослого приблизить недоступные предметы, повторить понравившееся действие. - Содержанием общения становятся предметные действия. - Начинают понимать слово «нельзя» и правильно на него реагировать.

Познавательное развитие

Первое полугодие: взрослый создает условия для обогащения ребенка новыми впечатлениями, поддерживает проявления любознательности: помещает в поле зрения и досягаемости ребенка игрушки и предметы разной формы, величины, цвета, фактуры, звучания; после того, как младенцу исполнится 3 месяца, вкладывает игрушку ему в ручку; время от времени носит ребенка на руках, показывает и называет предметы, находящиеся в помещении.

Второе полугодие: Взрослый способствует развитию любознательности ребенка: обогащает окружающую ребенка среду предметами, которые можно исследовать и/или с которыми можно экспериментировать (разбирать на части, соединять и разъединять детали, складывать, выкладывать, извлекать звуки и пр.) Это могут быть:

- предметы различной величины, формы, с разнообразной поверхностью, разного цвета: дерево, пластмасса, бумага, ткань, губка, шерсть, веревка и т. п., позволяющие ребенку знакомиться с их физическими свойствами;

- игрушки, стимулирующие развитие памяти (исчезновение и появление предметов); игрушки и предметы, производящие шумы, позволяющие ребенку обнаружить первые причинно-следственные связи (погремушки, колокольчики и т. п.).

На регулярных прогулках взрослый наблюдает за проявлениями детского любопытства, интереса к природным объектам, разделяя детское удивление и интерес, называя объекты, которые привлекают внимание детей, вместе с ребенком рассматривает камешки, листья, цветы и т. п.

Культурная практика исследовательская/познавательная

Этап 1. Формирование зрительных (умение фиксировать свой взгляд) и слуховых (реакция на голос человека) ориентировочные реакции. Развитие движений рук. Формирование тактильных ощущений, представлений, координации «глаз – рука» (2 недели - 3 мес.)

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
- Пассивные упражнения. - Показ игрушек, предметов (маленькие колокольчики, бубенцы, погремушки – подвески, мобиль (крутящаяся карусель), погремушки легкие с округлым тонким стержнем, куклы бибабо, неваляшка). -Совместные игровые действия, рефлекторные, пассивные и активные упражнения, ситуации эмоционального общения взрослого с ребёнком.	-Укладывает малыша животиком на груди и проговаривает любую потешку или стишок Ходит по комнате, ритмично напевая или читая потешки (под ритм можно слегка наклоняться вперед – назад, вправо – влево) Приближает лицо на расстояние 20-25 см, (одноцветную игрушку) 60 - 70см осторожно отодвигается (наклоняет голову вправо – влево) при этом разговаривает, привлекает внимание звуком. -Привлекает внимание ребенка к высоко подвешенным игрушкам. Вкладывает в руку ребенка предметы с различными текстурами (деревянные, латексные, пластиковые и тканевые погремушки). -Стимулирует прикосновение руками ребенка низко подвешенных над грудью игрушек. -Способствует не только захватыванию, но и удержанию вложенного в ручку ребенка предмета. -Стимулирует у ребенка захватывание, притягивание, удерживание и ощупывание мелких предметов. -Привлекает к звучащему предмету внимание ребенка, побуждает его следить глазами за перемещением игрушки, а затем ждать ее повторного звучания.	-Замирает и замолкает при резком звуке. Ребенок прислушивается к голосу, поворачивает голову в сторону его источника и даже пытается приподнять головку. -Ребенок замирает и ненадолго задерживает взгляд на лице, ярком предмете, предметах, которые попали в его поле зрения. Рассматривает высоко подвешенные игрушки. -Удерживает предмет разных форм и фактур, выражает радость, возбуждение, прикасаясь к знакомым и особенно приятным для него фактурам. -Удерживает и ощупывает вложенный в руку предмет. -Ребенок поднимает ручки, наталкивается ими на игрушки и захватывает их. -Захватывает и удерживает предмет, вложенный в руку (рефлекс Робинзона). -Малыш захватывает, притягивает, удерживает и ощупывает пальчиками небольшие предметы. -Прослеживает взглядом, движущийся звучащий предмет. - Распознает звуки; отыскивает источник звука взглядом, поворотом головы.

Этап 2. Формирование элементарных представлений о себе как об отдельном существе. Формирование умения фокусировать взгляд (осознавать глубину пространства, различать далекие и близкие объекты). Развитие интереса к разным игрушкам, основ способности наблюдать. Развитие манипулятивных, игровых действий с предметами (предметные действия) (от 3 до 6 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
-Совместные игровые действия, пассивные и активные упражнения, ситуации эмоционального общения взрослого с ребёнком. -Показ игрушек, предметов (яркий большой бантик - бабочка на ниточке, погремушки, кукла - неваляшка, большая, легкая картонная коробка, на одну грань которой наклеена красочная картинка, колечки от пирамидки и т.д.).	-Стимулирует движения рук малыша к его и лицу взрослого, учит в ходе игровых упражнений (проговаривая потешки, сводя и разводя ручки ребенка в локтевом суставе) захватывать одну свою ручку другой. -Стимулирует движения рук малыша к его ножкам, привлекая яркими носочками с пришитыми бубенчиками -Медленно перемещает предметы в разных направлениях так, чтобы ребенок следил глазами за его передвижением. -Вкладывает в ладошку небольшую погремушку с ручкой, игрушки – пищалки, разные по фактуре шарики -Привлекает внимание ребенка к предмету (активным действием с ним) так, чтобы ребенок захотел привести его в движение приблизиться к нему (толкнуть, покачать) -Побуждает искать яркое изображение, переворачивая (поворачивая) для этого предмет, одобряя ребенка. -Побуждает ощупывать несколько игрушки, поворачивая и переворачивая их. -Стимулирует захват ребенком объемных и плоских предметов разной формы (круглой, квадратной, прямоугольной, треугольной)	-Ребенок активно тянет ручки вверх, сводит их вместе, захватывает одну ручку другой. Ребенок активно захватывает ножки ручками. -Прослеживает взглядом, движущийся предмет во всех направлениях (вверх, вниз, вправо, влево, по кругу), поворачивая голову, и захватывая предмет рукой, когда он оказывается рядом с ним. - Хватает игрушки и предметы обеими руками, крепко их удерживает, исследует. -Рассматривает игрушку, приводит ее в движение, подползает к ней. - Активно ищет исчезнувший из поля его зрения предмет (картинку), самостоятельно или с помощью взрослого осуществляя необходимые для этого действия (поворачивает, переворачивает, приподнимает препятствие). -Активно одну за другой исследует игрушки, каждый раз радуется появлению знакомых игрушек. -Тянется к предмету, захватывает, поворачивает в руке, увлеченно манипулирует предметами. -Надавливает пальчиками на поверхность игрушки. - Перекладывает игрушку из одной руки в другую, находясь в различных положениях (лежа

	- Стимулирует ребенка, чтобы он самостоятельно нажимал на клавиши до извлечения звука. - Стимулирует ребенка переключать предмет из одной руки в другую. - Побуждает к активному слушанию детской песенки или простой мелодии, исполняемой мамой.	на животе и спине, сидя), отдает ее взрослому по его просьбе. -Активно прослушивает песенку, сосредотачивается на пении близкого человека (20-30 секунд), выражает радость мимикой и движениями, вокализует.
--	---	--

Этап 3. Развитие действий с предметами. Формирование умения разными способами захватывать игрушки (сообразуясь с их величиной, свойствами и удаленностью): двумя пальцами – «пинцетный» захват, тремя – щипковый захват. Формирование умения устанавливать элементарные причинно – следственные связи. Развитие потребности в совместной деятельности со взрослым в ходе предметной деятельности (взрослый – образец, для подражания). Развитие неоднократных самостоятельных предметных действий (от 6 до 9 мес.)

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
-Совместные игровые действия, пассивные и активные упражнения, ситуации - Содержательное общение по поводу, какой - либо образной игрушки (собачки, кошки, зайчики и др.) -Содержательное общение, обсуждение способа действия с предметом, игрушкой (мячи, каталки, большая коробка цилиндрической формы (тубус) с наклеенными на него несколькими яркими картинками с изображениями животных), игрушек, знакомых ребенку предметов (самые разнообразные небольшие, удобные для захвата детскими пальцами) однородные предметы: не менее 3 см в длину, ширину, высоту; -бусы или шарики крупные и помельче; -кубики и брусочки; -колечки от пирамидки,	-Побуждает искать яркое изображение среди нескольких других, поворачивая для этого предмет. -Побуждает открывать крышку (бочонка, баночки) и ощупывать лежащие там игрушки. -Побуждает сначала, открывать крышку коробки, затем вынимать из коробки игрушки, а после того, как коробка опустеет, складывать в нее игрушки и закрывать коробку крышкой. -Побуждает повторять за взрослым различные действия с предметами. -Побуждает сначала на основе подражания действиям взрослого, а затем по словесной просьбе самостоятельно производить действия с игрушками. -Побуждает ребенка знакомиться с разнообразными свойствами игрушек в	-Находит предмет, исчезнувший на глазах. -Проявляет эмоционально - избирательное отношение к разным свойствам однородных предметов (цвету, форме, величине). -Проявляет понимание элементарных причинно – следственных связей при обследовании различных предметов. -Повторяет за взрослым различные действия с предметами, повторяет самостоятельно (повторно толкает мяч, вынимает игрушку из ящика и пр.). -Подражая взрослому, выполняет сначала знакомые, а затем и новые действия: (закрывает крышку, вкладывает в коробку игрушку и пр.). -Использует каждую игрушку, предмет по-разному, в зависимости от ее (его) свойств.

-крупные пуговицы разного размера; -детали пластмассового конструктора и т.д.	процессе активных действий с ними.	
--	------------------------------------	--

Этап 3. Развитие более сложных действий с предметами (становятся более разнообразными и носят целенаправленный характер на получение результата). Развитие различных действий, активно сочетающихся друг с другом:

-манипулятивные: ощупывает, бросает и т.д.;

-результативные: передвигает с места на место и т.д.;

-собственно предметные, которые выполняются в соответствии с назначением предметов (погремушкой гремит, пирамидку собирает);

-орудийные, активно использует предметы как орудия (берет ложкой пищу, расческой причесывает куклу и т.д.) (от 9 до 12 мес.)

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
-Совместные игровые действия, упражнения, ситуации эмоционального общения взрослого с ребёнком. -Содержательное общение по поводу способа действия с предметом, игрушкой (кубики, брусочки прямоугольной формы одного размера и цвета; большие и маленькие кубики одного цвета; кубики одного размера двух цветов (желтого и синего; синего и красного; красного и зеленого и т.д.) -Пирамидки с большими отверстиями. -Содержательное общение по поводу какой - либо образной игрушки (куклы, машинки, собачки, курочки, кукольная посуда, кровать, расческа, различные мячики, шарики и т.д.)	-Побуждает искать и находить предметы одной и той же формы среди предметов другой формы. -Побуждает ребенка искать и находить предметы одного и того же размера среди предметов другого размера. -Побуждает ребенка находить предметы одного и того же цвета среди предметов другого цвета. -Побуждает ребенка самостоятельно открывать и закрывать емкости, вынимать из нее и вкладывать в нее предметы разного размера, формы. -Побуждает самостоятельно снимать кольца со стержня пирамидки и надевать обратно на стержень. -Побуждает самостоятельно выуживать мелкие предметы из емкости с узким горлышком и вкладывать их обратно. -Побуждает ребенка самостоятельно снимать кольца со стержня пирамидки и надевать обратно на стержень.	-Активно ищет детали нужной формы (по образцу) среди деталей другой формы. -Активно ищет детали нужного размера (по образцу) среди других деталей другого размера. -Активно ищет детали нужного цвета (по образцу) среди других деталей другого цвета. -Вынимает из емкости и вкладывает в нее предметы разного размера (различает предметы по величине, форме). -Снимает и надевает на стержень кольца с большим отверстием. -Ребенок самостоятельно выуживает мелкие предметы из емкости с узким горлышком и вкладывает их обратно, осуществляя пальчиками «пинцетный» и «щипковый» захват. -Ребенок самостоятельно снимает кольца со стержня и вновь их нанизывает на стержень. -Ребенок проявляет активный интерес к игрушкам, играет с ними в соответствии с их функциями и словесными

	-Побуждает ребенка выполнять вслед за собой в ходе мини - игр те же самые игровые действия. -Привлекает внимание ребенка к книгам с яркими крупными картинками на ярком фоне (изображению знакомых ему предметов). - Побуждает (просит) ребенка находить знакомые игрушки среди многих других. - Побуждает (просит) находить одинаковые по названию и назначению игрушки среди других. - Побуждает выполнять разученные ранее действия с игрушками по словесным указаниям.	указаниями взрослого, правильно копирует его действия. -Ребенок узнает на иллюстрациях изображения знакомых предметов, указывает на них по просьбе взрослого, внимательно слушает комментарии, активно общается. -Ребенок ищет и находит знакомую ему игрушку среди других игрушек и предметов и подает ее взрослому по его просьбе. -Ребенок ищет и находит однородные игрушки среди других игрушек и предметов, называет одним «упрощенным» словом каждую однородную игрушку и подает ее взрослому по его просьбе. -Ребенок проявляет активный интерес к игрушкам, играет с ними в соответствии с функциями предметов, выполняя простые словесные инструкции без предварительного показа со стороны взрослого.
--	---	---

Сенсомоторная культурная практика

Этап 1. Стимулирование интереса к предметной деятельности.

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
-Непосредственно-эмоциональное общение. -Насыщенное привлекательное предметное окружение.	- Взрослый разговаривает с малышом, улыбается, привлекает его внимание к себе, игрушке, книге, предмету. - Вызывает на общение, деятельность. - Демонстрирует предметы, игрушки, книжки, привлекает взгляд ребенка к движущимся предметам.	- Ищет источник звука, рассматривает предметы, предлагаемые взрослым. - Следит за действиями взрослого, прислушивается к голосам, музыке. - Улыбается, услышав или увидев знакомых взрослых. - Радостно оживляется на призыв взрослого к общению, деятельности, используя взгляды, улыбку, движения, звуки голоса, элементарные слова.

	- Передвигайте в поле его зрения яркие игрушки.	- Проявляет желание действовать с предметами, игрушками.
--	---	--

Этап 2. Формирование умения активно манипулировать с предметами.

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
- Предметно-манипулятивная деятельность, ситуативно-деловое общение. -Предметно-игровые развивающие ситуации, игры-занятия с шумовыми и звучащими игрушками, игрушками различной формы, цвета и величины, различными по текстуре.	- Побуждает ребенка к взаимодействию, демонстрируя предметы различной формы, цвета и величины, передвигая их, издавая звуки, показывая способы действия с игрушками. -Называет предметы ближайшего окружения, фиксирует на них внимание малыша. -Вкладывает ему в ручки пластмассовые колечки, гремите то справа, то слева от него погремушкой. -Побуждает ребенка выражать желания словами.	- Прислушивается к звукам, музыке, реагирует на настроение. -Ощупывает, рассматривает, захватывает предметы, перекладывает из одной руки в другую. -Пытается подражать движениям взрослого. - По просьбе взрослого выполняет небольшие инструкции (дай, покажи, возьми, положи и др.), совершает несложные игровые действия. -Экспериментирует по подражанию. -Сочетает услышанное слово с действием.

Этап 3. Реализации ребенка в активной деятельности с предметами.

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
- Насыщенное привлекательное предметное окружение.	-Направляет активность ребенка на манипуляции с игрушками. Дает различные поручения, стимулирующие на деятельность с предметами.	- Самостоятельно развлекается: рассматривает свои ручки, висющие над ним игрушки, гулит. - Ощупывает предмет, если его случайно найдет. - Увидев интересную игрушку, проявляет настойчивость в стремлении взять и подействовать с ней, находит взглядом знакомые предметы, с радостью откликается на

		предложение взрослого поиграть. -Иногда протестует против помощи взрослого, против ограничения активности и свободы перемещения; отстаивает свое право на выбор игрушек, действий с ними, партнеров для совместной деятельности
--	--	--

Предречевое развитие ребёнка.

Первое полугодие: сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки.

Второе полугодие: в процессе взаимодействия с ребенком взрослый внимательно относится к попыткам ребенка выразить свои желания, потребности и интересы, тем самым поощряя начало активной речи. Он пытается понять, чего хочет ребенок, и вербализирует то, что тот хочет «сказать» или спросить. В ходе общения и игр взрослый стимулирует понимание ребенком речи: комментирует собственные действия и действия ребенка, называет окружающие предметы, читает детские стихи, поет песенки, показывает картинки, рассказывает, что на них изображено. Организует игры, включающие ритмические стихи и движения.

Речевая культурная практика

Этап 1. Формирование первых голосовых реакций (0 – 1 месяца).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
Мимика взрослого, жесты, речь.	Вступать в эмоциональный контакт, используя в речи песни и потешки для малышей, вызывая тем самым интерес ребёнка к различным звукам речи.	-Обменивается с взрослым мимикой, разнообразными звуками. -Отзывается на голос взрослого движениями ручками и ножками.

Этап 2. Появление «гуления» (1 – 3 месяца).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
-Мимика взрослого, жесты, речь, яркие звучащие игрушки, записи разных мелодий и песен.	-Вступать в эмоциональный контакт с малышом, вызывая у него ответную реакцию. -Петь песенки, рассказывать короткие стихи и потешки. -Вступать в «диалог» с малышом, стимулируя голосовые реакции, звуковую активность, повторяя за ним вокализации. - Слушать с ребёнком различную музыку.	-Появление «комплекса оживления», гуления в ответ на действия взрослого. -Эмоционально по-разному реагирует на интонации взрослого. -«Произносит» не только единичные гласноподобные звуки, но и короткие звуковые цепочки. -Ищет глазами источник звука, развивается способность

		координировать движения глаз и рук.
--	--	-------------------------------------

Этап 3. Формирование лепетных слов (3 – 6 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
Эмоционально окрашенная речь взрослого, музыкальные игрушки, звучащие игрушки.	-Эмоционально произносить звуки и слоги за малышом. - Использовать потешки с движениями («Сорока – белобока», «Ладушки» и т.д.). -Стимулировать понимание речи ребёнком, читая детские стихи, показывая предметы и картинки, рассказывая, что на них изображено в ходе общения и игр. - Использовать музыкальные и звучащие игрушки для развития слухового внимания малыша. -Создавать и поддерживать ситуации, позволяющие использовать голосовые реакции ребёнком для привлечения внимания окружающих.	-Сознательно используют звуки в целях общения со взрослым. - Реагирует на голос. -Улыбается, издает громкие звуки. -Эмоционально реагирует на звуки и мелодии. -Начинают произносить, повторяя за взрослым, первые лепетные слова, соединяя гласные звуки с губными согласными.

Этап 4. Формирование понимания речи (6 – 9 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
-Эмоционально окрашенная речь взрослого, простые музыкальные инструменты с различными способами извлечения звуков, книжки с простыми картинками, игрушки, которые можно использовать для взаимодействия с взрослым.	-Использовать потешки, книжки с яркими картинками для общения с ребёнком. -Комментировать речью все действия ребёнка и свои собственные действия, бытовые звуки и шумы (вода капает, машина би-би-кает и т.д.), использовать, при обращении к малышу, простые фразы, смысл которых будет понятен ребёнку в конкретной ситуации.	-Дети реагируют на слова и жесты взрослых, реагирует на простые вопросы («Где папа?») -Начинает развиваться соотношение звукового образа слова с предметом. -Появление лепетных слов, которые соотносятся с определёнными предметами, лицами, действиями. -Лепетные слова приближены по звучанию к звукам родного языка. -В процессе общения малыш пытается подражать интонации, темпу, ритму звучащей речи взрослых.

Этап 5. Переход от «предречевого» этапа к речевому (9 – 12 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
Эмоционально окрашенная речь взрослого, сюжетные игрушки, книги с простыми картинками, альбом с фотографиями, игрушки, которые можно использовать для взаимодействия с взрослым.	-Стимулировать речевое подражание через использование игр с потешками, пальчиковые игры, чтение книг. -Рассказывать о происходящем – простыми фразами, комментировать действия, происходящие в данный момент или планируемые действия. - При общении контролировать собственную речевую активность, для стимулирования речевой активности ребёнка.	-Повторяет за взрослым новые слоги, звукоподражания, жесты. - В речи появляются первые простые слова (папа, мама и т.д.) -Знает названия многих предметов и действий. -Выполняет простые просьбы взрослого. Подражает интонациям взрослого.

Литературное детское творчество

Этап 1. Основная задача: развитие слухового восприятия ребенка (нахождение источника звука, различение звуков, прислушивание) (2 - 6 месяцев)

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
Музыкальные, звучащие игрушки; - аудиозаписи с «агуканьем» ребенка, со звукоподражаниями, с классическими музыкальными произведениями; - стихотворения, игры с прикосновениями; - колыбельные, потешки.	-Взрослый напевает различные детские произведения, читает нараспев короткие стихотворения, потешки, интонационно выразительно и эмоционально. -Устанавливает эмоциональный контакт с ребенком, повторяя за ним «агуканье» и произнося разные по жанру произведения, содержащие подобные звуки и звуко - комплексы. -Сочетает чтение, пение с прикосновениями к ребенку. -Напевает колыбельные перед сном.	- Ребенок воспринимает на слух разнообразную по звучанию речь взрослого, эмоционально откликается, поворачивается к источнику звуков. -Эмоционально положительно реагирует на действия взрослого, прислушивается. - Прислушивается, улыбается, «агукает», «гулит» в ответ.

Этап 2. Основная задача: тренировка слуха и стимулирование активной речи детей (6 - 9 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
Ритмические стихотворения; пальчиковые игры; потешки,	-Взрослый сопровождает проведение всех режимных	-Ребенок слушает песни, стихотворные произведения,

пестушки и детские песенки, подходящие по тексту к определенным режимным моментам; классическая, фольклорная и джазовая музыка.	моментов проговариванием и пропеванием потешек, пестушек, песенок и стихотворений. -Выполняет пассивную пальчиковую зарядку ребенку под чтение ритмических и эмоционально положительных стихотворений.	играет со взрослым, эмоционально реагирует на потешки, пестушки и песенки во время режимных моментов. -Ребенок дает эмоционально положительный отклик на действия взрослого, «гулит» и «лепечет».
---	---	--

Этап 3. Основная задача: активизация и стимуляция активной речи посредством слушания коротких литературных произведений различного жанра (9 - 12 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
Аудиозаписи с различными бытовыми звуками, звуками природы, животных и птиц, стихотворные тексты для пальчиковых игр, книги с простыми и понятными предметами; -сказки, пальчиковые игры, потешки и пестушки, стихотворные тексты, соответствующие режимным моментам; -стихотворения на договаривание простых слов, знакомых ребенку, правильная речь, красивое пение, мелодичное звучание музыкальных инструментов, речевые игры на развитие артикуляционной моторики ребенка.	-Взрослый сочетает пальчиковые игры с рифмованными текстами, побуждая ребенка повторять движения за ним. -Читает сказки с демонстрацией картинок (крупных, ярких, понятных). -Сопровождает режимные моменты литературными текстами. -Стимулирует ребенка на договаривание. -Взрослый пользуется правильной речью, четко проговаривая слова с опорой на звуковые комплексы. -Сочетает чтение, пение с прикосновениями к ребенку. - Напевает колыбельные перед сном.	- Ребенок играет с пальчиками, самостоятельно выполняя простые движения пальцами рук согласно тексту. - Разглядывает иллюстрации в книгах. -Просит повторять любимые потешки (улыбкой, яркими эмоциями). -Произносит знакомые слоги и слова. -Прислушивается, улыбается, «агукает», «гулит» в ответ.

Художественно-эстетическое развитие

Взрослый организует предметно-пространственную среду, заполняя ее необходимыми оборудованием, предметами и материалами – музыкальными инструментами, репродукциями картин, бумагой, мелками, карандашами, красками и т. п. Взрослый организует прослушивание детьми фрагментов музыкальных произведений; демонстрирует звучание детских музыкальных инструментов, побуждает пританцовывать и/или позволяет детям свободно двигаться под музыку. Взрослый рассматривает вместе с ребенком картинки, репродукции картин; показывает короткие инсценировки с куклами, пальчиковыми игрушками; рисует в присутствии детей, побуждая их тем самым к собственной изобразительной деятельности; предоставляет детям возможность использовать все материалы для самовыражения и/или экспериментирования с ними: извлекать звуки из инструментов, чиркать каракули мелками или карандашами, экспериментировать с красками и т. п.

Культурная практика музыкального детского творчества

Этап 1. Введение в жизненное пространство младенца благозвучной музыки, звуков, напевов (0 - 3 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
-Интонационное общение взрослого с младенцем (речевое и певческое). -Звучание классической музыки в обработке для малышей. -Музыкальные игрушки (небольшие яркие звучащие погремушки с ручкой для захвата и удерживания погремушка, колокольчик и т.п.); звук должен быть не резким, а звучание приятное слуху. -К 3 мес. вращающийся музыкальный звуковой модуль над кроваткой, который издает мягкие и не слишком громкие звуки. -Музыка должна быть спокойной, не перенасыщенной тональностями (звуки природы или 1-3- успокаивающих колыбельных).	-Пение самого близкого человека для младенца с ощущением счастья, любви и нежности. -Включает мелодии громко-тихо, быстрые-медленные. -Взрослый звенит погремушкой, колокольчиком слева и справа, сверху и снизу.	-Отличает пение близкого ему человека от пения незнакомого. К 1 мес. распознает многие звуки человеческого голоса, к 3 мес. распознает и тембр голоса. -Реагирует комплексом оживления (улыбается, двигает ручками) на приятные интонации в пении, когда слышит голос взрослого. -Новорожденный пугается внезапного громкого звука, зажмуривается. Замирает при появлении нового звука на фоне других к 2,5 мес. Прислушивается к музыке (в 3 мес.), сосредотачивается на звучании до 30 сек. -Ищет глазами источник неизвестного ему звука; отыскивает взглядом звучащую игрушку (1 мес. прислушивается к звучанию маленького колокольчика; к 2 мес. прислушивается к звуку погремушки). различает звучание погремушки, колокольчика.

Этап 2. Развитие слуховой сосредоточенности (от 4 до 6 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
-Двигающиеся мобили с различными музыкальными фигурками. -Классическая музыка для малышей. -Музыкальные игрушки (погремушка, колокольчик и т.п.).	-Поет (напевает) одновременно выполняя игровые двигательные упражнения (взрослый берет кисти рук маленького ребенка и под музыку или пение попеременно сгибает и разгибает его руки)	-Отыскивает взглядом звучащий предмет; оживляется, улыбается, издает вокализации, гулит. -Отыскивает взглядом звучащий предмет; оживляется, улыбается, издает вокализации, гулит. -Оживляется, улыбается, лепечет (слоги «ба-ба» и др.) в ответ на пение.

-Пальчиковые игры под музыку или пение взрослого. - Небольшие яркие звучащие погремушки с ручкой для захвата и удерживания. - Кубики. -Мяч диаметром 5-10 см яркого цвета с погремушкой внутри. - Музыкальная шкатулка. -Диски с музыкой, адаптированной для малышей.	-Взрослый надевает на запястье колокольчик и потрясет ручкой, чтобы малыш понял, что его движения способствуют возникновению звуков. -Взрослый стучит по бубну, после чего произносит в том же ритме «ля-ля-ля», повторяет проделанное.	-Радуетя при выполнении элементарных движений (манипуляций) совместно со взрослыми -Следит за движущимся предметом и источником звука; отыскивает взглядом звучащий предмет; оживляется, улыбается, издает вокализации, гулит. -Ребенок прислушивается к тихому звучанию песни с дистанции в 1 метр и ищет источник поступления звука. -Младенец прислушивается к тонам разного диапазона; может локализовать боковой звук, направленный вниз (с 5-ти месяцев). - Ребенок перестает плакать, услышав музыку.
---	---	---

Этап 3. Развитие умения слушать вокальную и инструментальную музыку, доступную по содержанию, приятную по звучанию (от 7 до 9 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
-Двигающиеся мобили с различными музыкальными фигурками, музыкальные инструменты. -Классическая музыка для малышей. -Музыкальные игрушки (погремушка, колокольчик и т.п.) -Пальчиковые игры под музыку или пение взрослого.	-Взрослый играет на музыкальном инструменте, перемещая его или пряча. -Поет с разной интонацией, под музыку хлопает в ладоши и помогает малышу, помогает ребенку загибать пальцы рук (пальчиковые игры).	-Эмоционально реагирует на знакомые ему игровые действия взрослого; (спрятанный инструмент). -Внимательно, с интересом слушает пение взрослого (игру на музыкальном инструменте) или музыку, эмоционально реагирует на спокойную, или задорную музыку; откликается на пение взрослого элементарными интонациями; реагирует на свое имя; пытается подражать элементарным движениям взрослых под музыку (хлопать в ладоши и т.п.). -Ребенок сознательно локализирует звук, поступающий сбоку и сверху.

		-Ребенок наблюдает, когда разговаривают -Ребенок слышит тиканье часов (с 9-ти месяцев).
--	--	--

Этап 4. Развивать слуховую сосредоточенность, доставляя радость ребенку от общения музыкой (от 10 месяцев до 12 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
-Классическая музыка для малышей. -Музыкальные игрушки (погремушка, колокольчик). -Пальчиковые игры под музыку или пение взрослого. - Детские веселые песенки.	-Эмоционально (выразительно) поет, сопровождая игровыми двигательными упражнениями. -Эмоционально (выразительно) поет детские песенки об окружающем мир (собаке, кошке, птичке и т.д.) -Показывает элементарные движения под музыку.	-Эмоционально по-разному откликается на музыку контрастного характера, темпа, динамики. -С удовольствием смотрит на взрослого и слушает его пение. - Проявляет активность: - в певческой деятельности (гулит, лепечет, подпевает конец песни «ай», «ой» и т.п.) - в игровой деятельности (выполняет элементарные игровые движения: загибает пальчики, прячется и др.) - в плясовой деятельности (выполняет хлопки, топанье ногами, легкие полуприседания и т.п.) - Ребенок узнает голос матери; ребенок прекращает кричать, когда с ним разговаривает мать. -Ребенок просыпается, если рядом с кроваткой становится шумно; когда касаются его кроватки. -Голосовые реакции, когда ребенок слышит музыку.

Культурная практика изобразительного детского творчества.

Этап 1. Созерцание (от 2 до 4 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
- Гармоничное оформление и сочетание цветов в интерьере: приглушенные тона (голубой, розовый, зеленый) создающие комфортные условия. -Подвесные, звуковые игрушки, разные по форме,	-Поддерживает положительное эмоциональное состояние (сопровождая свои действия, стихами потешками, песенками).	-Наблюдают, доброжелательны, доверяют взрослому, каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои

разноцветные погремушки, карусель - подвесная конструкция из свободно движущихся висящих предметов: цветных, бумажных игрушек (в технике оригами, или картонок с аппликациями).	-Предлагает различные игрушки (погремушки, бусы, разноцветные платочки, расположенные на расстоянии 20 - 30см от малыша) для рассматривания и обследования.	желания и удовлетворять потребности. -Эмоциональная вовлеченность.
---	---	---

Этап 2. Развитие способности различать основные цвета и формы (от 4 до 6 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
-Двигающиеся мобили с различными цветными фигурками, лентами, игрушками, зеркалами. - Разные картинки, книжки, иллюстрации, различные изображения на стене, кровати, других вертикальных поверхностях.	-Изменяет положение малыша, чтобы он видел цветовые сочетания в новом ракурсе. - Меняет игрушки на мобиле, так как смена движущихся предметов увеличит интерес.	-Наблюдают, рассматривают, следят за яркими движущимися объектами. Издают различные звуки. Эмоционально реагируют. - Могут отдавать предпочтения определенным цветам.

Этап 3. Формирование произвольного движения рук (от 6 месяцев до 8 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
- Крупные деревянные бусы, разноцветные деревянные пирамидки, кисточка. Яркие и крупные иллюстрации, картинки, книжки.	- Сопровождает свои действия стихами и потешками. - Поддерживает положительный эмоциональный настрой при манипулировании с художественными инструментами (кисть, поролон, штамп) и материалами (краски).	- Захватывают и удерживают разные предметы (поролон, штамп, мягкая бумага, кисть). - Пытаются длительно удержать предметы в руке. - Наблюдают и пытаются подражать, тому, как взрослый использует конкретный предмет. - Ощущают эмоциональный комфорт от совместных действий с взрослым и художественными материалами, в деятельности.

Этап 4. Обогащение сенсорного опыта (от 8 месяцев до 12 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
- Предметы различных фактур, размеров из натуральных материалов. - Изделия декоративно – прикладного творчества (расписные подносы,	-Поддерживает интерес к сенсорным объектам, заменяя предметы каждые 2-3 дня. -Сотрудничает с ребенком в игре.	-Обследуют предметы, испытывают различные эмоции. -Различают резко контрастные по внешнему виду игрушки, рассматривают картинки и

деревянные или глиняные расписные игрушки, вышитые полотенца). - Цветные и крупные иллюстрации.	- Знакомит детей с народной игрушкой (волчки – пузанки, вертушки, свистульки, дудочки, матрешки, лошадки), сопровождая новый предмет произведениями устного народного творчества (прибаутки, потешки, детские песенки).	маленькие книжечки с иллюстрациями. Проявляют интерес, слушают, чувствуют.
--	---	--

Физическое развитие

Первое полугодие: взрослый способствует росту, укреплению здоровья, мышечного тонуса, развитию движений ребенка: организует питание, правильный режим сна и бодрствования, прогулок; проводит гимнастику, массаж и пр.

Второе полугодие: взрослый способствует, прежде всего, двигательному развитию, организует полноценное питание, режим дня, включающий сон и регулярное пребывание на свежем воздухе, время от времени проводит массаж.

Развитию крупной и мелкой моторики на данном этапе следует придавать особое значение.

В области крупной моторики

Взрослый поощряет самостоятельную активность и развитие свободного движения; организует безопасную предметно-пространственную среду, способствующую развитию свободной двигательной активности, самостоятельному перемещению ребенка в помещении, попыткам делать первые шаги.

Для развития здоровой пространственной координации и двигательного аппарата ребенка важно, чтобы ребенок учился перемещению в пространстве и прямо стоянию самостоятельно, без активного вмешательства взрослых. Необходимо предоставлять ребенку возможность развиваться по индивидуальной траектории моторного развития. Большинство детей активно ползают, но существует множество детей, пропускающих фазу активного ползания идвигающихся по-другому.

Следует также помнить, что сроки развития прямостояния у разных детей сильно варьируются в возрастном диапазоне от 10 месяцев до 1,5 и более лет. Искусственное ускорение этого процесса, беспокойство родителей (законных представителей) и неадекватные требования могут нанести ребенку вред.

В области мелкой моторики

Взрослый насыщает среду предметами из разнообразных материалов (дерева, пластмассы, материи, шерсти и т. п.) различной величины и формы, ощупывание которых способствует развитию мелкой моторики ребенка, учитывая требования по обеспечению безопасности жизни и здоровья детей. Развитию мелкой моторики способствует также экспериментирование с карандашами, мелками и пр.

Двигательная культурная практика

Этап 1. Формирование и развитие умения приподнимать головку и удерживать ее на весу, поворачивать в разные стороны, разжимать кулачки и переворачиваться (снижение тонуса мышц, выявление некоторых врожденных рефлексов) (0-3 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
----------	-------------------	------------------------

Массаж, рефлекторные, пассивные упражнения, гимнастика, игрушки со слуховыми раздражителями	-Проводит расслабляющий массаж -Стимулирует умение держать голову, разжимать кулачки -Специальными упражнениями формирует умение переворачиваться. -Побуждает ребёнка менять позы.	-Периодически пытается приподнять головку и удерживать ее на весу. -Периодическое совершение спонтанных действий. -Переворачивается с бока на спину. -Пытается повернуть голову к источнику звука. -Предпринимает попытки удерживать поднятую голову, лежа на животе. -Держит и поворачивает голову в стороны. -Хорошо поворачивается на бок со спины.
---	---	--

Этап 2. Стимулирование появления и освоения новых поз, двигательных умений, способов передвижения (установление равновесия тонуса сгибательных и разгибательных мышц рук, тонуса мышц ног и шеи) (3-6 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
- Массаж. -Совместные игровые действия, рефлекторные, пассивные и активные упражнения, ситуации эмоционального общения взрослого с ребёнком. -Браслеты со звуком (бубенчиком, колокольчиком), ленточки. -Игры-потешки, пальчиковые игры, мягкие модули, горки, игрушки со зрительными и слуховыми раздражителями небольшого размера. -Фитболы, мячи, игровые коврики, дуги.	-Стимулирует специальными упражнениями перевороты (со спины на живот, с живота на спину). -Специальными упражнениями развивает координацию движений «Рот-рука» и «Рука-нога». -Стимулирует подползание, движение ногами для развития умения сидеть -Играет с ребенком в жестовые игры, пальчиковые. -Стимулирует специальными упражнениями ползание -Развивает равновесие, используя не только свое тело, но и специальное оборудование.	-Следит за перемещением яркого предмета. -Тянется за игрушками, висящими над кроваткой. -Лежа на спине, пытается немного приподнять голову и плечи. -Поворачивается на живот со спины, со спины на живот. -Захватывает и со всех сторон ощупывает различные предметы. -Хватает руками висящий над кроваткой предмет. -При поддержке упирается ногами в ладони взрослого, спинку кровати. -Перекладывает предметы из одной руки в другую. -Предпринимает попытки сесть самостоятельно. - Сидит с поддержкой.

Этап 3. Активизация моторной активности, развитие общей и мелкой моторики, двигательной координации, развитие произвольных движений (побуждение ребенка ползать, сидеть и стоять) (6 – 9 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
- Массаж. - Совместные игровые действия, рефлекторные, пассивные и активные упражнения, ситуации эмоционального общения взрослого с ребёнком - Игры-потешки, пальчиковые игры, мягкие модули, горки, игрушки со зрительными и слуховыми раздражителями небольшого размера. - Фитболы, мячи, игровые коврики, дуги. Манеж.	- Учит ползать с помощью специального оборудования, игрушек. - Располагает игрушки на некотором расстоянии от сидящего или стоящего ребенка для самостоятельного сидения, вставания, стойки и ходьбы приставным шагом. - Стимулирует вставание и сохранение равновесия в положении стоя с опорой. - Стимулирует попытку захватить игрушку. - Предлагает разнообразные игрушки небольшого размера для манипулирования ими. - Играет с ребенком в простые пальчиковые и жестовые игры. - Развивает координацию движений, равновесие с помощью упражнений на фитболе, надувном бревне, на коленях взрослого.	- Переворачивается с боку на бок. - Пробует сидеть без поддержки. - Встает на четвереньки. - Предпринимает попытки встать на ноги, удерживаясь за опору. - Уверенно стоит у опоры. - Уверенно ползает в манеже. - Долго сидит в кроватке, манеже без поддержки. - Умеет самостоятельно садиться, ложиться и вставать. - Умеет переступать у опоры, двигаться с места – отодвигаться, откатываться. - Перекладывает предметы из одной руки в другую, размахивает предметом в руке, бросает предмет. - Целенаправленно тянется и достает игрушку.

Этап 4. Совершенствование моторной активности, развитие общей и мелкой моторики, двигательной координации, развитие самостоятельности двигательных навыков (развитие координированных движений, стремления ребенка к ходьбе) (9 – 12 месяцев).

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
- Совместные игровые действия, упражнения, ситуации эмоционального общения взрослого с ребёнком - Игры-потешки, пальчиковые игры, игрушки со зрительными и слуховыми раздражителями небольшого размера. - Фитболы, мячи, игровые коврики, дуги. - Манеж, мягкие модули, тренажер для тренировки	- Учит ползать с помощью специального оборудования, игрушек. - Располагает игрушки на некотором расстоянии от сидящего или стоящего ребенка для самостоятельного сидения, вставания, стойки и ходьбы приставным шагом. - Стимулирует вставание и сохранение равновесия в положении стоя с опорой. - Стимулирует попытку захватить игрушку.	- Уверенно берет игрушку небольшого размера двумя руками и уверенно удерживает ее. - Быстро ползает на животе. - Хорошо стоит с поддержкой. - Ползает, опираясь на руки и колени. - Ходит и стоит у опоры. - Учится ходить с поддержкой. - Ходит, держась одной рукой. - Самостоятельно садится. - Начинает ходить самостоятельно.

навыка ходьбы (движение по кругу), лестница с горкой для ходьбы, лестница «Три ступеньки», брусья «Первые шаги», бум для хождения. -Детский спортивный комплекс «Ранний старт».	- Предлагает разнообразные игрушки небольшого размера для манипулирования ими. - Играет с ребенком в простые пальчиковые и жестовые игры. -Развивает координацию движений на специальном оборудовании; равновесие с помощью упражнений на фитболе, надувном бревне, на коленях взрослого.	- Наклоняется и приседает за игрушкой.
---	--	---

Культурная практика здоровья

Этап 1. Приобщение к элементарным культурно-гигиеническим процедурам.

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
-Массаж, физические упражнения и закаливание, грудничковое плавание. - Игры с водой. - Игры-потешки, пестушки.	-Создает условия возникновения потребности участия в культурно-гигиенических процедурах и самообслуживании; -Формирует положительных эмоций в процессе осуществления физических упражнений (гимнастика, массаж и др.) и купания; -Вводит постепенно и осторожно в течение года специальные закаливающие процедуры, кормление и активное бодрствование.	-Проявляет активности в процессе «игр» с водой», массажа, гимнастики, проявляет потребность и самостоятельные попытки смены одежды по необходимости.

Этап 2. Приобщение к определенному жизненному ритму и порядку, к опрятности при осуществлении всех режимных процессов.

Средства	Действия педагога	Действия воспитанников
- Игры-потешки, жестовые игры. - Кукла, кукольный тазик, кукольная посуда, простынка, расческа и т.п. - Игры с куклой, небольшой мягкой игрушкой.	-Вызывает потребность к определенному жизненному ритму и порядку, к опрятности при осуществлении всех режимных процессов (умываемся, вытираем носик, причесываемся); -Оказывает помощь ребенку есть с ложки (3-5 мес.) и пить из чашки (5-6 мес.), приучает ребенка самостоятельно пить из чашки, придерживая ее руками (7-8 мес.), поощряет его	-Ребенок приучается к опрятности при осуществлении всех режимных процессов (мыть руки перед едой, повязывать салфетку; вытирает или моет запачканные руки и лицо); -Ребенок начинает принимать участие в одевании и раздевании (10-12 мес.); пытается расчесываться волосы мягкой щеткой, расческой;

	попытки есть самостоятельно (10-12 мес.).	-Стремится использовать бытовые предметы по назначению (ложку, кружку), в процессе наблюдения за действиями взрослого.
--	---	--

2.4. Способы и направления детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения (п. 25.1. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободная процессуальная и предметно-манипулятивная игра;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку,

проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения (п.25.4. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Социально-коммуникативное развитие	Способы и направления поддержки детской инициативы 1. Проявляют уважение к личности каждого ребенка (обращаются вежливо, по имени, интересуются мнением ребенка, считаются с его точкой зрения, не допускают действий и высказываний, унижающих его достоинство и т.п.) 2. Способствуют формированию у ребенка представлений о своей индивидуальности: стремятся подчеркнуть уникальность и неповторимость каждого ребенка – во внешних особенностях (цвете глаз, волос, сходстве с родителями, непохожести на других детей и др.), обсуждают предпочтения детей (в еде, одежде, играх, занятиях и др.) 3. Способствуют развитию у детей представлений о своих возможностях и способностях (стремятся выделить и подчеркнуть его достоинства, отмечают успехи ребенка в разных видах деятельности, обращают на них внимание других детей и взрослых) 4. Способствуют развитию у детей уверенности в своих силах (поощряют стремление ребенка к освоению новых средств тем, что ребенок обязательно сможет сделать то, что ему пока не удастся, намеренно создают ситуацию, в которой ребенок может достичь успеха и т.п.) 5. Помогают детям преодолевать негативные эмоциональные состояния (страх одиночества, боязнь темноты, и т.д.) 6. Успехи ребенка не сравниваются с достижениями других детей; достижения ребенка сравниваются лишь с его собственными 7. Воспитывают у детей сочувствие и сопереживание другим людям (побуждают пожалеть, утешить расстроенного человека, порадоваться за другого, поздравить и т.п.) 8. Поддерживают у детей стремление помогать другим людям (побуждают помогать детям, испытывающим затруднения - одеваться, раздеваться, убирать на место игрушки и пр.) 9. Способствуют формированию у детей уважительного отношения к личному достоинству и правам других людей (помогают понять, что необходимо считаться с точкой зрения, желаниями другого человека, не ущемлять его интересы и т.п.)
---	--

	10. Поддерживают инициативу детей в разных видах детской деятельности (в процессе игр и занятий побуждают высказывать собственные мнения, пожелания и предложения, принимают и обсуждают высказывания и предложения каждого ребенка, не навязывают готовых решений, жесткого алгоритма действий) 11. Поощряют самостоятельность детей в разных видах деятельности; при овладении навыками самообслуживания (одеваться, раздеваться, умываться, следить за своим внешним видом, убирать за собой игрушки, игры, краски, карандаши и пр.); при выполнении поручений взрослых 12. При выполнении режимных процедур, в игре, на занятиях избегают как принуждения, так и чрезмерной опеки 13. Помогают детям осознать ценность сотрудничества (рассказывают о необходимости людей друг в друге, организуют совместные игры, различные виды продуктивной деятельности, способствующие достижению детьми общего результата, объединению коллективных усилий) 14. Обсуждают с детьми план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п. 15. Помогают детям налаживать совместную деятельность, координировать свои действия, учитывая желания друг друга, разрешать конфликты социально приемлемыми способами (уступать, договариваться о распределении ролей, последовательности событий в игре, делить игрушки по жребию, устанавливать очередность, обсуждать возникающие проблемы и пр.) 16. Поощряют взаимную помощь и взаимную поддержку детьми друг друга 17. При организации совместных игр и занятий учитывают дружеские привязанности детей 18. Способствуют усвоению этических норм и правил поведения 19. Педагоги помогают детям осваивать доступные им самостоятельные действия по самообслуживанию 20. Приучают к бережному отношению к вещам, в которые вложен труд человека (одежде, предметам домашнего обихода, игрушкам, книгам, поделкам сверстников и др.).
Познавательное развитие	Способы и направления поддержки детской инициативы 1. Взрослые знакомят детей с различными свойствами веществ: твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость и др. (организуют игры с песком, снегом, водой, глиной, тестом; наблюдают за таянием снега, льда, замерзанием и кипением воды; используют приемы детского экспериментирования и т.д.) 2. Знакомят с основными характеристиками движения: скорость, направление и др. (наблюдают за движением заводных игрушек – юлы, машинок, вагончиков электрической железной дороги и т.п., сравнивают скорость движения и т.д.) 3. Знакомят с природными явлениями и климатическими зонами (наблюдают за сменой времен года, дождем, снегопадом, грозой, радугой)

	и пр.; читают книги, рассматривают альбомы, слайды с изображением леса, города, пруда) 4. Поддерживают интерес детей к самостоятельной конструктивной деятельности (создавать постройки из кубиков, песка, строительных, модульных конструкторов и т.п.) 5. Помогают детям освоить способы соединения и крепления деталей различных конструкторов (строительных, механических, «Лего», мозаики и пр.) 6. Знакомят детей со свойствами деталей конструкторов (твердость, пластичность, гибкость и т.п.; учат различать объемные формы в строительных конструкторах: куб, призма (крыша), брусок, пластина и др.) 7. Предоставляют детям возможность выбора различных материалов для конструирования (в том числе природного и бросового) 8. Поощряют детское экспериментирование при создании различных конструкций 9. Поощряют самостоятельность, творческую активность детей (детское экспериментирование) 10. Включают сенсорные действия в разные виды детской деятельности (на занятиях, при выполнении различных режимных моментов, в свободной игре детей) 11. Организуют игры и занятия, в ходе которых дети знакомятся с основными измерительными средствами (стаканом, ложкой, формочкой и др.) 12. Знакомят детей с наиболее яркими событиями истории и культуры России, с образцами русской культуры (рассказывают сказки, показывают видеоматериалы; знакомят детей с традициями, фольклором, образцами народных промыслов и т.п.) 13. Пробуждают и поддерживают у детей интерес к истории своей семьи (рассматривают семейные альбомы, памятные вещи; беседуют о профессии родителей, бабушек, дедушек, и т.п.) 14. Способствуют развитию у детей элементарных представлений о многообразии живой природы (рассказывают о развитии и среде обитания растений, животных и человека, организуют наблюдение за жизнью животных и растений и др.) 15. Способствуют развитию у детей гуманного, ответственного отношения к окружающей среде (заботиться о животных, растениях, подкармливать птиц, не ломать ветки деревьев и кустарников, не рвать цветы, не бросать мусор в лесу, парке, на улице и пр.) 16. Создают условия для самостоятельной деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды (высаживание, уборка помещения и территории детского сада и пр.) 17. Создают условия для экспериментирования и творческой активности детей (изготовление поделок, рисунков и т.п.).
Речевое развитие	Способы и направления поддержки детской инициативы 1. Поощряют любые обращения детей к взрослому (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся к его высказываниям,

	суждениям, фантазиям, помогают выражать словами свои чувства и переживания) 1. Проявляют инициативу в речевом общении с детьми (задают вопросы, побуждают к диалогу, беседуют на разные темы, делятся своими впечатлениями, чувствами, рассказывают о себе) 2. Поощряют речевое общение детей (привлекают внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждают отвечать на них, поддерживать беседу и т.п.) 3. Способствуют расширению словарного запаса (включают новые слова в беседы, игру, предметную деятельность и пр.) 4. Развивают образную сторону речи (побуждают пользоваться эпитетами, сравнениями, метафорами, знакомят со словами, имеющими одинаковое и противоположное значение и пр.) 5. Развивают интерес к различным жанрам литературного творчества (читают сказки, рассказы, стихи, знакомят с фольклорными произведениями; смотрят и слушают аудио- и видеозаписи; побуждают детей рассказывать стихи, сказки наизусть) 6. Организуют речевые игры (скороговорки, чистоговорки, звукоподражательные игры и др.) 7. Задают образцы речевой культуры (речь взрослых ясная, четкая, красочная, эмоциональная, соответствует правилам речевого этикета) 8. Побуждают детей использовать культурно принятые формы речи (помогают овладению грамматическим строем речи, следят за правильным произношением, темпом, громкостью речи и т.п.) 9. Побуждают к развернутому, связному изложению определенного содержания (описанию игрушки, картинке, пересказу сказки, и пр.) 10. Обсуждают вместе с детьми последовательность событий, изображенных на картинке, причины и следствия поступков персонажей сказок, основной смысл пословиц и т.п. 11. Организуют игры и занятия, направленные на речевое обобщение детьми предметов и явлений, на экспериментирование со словами, звуками, предлагают отгадывать и загадывать загадки и пр. 12. Вместе с детьми обсуждают план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п. 13. Поощряют планирование своей деятельности детьми (спрашивают, что ребенок собирается построить или нарисовать; предлагают объяснить или рассказать другому ребенку, как можно сделать что-либо; побуждают детей договариваться о распределении ролей и последовательности событий в игре и т.п.) 14. Развивают мелкую моторику руки
Художественно-эстетическое развитие	Способы и направления поддержки детской инициативы 1. Взрослые способствуют развитию у детей интереса к театральному искусству (организуют просмотр и прослушивание и радио-спектаклей, аудио- и видеозаписей, показывают слайды, диафильмы и пр.)

	2. Обращают внимание детей различать настроения, переживания, эмоциональные состояния персонажей, передаваемые различными средствами драматизации (интонация, мимика, движения, жесты и пр.) 3. Знакомят детей с театральными жанрами (драматическим, музыкальным, кукольным театрами - би-ба-бо, настольным, теневым, пальчиковым и др.) 4. Предоставляют детям право выбора средств для самовыражения (атрибутов, костюмов, видов театров и пр.) 5. Побуждают детей к импровизации средствами мимики, пантомимы, выразительных движений и интонаций (при передаче характерных особенностей различных персонажей, своих эмоциональных состояний, переживаний) 6. Побуждают детей подбирать к сюжету сказки атрибуты и костюмы 7. Педагоги реализуют индивидуальный подход в организации театрализованной деятельности детей (стремятся привлечь каждого ребенка к участию в сценке спектакля или других выступлениях). 8. Педагоги создают условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (ставят мини сценки с участием детей, родителей, сотрудников) 9. Педагоги создают условия для взаимосвязи, театрализованной и других видов деятельности в педагогическом процессе (используют игры-драматизации на занятиях по развитию речи и музыкальных занятиях, при чтении художественной литературы, организации предметной игры) 10. Стремятся вызвать интерес детей к произведениям классической и народной музыки (организуют прослушивание музыкальных произведений; беседуют об их содержании; знакомят с частушками, песенками и т.п.) 11. Знакомят детей с различными выразительными средствами в музыке (тембр, темп, сила, высота, длительность звука и пр.) 12. Знакомят детей с различными, в том числе классическими и народными музыкальными инструментами (знакомят с звучанием, внешним видом; учат узнавать звучание отдельных инструментов).
Физическое развитие	Способы и направления поддержки детской инициативы 1. Взрослые поддерживают у детей положительные эмоции, чувство «мышечной радости», связанные с физическими упражнениями 2. Используют разнообразные виды двигательной активности и физические упражнения для развития различных групп мышц (ходьбу, бег, лазание, прыжки, метание, упражнения со спортивным инвентарем и т.п.) 3. Побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию и совершенствованию функциональных систем организма, двигательных навыков у детей 4. Используют разнообразные формы организации двигательной активности детей (гимнастика, физкультурные занятия, физкультминутки, подвижные игры, спортивные развлечения, праздники и Дни здоровья) 5. Педагоги стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к физкультурным занятиям, используя знания о его индивидуальных склонностях и особенностях (вовлекают малоподвижных и регулируют

	двигательную активность подвижных детей; подбирают сюжеты и распределяют роли в играх в зависимости от личностных особенностей детей и т.п.) 6. Используют воображаемые ситуации и игровые образы на физкультурных занятиях, при проведении гимнастики и т.п. 7. Поощряют импровизацию детей в ходе подвижных игр (привнесение новых двигательных элементов, изменение правил), придумывание новых подвижных игр, включение детьми двигательных элементов в игровую деятельность 8. Выделяют время для свободной двигательной активности детей (на физкультурных занятиях, в свободное время в групповом помещении и т.п.) 9. Проводится работа по профилактике и снижению заболеваемости детей (используются различные виды закаливания, дыхательная гимнастика, воздушные и солнечные ванны).
--	--

Социально-коммуникативное развитие.

Ранний возраст, первый год жизни (1-2 года)

- Взрослые проявляют уважение к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему.

- Общаются с детьми ласково, с улыбкой, поглаживают, обнимают, часто берут на руки. Тепло обращаются с детьми во время проведения режимных процедур.

- Стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам.

- Поощряют самостоятельность детей в выполнении режимных процедур, учитывая их индивидуальные особенности (привычки, темперамент, предпочтение той или иной пищи).

- Взрослые чутко реагируют на инициативу детей в общении, на их потребность в поддержке взрослых: слушают детей с вниманием и уважением.

- Вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и просьбы детей, обсуждают их проблемы.

- Успокаивают и подбадривают расстроенных детей, стремятся помочь в устранении дискомфорта.

- Разговаривая с детьми, выбирают позицию «на уровне глаз» (общаясь с ребенком, взрослый присаживается рядом или берет его на руки).

- Взрослые создают условия для формирования у детей положительных взаимоотношений со сверстниками.

- Собственным поведением демонстрируют уважительное отношение ко всем детям.

- Знакомя детей, друг с другом, называют по имени, ласково поглаживают рукой ребенка руку сверстника, стимулируют взгляды в глаза, проявление положительных эмоций, в то же время, не навязывая малышам контакты, если они уклоняются от них.

- Привлекают внимание детей к эмоциональным состояниям друг друга, собственным примером и предложениями побуждая детей к проявлениям сочувствия, жалости, «сорадования».

- При организации совместных эмоциональных, подвижных, предметных игр помогают детям координировать свои действия, учитывать желания друг друга, выступают в качестве доброжелательных участников игр.

- Стремятся разрешать конфликты между детьми в мягкой форме, без насилия и окриков, путем перевода их в позитивные формы взаимодействия или переключения внимания детей на другие виды деятельности или предметы.

- Помогают детям овладевать речевыми способами общения (называть друг друга по имени, формулировать свои желания, просьбы, договариваться об очередности действий, благодарить за помощь и пр.).

Взрослые не ограничивают естественный шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор). Голос взрослого не доминирует над голосами детей.

Ранний возраст, второй год жизни (2 - 3 года).

- Взрослые поощряют самостоятельность детей в выполнении режимных процедур, учитывая их индивидуальные особенности (предпочтение той или иной пищи, привычки, темперамент и пр.).

- Взрослые стремятся заинтересовать ребенка сюжетом игры, вызвать у него желание играть.

- Стараются пробудить инициативу ребенка, вовлекая его в свою игру, предлагают и обсуждают с ним разные варианты развития сюжета с учетом желания ребенка.

- Помогают малышу надеть персонажей игры именами, характерами, разговаривают от их имени, стимулируют развертывание диалога.

- Увлекают ребенка поимками предметов-заместителей, открывая для него новые возможные игры.

- Проявляют интерес к самостоятельной игре детей, выражают одобрение, радуются находкам, оригинальным действиям и высказываниям детей.

- Помогая разнообразить игру ребенка, взрослые делают это ненавязчиво, не нарушают его замысла.

- Организуя совместные игры детей, взрослые помогают им распределить игрушки, роли, наладить взаимодействие.

- Взрослые поддерживают положительное самоощущение детей, способствуют формированию у них знаний о себе.

- Предоставляют детям самостоятельность в выборе игрушек, занятий, партнеров по игре.

- Время от времени ребенка подводят к зеркалу для рассматривания частей тела (обычно не видимых - ушки, прическа и пр.), соотносят отражение в зеркале с соответствующими деталями одежды ребенка (рассматривают рисунок на карманчике).

- Обращаются к ребенку по имени, подчеркивают его достоинства.

- Поощряют детей высказывать свои чувства и мысли, рассказывать о событиях, участниками которых они были.

- Чаще пользуются поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением. Порицание относится только к отдельным действиям ребенка, но не адресуется к его личности. Неудачи обыгрываются в шуточной форме, чтобы не формировать у малыша неуверенности в своих силах.

- Отмечают новые достижения ребенка в разных видах деятельности, обращают внимание на его новые возможности и способности.

- Достижения ребенка не сравниваются с достижениями других детей, а лишь с его собственными

- Намеренно создают ситуацию, в которой ребенок достигает успеха.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.

- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

- Свобода индивидуального личностного развития.

- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

- Принцип регионализации (учет специфики региона).

В соответствии с ФГОС ДО при построении системы социально - коммуникативного развития ребенка особое внимание уделяется современной социокультурной ситуации развития ребенка, которая предъявляет ряд требований к построению образовательной деятельности и отбору содержания дошкольного образования.

Формы работы по образовательной области:

- Игровое упражнение
- Индивидуальная игра
- Совместная с воспитателем игра
- Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)
- Игра
- Наблюдение
- Рассматривание
- Чтение
- Педагогическая ситуация
- Праздник

Познавательное развитие.

Ранний возраст, второй год жизни (1 - 2 года).

В общении и предметной деятельности продолжается процесс познавательного развития ребенка, как следствие расширение представлений о мире. Идет процесс инициативного сенсорно-моторного освоения ребенком окружающего пространства. Важно не только сохранять и поддерживать инициативность ребенка, но и обеспечивать при этом целенаправленное сенсорное развитие, создавать условия в совместной с ребенком предметной деятельности для развития сенсорных ориентировок: в выделении сенсорных свойств предмета, выполнении соотносящих действий зрительно-двигательным, а затем зрительным путем. Необходимо также содействовать развитию интереса ребенка к результату действия, его осмыслению, инициативному повторному действию, вызывая и закрепляя у ребенка чувство удовольствия от ее исполнения; создавать условия для экспериментирования с предметами одного типа; создавать условия для обобщения предметов по функции, назначению и переноса действий на подобные предметы; расширять диапазон предметных действий. Формировать способы речевого общения малыша для его познавательного развития.

Содействовать познавательному развитию детей в конструктивной деятельности; создавать условия для соотнесения детьми игрового материала со знакомыми предметами (учить ребенка узнавать в детали образ предметов: кубик -табуретка, брусок –кровать); способствовать ознакомлению ребенка с различными деталями, помочь ребенку запомнить их название (кубик, кирпичик); организовывать действия детей по образцу, по показу способа действия; фиксировать внимание детей на ощущении радости от полученного результата, учить понимать его назначение; побуждать детей и поддерживать интерес обыгрывать постройки, содействовать развитию соответствующих игровых действий.

Ранний возраст, третий год жизни (2 - 3 года).

Развитие ребенка в предметной деятельности. Создавать условия для инициативной поисковой познавательной активности, безопасного (под контролем взрослого) экспериментирования с заинтересовавшими ребенка предметами. Поддерживать инициативные

наблюдения ребенка за явлениями, событиями, ситуациями, живыми и неживыми объектами, вызвавшими внимание, интерес ребенка, поощряя детские комментарии и вопросы по ним.

Продолжать расширять представления малыша о предметах ближайшего окружения, их свойствах, назначении и действиях с ними; развивать умение отбирать и группировать предметы по их свойствам.

Совершенствовать ориентировку в **сенсорных свойствах предметов** и умение выполнять сенсорно-ориентировочные действия не только практическим, но и зрительным способом (при выполнении хорошо освоенных действий).

Формировать способности к переносу способа действия в новую ситуацию (совочком набирать не только песок, но и гальку, листья и т.п.) и на новые подобные орудия (совочки из разного материала, разной формы, величины, конфигурации). Содействовать развитию предпосылок творчества: способности находить замену традиционному орудию среди предметов - заместителей (использовать вместо совочка, лопатки кусочек фанеры, картона и т.п.).

Способствовать применению знаний и способов действия в поисковой познавательной активности. Содействовать развитию представлений о предметах домашнего обихода (мебель, посуда, лопатка, грабли, ведро, совок, веник и т.п.), личных вещах (одежда, обувь, умывальные и спальные принадлежности, игрушки), о человеке, семье, детском саде, трудовых действиях взрослых, городе, транспорте (автомашина, трамвай, троллейбус).

Продолжать приобщать детей **к миру природы**, содействуя появлению ярких, эмоциональных впечатлений, развитию конкретных представлений:

О растениях: строение дерева (ствол, листья, цветки, ветки, плоды (семена); зависимость роста от воды, тепла, света, основные способы ухода (полив, рыхление).

О животных: обитатели аквариума (рыбки), птицы (попугаи), четвероногие животные (кошка, собака и др.), строение тела животных (голова, ноги, хвост, крылья), способы передвижения (летает, плавает, ходит, бежит), поведение (собака ест корм, лает), способы ухода.

О природных явлениях: состояние погоды, зависимость от нее поведения животных и людей (солнце светит тепло, дождь сыро, люди одеты в плащи, используют зонты).

Развитие ребенка в конструктивной деятельности. Поддерживать интерес детей к разным предметам, обогащать представления об особенностях конструируемых предметов во время наблюдений, в повседневной жизни («Вот дорога: широкая – по ней много машин едет. А эта дорожка узкая, по ней может проехать машина?»).

Обеспечивать условия для зарождения и развития у ребенка замысла постройки, развивать умение подбирать для нее необходимые детали, ставить ребенка в ситуацию самостоятельного выбора материала, оценки результата (в процессе игрового использования).

Расширять диапазон умений ребенка: строить по образцу взрослого, обыгрывать постройки, применять знания и умения в новых ситуациях (переносить), находить собственные способы действия (в соответствии с индивидуальными возможностями). Продолжать знакомить ребенка с разными деталями (разной величины, формы, цвета, выполненными из разных материалов), способствовать запоминанию названий деталей строительного материала.

Продолжается введение малыша в мир природы и мир культуры. Это происходит в разных видах деятельности, предметно-опосредованном взаимодействии, эмоционально насыщенном общении ребенка с взрослым. Соответственно расширяется кругозор детей, растет интерес к окружающему миру, развиваются познавательные способности. Основным способ познания, наиболее доступный в этом возрасте и базовый для всей последующей жизнедеятельности, – сенсорный. Этот способ естественно проявляется в природной сенсорно-моторной исследовательской активности ребенка.

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду.

Самым важным в раннем возрасте являются опыт соприкосновения ребенка с объектами и явлениями природы, его естественный интерес к ним, любопытство, тяга к исследованиям и вопросы. Задача взрослых — поддерживать этот интерес, развивать и углублять его. При этом задача передачи готовых знаний и опыта от взрослых к детям не ставится. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Взрослый поддерживает инициативные действия детей, когда ребенок учится:

- осознанно наблюдать за отдельными процессами окружающего мира и природы, задавать вопросы;
- искать ответы на них и углублять свое знакомство с миром (например, сеять семена, наблюдать за всходами, ухаживать за растениями, наблюдать за животными);
- узнавать и объяснять (в соответствии с возрастными возможностями) особенности и применение различных природных материалов (например, песка, воды, листьев, цветов, коры, плодов, древесины);
- наблюдать, сравнивать в соответствии с возрастными возможностями явления природы;
- высказывать предположения, объясняющие явления природы (дождик, снег, ветер и т.д.);
- исследовать и различать свойства различных материалов (вода холодная и теплая, песок сухой и влажный, бумага сухая и мокрая, снега на улице и в комнате и т. п.);
- с помощью элементарных способов исследования, таких как наблюдение, простейший эксперимент, обсуждение со взрослым, стремиться к самостоятельному исследованию материалов и предметов;
- собирать, сортировать, систематизировать природные и бросовые материалы, их названия;
- внимательно наблюдать за процессами в окружающей среде (свет и тень, солнечные зайчики, игры с зеркалами и т.д.) и формулировать вопросы на основе этих наблюдений.

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

- Предметно-манипулятивная игра
- Наблюдение
- Игра - экспериментирование
- Рассматривание
- Интегративная деятельность
- Рассказ
- Развивающая игра
- Конструирование

Методы работы с детьми по познавательному развитию:

<i>Повышающие познавательную активность</i>	<i>Вызывающие эмоциональную активность</i>	<i>Способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</i>	<i>Корректирующие и уточняющие действия представлений</i>
-элементарный анализ, -сравнение по контрасту и подобию - группировка и классификация,	-воображаемая ситуация -придумывание сказок	-перспективное планирование -перспектива, направленная на	-повторение -наблюдение - экспериментирование - создание проблемных ситуаций

- моделирование и конструирование - ответы на вопросы детей - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	-игры - драматизации -сюрпризные моменты и элементы новизны - юмор, шутка - сочетание разных средств	последующую деятельность	
--	---	--------------------------	--

Речевое развитие

Ранний возраст, второй год жизни (1 - 2 года)

1 год – 1год 6 месяцев

Развитие понимания речи.

- По слову взрослого побуждать находить и показывать в естественных условиях и на картинке игрушки, предметы одежды, посуды.

- Учить понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши), бытовые и игровые действия (умываться, гулять,), признаки предметов: цвет (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик).

- Учить детей внимательно слушать взрослого, понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает свои действия, понимать и выполнять несложные поручения из двух-трех действий («Сядь на стул и посмотри книжку»).

- Вызывать интерес и понимание сюжетов небольших инсценировок, состоящих из 2-3 действий.

1 год 6 месяцев – 2 года

1. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих: предметы, окружающих людей в соответствии с их возрастом и полом (девочка, мальчик, тетя, дядя, бабушка, дедушка), их действия, которые дети видят, состояние, настроение (радуется, плачет), части и признаки предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый), контрастные размеры (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик), назначение и действия с предметами (ложкой едят, из чашки пьют, шапку надевают на голову, варежки на руки).

2. Побуждать находить и показывать предметы в естественных условиях и на картинке, понимать предложения с предлогами и выполнять соответствующие действия: «Поставь зайчика на полочку», «Положи ложку в чашку» и др. Содействовать пониманию простых по содержанию рассказов, потешек, сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра, близких по содержанию к личному опыту детей.

3. Совершенствовать умение подражать часто слышимым звуко сочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями знакомых предметов, их качеств, действий («Катя кушает, зайчик спит» и др.). Побуждать показывать и называть знакомые предметы, изображенные на картинке, отвечать на вопросы (Кто? Что? Где? Что делает? Какой?) и задавать эти вопросы взрослым.

4. Стимулировать инициативную речь ребенка. Продолжать расширять активный словарь: использовать существительные, глаголы, прилагательные.

5. Побуждать заменять звукоподражательные слова общеупотребительными (вместо «би-би-ка» «машина» и т.п.).

6. Активизировать в речи детей местоимения (я, ты, мне), наречия (там, туда), предлоги (в, на, за).

7. Стимулировать желание вступать в диалог и использовать при этом все доступные способы общения (мимика, жесты, слово).

8. Поддерживать стремление ребенка задавать вопросы (Кто? Что? Что делает? Какой?) и охотно отвечать на них.

9. Содействовать освоению умения говорить фразами, употребляя предложения из 3- 4 слов (к концу года).

10. Приобщать ребенка к слушанию произведений малых фольклорных жанров (потешки, песенки, поговорки), небольших сказок, обеспечивая понимание доступного содержания.

Необходимо максимально использовать детскую литературу, художественное слово для развития пассивной и активной речи детей. Специальное обращение к художественному слову в форме организованного взаимодействия на занятиях, играх-занятиях, безусловно, полезно. Но еще более полезно включение потешек, стихов, поговорок в процесс повседневного общения с детьми, в контекст ситуационных ситуаций, событий, отношений. Тогда сами ситуации приобретают особую эмоциональную окраску, становятся более информативными для ребенка и в смысле их содержания, и в смысле оценочного отношения к ним с точки зрения правил, норм, создавая при этом особую нестандартную и теплую атмосферу отношений в детском и детско-взрослом сообществе.

В то же время можно активизировать речь детей: желание и способность слушать и повторять за взрослым отдельные звуки, слоги, слова, воспроизводя по возможности интонации, ритм, рифму, выполняя движения, действия в соответствии с текстом; обеспечивать динамику в развитии понимания словесного художественного образа: от восприятия общего смысла образной ситуации к выделению отдельных слов и фраз.

Рекомендуемые художественные произведения.

Малый фольклорный жанр. Возможно использование всех форм малого фольклора: «Ладушки», «Петушок-петушок», «Котик серенький присел на печурочке», «Водичка-водичка», «Большие ноги шли по дороге, топ-топ-топ», «Ай, качи-качи-качи», «Как у нашего кота», «Кисонька-мурысонька, ты где была?», «Зайка серый умывается», «Расти, коса, до пояса», «Пастушок-пастушок, заиграй во рожок», «Идет коза рогатая», «Ладушки-ладушки, испекли оладушки», «Сорока-белобока», «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?», «Поехали-поехали», «По кочкам, по кочкам», «Тушки-тутушки», «Курочка-рябушечка», «Ты, мороз, мороз, мороз, не показывай свой нос».

Сказки. «Курочка ряба», «Репка», «Колобок» (в обработке К.Д. Ушинского).

Авторские произведения. А.Л. Барто. «Грузовик», «Зайка», «Лошадка», «Бычок», «Мишка»; Г.Р. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши, попляши»; В.Д. Берестов. «Курица с цыплятами»; К.И. Чуковский. «Федотка», «Цыпленок»; С.Я. Маршак. «Детки в клетке»; Т.И. Волгина. «Загудел паровоз»; Л. Герасимова. «Я – шофер»; А. Чельцов. «Поехали»; З.Н. Александрова. «Дождик»; В.А. Жуковский. «Птичка».

Ранний возраст, третий год жизни (2 - 3 года).

1. Обогащение пассивного и активного словаря

2. Содействовать расширению представлений детей об окружающем мире и выражению своих знаний, впечатлений в словах:

- существительными: предметы, их части; объекты и явления природы (деревья, листья, трава, цветы, снег, дождь, ветер, названия животных);

- обобщающими словами: игрушки, посуда, одежда, животные;

- глаголами, обозначающими действия с предметами (поставить, положить и др.); действия, характеризующие отношение к людям, в том числе к сверстникам (жалеть, дарить, помочь); трудовые действия свои и взрослых людей (убрать, собрать, поднять, постирать и др.); действия, выражающие эмоциональное состояние и отношения (радуется, смеется, плачет, жалеет);

- глаголами не только в настоящем, но в прошедшем будущем времени (иду, ходил, пойду, рисую, рисовал, буду рисовать);
- прилагательными, обозначающими качественные характеристики предметов (маленький, круглый, мягкий, тяжелый, легкий) и явлений природы (сильный ветер, черная туча, ясное небо);
- местоимениями (я, ты, он, она, мы, они, мой, твой, мне, тебе);
- наречиями, обозначающими пространственные и временные отношения (вверху, внизу, рядом, быстро, медленно).

Формирование грамматического строя речи

1. Согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными.
2. Использовать в речи предлоги (в, на, за, под), союзы (потому что, чтобы).
3. Употреблять вопросительные слова (Куда? Где? Кто? Что? и др.) и различные фразы.

Воспитание звуковой культуры речи

4. Создавать условия для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания. Учить произносить изолированные гласные, согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильно воспроизводить звукоподражания и слова.
5. Формировать интонационную выразительность речи.

Развитие связной речи

1. Совершенствовать понимание речи взрослых: умение выполнять его поручения; слушать и воспринимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
2. Развивать умение вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх.
3. Развивать умение слушать и пересказывать сказки (совместно со взрослым – подговаривать за ним). Содействовать развитию умения по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта (как правило, в основном во второй половине года).
4. Развивать интерес, положительное отношение детей к совместному со взрослым чтению, слушанию, инсценированию художественных произведений как предпосылку развития потребности чтения художественной литературы.
5. Развивать понимание смысла ситуации, описываемой в литературном произведении, учить выражать свое отношение: словом, (реплики, повторы, вопросы), эмоциями и действиями (несет книгу, действует с игрушками, персонажами кукольного театра).
6. На основе расширения представлений об окружающем мире (природе, растениях, животных, рукотворных предметах, о людях, в том числе о самом себе) учить устанавливать связи между реальными предметами, слуховыми и зрительными образами.
7. Поддерживать и развивать художественные предпочтения ребенка.
8. Содействовать развитию у детей воображения.

Развитие речи происходит в процессе содержательного общения с детьми в разных видах деятельности. При реализации содержания разных образовательных областей. Общение сопровождает совместные игры, совместную предметную деятельность и т.п. Взрослый в этот период – притягательный для ребенка объект общения, интересный сам по себе, особенно близкий взрослый.

Процесс познания и освоения этого мира без взрослого невозможен. Поэтому для малыша взрослый – образец поведения, выполнения действий, интересных для детей. Взрослый – носитель образца, нормы, объясняющий и помогающий, сотрудничающий с ребенком в процессе освоения предметов, его окружающих. Взрослый – партнер и в то же время ценитель, доброжелательный, поддерживающий, оптимистичный в оценке процесса и возможностей достижения ребенком

результата, приходящий на помощь в случаях затруднений, верящий в возможности ребенка, исключая ситуации безысходности, горьких неудач – диапазон взаимодействия с ребенком в зоне его ближайшего развития.

Малышу объективно нужен взрослый, расширяющий зоны ближайшего и актуального развития, замечающий и позитивно поощряющий стремление к самостоятельности и проявляющуюся самостоятельность малыша. Такое общение – это основа становления, зарождения у ребенка позитивного образа «Я» в этом возрасте. Вербальное общение при этом имеет исключительно важную роль. Ребенок слушает, слышит, понимает, принимает взрослого, вступает в контакт, взаимодействие, задавая вопросы, формулируя свои желания, предложения, выражая согласие или несогласие.

Таким образом, содержательная совместная деятельность, требующая согласования интересов, способов действия, достижения интересного для ребенка результата – основа возникновения у ребенка потребности делового общения, удовлетворение которой требует вербальных способов взаимодействия в детско-взрослом сообществе.

Важнейшим условием освоения вербальных способов общения является четкая, ясная, грамотная речь людей из ближайшего окружения. Родной язык, естественное речевое пространство, нейтральное, может быть, по отношению к конкретному ребенку, не обращенное непосредственно к нему в той или иной ситуации и потому более сложное по содержанию, по словарному, грамматическому сопровождению, так же необходимо.

Образец речевого общения взрослого, простые по содержанию, лаконичные и доступные по словарному составу и предложениям пояснения, вопросы, комментарии, целенаправленная активизация в речи детей словаря, простых предложений, незаметное для ребенка упражнение в их применении – важная составляющая содержательного взаимодействия с детьми.

Образцовое речевое пространство немислимо без художественного слова, воздействующего одновременно на познавательную и эмоциональную сферу ребенка. Поэтому важно создавать условия для развития понимания и эмоционального отношения к словесному художественному образу. На этой основе нужно содействовать самостоятельному, инициативному обращению ребенка к художественному образу: рассказывать сказки и стихотворения, рассматривать книги и иллюстрации, предлагать что-то почитать, инсценировать потешки, короткие стихи, фрагменты сказок.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

- Взрослые демонстрируют новые привлекательные игрушки, называя их и иницируя ребенка к повторению их названия, после чего дают игрушку малышу.

- Играют с детьми в речевые игры, дают прослушать детские песенки, поддерживают звукоподражания.

- Читают детям книжки, показывают и называют картинки, рассказывают сказки, истории, вместе повторяют стишки и песенки.

- Поощряют словотворчество детей.

- Стимулируют запоминание детьми сказок, стихов, песенок.

- Поощряют узнавание детьми знакомых предметов, рисунков и пр.

- Разговаривают о том, что видят и что делают дети, объясняют, что им предстоит сделать, готовя к переходу к следующему виду деятельности.

- Комментируют ответы и рассказы детей, расширяя их познания.

- Обсуждают события дня.

- Задают вопросы, требующие развернутого ответа.

Способы и направления поддержки детской инициативы

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Организовывать игровое взаимодействие со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, условные действия.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности.

Методы и приёмы с детьми по речевому развитию

<i>Квалификация методов развития речи по используемым средствам</i>	<i>Квалификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности</i>
<i>Наглядные</i> Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин)	<i>Репродуктивные</i> Основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов. Игры - драматизации по содержанию литературных произведений, хороводные игры.
<i>Словесные</i> Чтение и рассказывание художественных произведений.	<i>Продуктивные</i> Основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения. Рассказывание, дидактические игры на развитие связной речи.
<i>Практические</i> Игры - драматизации, инсценировки, дидактические упражнения.	

Художественно-эстетическое развитие

Ранний возраст, второй год жизни (1 - 2 года).

1. Содействовать развитию элементарного эстетического восприятия, способности эмоционально реагировать на эстетические особенности:

- природа: цветы, деревья, зеленая трава, свет солнца, дождь, снег, животные (рыбы, звери, птицы, насекомые) и их поведение, повадки;
- предметы ближайшего окружения; - изобразительных художественных образов (предметные и простые по композиции сюжетные картины, иллюстрации к книгам, красивые панно, скульптура малых форм, яркие игрушки и т.п.);
- литературные образы;
- музыкальные произведения.

2. Развивать активность детей в зарождающейся изобразительной деятельности. Создавать условия для возникновения интереса к изобразительной деятельности взрослых, вызывать желание подражать им; поддерживать стремление ребенка к общению со взрослым в рамках совместной изобразительной деятельности и по поводу полученных «каракулей».

3. Содействовать появлению ассоциативных образов при восприятии «каракулей», стимулировать появление инициативных изобразительных действий на основе детского замысла; содействовать появлению чувства удовлетворения от процесса действий, поддерживать интерес к результату.

4. Содействовать ознакомлению малыша с доступным в использовании изобразительным материалом (фломастер – с толстым стержнем и оболочкой чуть толще карандаша, жировой карандаш, цветные восковые мелки, игры-рисунки типа рисования пальчиками по манке, бумага); содействовать освоению орудийных действий с изобразительным материалом и элементарных правил его использования (не ломать, рисовать на бумаге); совершенствовать сенсорные ориентировки в цвете, форме, фактуре материала; чувство ритма.

5. Вызывать и поддерживать интерес к зарождающейся художественной деятельности и желание заниматься ею совместно со взрослыми.

6. Развивать музыкальную активность детей: - в слушании музыки: выражать эмоциональное отношение к музыкальному образу, используя эмоциональные возгласы, мимику, жесты, реагировать на содержание музыки соответствующими движениями;

- в пении: проявлять элементы певческой деятельности (подпевание отдельных слогов «да-да», «ля-ля», повторяющихся звукоподражаний – «гав-гав», «мяу-мяу», простых повторяющихся слов – «Маша», «дом» и т. п.);

- в танцах: выполнять простые танцевальные движения (хлопать в ладоши, делать «фонарики», топать ногой, покачиваться с ноги на ногу), в пляске по одному, в паре со взрослым или сверстником; - в играх: выполнять простые игровые действия (искать мишку, летать как птички).

Изобразительная деятельность в этот период только зарождается, по сути – это вариант предметной деятельности. Малыш увлечен изобразительными материалами (охотно и часто исследует, апробирует).

При взаимодействии со взрослым возникают первые ассоциативные образы (обозначение словом получившихся штрихов, цветовых пятен) и первые замыслы (определение словом тем предстоящих «каракуль»), т.е. появляются признаки художественной деятельности, образного начала. В этом возрасте можно говорить о **предпосылках изобразительной деятельности**, которая несет в себе все черты предметной деятельности. При ее организации важно вызывать интерес к изобразительному материалу, поддерживать инициативные познавательные (обследующие) действия с ним как предпосылку любознательности; поддерживать стремление ребенка к общению со взрослым в рамках совместной изобразительной деятельности.

Развивать эстетическое восприятие музыки: восхищение и удовольствие от музыки, устойчивый интерес к ней; способствовать ознакомлению с окружающим миром в процессе пения: с людьми (взрослые и сверстники), домашними животными и птицами (корова, лошадь, петух, курица, цыпленок и т.п.), детскими шумовыми музыкальными инструментами; развивать основы музыкальности, вызывая эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, темпа и динамики, а также понятные певческие интонации (радость, грусть, вопрос, ответ); развивать слуховую сосредоточенность, побуждая вслушиваться и различать выразительные отношения музыкальных звуков, контрастных по тембру, динамике, высоте; развивать музыкальную память, побуждая запоминать небольшое количество музыкальных инструментальных произведений, песен, танцев и пр.

Ранний возраст, третий год жизни (2 - 3 года).

1. Обогащать ребенка яркими впечатлениями, развивать эстетическое восприятие окружающего мира; способствовать отображению впечатлений в художественной деятельности.

2. Содействовать появлению у ребенка предпосылок позиции субъекта изобразительной деятельности (инициативный выбор вида деятельности, художественного материала, темы, образа, получения результата); вызывать интерес к результату действий, «живое видение» рисунка, поделки.

3. Создавать условия для освоения элементарных способов изображения и технических умений.

4. Приобщать ребенка к восприятию доступных произведений изобразительного искусства (скульптура малых форм, иллюстрации в книгах, предметы народного декоративного искусства, натюрморт).

5. Поддерживать интерес ребенка к процессу и результатам изобразительных действий.

6. Развивать элементарное музыкально-эстетическое восприятие, эмоциональную отзывчивость на музыку.

7. Содействовать развитию музыкальной активности: певческой, музыкально-ритмической, игре на детских музыкальных игрушках- инструментах.

8. Развивать музыкально-сенсорные способности.

9. Содействовать развитию чувства любви к музыке, появлению музыкальных предпочтений.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

- Взрослый способствует развитию предпосылок творчества через экспериментирование с содержанием ассоциативных образов, обыгрывание получившихся «каракуль», фигурок из глины и пластилина, словесно-игровое развитие сюжетных замыслов.

- Поощрять инициативное обследование детьми новых изобразительных материалов и стремление освоить способы действий с ними.

- Поддерживать интерес к результату деятельности, «живое» видение созданного образа; поддерживать поиски малышом «ассоциативных» образов в получившихся штрихах и линиях и развитие на их основе сюжетно-игровых замыслов.

- Поддерживать чувство радости от процесса и результата, стремление поделиться радостью с взрослыми и детьми, удовлетворение от благожелательного внимания к рисунку окружающих людей.

- Поощрять взаимодействие детей по поводу рисунков: стремление обыграть, рассказать, поделиться впечатлением, сопереживать чувствам других детей.

- Поощрять детей активно участвовать в сюжетных музыкальных играх, посильно выполняя под музыку образные роли, понимать взаимоотношения в игре, в движениях

Основные направления художественно — эстетического развития

<i>Изобразительная деятельность</i>		<i>Музыкальное развитие</i>	
<i>Методы и приемы</i>		<i>Методы и приёмы</i>	
<i>Наглядный:</i>	<i>Словесно-слуховой:</i>	<i>Игровой:</i>	<i>Практический:</i>
- сопровождение музыкального ряда изобразительным - показ движений - рассматривание - показ воспитателя	- пение - рассказ - использование образцов педагога - художественное слово - слушание музыки	- музыкально-дидактические игры - игры и упражнения, ориентированные на активизацию эмоционально-чувственной сферы ребенка.	- разучивание песен, танцев - приём повтора - обследование предмета движением руки по контуру, показ движения в воздухе - выполнение формообразующих движений рукой - действенный способ знакомства с формой предмета

Формы работы с детьми по художественно-эстетическому развитию

- Коллективное рисование и аппликация из готовых форм

- Пение
- Восприятие смысла музыки, детских песен
- Слушание музыки, колыбельных песенок, исполняемых воспитателем
- Игры на детских шумовых инструментах
- Хороводы, ритмические движения
- Слушание, рассказываемых воспитателем, народных сказок, потешек, прибауток
- Праздники
- Развлечения
- Показ воспитателем для детей разных видов театра.

Физическое развитие

Ранний возраст, второй год жизни (1 - 2 года).

1. Создавать условия для оптимальной двигательной активности детей в течение дня, обогащения двигательного опыта. Развивать жизненно необходимые естественные движения (ходьба, равновесие, бег, подпрыгивание вверх, лазание, ползание, катание, бросание).

2. Создавать атмосферу интереса к физическим упражнениям. Укреплять здоровье, развивать защитные свойства организма, приобщать к здоровому образу жизни.

3. Содействовать формированию физических и личностных качеств (физическая активность, стремление к самостоятельным движениям, позитивное эмоциональное отношение к двигательной деятельности, стремление к подражанию в движениях взрослым и детям).

4. Воспитывать культурно-гигиенические навыки; формировать потребность в чистоте и опрятности.

Возможный диапазон движений (упражнений), которые может осваивать ребенок в этом возрасте.

Упражнения в ходьбе и равновесии. Самостоятельная ходьба без опоры при стимулировании игрушкой и словесной инструкцией с сохранением осанки. Ходьба по лежащей на полу дорожке (длина 1,5-2 м, ширина 35 см). Ходьба с изменением направления; со сменой высоты и ширины шага в зависимости от условий. Ходьба со сменой темпа. Ходьба с перешагиванием через ленточки, веревочки, лежащие на полу. Ходьба по ребристой дорожке. Ходьба в одном направлении с использованием зрительных ориентиров - расстояние 3-4 м (принеси мячик, куклу и т.п.). Ходьба с перешагиванием через веревочки, приподнятые на 5-10 см от пола. Ходьба по наклонной доске, приподнятой одним концом над полом на 10-15 см. Ходьба стайкой за взрослым в одном направлении. Ходьба стайкой за взрослым со сменой направления. Самостоятельная ходьба со сменой направления по сигналу взрослого к 2-3 зрительным ориентирам (игрушкам).

Упражнения в бросании и прокатывании мяча. Отталкивание мяча с приданием ему правильного направления при прокатывании. Отталкивание мяча, висящего в сетке на уровне груди ребенка. Прокатывание мяча взрослому (расстояние 50-100 см) с горки. Бросание мяча в разных направлениях (вперед, вверх, вниз), разными способами (от плеча, от груди, из-за головы) двумя и одной руками.

Упражнения в лазании и ползании. Ползание на расстояние 2-3 м; к игрушке на четвереньках; подползая под предметы, прогибая спину; по ограниченной поверхности к игрушке. Подползание под дугу (высота дуги 60 см), под веревку, сетку, натянутую на высоте 40 см от пола. Перелезание через невысокие предметы (например, бревно); пролезание в обруч. Влезание на предметы (высота 10-15-20 см) и сплезание с них.

Упражнения в беге. Легкий бег с изменением темпа (замедляя и ускоряя); переход от ходьбы к бегу и наоборот; выдерживание направления во время бега, соблюдая правильную осанку.

Упражнения с обручем. Приседание и вставание при поддержке за обруч (диаметр 50 см) двумя руками (обруч держит взрослый). Приседание и выпрямление туловища без опоры («Подними игрушку»).

Упражнения имитационного характера. Поднимание рук в стороны и опускание их «птички машут крыльями». Приседание и выпрямление «птички клюют зернышки».

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания.

Организация процесса кормления и воспитание культурно-гигиенических навыков детей. Для полного удовлетворения потребности детей в пище в этом возрасте при необходимости нужно докармливать малыша. Содействовать формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания: мыть руки перед едой с мылом круговыми движениями, самостоятельно или с частичной помощью взрослого; вытирать руки и лицо своим полотенцем. Есть самостоятельно, держать ложку в правой руке, а хлеб - в левой; есть неторопливо, тщательно пережевывая пищу; вытирать рот салфеткой по мере необходимости во время еды и после окончания; благодарить после еды. Пользоваться носовым платком. Предупреждать развитие вредных привычек (брать в рот пальцы, грызть ногти и т.п.).

Организация бодрствования. Создавать условия для разных видов деятельности в соответствии с возрастными возможностями детей. Обеспечить индивидуальное взаимодействие с каждым ребенком в разных видах детской активности. Создавать условия для самостоятельной, инициативной активности ребенка в соответствии с индивидуальными интересами и потребностями. Обеспечить своевременную смену деятельности, не допуская утомления детей. Способствовать формированию положительных взаимоотношений со взрослыми и детьми.

Закаливание детей в семейных условиях включает следующие формы: элементы закаливания в повседневной жизни (умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой одежде в помещении и на открытом воздухе и специальные мероприятия (водные, воздушные и солнечные). Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья. Воздушные процедуры: воздушные ванны во время переодевания, после дневного сна, нахождение в облегченной одежде при температуре воздуха в помещении не ниже +22 °С; прогулка с обеспечением оптимальной двигательной активности.

Ранний возраст, третий год жизни (2 - 3 года).

Содержание образовательной работы представлено решением следующих задач:

1. Создавать условия для инициативной двигательной активности в помещении и на улице. Содействовать накоплению двигательного опыта, развитию основных видов движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки).

2. Создавать условия для формирования у детей интереса, положительных эмоций, потребности в движениях, активность и самостоятельность в их выполнении.

3. Укреплять здоровье ребенка, закалывать его, повышать работоспособность нервной системы.

4. Развивать культурно-гигиенические навыки. Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребенка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства; поощрять за желание и умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.

5. Вызывать желание пользоваться предметами индивидуального назначения (носовым платком, салфеткой, расческой, стаканчиком для полоскания рта).

6. Вызывать положительное отношение к режиму дня (приему пищи, сну, прогулке и др.).

Возможный диапазон движений (упражнений).

Упражнения в ходьбе и равновесии. Ходьба стайкой за взрослым в одном направлении; ходьба стайкой в разных направлениях за взрослым к зрительным ориентирам, расположенным в разных местах комнаты или участка; самостоятельная ходьба стайкой к зрительному ориентиру по совместной инструкции («Идем в гости к кукле Маше» - расстояние не менее 10 м); ходьба стайкой на носочках (1-1,5-2 м), в чередовании с обычной ходьбой «Вот какие мы большие» - ходьба обычным шагом. Общее расстояние от 10 до 20 м. Ходьба стайкой в разных направлениях за взрослым, к зрительным ориентирам, расположенным в разных местах комнаты или участка. Ходьба в колонне по одному со сменой направления; в колонне по одному за взрослым со сменой темпа; в колонне по одному в сочетании с движением рук (самолеты, птицы) - расстояние не менее 15- 20 м. Ходьба с остановкой на сигнал («Будь внимательным» - сигнал может быть звуковым, зрительным). Ходьба по ограниченной поверхности (длина дорожки 2-2,5 м, ширина от 25 до 10 см); по кругу (ходьба обычная, на носочках, взявшись за руки); по твердой и мягкой дорожкам; по прямой и извилистой дорожкам; по гладкой и колючей дорожкам; по гимнастической скамейке. Ходьба с перешагиванием предметов (8-10 предметов высотой от 10 до 25-30 см). Ходьба парами.

Упражнения в бросании, катании ловле. Отталкивание мяча, подвешенного в сетке, одной, двумя руками. Катание мяча взрослому и ловля. Прокатывание мяча по дорожке (длина 2-2,5 м, ширина 35 см); в ворота (расстояние до ворот 1,5-2 м, ширина ворот не менее 50 см). Бросание мяча вперед и бег за ним; перебрасывание мяча через сетку, через веревку (сетка, веревка подвешивается на уровне вытянутой руки ребенка). Подбрасывание мяча вверх и попытка поймать его; бросание мяча об пол и ловля; бросание мяча в горизонтальную цель (расстояние до цели 0,5-1 м - 1,5 м). Ловля мяча, брошенного взрослым.

Упражнения в лазании и ползании. Ползание на четвереньках в одном направлении к зрительному ориентиру (расстояние от 2 до 3 м); ползание в разных направлениях к зрительным ориентирам (3-4 крупные игрушки размещаются в разных местах групповой комнаты или зала); по ограниченной поверхности (используются обычная дорожка, длина 2-2,5 м, ширина 35 см; извилистая дорожка, длина 2-2,5 м, ширина 35 см; мягкая дорожка, длина 2 м, ширина 35-40 см); между предметами (4-6 крупных предметов размещаются на расстоянии 50 см друг от друга).

Подрезание под ворота (расстояние от ворот 2 м, ширина ворот не менее 50-60 см); под веревку, натянутую на расстоянии 30-40 см от пола. Перелезание через бревно; лазание по стремянке (высота 1,5 м) любым способом; влезание на гимнастическую стенку и спезание с нее.

Упражнения в прыжках. Подпрыгивание на месте, держась за обе руки взрослого. Прыжки на месте без опоры; вокруг обруча («Зайчик прыгает вокруг обруча»); впрыгивание в обруч. Прыжки по прямой дорожке в чередовании с ходьбой (длина дорожки 3-4 м, ширина 25-35 см); по извилистой дорожке в чередовании с ходьбой (длина дорожки 2-2,5 м, ширина 35 см); в длину («Перепрыгнем через ручеек» – ширина ручейка от 15 до 35 см); между предметами, огибая их («Зайчик прыгает между пенечками» – 5-6 больших кубиков размещаются на расстоянии 40 см друг от друга); спрыгивание с предметов (высота предметов 10-15 см).

Упражнения в беге. Бег стайкой за взрослым в одном и разных направлениях (расстояние от 8-10 м до 30 м); стайкой от взрослого, стайкой за взрослым в разном темпе. Бег в колонне друг за другом, по кругу друг за другом, по кругу, взявшись за руки. Бег со сменой направления по сигналу взрослого, бег с остановкой на сигнал (звуковой, зрительный) – расстояние 30 м. Бег по дорожкам: извилистой, мягкой; между предметами (предметы располагаются на расстоянии 50-60 см. Всего 5-6 крупных предметов). Непрерывный бег 30-40 с. Бег имитационный (как мышки, как лошади и т.п.).

Кормление. Создавать условия для развития самостоятельности во время еды. Поощрять малыша за самостоятельность и аккуратность. Привлекать ребенка к участию в организации питания

(поставить стул к столу, принести и постелить салфетку, принести тарелку, ложку и т.п.). Поощрять за умение тщательно и бесшумно пережевывать пищу, желание полоскать рот питьевой водой после каждого приема пищи, пользоваться салфеткой по мере необходимости в процессе еды и по окончании.

Умывание. Формировать у ребенка культурно-гигиенические навыки при умывании: намыливать руки мылом и мыть их круговыми движениями; аккуратно стряхивать капельки воды с рук в раковину, не разбрызгивая; вытирать насухо руки и лицо личным полотенцем.

Постоянный пример взрослого побуждает детей к подражанию, делает привычным соблюдение правил гигиены.

Приучая детей к гигиеническим и оздоровительным процедурам, навыкам опрятности взрослые должны стремиться к тому, чтобы ребенку был понятен смысл этих

действий, чтобы ему было интересно, и он не испытывал дискомфорта. Все гигиенические процедуры желательно сопровождать соответствующими случаям песенками, стишками, потешками.

Детей приучают мыть руки перед едой, после прогулки, пользования туалетом, а также в тех случаях, когда малыш испачкается. Чтобы сделать процедуру умывания привлекательной для ребенка, взрослый старается заинтересовать его, например, «Посмотри, какое душистое, гладкое мыльце! Какая получится пена, когда ты намылишь ручки?» Малыш может самостоятельно намочить руки, взять мыло. Взрослый должен следить, чтобы вода не затекала в рукава, не попадала за воротник, иначе ребенку будет неприятно, он начнет капризничать и в следующий раз не захочет умываться. Если малыш вытирается самостоятельно, взрослый обращает его внимание на то, чтобы руки и лицо были сухими.

Закаливание детей в семейных условиях включает разные формы: элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой одежде в помещении и на открытом воздухе. Специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья. Воздушные процедуры: воздушные ванны при частичном обнажении тела ребенка (до трусиков) при переодевании, после дневного сна. Длительность процедуры от 5-6 мин до 11 мин к концу года.

Двигательный режим ребенка состоит из ряда организованных взрослым форм работы и самостоятельной деятельности ребенка. Она основывается на удовлетворении биологической потребности ребенка в движении, которая составляет для детей с 2 до 3 лет – 5-6 тысяч шагов за 10 часов.

В этом возрасте малыш ещё только овладевает основными движениями, приобретает необходимые моторные навыки, учится управлять своим телом, координировать движения и действия. Дети раннего возраста испытывают особую потребность в движениях. Они радуются любой возможности попрыгать или побегать. Взрослые должны поощрять и поддерживать естественную потребность малышей в двигательной активности.

Взрослые должны способствовать формированию у детей навыков безопасного поведения: разъяснять и предостерегать малышей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Детей нужно оберегать от контактов с мелкими, хрупкими, колющими, режущими, пожароопасными предметами, предметами бытовой химии, лекарствами и пр. Они должны находиться вне зоны досягаемости детей. Малышам объясняют, что нельзя гладить и дразнить незнакомых животных, брать в рот грязные предметы, траву, цветы и пр.; необходимо соблюдать осторожность при контактах с сельскохозяйственными животными, избегать ядовитых, жалящих насекомых и пр.

При этом необходимые ограничения следует вводить таким образом, чтобы не напугать ребенка и не сковывать его любознательность. Взрослые проводят беседы с детьми, читают им книги, рассматривают иллюстрации, организуют дидактические игры на соответствующие темы.

Взрослые могут использовать разнообразные формы организации двигательной активности детей: подвижные игры с ходьбой, ритмическими движениями, прыжками и бегом. Эти игры проводятся как в помещении, так и во время прогулки.

Чтобы пробудить у детей интерес к движениям, их следует проводить в игровой форме с использованием воображаемых ситуаций и игровых образов, подражательных действий («прыгаем, как зайчики», «ходим, как мишка», «птички полетели», «цветочки растут» и т.п.). При этом взрослые не должны ограничивать стремление детей к творческому самовыражению в двигательной активности, напротив, следует стимулировать и поощрять малышей в придумывании двигательных элементов.

При организации двигательной активности детей следует учитывать их возрастные особенности, в частности, мягкость и податливость скелета, недостаточное развитие мускулатуры и связочного аппарата, быструю утомляемость. Некоторые движения вредны детям. Нельзя предлагать им висеть на руках, прыгать с высоты, добиваться правильного исполнения тех или иных упражнений путем длительного повторения. Развитие двигательной активности детей обязательно требует индивидуального подхода, соблюдая баланс между подвижными и спокойными занятиями, не допуская перевозбуждения и переутомления малышей. Малоподвижных детей увлекают в подвижные игры, стараются переключить подвижных детей на более спокойные игры. Если возникает необходимость в коррекции движений ребенка, взрослые должны использовать не порицания, а игровые приемы, переключение, поощрение.

В условиях КМЦ мы предполагаем использование таких форм организации двигательной активности малышей, как:

- сюжетные игры двигательного характера;
- крайстренинг («круговая тренировка»);
- подвижно-имитационные игры;
- театрализованные игры с движением;
- музыкально-двигательные игры;
- игровые упражнения на совместные движения малышей со сверстниками с использованием крупного оборудования (большой обруч, веревочка, скамейка и т.п.);
- футбол упражнения под контролем и с помощью мам;
- физкультурные досуги и праздники;
- парная гимнастика с родителями.

Методы реализации содержания образовательной области физическое развитие

<i>Наглядный</i>	<i>Словесный</i>	<i>Практический</i>
Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)	- объяснения, пояснения, указания - использование художественного слова	- повторение упражнений (без изменения и с изменениями)
Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)	- вопросы к детям - образный сюжетный рассказ, беседа	- проведение упражнений в игровой форме
Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь взрослого)	- словесная инструкция	- проведение упражнений совместно с мамами

<i>Средства физического развития</i>	<i>Формы физического развития</i>
Двигательная активность, занятия физкультурой	- закаливающие процедуры - сюжетные игры двигательного характера - крайс-тренинг («круговая тренировка») - подвижно-имитационные игры - театрализованные игры с движением - музыкально-двигательные игры - игровые упражнения на совместные движения малышей со сверстниками с использованием крупного оборудования (обруч, веревочка, скамейка и т.п.) - упражнения на фитболах под контролем и с помощью мам - физкультурные досуги и праздники - парная гимнастика с родителями - корригирующая гимнастика, гимнастика пробуждения, лфк - физкультминутки - физкультурные упражнения на прогулке - музыкальные занятия, ритмика - самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
Эколого-природные факторы (солнце, воздух и вода)	
Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)	

Способы и направления поддержки детской инициативы

- Взрослые поддерживают возникновение у детей в процессе физической активности положительных эмоций, чувства «мышечной радости».
- Создают условия для творческого самовыражения детей в процессе физической активности.
- Включают элементы двигательной активности детей (бег, лазание, прыжки и т.п.) в сюжетные игры.
- В соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей используют игровые образы и воображаемые ситуации с использованием разнообразных движений.
- Взрослые используют разнообразные формы организации физической активности детей, в основе которых лежит игровой образ или имитационные движения.
- Взрослые создают условия для различных видов двигательной активности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями (проводят упражнения на развитие разных групп мышц, на поднятие и поддержание их тонуса; включают в игры и занятия ходьбу, бег, лазание, прыжки, метание, упражнения с различным спортивным инвентарем и т.п.).
- Варьируют нагрузку и содержание двигательной деятельности в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.).
- Стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к движениям и двигательным играм, используя знания о его индивидуальных склонностях и особенностях (вовлекая малоподвижных и регулируя двигательную активность подвижных детей; подбирая сюжеты и распределяя роли в играх в зависимости от личностных особенностей детей и т.п.).
- Поощряют импровизацию в ходе подвижных игр (привнесение новых двигательных элементов, изменение правил), придумывание новых подвижных игр, включение детьми двигательных элементов в игровую деятельность.

Методы и приемы работы по физическому развитию

Наглядные:	Словесные:	Практические:
-------------------	-------------------	----------------------

- наглядно - зрительные (показ физических упражнений, имитация, зрительные ориентиры) - наглядно – слуховые - тактильно - мышечные (помощь педагога)	- объяснения, пояснения, указания - показ - вопросы детям	- повторение упражнений без изменений и с изменениями - проведение упражнений в игровой форме - образный рассказ, беседа
--	---	--

Создание определенных условий для поддержки детской инициативы в предметно развивающем пространстве детского сада:

- определение мест для самостоятельного размещения детьми продуктов собственного творчества;

- определение места и времени при организации режимных моментов для самостоятельной презентации детьми результатов своей художественно-изобразительной, познавательно-исследовательской, конструктивной и других видов деятельности;

- поддержка инициативы семьи на участие детей в конкурсных мероприятиях, фестивалях, благотворительных акциях городского, регионального, федерального и международного уровня.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи (п.26.1. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс, п.26.3. ФОП ДО:

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей (п.26.4. ФОП ДО).

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Деятельность педагогического коллектива КМЦ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях;

способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому (п.26.5. ФОП ДО)

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает:

- сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;
- поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Целью взаимодействия с семьями воспитанников является успешное освоение детьми содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Система тройственной обратной связи			
МАТЬ – РЕБЁНОК - ПЕДАГОГ	РЕБЁНОК – МАТЬ - ПЕДАГОГ	РЕБЁНОК – ПЕДАГОГ - МАТЬ	ПЕДАГОГ – РЕБЁНОК - МАТЬ

Получение ребенком дошкольного образования в КМЦ обеспечивается опосредованно через родителей (законных представителей). Деятельность специалистов КМЦ строится на качественно особом взаимодействии в системе тройственной обратной связи и характеризуется двойственностью, слитностью семейного и общественного воспитания. Специалист старается сделать себя интересным, значимым для ребенка человеком, к которому малыш потянулся бы всем сердцем. Он на каждом этапе раннего детства максимально удовлетворяет не только жизненные, но и социальные потребности малыша. Реализация потребностей педагогическими методами происходит под руководством знающего взрослого.

Диалог с родителями (законными представителями) очень важен для нас при планировании педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе, решаемых задачах во время образовательных событий, комментируя происходящее, качественно описывая деятельность детей, их поведенческие реакции во время пребывания в КМЦ. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего развитию ребенка в условиях семьи, эффективному использованию предлагаемых методов, форм и приемов образовательной работы, а также способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

Еще одной особенностью КМЦ является имеющаяся у родителей возможность выбора одного или нескольких вариантов освоения детьми образовательной программы, получения отдельных образовательных услуг в соответствии с Законом «Об образовании в РФ».

Также особенностью сопровождения семей является не только практико-ориентированное консультирование непосредственно в центре, но и предоставление возможных вариантов повторения материалов консультирования в домашних условиях, придумывание и разработка собственного опыта родителей через такие акции, как например, «Пирамидка: 20 идей для игры»; ведение «Маминого блокнота», который является вариантом как портфолио процесса развития малыша, так и портфолио результатов (достижений) ребенка. Для реализации Программы в дистанционных формах создана страничка на сайте образовательного учреждения МАДОУ детский сад «Росток», а также группы в социальных сетях Контакт, What's App и Telegram, где представлено две группы информационно-методических и практических материалов для родителей зачисленных детей. Страничка КМЦ «Горошинки» сайта образовательной организации МАДОУ детский сад «Росток» - ресурс единого образовательного, информационного и мультимедийного пространства, используется как при проектировании, так и при реализации Программы, оценке качества образования. Обеспечивает отдельную базу данных с электронными образовательными материалами – медиатеку с общим доступом к ней родителей. Организует электронное общение для выявления обратной связи по различным вопросам в рамках реализации Программы: родители имеют уникальную возможность задать вопрос и получить ответ по электронной почте, в чате, прокомментировать то или иное мероприятие на форуме, принять участие в анкетировании в режиме онлайн. Страничка содержит ссылки на цифровые (электронные) библиотеки с доступом к актуальным информационным базам данных и ресурсов в области дошкольного образования детей младенческого и раннего возраста. Страничка КМЦ «Горошинки» как подпроект официального сайта МАДОУ детский сад «Росток» имеет преимущества:

- возможность дистанционного использования опыта педагога в свободное удобное время родителей;
- очень удобна для часто болеющих детей и в непогоду;
- позволяет экономить временные ресурсы (нет необходимости тратить время на дорогу).

Направления деятельности по взаимодействию с родителями включают в себя:

- повышение педагогической компетентности в интегративных формах;
- включение родителей в детско-взрослую деятельность;
- опора на потенциал семьи.

Направления деятельности с родителями	Формы взаимодействия с семьей
Оказание консультативной, психолого-педагогической и диагностической помощи родителям (законным представителям)	- Круглые столы, тренинги и практико-ориентированные групповые и индивидуальные консультации; - игровые и музыкально-ритмические сеансы;

	- игровые дни (игротеки) с участием родителей и детей, мастер-классы по изготовлению игр, пособий; - распространение информационно-справочных материалов для родителей; - сайт структурного подразделения - rostok-nu.tvoyasadik.ru, группы в социальных сетях Контакт, What's App и Telegram.
Включение родителей в совместную деятельность с детьми	- Игровые дни (игротеки) с участием родителей и детей; - мастер-классы по изготовлению игр, пособий; - игровые и музыкально-ритмические сеансы; - занятия по грудничковому плаванию; - распространение информационно-справочных материалов для родителей; - сайт структурного подразделения - rostok-nu.tvoyasadik.ru, группы в социальных сетях Контакт, What's App и Telegram.
Повышение педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития ребенка младенческого раннего возраста	Все используемые в КМЦ формы, в том числе: - анкетирование, опрос родителей; - «День открытых дверей» с презентацией опыта работы; - «Видеоуроки» в дистанционном формате; - распространение информационно-справочных материалов для родителей; - сайт структурного подразделения - rostok-nu.tvoyasadik.ru, группы в социальных сетях Контакт, What's App и Telegram.
Информирование об учреждениях системы образования, которые оказывают квалифицированную помощь ребенку в соответствии с его индивидуальными особенностями	-Диагностическая помощь в выявлении отклонений в развитии детей; - индивидуальные практико-ориентированные консультации; - распространение информационно-справочных материалов для родителей.

Условия взаимодействия педагогов с семьями:

- обеспечение открытости информации о процессе и результатах образования, об образовательной системе (в той мере, в которой это не противоречит санитарно-гигиеническим требованиям) в целом;
- обеспечение возможности и поощрение родителей в высказывании своих предложений по вопросам планирования, реализации и оценки результатов образовательной деятельности;
- обеспечение возможности беседовать с «глазу на глаз», конфиденциальности сведений, предоставленных родителями.

Степень эффективности сотрудничества с семьей обусловлена:

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
- совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса;
- свободой выбора участниками деятельности;
- позицией администрации, способствующей самореализации и самовыражению педагогов и родителей.

Учитывая запросы родителей и их активность, планируется вести целенаправленную работу по следующим **направлениям**:

- использование опыта семейного образования, психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;
- расширение критериев участия родителей в общественно-государственном управлении.

Вовлечение семьи в реализацию задач образования чрезвычайно важно для обогащения познавательной деятельности детей в детском саду и для использования тех интересов ребенка и того обучения, которое имеет место дома.

Решение задач образовательной Программы предусматривает обилие и разнообразие возможностей для совместной деятельности и общения воспитателей и родителей позволяет выработать формы, отвечающие частным интересам и предпочтениям каждой семьи.

Организация совместной работы педагогов и родителей в период адаптации ребенка к детскому учреждению

Поступление ребенка в ясли вызывает, как правило, серьезную тревогу у взрослых. И она не напрасна. Известно, что изменение социальной среды сказывается и на психическом, и на физическом здоровье детей. Особенно уязвимым для адаптации является ранний возраст, поскольку именно в этот период детства ребенок менее всего приспособлен к отрыву от родных, более слаб и раним. В этом возрасте адаптация к детскому учреждению проходит дольше и труднее, чаще сопровождается болезнями. Изменение условий жизни и необходимость выработки новых форм поведения требуют и от ребенка, и от взрослых больших усилий. От того, насколько ребенок подготовлен в семье к переходу в детское учреждение и от того, как организуют период его адаптации воспитатели и родители зависят и течение адаптационного периода, и дальнейшее развитие малыша.

На успешность привыкания ребенка к яслям влияют различные факторы. Первая группа факторов связана с физическим состоянием ребенка. Здоровый, физически развитый малыш обладает лучшими возможностями системы адаптационных механизмов, он лучше справляется с трудностями. Нервно и соматически ослабленные, быстро утомляющиеся, имеющие плохой аппетит и сон дети испытывают, как правило, значительно большие трудности в яслях.

Другим фактором, влияющим на характер адаптации ребенка к новым условиям, является возраст, в котором малыш поступает в детское учреждение. Этот фактор имеет глубинную связь с привязанностью ребенка к маме и возникающими на этой основе невротическими формами поведения.

Не менее важным фактором, влияющим на характер адаптации, является степень сформированности у ребенка общения с окружающими и предметной деятельности. Процесс адаптации будет протекать более благополучно у малыша, владеющего навыками ситуативно-делового общения. Психологи выявили четкую закономерность между развитием предметной деятельности ребенка и его привыканием к яслям. Легче всего адаптация протекает у малышек, которые умеют длительно, разнообразно и сосредоточенно действовать с игрушками. Для ребенка, умеющего хорошо играть, не составляет труда войти в контакт с любым взрослым, так как он владеет необходимыми для этого средствами.

Следует принимать во внимание еще один немаловажный фактор, который может осложнить период адаптации ребенка к яслям. Он связан с психологическими особенностями родителей, особенно матери, и стилем взаимоотношений в семье. Тревожно-мнительный или конфликтный характер матери, излишняя опека, попустительство или авторитарный стиль воспитания, частые конфликты в семье могут являться причинами невротизации ребенка и его трудной адаптации к дошкольному учреждению.

Участие матери в процессе адаптации (по материалам Самариной Л.В., Холоповой В.А. «Программа адаптации детей раннего возраста к детскому саду в условиях группы кратковременного пребывания»)

1. «Мы играем только вместе».

Мама является проводником и защитником ребенка. Она побуждает его включаться в новые виды деятельности, и сама активно играет во все игры. На данном этапе мама и ребенок – единое целое. Они играют или рисуют в четыре руки, танцуют или бегают в паре. В свободной деятельности мама сопровождает ребенка, следуя его интересам, знакомит его с играми и игрушками в группе, сопровождает его в туалет, одевает, раздевает и пр.

2. «Я играю сам, но ты будь рядом».

Постепенно малыш начинает осознавать, что новая обстановка не несет опасности. Игры и игрушки вызывают у ребенка интерес. Любознательность и активность побуждают его отрываться от мамы на безопасное расстояние. Мама все еще является опорой и защитой. Малыш постоянно возвращается к ней, оглядывается на нее. Это лишь первые пробы на самостоятельность. Здесь важно научить маму одновременно отпускать ребенка, следить за его безопасностью, своевременно окликаться на его призывы. Постепенно ребенок добровольно включается в игры с педагогом, другими детьми, чужими мамами.

3. «Иди, я немножко поиграю один».

Рано или поздно настает момент, когда малыш сам начинает проявлять стремление к самостоятельной игре. Он просит маму остаться на стульчике в стороне, хорошо играет с педагогом и детьми, хорошо ориентируется в обстановке. У него появляются любимые игры и игрушки, он запомнил необходимые правила. Когда наступает такой момент, можно предложить маме подождать ребенка в приемной. Главным моментом в этой ситуации является то, что мама предупреждает ребенка о том, что она ненадолго отлучится, и действительно ненадолго отлучается, если ребенок согласен на это. Важно обратить внимание ребенка на момент возвращения мамы. При этом ребенку обязательно проговорить, что мама не обманула его, она действительно отлучилась только на некоторое время и вернулась к нему. Постепенно можно увеличивать время отсутствия.

4. «Мне хорошо здесь, я готов отпустить тебя».

На этом этапе ребенок, собираясь в детский сад, уже знает, что будет в группе один и согласен на это. Он легко ориентируется в группе, активен в общении, обращается к нему или другим мамам.

Содержание деятельности детского сада по взаимодействию с родителями в период адаптации ребенка

<i>№ п/п</i>	<i>Формы мероприятий</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственный</i>
1.	Знакомство с детским садом во время прогулки с ребенком по территории детского учреждения	до поступления ребенка в детский сад	Старший воспитатель, воспитатели групп

2.	Организация родительского собрания для родителей детей, вновь поступающих в детский сад.	июль	Заведующий, старший воспитатель
3.	Анкетирование родителей перед поступлением ребенка в детский сад «Особенности Вашего ребенка»	июль - август	Старший воспитатель
4.	Разработка рекомендаций для родителей по вопросу адаптации детей в ОУ	июнь	Старший воспитатель, медсестра
5.	Консультация для родителей: «Особенности адаптации детей к условиям ДООУ»	июнь	Старший воспитатель, медсестра, воспитатели групп
6.	Индивидуальные консультации с родителями	период адаптации	Старший воспитатель, воспитатели групп
7.	Консультация для родителей, в том числе и по запросам родителей, разработанные специалистами КМЦ «ИНДИВО»	в течение года	Старший воспитатель, воспитатели групп

2.5.1. Оказание психолого-педагогической, консультативной помощи семьям, воспитывающим детей в возрасте от 2.5 месяцев до 1.5 лет (по запросу родителей)

№/п	Мероприятие	Сроки	Ответственные
1.	Размещение на сайте детского сада информации о периодах, возрастных особенностях развития детей младенческого и раннего возраста.	Сентябрь-октябрь	Старший воспитатель
2.	Размещение на сайте детского сада информации о способах взаимодействия, направленных на всестороннее развитие малышей в разные периоды младенчества и раннего возраста.	Ноябрь-декабрь	Старший воспитатель
3.	Размещение на сайте детского сада информации об особенностях протекания периода адаптации к детскому саду, рекомендаций о формах, способах, приемах взаимодействия с ребенком, которые помогут облегчить процесс адаптации.	Январь-март	Старший воспитатель
4.	Размещение на сайте детского сада информации о речевом развитии детей младенческого и раннего возраста.	В течение года	Учитель-логопед
5.	Размещение на сайте детского сада информации о сроках, действиях родителей по зачислению детей в детский сад.	Апрель-май	Заведующий структурным подразделением

6.	Приглашение родителей детей младенческого и раннего возраста на «День открытых дверей»	Май	Заведующий структурным подразделением, старший воспитатель
7.	Оказание консультативной помощи по запросам родителей педагогами и специалистами детского сада	В течение года	Старший воспитатель, специалисты

План деятельности Совета родителей структурного подразделения – Консультативно-методический центр «Горошинки»

<i>№ п/п</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственные</i>
1.	Заседание деятельности Совета родителей	1 раз в квартал	Заведующий структурным подразделением, старший воспитатель
2.	Совместная деятельность педагогического коллектива и членов совета родителей по организации образовательной деятельности	В течение учебного года	Заведующий структурным подразделением, старший воспитатель
3.	Участие родителей в совместных проектах, конкурсах детского сада	В течение учебного года	Заведующий структурным подразделением, старший воспитатель
4.	Модернизация РППС детского сада	В течение учебного года	Заведующий структурным подразделением, старший воспитатель
5.	Участие в сетевой федеральной экспериментальной площадки по теме «Социальное партнерство ДООУ как ресурс социокультурного развития ребенка дошкольника»	В течение учебного года	Заведующий структурным подразделением, старший воспитатель

***Вариативная часть Программы**

Содержание образовательной программы направлено на расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей.

Представленный содержательный материал образовательной программы может выбираться и реализовываться взрослыми в соответствии с возрастными особенностями ребенка, готовностью и проявлением его интереса к той или иной тематике. При этом в младшем и среднем дошкольном возрасте взрослые обращают особое внимание на развитие представлений ребенка о близком социальном окружении (моя семья, наш детский сад, родная улица), в старшем дошкольном возрасте ребенок постепенно начинает осваивать представления о родном городе (деревне, поселке), родном

крае и родной стране. Взрослый может выделить несколько тематических блоков, работа по каждому из которых будет тесно связана друг с другом.

Важная роль в развитии интереса дошкольников к родному краю принадлежит не только педагогу, но и родителям. Взрослым необходимо вместе с ребенком обсуждать доступные для его понимания события, происходящие в городе (селе), крае, поддерживать интерес ребенка к историческим событиям, открытиям в технике, жизни армии и флота, особенностям традиций разных народов, знакомить с разнообразием природного мира родного края.

Реализация содержания программы направлена на формирование и развитие у ребенка разных интересов, отвечающих его потребностям, предоставляет возможность свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому образовательный процесс осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка, и самостоятельную деятельность детей.

Реализация программы поможет внести новые смыслы в жизнь и деятельность детей, во взаимодействие детей и родителей вне детского сада, в формы сотрудничества педагогов и родителей, например, такие, как беседы о семье, составление родословной; организация досуга на основе традиций народной культуры; поиск и изучение предметов народного быта, коллекционирование; создание элементов народных костюмов; обогащение образовательного пространства и др.

Сотворчество детей и взрослых может быть организовано через участие в различных творческих мероприятиях, народных праздниках, конкурсах, приготовлении различных блюд национальной кухни, выставках поделок, игрушек, альбомов и т.д. Кроме того, у детей появляется возможность воплощения своих идей по преобразованию, украшению, улучшению ближайшего окружения (придумывание вариантов дизайна мест ближайшего окружения; проектирование новых зданий, сооружений, памятников; создание сказок, рассказов и т.д.).

Вариативные формы взаимодействия с семьями обучающихся

Для родителей с детьми	Игровые сеансы: первичные опыты, игровые упражнения Развивающие игры: детская игра, экспериментирование
Для родителей	- Тематические встречи - Дистанционное консультирование - Онлайн занятия в сети Интернет - Вечера вопросов и ответов - Индивидуальные блокноты - Библиотечка для родителей

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР)

Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в Консультативно-методическом центре «Горошинки» направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов;
- оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в КМЦ осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды и другие квалифицированные специалисты (на основе Приказа МАДОУ детский сад «Росток»).

Направления:

- *профилактическое*: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- *диагностическое*: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- *коррекционно-педагогическое*: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- *организационно-методическое*: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- *консультативно-просветительское*: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- *координирующее*: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- *контрольно-оценочное*: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана программа коррекционно - развивающей работы (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Цели КРР:

- раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого- медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

- на основании результатов психологической диагностики;

- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в КМЦ реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется Организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

В образовательной практике выделяются следующие **категории целевых групп¹², обучающихся** для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2. обучающиеся с особыми образовательными потребностями:

- с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке законодательством Российской Федерации;

- обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (**ЧБД** - дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении задач образовательных программ, развития, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся.

3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

5. Обучающиеся «группы риска, проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах), должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования
Диагностическая работа включает:

¹² ФЗ № 273 «Об образовании» и Распоряжения от 28 декабря 2020 г. N P-193

«Система функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях (Методические рекомендации)»

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ; с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода/происхождения;

- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимися, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать:

- предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся;

- коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины;

- формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми (далее - ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что

оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе **обучающихся «группы риска»** могут быть отнесены:

- дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

Коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов

Игры с разными материалами	С бумагой, крупами, водой и песком
Растяжки	Упражнения на расслабление-напряжение: «Тучка и солнышко», «Бабочка»
Глазодвигательные упражнения	Гимнастика для глаз; дыхательная гимнастика «Ладони», «Лифт»
Релаксация	«Поза покоя», «Кулачки»; аутотренинг «Волшебный сон» с использованием стихов, записи звуков природы, классической музыки
Пальчиковая гимнастика с речитативом	«Очки», «Стул», «Пальчики играют» и т.д.
Снижение тревожности	Приветствие «Улыбка», «Клубочек» - выбор темы для рассказа (например, моя любимая игрушка...), «Пересядьте те, кто...» (например, любит мороженое), Игра с мячом «Добрые слова», «Волшебный стул» («Кто сегодня всех смелее, всех красивей и умней» - на стул садится ребенок, каждый из играющих говорит о нем что-то хорошее), «Мне понравилось как ты сегодня...» (рассказать что понравилось в

	поведении другого ребенка за сегодняшний день
Помощь в разрешении поведенческих проблем	
Коррекция сенсорно-двигательных стереотипий (крутится вокруг своей оси)	Аутостимуляция. Переключение. Стереотипию прерывают, предлагают ребенку другую знакомую, не вызывающую негативизма деятельность (сортировка предметов, нанизывание бусин на шнурок с наконечником, собирание пазлов)
Коррекция пассивного поведения (лежит на полу)	Избегание неприятного ощущения. Проблемное поведение прерывают, переключают внимание ребенка на другие действия (интересную для ребенка деятельность)
Коррекция плача	Избегание неприятного ощущения (внутренний дискомфорт). Переключение ребенка на интересную для неё деятельность.
Коррекция эмоционально-аффективных стереотипий	Аутостимуляция. Повторяющиеся эпизоды крика заменяют прослушиванием музыки.
Коррекция двигательных стереотипий (пробежки, прыжки)	Аутостимуляция. Переключение. Стереотипию прерывают, предлагают ребенку другую знакомую, не вызывающую негативизма деятельность (сортировка круп, нанизывание бусин на шнурок с наконечником)
Коррекция сенсорно-двигательных стереотипий (крутится вокруг своей оси)	Аутостимуляция. Переключение. Стереотипию прерывают, предлагают ребенку другую знакомую, не вызывающую негативизма деятельность - сортировка предметов, нанизывание бусин на шнурок с наконечником, собирание пазлов
Коррекция пассивного поведения (лежит на полу)	Избегание неприятной ситуации. Проблемное поведение - прерывают, переключают внимание ребенка на другие действия (интересную для ребенка деятельность)
Коррекция плача	Избегание неприятного ощущения (внутренний дискомфорт). Переключение ребенка на интересную для неё деятельность.
Коррекция эмоционально - аффективных стереотипий	Аутостимуляция. Повторяющиеся эпизоды крика заменяют прослушиванием музыки.
Коррекция двигательных стереотипий (пробежки, прыжки)	Аутостимуляция. Переключение. Стереотипию прерывают, предлагают ребенку другую знакомую, не вызывающую негативизма деятельность (сортировка круп, нанизывание бусин на шнурок с

	наконечником)
Коррекция агрессии,самоагрессии и аффективных вспышек.	Избегание неприятного. Проблемное поведение прерывают, переключают внимание ребенка на другие действия (выйти из помещения, пройти по коридору, умыться)
Коррекция неадекватного визга	Избегание неприятного (внутренний дискомфорт). Тайм-аут (переход в другое помещение). Переключениеребенка на интересную для неё деятельность.
Коррекция чрезмерной двигательной активности	Игротерапия. Включение в игру. Игры и упражнения на преодоление двигательного автоматизма. Дыхательные упражнения (игры с мыльными пузырями).
Коррекция нежелательного поведения	Заинтересованность. Использование визуальных стимулов. Отвлечение внимания. Зрительный контакт. Становиться рядом. Говорить тихим голосом. Попросить об одолжении. Изменить деятельность. Поощрение. Заинтересованность в начатом задании.
Создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия с взрослыми и сверстниками	
Социально-коммуникативное развитие в режимных моментах	Ритуалы и традиции, символика групп, правила групп, тематические дни, условные сигналы, социальные дистанции.
Социально-коммуникативное развитие в игровойдеятельности	Сюжетно-ролевая игра.
	Коммуникативные игры, в ходе которых для выполнения игрового действия необходим речевой, тактильный или иной контакт взрослого с ребенком, детей между собой.
	Игры с правилами. Ребенок запоминает правила, действует в соответствии с ними, контролируя свои действия и действия сверстников, учится эмоционально приемлемо оценивать результат игры, принимать успех и неудачу.
Воспитание основ безопасного поведения у дошкольников как одно из направлений социально - коммуникативного развития	Формирование у дошкольников основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Правовое воспитание дошкольника	Нравственно-правовое воспитание, как база для усвоения прав и нравственные нормы социальных взаимоотношений между людьми в обществе, ставшие личностным убеждением, жизненной привычкой человека.

Трудовое воспитание дошкольника	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества (*ФГОС ДО): представление о труде взрослых; ручной (художественный) труд; труд в природе; дежурство; хозяйственно-бытовой труд; самообслуживание; взаимодействие с семьей в процессе трудового воспитания.
---------------------------------	---

Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» и ФГОС ДО, квалификационная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ может осуществляться в форме инклюзивного образования. Для коррекционной работы с детьми с ОВЗ, осваивающими основную программу совместно с другими детьми, в группе создаются специальные условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий. Для них разработаны индивидуальные маршруты развития.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает чёткую организацию пребывания детей в ДОО, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе узких специалистов и воспитателя. Тесная взаимосвязь специалистов в нашем детском саду прослеживается при совместном планировании работы, при правильном и чётком распределении задач каждого участника коррекционно-образовательного процесса, при осуществлении преемственности в работе и соблюдении единства требований, предъявляемых детям.

Учителя-логопеды, педагог-психолог являются организаторами и координаторами коррекционно-развивающей работы.

Принципы построения коррекционного образовательного пространства

1. Принцип индивидуального подхода (учёт психических особенностей развития и построение на этой основе индивидуальной стратегии психолого-педагогического сопровождения).
2. Принцип вариативной развивающей среды (привлечение разных специалистов в соответствии с психосоциальными особенностями ребёнка, обеспечение его развития всеми необходимыми дидактическими материалами).
3. Принцип вариативной методической базы обучения и воспитания (использование современных коррекционно-развивающих программ и технологий).
4. Принцип самостоятельной активности ребёнка (включение ребёнка в самостоятельные виды детской деятельности, предусмотренные ФГОС ДО).
5. Принцип построения культуры детского и родительского сообщества (формирование толерантного отношения к людям, отличающимся по состоянию здоровья).
6. Принцип семейно-ориентированного сопровождения (оказание помощи семье в воспитании особенного ребёнка в процессе консультирования, психокоррекции, организации родительского клуба и др.).

Формы коррекционной работы

- Индивидуальное, групповое, семейное социально-педагогическое консультирование;
- Социально-педагогическая поддержка и патронаж.

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с АОП ДО:

- АОП ДО для обучающихся с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации).
- АОП ДО для обучающихся с нарушениями зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием).
- АОП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР).
- АОП ДО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее - НО ДА).
- АОП ДО для обучающихся с задержкой психического развития (далее - ЗПР).
- АОП ДО для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее - РАС).
- АОП ДО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - УО).
- АОП ДО для обучающихся с тяжелыми множественными нарушениями развития (далее - ТМНР).

Для каждого воспитанника с ОВЗ в группе после проведения педагогической диагностики индивидуального развития и на основе Программы коррекционно-развивающей работы:

- разрабатывается индивидуальный план;
- определяется индивидуальный образовательный маршрут;
- подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка).

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10-15 минут. Планирование индивидуальных занятий по коррекции звукопроизношения строится по индивидуальным планам и отражено в Журнале учёта индивидуальных занятий. Подгрупповые занятия осуществляются в соответствии с перспективным планом работы. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, 7-8 человек, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Периодичность подгрупповых занятий – 2 раза в неделю, продолжительность ОД в соответствии с нормами СанПиН 2.4.3648-20. Предусматривается подключение родителей к участию в интегрированных занятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком, обязательное консультирование родителей специалистами.

Деятельность в КМЦ педагога-психолога и учителя-логопеда направлена на своевременное выявление отклонений в развитии детей младенческого и раннего возраста, создание условий комплексной поддержки семьи и на разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. В рамках взаимодействия КМЦ «Горошинки» как структурного подразделения МАДОУ детский сад «Росток», обеспечено сотрудничество:

- со структурным подразделением - консультационно-методическим центром «ИНДИВО» МАДОУ детский сад «Росток» (учителем-дефектологом, педагогом-психологом) для поддержки семей, имеющих детей с нарушениями интеллектуального развития или задержкой психического развития;
- МАУ ДО «ЦДК», с педагогом-психологом, социальным педагогом.

2.7. Федеральная рабочая программа воспитания

2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания

Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке (п.29.1 ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде¹³.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества.

Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России¹⁴.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹⁵.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с

¹³ Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

¹⁴ Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977)

¹⁵ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

2.7.1.1. Цели и задачи воспитания (п. 29.2.1. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.7.1.2. Направления воспитания (п. 29.2.2. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Патриотическое направление воспитания (п. 29.2.2.1. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные,

например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания (п. 29.2.2.2. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания (п. 29.2.2.3. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания (п. 29.2.2.4. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания (п. 29.2.2.5. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания (п. 29.2.2.6. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания (п. 29.2.2.7. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.7.1.3. Целевые ориентиры воспитания раннего возраста (п. 29.2.3. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам), п. 29.2.3.1. ФОП ДО:

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности

		(изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).
--	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

В части, формируемой участниками образовательных отношений программы воспитания структурного подразделения – КМЦ «Горошинки», обозначены приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы: познавательное направление воспитания, физическое и оздоровительное направление воспитания.

Уточняя и дополняя задачи Обязательной части Программы, необходимо отметить, что средствами парциальных программ, обозначенных в содержательном разделе, осуществляется решение следующих задач Части, формируемой участниками:

Познавательное направление воспитания:

1. формирование основ базовой культуры личности,
2. воспитание любви к малой Родине, родному краю;
3. формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

Физическое и оздоровительное направление воспитания:

1. формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций;
2. воспитание начала нравственно-волевых социально-значимых качеств: ответственности, активности, настойчивости, смелости.

2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.7.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад КМЦ соответствует требованиям Федеральной рабочей программе воспитания, п. 29.3.1. ФОП ДО:

<https://disk.yandex.ru/i/wbkaOvixTA2w2w>

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает:

- цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;
- принципы жизни и воспитания в ДОО;
- образ ДОО, её особенности, символику, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;
- ключевые правила ДОО;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Современный национальный воспитательный идеал - это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества **ценностях**: семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек, в КМЦ «Горошинки» определена **миссия**:

- реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование,
- обеспечение условий для личностного развития и проживания дошкольного детства, как самоценного периода жизни, охраны и укрепления его здоровья.

Миссия определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров.

Уклад в КМЦ - это устойчивые формы отношений субъектов образовательной деятельности (дети, педагоги, родители), суть которых заключается в сохранении стабильности воспитывающих детско-взрослых общностей и передаче ценностей, устойчивых образцов поведения от старших поколений к младшим.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и МАДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками детского сада).

Уклад КМЦ опирается на базовые национальные ценности, традиции Новоуральского городского округа, Свердловской области и МАДОУ детский сад «Росток», задает культуру поведения сообществ, предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

Уклад структурного подразделения задает и удерживает ценности воспитания - как инвариантные, так и вариативные - для всех участников образовательных отношений: воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения – социальных партнеров.

№	Составляющие уклада ДОО	Описание особенностей Уклада
1	Принцип жизни и воспитания в детском саду	В основе деятельности по воспитанию детей младенческого и раннего возраста в КМЦ лежат следующие принципы: - принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования; - принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

		- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона; - принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни; - принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения; - принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения; - принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.
2	Ключевые правила в ОО	Обсуждение и принятие общих норм и правил в коллективе группы детей, сотрудников детского сада, общности родителей, социальных партнеров. Участниками образовательных отношений КМЦ учтены и приняты для выполнения следующие правила и нормы: - утреннее приветствие детей и взрослых; - прощание с детьми и взрослыми в вежливой форме, детям первыми здороваться с взрослым; - обращаясь с просьбой использовать вежливые слова, благодарить за оказанную помощь, поддержку; - использование в обращении вежливые слова; - говорить тихо, не мешая другим и не привлекая к себе внимания; - использование формы отказа «Не надо, потому что...»; - прежде чем оказать помощь другому, спрашивать разрешения; - когда другие разговаривают, не перебивать; - вставать при разговоре со стоящим взрослым; - услышав в свой адрес хорошие слова от другого, вежливо благодарить его; - присоединяться к играющим детям с их одобрения, договоренности; - если хочется игрушку, предмет, который есть у другого, можно только просить об одолжении; - если хочется выразить симпатию к сверстнику, использовать подходящий к ситуации тот или иной способ; - если что-то забыл, не бояться переспрашивать, и т.п. Культуры бережного отношения к объектам живой и неживой природы: - растениями и цветами можно сколько угодно любоваться, но ни в коем случае не ломать, не срывать и тем более брать в рот незнакомые растения; - с грибами, найденными в лесу, нужно быть очень осторожным показать грибы взрослому, который в них разбирается;

	- не пить сырую воду из какого бы то ни было водоёма: реки, озера или ручья; - для защиты от укусов насекомых (клещей, ос, пчёл, комаров), отправляясь на прогулку в лес, надевать длинные брюки, рубашку с длинными рукавами и обязательно головной убор, открытые участки тела с помощью взрослого можно намазать средством, отпугивающим насекомых; - в жаркую погоду не находиться на солнце без одежды, головного убора долгое время; - мусор, необходимо выбросить в предназначенном для этого месте; - не разорять гнезда и муравейники, не шуметь, не тревожить обитателей природы; и т.п. Культуры поведения: - личная физическая неприкосновенность каждого - нельзя бить и обижать других детей; - уважение к деятельности и ее результатам – нельзя портить результаты работы другого/других (рисунки, поделки, постройки); - уважение личной собственности как части личного пространства - нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых. Культуры самообслуживания: - следить за своим внешним видом; - пользоваться расческой, носовым платком, одноразовой салфеткой в случае необходимости; - выполнение гигиенических процедур без напоминания взрослого (мыть руки перед едой, после прогулки, после действий с загрязненными предметами, т.е. по мере загрязнения); - соблюдать порядок, чистоту, если испачкана одежда, обувь по мере возможности привести в порядок; - самостоятельно и аккуратно одеваться, раздеваться; - аккуратно развешивать и складывать одежду; - убирать постель. Культуры приема пищи: - за столом сидеть ровно, не раскачиваться на стуле и мешать другим, сидящим за столом; - перед едой пожелать собравшимся приятного аппетита, а после еды поблагодарить за вкусную еду; - после еды, вытереть губы салфеткой; - говорить за столом можно, только после того как прожевал и проглотил еду; - если за столом нужное блюдо находится далеко, необходимо попросить передать блюдо и поблагодарить; - если захотелось чихнуть, то следует отвернуться от стола и прикрыть рот рукой, после этого нужно извиниться; - не играть с едой, бросать ее или размазывать по тарелке; - не облизовать пальцы рук. Культуры здоровья:
--	--

		- забота о своем здоровье; - регулярная зарядка для детей в физкультурном зале (в холодный период), на улице во время утреннего приема (в теплый период); - регулярность закаливающих процедур; - соблюдение правильной осанки; - версионное возвращение к совместно-выработанным правилам здорового образа жизни. Информационной культуры: - соблюдение временных границ пользования сети Интернет; - соблюдение правил пользования Интернетом.
3	Принципы жизни и воспитания	- Наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, стремления к новым задачам и перспективам. - Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа в коллективе.
4	Традиции и ритуалы в ДОО	Традиции принимаются как устойчивые формы коллективной жизни, которые эмоционально воплощают нормы, обычаи, желания детей. Сложившиеся на основе длительного опыта совместной деятельности членов группы и прочно укоренившиеся в их жизни нормы, правила поведения и действий, повседневного общения, соблюдение которых стало потребностью каждого члена данной группы становятся групповыми традициями (<i>большими и малыми</i>). Малые, будничные, повседневные традиции скромнее по масштабам, но не менее важны по воспитательным воздействиям. Они учат поддерживать установленный порядок, вырабатывая устойчивые привычки поведения. Ежедневные традиции: - «Утро радостных встреч» - ежедневное приветствие воспитанников и родителей воспитателями; - ритуалы приветствия в начале дня и прощания в конце дня; - «Дружный кружочек» групповой сбор педагогов, родителей и детей для обмена идеями о планировании реализации образовательной деятельности и др.; - ежедневное чтение художественной литературы и рассматривания; - «Демонстрация и чествование достижений ребенка» способствует повышению познавательной активности детей, созданию эмоционально-комфортных условий для развития ребенка, атмосферы признания. Большие традиции - это яркие массовые события, подготовка и проведение которых воспитывают чувство гордости за свой коллектив, веру в его силы, уважение к общественному мнению: - социально значимые акции «Пристегнись – это модно!» (профилактика ДТТ), «Неделя добрых дел» (приобщение дошкольников к труду), «Новогоднее настроение» (организация совместного творчества детей и родителей), «Зимние забавы» (пропаганда здорового образа жизни), «Покормите птиц зимой» (формирование ценностных отношений к окружающему миру), «Мы выбираем спорт!» (пропаганда здорового

		образа жизни), «Окна Победы» (патриотическое воспитание дошкольников), «Подарите цветок детскому саду!» (благоустройство территории детского сада). Ежемесячные традиции: - «День именинника»; - «Театральная пятница»; - «Полочка красоты» - восприятие произведений искусства, развитие эстетического отношения к рукотворному миру. - детско-родительские праздники и соревнования; - спортивные мероприятия; - праздник, посвященный «Дню защиты детей»; - дни именинника. Ежегодные традиции: Годовой цикл образовательных событий, основанных на праздниках народного, экологического и гражданского календаря. Субкультурные традиции КМЦ, как структурного подразделения МАДОУ детский сад «Росток»: «Здравствуй, лето!», праздник «С Днем рождения, Росток!».
5	Образ ДОО, символика и внешний имидж	Образ ДОО: создание уютной, домашней атмосферы для воспитанников за счет малой наполняемости групп. Символика ДОО: эмблема МАДОУ детский сад «Росток», Консультативно-методического центра «Горошинки» Имидж ДОО: имидж КМЦ создается посредством размещения актуальной информации о прошедших мероприятиях и событиях на официальном сайте МАДОУ детский сад «Росток», социальных мессенджерах на страницах детского сада.
6	Ключевые правила ДОО	Регулярное проведение мероприятий с воспитанниками и родителями, привлечение социальных партнеров.
7	Система отношений в общностях	Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач дошкольного воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Педагогические работники соблюдают профессиональную этику и культуру поведения: - педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; - улыбка - всегда обязательная часть приветствия; - педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; - не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; - тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; - педагог уважительно относится к личности воспитанника;

		- заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему; - умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; - уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; - быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников; - сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; - сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; - знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; - соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника.
8	Характер воспитательных процессов	Воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание» (уголок леса в детском саду, огород), «Патриотическое воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание»
9	Организация РППС	Доступность различных материалов, инструментов и оборудования для свободного выбора и реализации собственных инициатив в воспитательных направлениях. Воспитывающая ценностно-насыщенная РППС ДОО развивается, адаптируется с учетом интересов и инициативы заинтересованных сторон. Воспитывающая среда строится по линиям: - «от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (тематические выставки, музей детского сада и мини-музеи в группах, мини библиотеки в группе, картинные галереи, интерактивные стенды, опытно-экспериментальный участок, место общения); - «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания (проектные пространства, фестивали семейных проектов, мастерские, пространство подвижных игр); - «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (театр, изостудия, экспериментируем, Лего-центр, режиссерская игра, рукоделие, ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок, мини-музеев и пр.). Предметно-пространственная среда отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Среда: - включает знаки и символы окружающего мира, поведения, региональные, государственные символы; - является экологичной, природосообразной и безопасной; - обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;

	-отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; -обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует естественно - научную картину мира; -обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий родного города и пр.). Результаты труда ребенка отражаются и сохраняются в среде: -обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта; -предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, Урала, родного города знакомства с особенностями региональной культурной традиции; -является гармоничной и эстетично привлекательной. Ценностная основа предметно пространственной среды: -позволяет модернизировать содержание и технологии воспитания детей в соответствии с поликультурными, этнокультурными и социокультурными достижениями Российской Федерации и Свердловской области; - отражает методологию и принципы построения воспитательной работы, ориентированные на социокультурную ситуацию развития детей младенческого, раннего, дошкольного возраста, учитывает результаты современных психолого-педагогических исследований. Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей для воспитания необходимых качеств, для реализации инициативы воспитанников, их семей и сотрудников детского сада в сфере воспитания. Для этого создаются зоны (центры) активности по данным направлениям с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы: - центр культурного многообразия или центр культурных традиций народов Урала; - интерактивный музей истории и культуры народов Урала; - центр кулинарии (традиционных для народов Урала блюд), - центр технического творчества; - которые развиваются, адаптируются с учетом интересов и инициативы воспитанников, родителей и других заинтересованных сторон (социальных партнёров). Предусмотрена: - амплификация и постоянное совершенствование воспитательной ценностно-насыщенной предметно-пространственной среды, способствующей развитию качеств личности воспитанников с учетом их культурного и социального опыта, потребностей и возможностей,
--	--

		интересов и инициативы воспитанников, их семей, сотрудников ДОО, социальных партнеров; - создание условий для системного обогащения воспитательной среды для реализации, развернутой проектно-тематической, поисковой деятельности, в которой активно будут участвовать и развиваться дети и взрослые, проявляя высокую заинтересованность, энтузиазм. Ценностно-насыщенная предметно-пространственная среда может моделироваться в двух аспектах: 1) ценностное наполнение устойчивой образовательной среды дошкольной образовательной организации (Группы) и семьи: быт, традиции, ряд мероприятий, образовательной деятельности, всех форм общения и взаимодействия взрослых и детей (в условиях дома и семьи), расширение положительных и продуктивных ценностно-насыщенных контактов детей. Целенаправленная организация событий, помогающих детям в освоении соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; 2) ценностная среда моделируется специально на определенное время и под определенные задачи (проблемы), актуальные темы, проекты, события, акции, ситуации, помогающие в освоении соответствующих возрасту детей ценностей, формированию интереса к человеческим отношениям, чувствам других людей, осознанию и проживанию ребенком ценностных ситуаций; развитию рефлексии (способности ребенка осознавать, осмысливать ценности в статусе качества личности, особенности той ценностно-насыщенной среды, в которую он погружен, свои личные качества, ценности). Взрослому важно по строить свою деятельность так, чтобы работа с ценностями детей стала ее контекстом и содержанием. И тогда в дошкольном возрасте ребенок сможет попробовать самостоятельно разобраться в сложных ситуациях, возникающих при его взаимоотношениях с окружающим миром. Использование потенциала социокультурного окружения в создании воспитывающей среды по всем направлениям воспитательной работы.
10	Социокультурный контекст, внешняя социальная культурная среда	Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и образовательными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Работая в условиях социального партнерства, создается возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду ДОО. Поэтому взаимодействие с социокультурной средой города является значимым для организации воспитательной работы.

	Совместная организация традиционных социально-значимых мероприятий направлены на личностно-ценностное восприятие, понимание и преобразование окружающей действительности с учетом социокультурных стратегий развития общества, способствующие социализации личности, развитию социальной активности, межличностному социальному взаимодействию и творческой самореализации, что обеспечивает расширение социального пространства растущего человека, формирует ответственность и за общечеловеческие дела, заботы, и за себя самого как хозяина своей собственной судьбы. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Внешние связи и взаимоотношения в КМЦ строятся также с учетом интересов родителей и педагогов. Социокультурный контекст реализуется через различные формы партнерского сотрудничества с социальными институтами города (МБУК «ПБ», МБОУ ДОД «ЦВР», «ДЭЦ», театр кукол «Сказ», ОГИБДД НГО и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные социально-значимые и благотворительные акции, совместные социальные и исследовательские проекты, конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья и др. Сотрудничество с социальными партнерами позволяет выстраивать единое информационно-образовательное пространство, которое является залогом успешного развития, воспитания и адаптации ребенка в современном мире. С целью успешной реализации программы воспитания организуется взаимодействие детского сада с социально-культурными учреждениями города. Включенность социальных партнёров осуществляется как на этапе планирования общих итоговых мероприятий или событий, так и при их подготовке и проведении. Отношения с социальными партнерами строятся на добровольном участии, поэтому партнерство является взаимовыгодным: для своих социальных партнеров мы также являемся объектом взаимодействия. Социальное партнерство позволяет привлечь больше участников предстоящего события, что делает его эффективным и успешным, имея в виду общую перспективу для всех партнеров.
--	---

2.7.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда в КМЦ соответствует требованиям Федеральной рабочей программе воспитания, п. 29.3.2.

<https://disk.yandex.ru/i/wbkaOvixTA2w2w>

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания,

называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда в структурном подразделении – КМЦ «Горошинки» представляет собой особую форму организации образовательного процесса, реализующую цели и задачи воспитания. Воспитательная среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой - культурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитательной среды являются её насыщенность и структурированность.

Способ структурирования предполагает интеграцию:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая её ценностями и смыслами (тематические выставки, музей детского сада и мини-музеи в группах, мини библиотеки в группе, картинные галереи, интерактивные стенды, опытно-экспериментальный участок, место общения);

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого» - воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания (проектные пространства, фестивали семейных проектов, мастерские, пространство подвижных игр);

- «от ребенка» - воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (театр, изостудия, Лего-студия, режиссерская игра, рукоделие, ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок, мини-музей и пр.).

Уклад и ребенок задают конфигурацию воспитательной среды, характер деятельности и общности.

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу младенческого и раннего возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем. На уровне КМЦ «Горошинки» не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.

2.7.2.3. Общности образовательной организации (п. 29.3.3. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками КМЦ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники являются:

- примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- педагогами, мотивирующими детей к общению друг с другом, поощряющие даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию на основе чувства доброжелательности, сопереживания, внимания;

- учителями детей в совместной деятельности, которые насыщают их жизнь событиями, сплачивающими и объединяющими детей.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников КМЦ «Горошинки» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в учреждении.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в КМЦ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Детская общность.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагогические работники создают условия для воспитания у детей навыков и привычек поведения, принятых в сообществе; развивают качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе; доброжелательность, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В КМЦ «Горошинки» обеспечена возможность взаимодействия ребенка младенческого возраста с ребенком раннего возраста, а также с детьми структурных подразделений МАДОУ детский сад «Росток» детских садов №№ 35 и 40. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

- положительно эмоциональный диалог воспитателя с каждым ребенком при встрече;
- позитивная беседа встречающего педагога с мамой;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в

КМЦ;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя ДОО.

Социокультурный контекст

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. Уже в младенческом и раннем возрасте происходит формирование ценностей. Формирование социокультурных ценностей взаимосвязано с теми условиями, в которых ребенок непосредственно проживает, воспитывается. И здесь очень большую роль играет семья, ведь первыми и главными воспитателями детей являются родители.

Семья, является для ребенка первым проводником в открытый мир, вводит его во все многообразие родственных отношений, домашнего быта, формируя способы поведения, воздействуя на формирование привычек, черт характера, психических свойств.

Приобретенным «багажом» ребенок пользуется не только в настоящей жизни: многое из усвоенного в детстве определит его качества в будущем. В первую очередь семья влияет на развитие ребенка, на нравственную составляющую личности, именно семья дает первое представление о добре и зле.

Уже в течение 3-5 лет после рождения у ребенка складываются представления о собственной этнической принадлежности, что отражается в его личном отношении к миру, конкретной языковой и социокультурной действительности. Ребенок, как гражданин Российской Федерации живет в обществе разных культур, национальностей. Воспитание доброжелательного отношения к представителям разных этнических культур, принятие иных национальных ценностей, приобщение к традиционной народной культуре является важной задачей. С раннего детства ребенок нуждается в народных песнях, сказках, потешках, несущих в себе гармонию воспитания, в которых выражены черты и характер народности. При этом необходимо создать приоритетное направление изучения русской народной культуры, культуры народов Урала в сочетании с воспитанием уважительного отношения к другим культурам.

2.7.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях (п. 29.3.4. ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей.

Задачи воспитания в образовательных областях соответствуют Федеральной рабочей программе воспитания, п. 29.3.4.

<https://disk.yandex.ru/i/wbkaOvixTA2w2w>

Задачи воспитания в возрастной период с 2 мес. до 1 года

Патриотическое направление воспитания:

- обеспечить объединение ухода, развития и воспитания детей в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, а также правил и норм поведения в интересах человека и семьи;

- обеспечить формирование предпосылок общей культуры личности («предличностные образования») детей;

- обеспечить развитие интереса и внимания ребенка к близким взрослым.

Социальное направление воспитания:

Основные задачи социально-коммуникативного развития ребенка на первом году жизни:

- обеспечить удовлетворение потребности ребенка в общении (ситуативно-личностном, ситуативно-действенном) и социальном взаимодействии.

- обеспечить условия для становления чувства эмоциональной привязанности и базового доверия к взрослым, миру.

- способствовать развитию позитивного представления ребенка о себе, его положительного самоощущения.

- способствовать развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям.

Познавательное направление воспитания:

- обеспечить поддержку познавательной активности по отношению к предметному окружению и предпосылок ориентировочно-исследовательской, предметно-манипулятивной и познавательной активности ребенка;

- обеспечить развитие действий, направленных на достижение определенного результата; элементарного экспериментирования с предметами.

Физическое и оздоровительное направление воспитания:

- обеспечить гигиенические условия для безопасности жизни и деятельности ребенка (чистота помещения, игрушек, бытовых предметов, одежды).

- создать атмосферу психологического комфорта, содействовать развитию у ребенка чувства защищенности, уверенности, безопасности.

- формировать первоначальные представления об основных источниках опасности в быту, в социуме.

Трудовое направление воспитания:

- обеспечить поддержку стремления ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания.

Этико-эстетическое направление воспитания:

- развитие эмоциональной отзывчивости к красоте.

Задачи воспитания в возрастной период с 1 года до 3 лет

Патриотическое направление воспитания:

- формирование привязанности, любви к семье, близким, окружающему миру, позиции «Я сам!»

Социальное направление воспитания:

- формирование понятия, что такое «хорошо» и «плохо», воспитание доброжелательности через проявление сочувствия, доброты;
- развитие интереса к другим детям и способность бесконфликтно играть рядом с ними;
- формирование чувства удовольствия в случае одобрения и чувства огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых;
- поддержка самостоятельных (свободных) активных действий в общении;
- формирование способности общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств.

Познавательное направление воспитания:

- формирование интереса к окружающему миру и поддержка активности в поведении и деятельности.

Физическое и оздоровительное направление воспитания:

- формирование навыков по самообслуживанию: мыть руки, самостоятельно есть, ложиться спать и т. д.;
- воспитание опрятности;
- развитие интереса к физической активности;
- формирование представлений об элементарных правилах безопасности в быту, в детском саду, на природе.

Трудовое направление воспитания:

- формирование навыков поддержания элементарного порядка в окружающей обстановке;
- поддержка стремления помогать взрослому в доступных действиях, к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.

Этико-эстетическое направление воспитания:

- развитие эмоциональной отзывчивости к красоте;
- развитие интереса и желания заниматься продуктивными видами деятельности.

***Вариативная часть Программы**

Региональный компонент воспитательной работы.

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями г. Новоуральска и Свердловской области.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности:

- подвижные игры и забавы народов Урала;
- слушание музыки и песен авторов Урала;
- наблюдения в природе региона; чтение детской литературы, стихов поэтов и писателей Свердловской области;
- знакомство с народно-прикладным искусством: камни уральской земли, уральская роспись.

Именно в семье происходит зарождение духовно-нравственных ценностей, в последующем оказывающее большое влияние на формирование личности ребенка.

Программа предусматривает обогащение форм работы с родителями проектной деятельностью, направленной на реализацию задач Программы воспитания средствами реализации регионального компонента.

Приобщение к русской культуре строится в объеме, достаточном для нормального вхождения в школьную жизнь, обеспечивающем по возможности полноценное пребывание ребенка в детском коллективе, где преподавание будет происходить на русском языке. При этом было бы ошибкой считать, что задача детского сада и школы заключается в отрыве ребенка от семьи и погружении в доминирующую русскую среду.

Интересы семьи должны быть на первом месте. Уважение к самому себе, своему происхождению, родине предков, стремление поддержать и сохранить свой родной язык и культуру не должны вступать в противоречие с получением полноценного образования на русском языке. Образовательный процесс в КМЦ строится в условиях поликультурности, первостепенной задачей для педагогов при работе с детьми является установление доброжелательной атмосферы, личного контакта с ребенком и его семьей, а затем создание условий, открывающих для детей возможность выражения своих потребностей, чувств, идей. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, которые в свою очередь переросли в традиции дошкольной организации.

Формы совместной деятельности в КМЦ соответствуют Федеральной рабочей программе воспитания, п. 29.3.5.

<https://disk.yandex.ru/i/wbkaOvixTA2w2w>

Работа с родителями организуется в соответствии с Федеральной рабочей программой воспитания, п. 29.3.5.1.

<https://disk.yandex.ru/i/wbkaOvixTA2w2w>

Работа с родителями (законными представителями) детей младенческого и раннего возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения КМЦ.

В построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы в КМЦ используются следующие виды и формы деятельности:

- практико-ориентированные консультации;
- игротеки;
- практикумы;
- мастер-классы;
- консультации для родителей;
- онлайн-консультации;
- родительские собрания (встречи);
- творческие мастерские;
- индивидуальные практико-ориентированные консультации;
- игровые сеансы;
- совместная проектная деятельность;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- социально значимые акции и иные формы взаимодействия.

Особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в КМЦ является сложившаяся традиция в совместной организации и проведении социально - значимых мероприятий на уровне города, учреждения, структурного подразделения, возрастной группы.

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничества с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада КМЦ «Горошинки», в котором строится воспитательная работа.

Взрослый в совместной деятельности с ребенком признает право на инициативу, способность самостоятельно выстраивать собственную деятельность, то есть считает ребенка способным быть субъектом, а в качестве тактики взаимодействия избирает сотрудничество, в качестве стиля руководства – демократический, стимулируя и опираясь на его активность.

В рамках взаимодействия с семьей, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами КМЦ «ИНДИВО». В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

События образовательной организации.

События в КМЦ организуются в соответствии с Федеральной рабочей программой воспитания, п. 29.3.5.2.

<https://disk.yandex.ru/i/wbkaOvixTA2w2w>

Событие - это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникающая

ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы центра, возрастной группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, физкультурные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр на подушках» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Социально-значимые события – это совокупность действий, направленных на реализацию социальных преобразований и проблем социума, способствующих позитивным изменениям в самом человеке и во внешней социальной среде.

Традиционные социально-значимые мероприятия – это определенный социальный опыт, в процессе которого воспитанники осознают и принимают социально-значимые проблемы, проектируют свою деятельность по их разрешению, овладевают коммуникативными навыками и социальными компетенциями, получают социальный опыт по выходу из привычного социума.

Мероприятия вне учреждения:

Конкурсы, фестивали – ежегодные, организуемые социальными партнерами мероприятия, которые открывают возможности творческой самореализации воспитанников, дают социальный опыт выхода на сцену, самопрезентации воспитанников, возможность позитивной социализации. Процесс подготовки многогранен и позволяет развиваться, как детскому коллективу, так и детско-родительскому.

Участие во всероссийских, региональных и городских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям. Для воспитательных целей, дети дошкольного возраста, совместно с педагогами детского сада и родителями принимают участие в экологических акциях, обеспечивающих деятельную заботу об окружающих. Акции по безопасности (например, «Светлячок», «Засветись» и т.д.) помогают сформировать ответственное отношение к безопасности в целом, помогают, через взаимодействие детей и взрослых сформировать представление о детской безопасности у родителей, для обеспечения преемственности между детским садом и семьей в вопросах воспитания безопасного гражданина. Благотворительные акции (например, «Помощь

приюту «Оглянись») позволяют создать условия для формирования бережного отношения у воспитанников к окружающим, в том числе к животным.

Массовые спортивные мероприятия (например, «Кросс наций», «Лыжня России») для принятия участия, в которых привлекаются не только дети, но и взрослые, собственным примером воспитывающие в детях любовь к спорту и здоровому образу жизни. Каждое мероприятие организуется с привлечением социальных партнеров спортивных и культурных организаций города и при активном участии родителей.

Выставки («Маленькие жители большого города»), организованные учреждениями культуры и учреждениями дополнительного образования города. Ориентированные на воспитание эстетической культуры, культуры оформления и бережного отношения к продуктам собственной творческой деятельности.

Массовый праздник «С днем рождения, Росток!» использует несколько разных площадок, которые действуют одновременно, и ежегодно действие скреплено одним замыслом и подчиняющееся единой теме массового праздника, тщательно разработанное в одном сценарии, нашедшее единое художественно-образное воплощение. Зрители, пришедшие на праздник, становятся его активными участниками. Каждое мероприятие организуется при активном участии родителей.

Мероприятия на уровне детского сада:

Поездки/выезды/выходы в учреждения культуры города (например, в Театр кукол «Сказ», в библиотеку, музейно-выставочный комплекс) воспитанники учатся быть пассажирами, зрителями. Получая при этом эстетический опыт и опыт социального поведения и взаимодействия в учреждениях культуры.

Итоговые события в рамках тематических проектов проводятся согласно календарно-тематическому плану реализации РП воспитания и примерному календарю событий и праздников. Итоговыми событиями может стать групповой праздник, театрализованная деятельность, видеофильм, созданный совместно с педагогами и/или родителями. В процессе подготовки к мероприятию создается особая детско-взрослая общность, характеризующаяся ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта, доброго юмора и общей радости.

Итоговые события также, могут проходить в следующих форматах:

- акции («Весенний день доброты», «Подарок ветерану» и др.);
- флэш-мобы («День пожилого человека»), в виде зарядки, тематической массовой танцевальной постановки, либо в виде привлечения внимания к социально значимым проблемам, в виде агитаций;
- выставки («Международный день красоты») широко распространенная форма наглядной агитации. Они имеют важное значение и оказывают большое влияние на повышение заинтересованности, содействуют развитию творческой активности детей.
- музыкальные гостиные («Симфоническая музыка с пеленок») как форма привлечения внимания к классической музыке, через слушание произведений классической музыки детьми с последующим обсуждением.

Традиции и ритуалы в КМЦ

Игровые сеансы имеют определенный алгоритм. Знакомый алгоритм помогает малышам легко переходить от одной деятельности к другой, к началу и окончанию игрового сеанса.

Примерные варианты алгоритма игрового сеанса: Первый:

- Традиция «Здравствуйте»
- Знакомство с новым персонажем
- Музыкально – ритмические игры

- Взаимодействие с персонажем в игре
- Творческая продуктивная деятельность
- Игровая деятельность по инициативе ребенка
- Традиция «Прощание»
- Групповое общение Второй:
- Самостоятельная деятельность детей
- Традиция «Здравствуйте»
- Игры на Взаимодействие мамы с ребенком
- Мини-Мастер-класс для мам
- Игры по образцу воспитателя
- Продуктивная деятельность с открытым концом
- Консультирование
- Традиция «Прощание»
- Групповое общение

Игровые сеансы имеют четкую структуру, привыкая к ней, дети чувствуют себя спокойнее и увереннее, и уже после этого активно, с интересом включаются в мероприятия. Всегда начинается занятие с ритуала – песни «Здравствуйте», а заканчивается ритуалом «прощание».

Праздники: «Осени», «Новый год», «Весны», «Летняя прогулка».

Тематические развлечения.

Проектирование событий в структурном подразделении КМЦ «Горошинки»

Тема	Временной период	Варианты итоговых мероприятий
I. «Мой детский сад»		
1. «Путешествуем по группе»	1-4 неделя сентября	Театр игрушки
II. «Осень в гости просим»		
2. «Подарки осени»	1 неделя октября	Игра-драматизация «Мишка косолапый»
3. «Кукла Маша гуляет» (одежда)	2 неделя октября	Игры с цветными нитками
4. «Белочки с подарками»	3 неделя октября	Инсценировка потешки «Сидит белка на тележке» (фланелеграф)
5. «Зайки в гости к нам пришли»	4 неделя октября	Игра «Овощной магазин»
6. «Лисичка с фруктами»	1 неделя ноября	Изготовление панно «Апельсиновое дерево»
7. «Мишка в гости к нам пришел»	2 неделя ноября	Вечер подвижных игр
8. «Подарки зимы» («Падает, падает снег»)	3 неделя ноября	Вечер пальчиковых игр
III. «Зима пришла»		
9. «В гости к нам пришла черепаха»	4 неделя ноября	Театр игрушки
10. «Зимние забавы»	1 неделя декабря	Вечер игр-забав
11. «Такие разные снеговики»	2 неделя декабря	Изготовление панно «Снеговики»
12. «Елочные игрушки»	3 неделя декабря	Строительная игра «Дома

		для игрушек»
13. «Дед Мороз и Снегурочка»	4 неделя декабря	Вечер подвижных игр
14. «Игрушки с подарками» (лягушка)	3 неделя января	Театр игрушки
15. «Кукла Маша гуляет» (одежда)	4 неделя января	Вечер потешек
16. «Игрушки с подарками» (уточка с утёнком и гусь)	1 неделя февраля	Игры с водой
17. «Игрушки с подарками» (попугай)	2 неделя	Коммуникативные игры «Играем с попугаем»
18. «Выставка куклы Маши» («Папы разные нужны»)	3-4 неделя февраля	Коллективная аппликация «Самолёты»
IV. «Весна стучится к нам в окно»		
19. «Кукла Маша мастерит» («Для любимой мамочки»)	1 неделя марта	Коллаж «Весенний букет»
20. «Игрушки с подарками» (сова)	2 неделя марта	Вечер подвижных игр
21. «Игрушка Петрушка в гостях у малышей»	3 неделя марта	«Петрушкины забавы»
22. «Друзья куклы Маши» (ёжик)	4 неделя марта	Игра-инсценировка «Маленький ёжик»
23. «Подарки весны»	1 неделя апреля	Коллективная работа «Солнышко лучистое»
24. «Кукла Маша гуляет» (одежда)	2 неделя апреля	Вечер пальчиковых игр
25. «Любимые сказки куклы Маши»	3-4 неделя апреля	Игра- инсценировка «Теремок»
26. «Познавательные забавы»	1-2 неделя мая	Вечер мыльных пузырей
27. «Аквариум – исследовательская лаборатория»	2 неделя мая	Игры с водой
28. «Гости куклы Маши» (крокодил, бегемот, обезьяна)	4 неделя мая	«Весёлый зоопарк»

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях в КМЦ организуется в соответствии с Федеральной рабочей программой воспитания, п. 29.3.5.3.

<https://disk.yandex.ru/i/wbkaOvixTA2w2w>

Особенностью воспитательного процесса в КМЦ является ориентация педагогических работников не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития каждого ребёнка. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий семьи.

Качество воспитательного процесса обеспечивается педагогическими работниками КМЦ посредством:

- организации специальных социально-значимых мероприятий на уровне детского сада,

возрастных групп;

- осуществления взаимодействия с социально-культурными, физкультурно-оздоровительными, образовательными учреждениями города;
- включения родителей в планирование и организацию социально-значимых мероприятий;
- проектирования предметно-эстетической среды;
- участия в инновационной деятельности на уровне региона, федерации; в воспитательно значимых проектах на уровне города, региона, Российской Федерации;
- создания специальных условий для детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Организация предметно-пространственной среды

Предметно – пространственная среда в КМЦ соответствует требованиям, обозначенным в Федеральной рабочей программе воспитания, п. 29.3.6.

<https://disk.yandex.ru/i/wbkaOvixTA2w2w>

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) в КМЦ «Горошинки» обеспечивает реализацию программы воспитания, отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику структурного подразделения и включает: оформление помещений, оборудование, игрушки.

ППС учитывает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию ребенком. **В КМЦ среда:**

- включает знаки и символы государства, региона, города и учреждения;
- отражает региональные условия;
- экологична, природосообразна и безопасна;
- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражаются и сохраняются в среде;
- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции;
- гармонична и эстетически привлекательна.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей младенческого и раннего возраста.

Поскольку предметно-пространственная среда ориентирована на формирование у воспитанников базовых духовно-нравственных ценностей, то в групповых помещениях структурного подразделения организовано пространство для самостоятельного и активного преобразования окружающей действительности, для понимания и принятия ценности труда и творчества.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия и личностного развития детей (имеются индивидуальные шкафчики для одежды, личных вещей, игрушек детей; оборудованы уголки уединения и уютные зоны отдыха; экспонируются фотографии ребенка и его семьи; в помещениях организованы выставки с поделками детей и пр.

1. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой деятельности детей: пространство помещений позволяет организовать игровые уголки; имеется оборудование, игрушки и материалы для разнообразных игр, в том числе, предметы-заместители;

2. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для познавательного развития детей (выделены помещения, оснащенные оборудованием, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей - книжный уголок, уголок экспериментирования);

3. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей (помещения оформлены с художественным вкусом; выделены помещения, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей);

4. Предметно-пространственная развивающая среда является трансформируемой т.е. может меняться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе, от меняющихся интересов и возможностей детей. Предметно-пространственная развивающая среда является полифункциональной: в помещениях имеется возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и др.); помещениях имеются полифункциональные (не обладающие жестко закрепленным способом употребления) предметы, в том числе, природные, бросовые материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в том числе, в качестве предметов-заместителей в детской игре);

5. Предметно-пространственная развивающая среда является вариативной: организованы различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), в которых имеются разнообразные материалы, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей; сотрудники периодически меняют игровой материал, обеспечивают появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

6. В КМЦ созданы условия для информатизации образовательного процесса (для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.; для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы; для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т.п.);

7. В помещениях имеется оборудование для использования информационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры, сканеры и т.п.);

8. В помещениях обеспечена возможность подключения к Всемирной информационно-телекоммуникационной сети Интернет посредством кабельной проводки, а также с помощью технологии Wi-Fi;

9. Предметно-пространственная среда КМЦ и ее элементы соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

Воспитывающее влияние на детей обеспечивают следующие формы работы:

- совместное оформление интерьера помещений детского сада (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) через организацию детской дизайн - деятельности как особого вида художественной деятельности, объединяющей в себе различные виды творчества: рисование, лепку, аппликацию, конструирование, художественный труд, что обеспечивает непосредственное участие детей в эстетизации быта, поддержании красоты и порядка в нём;

- размещение на стенах регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ воспитанников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомиться с работами

сверстников, родителей, работников ДОО; картин определенного художественного стиля, знакомящего детей с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

- озеленение территории: оборудованию игровых площадок с зонами активного и спокойного отдыха; акций, конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории детского сада (высадка культурных растений, разбивка газонов, декоративное оформление мест для реализации практико-ориентированных детских проектов).

Социальное партнерство

Наиболее важное значение для социализации ребенка имеет социум. Эту ближайшую социальную среду ребенок осваивает постепенно. С раннего детства огромное влияние на процесс социализации оказывают лица, с которыми у ребенка происходит непосредственное взаимодействие. Ими могут являться:

- Семья (родители или лица, постоянно заботящиеся и общающиеся с ребенком, братья или сестры);
- Общество (сверстники и друзья);
- Образовательные организации (детский сад, центры раннего развития);
- Социокультурные учреждения (театр кукол, Школа искусств, Детская библиотека и пр.).

Содержание образовательного процесса КМЦ «Горошинки» строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства. КМЦ рассматривается как открытая образовательная система.

Показатель, единица измерения	Значение показателя
- Создание открытого социально-педагогического пространства. Сотрудничество с МБУ «Спортивный клуб «Кедр» НГО; - Новоуральский театр кукол «Сказ»; - МАУК ДК «Новоуральский»; -Новоуральский историко-краеведческий музей; -МБУК Публичная библиотека Новоуральского городского округа (филиал «Детская библиотека»). - Использование разнообразных форм взаимодействия с семьей как эффективное средство создания единого образовательного пространства.	- Развитие социального и эмоционального интеллекта малышей, их эмоциональной отзывчивости; - мотивационная готовность родителей к самообразованию в вопросах воспитания и развития детей; - «ранняя социализация» малышей, погружение в культуру общества, и адаптацию к социальной среде со всеми ее законами и правилами, и умение строить отношения с людьми разных возрастов, культур; - повышение активности, проявление интереса к детям и взрослым, общение с другими малышами, игра, и знакомство с миром; - единение, сплочение семьи, создание комфортных условий для ребёнка в семье, формирование навыков совместной деятельности и общения взрослого и малыша.

Модель взаимодействия с социальными партнерами



Планируемый результат взаимодействия с социокультурными учреждениями НГО

- развитие социального и эмоционального интеллекта малышей, их эмоциональной отзывчивости;
- мотивационная готовность родителей к самообразованию в вопросах воспитания и развития детей;
- повышение педагогической компетентности родителей: приобретение и расширение педагогических знаний, являющихся частью педагогического сопровождения развития ребенка, не охваченного общественным воспитанием;
- создание условий для оптимальной социализации ребенка, приобретения личного социального опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- «ранняя социализация» малышей, погружение в культуру общества, и адаптацию к социальной среде со всеми ее законами и правилами, и умение строить отношения с людьми разных возрастов, культур;
- повышение активности, проявление интереса к детям и взрослым, общение с другими малышами, игра, и знакомство с миром;
- профилактика дисгармоничных эмоциональных состояний матерей в послеродовом периоде и в период отпуска по уходу за ребенком посредством расширения сферы социальной коммуникации.

2.7.3. Организационный раздел Программы воспитания

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых

реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Процесс проектирования уклада включает следующие **шаги**.

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности: 1) очно-заочное обучение - практико-ориентированное информирование родителей (законных представителей), направленное на формирование педагогической культуры родителей (законных представителей) с целью объединения требований к ребенку в воспитании со стороны всех членов семьи, формирование положительных взаимоотношений в семье, на предотвращение возникающих семейных проблем в вопросах образования и развития ребёнка; 2) организация очных и онлайн-занятий с родителями (законными представителями) и их детьми с целью обучения способам взаимодействия с ребёнком, приобщения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); 3) формирования гендерной, семейной, гражданской принадлежности, нравственной основы патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу и т.д.; 3) психолого-педагогическое изучение ребенка, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей, разработка рекомендаций по дальнейшему развитию и воспитанию ребенка; 4) социальная адаптация ребенка в детском коллективе - развитие у ребенка 4 навыков социального поведения и коммуникативных качеств личности; 5) очное и заочное консультирование - информирование родителей (законных представителей) о физиологических и психологических особенностях развития ребёнка, основных направлениях воспитательных воздействий, преодоления кризисных ситуаций.	Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Новоуральского городского округа - детский сад «Росток» (МАДОУ детский сад «Росток»), локальные акты: Положение о Консультативно-методическом центре «Горошинки»;; ООПДО, Правила посещения родителями группы КМЦ «Горошинки»
2	Ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности: Особенности организации образовательного процесса. 1. Образовательный процесс проходит в присутствии законного представителя ребенка, а педагог становится посредником между семьей и детским садом. 2. 90% времени образования детей отведено на очное образование – ежедневное посещение детей и родителей занятий, где имеется возможность личного общения с педагогом, сиюминутного изменения содержания занятия, учитывая особенности малыша, а также нет возможности узнать, занимался ли родитель с малышом и какой	ООП ДО и Программа воспитания

	результат получил, правильно ли родитель интерпретировал полученные результаты. 3. В содержание занятий включена не только совместная деятельность взрослого с ребенком, но и самостоятельная деятельность, а также групповое общение. 4. Занятия проходят в разных организационных (индивидуально, подгруппой, фронтально) и содержательных (кукольный спектакль, игра, видео просмотры, аудиозаписи и др.) формах. 5. Родители имеют возможность ежедневного личного консультирования на занятии и после него специалистами центра. Обустройство развивающей предметно-пространственной среды. Консультативно-методический центр «Горошинки» расположен в групповой ячейке детских садов №№ 35, 40, структурных подразделениях МАДОУ детский сад «Росток». В КМЦ имеются: игровая комната, бассейн. Примерный распорядок дня малыша, находящегося на грудном вскармливании (2 месяца – 3 месяца) 6:00. Первое кормление, утренние гигиенические процедуры (смена подгузника, умывание, очистка носовых ходов, стрижка ногтей); 7:30-9:30. Утренний сон; 9:30-11:00. Пробуждение, выкладывание малыша на животик. Развивающие занятия. Второе кормление. Собираемся на прогулку; 11:00-13:00. Дневной сон во время прогулки; 13:00-14:30. Третье кормление; 14:30-16:30. Сон; 16:30-17:30. Четвертое кормление. Развивающие занятия; 17:30-19:30. Сон; 19:30-21:00. Пятое кормление. Гигиенические процедуры: купание ребенка, воздушные процедуры; 21:00-23:30. Сон; 23:30-00:00. Шестое кормление; 00:00-6:00. Ночной сон, возможное кормление. Примерный распорядок дня малыша, находящегося на грудном вскармливании 6:00-8:30. Время пробуждения, совершения утреннего туалета, приема воздушных ванн и первого кормления малыша; 8:30-10:00. Крепкий утренний сон; 10:00-13:00. Второй период бодрствования, включающий кормление, выполнение комплекса физических упражнений с последующим легким массажем; Развивающий активный досуг; 13:00-13:30. Третье кормление ребенка; 13:30-15:00. Дневной сон на свежем воздухе; 15:00-17:00. Развивающий активный досуг, состоящий из чередования гимнастических упражнений и развивающих игр;	
--	---	--

	17:00-17:30. Четвертое кормление ребенка; 17:30-19:00. Познавательная прогулка, плавно переходящая в сон; 19:00-21:00. Период бодрствования, заполненный развивающими занятиями, общением с близкими; купание малыша; 21:00-21:30. Последнее кормление; 21:30-6.00. Ночной отдых. Примерный распорядок дня для ребенка (9 месяцев – 1 год) 6:00-6:30. Пора пробуждения и первого кормления малыша. 6:30-8:30. Утренний отрезок бодрствования с обязательным выполнением необходимых гигиенических процедур: умывания, смены подгузника, приема воздушных ванн и легкого массажа. 8:30-10:00. Первая прогулка, совмещенная со сном на свежем воздухе. 10:00-10:30. Пора второго кормления. 10:30-14:00. Период активного познания окружающего мира, включающий выполнение зарядки и множество развивающих игр. 14:00-14:30. Очередное кормление. 14:30-16:00. Время поспать на прогулке. 16:00-18:00. Проснувшийся кроха полон энергии и готов к выполнению физических упражнений и познавательным играм. 18:00-18:30. Очередное кормление. 18:30-20:30. совместная семейная прогулка. 20:30-22:00. общение с домочадцами, благоприятное для спокойных игр; вечерний ритуал купания младенца. 22:00. Вечерняя трапеза ребенка. 22:30-6.00. Сон до утра. Примерный распорядок дня для ребенка (1 год – 1,5 года) 6:00-6:30. Кормление ребенка. 6:30-10:00. Череда привычных утренних процедур: умывание, чистка зубов, прием воздушных ванн и комплекс утренней гимнастики, развивающие занятия. 10:00-10:30. Кормление ребенка. 10:30-12:00. Первый период дневного сна. 12:00-14:00. Отдохнувший малыш отправляется на прогулку. 14:00-14:30. Кормление ребенка, обед. 14:30-15:30. Развивающие занятия, связанные с интеллектуальной и творческой деятельностью. 15:30-17:00. Второй период дневного сна. 17:00-18:00. Время для подвижных игр и физкультурных занятий. 18:00-18:30. Кормление ребенка, ужин. 18:30-20:30. Прогулка вместе с самыми близкими людьми. 20:30-22:00. Развивающие игры, купание. 22:00-22:30. Кормление. 22:30-6.00. Ночной сон.	
--	---	--

	Примерный распорядок дня для ребенка(1,5 года – 3 года) 6:00-6:30. Чередка привычных утренних процедур: умывание, чистка зубов, прием воздушных ванн и комплекс утренней гимнастики 6:30-10:00. Кормление, развивающие занятия. 10:00-11:30. Прогулка 11:30-12:00. Кормление, обед. 12:00-15:00. Сон. 15:00-15:30. Чередка привычных гигиенических процедур: умывание, прием воздушных ванн и комплекс гимнастики. 15:30-16:00. Кормление. 16:00-17:00. Развивающие занятия, связанные с интеллектуальной и творческой деятельностью. 17:00-18:30. Время для подвижных игр на прогулке. 18:30-19:00. Кормление ребенка, ужин. 19:00-20:30. Развивающие игры, купание. 20:30- 6:00. Ночной сон.	
3	Обеспечение принятия всеми участниками образовательных отношений уклада в КМЦ «Горошинки»: Кадры В КМЦ «Горошинки» работают 5 педагогов. 80 % имеют высшее образование. 80 % педагогов категорированы. КПК проходят 1 раз в 3 года. Взаимодействие В рамках взаимодействия КМЦ «Горошинки» как структурного подразделения МАДОУ детский сад «Росток» обеспечено сотрудничество: - с структурным подразделением детским садом № 35, 40 МАДОУ детский сад «Росток» (учителем-логопедом и учителем-дефектологом) для поддержки семей, имеющих детей с нарушениями интеллектуального развития или задержкой психического развития; - с ФГБУЗ «ЦМСЧ № 31 ФМБА России, психотерапевтом, врачом педиатром; - МАУ «ЦДК», с педагогом-психологом, социальным педагогом.	

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в КМЦ не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в КМЦ являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

В основе процесса воспитания детей в КМЦ лежат традиционные ценности российского общества. В КМЦ созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В КМЦ созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

***Вариативная часть Программы**

Требования к условиям работы с особыми категориями детей в части, формируемой участниками образовательных отношений.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие

социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в КМЦ.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда КМЦ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации ООП ДО

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей (п. 31.1. ФОП ДО)

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

РППС Организации выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства (п. 3.1.2. ФОП ДО) как внешнего (территория

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Организации), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС учитывает особенности образовательной деятельности в КМЦ, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями КМЦ, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей младенческого и раннего возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

При проектировании РППС КМЦ учитывались:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно - климатические условия, в которых находится ОО;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

В соответствии со Стандартом РППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства КМЦ, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей младенческого и раннего возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также

содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в КМЦ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС, обладая свойствами открытой системы, выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда не только развивающая, но и развивающаяся. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации Программы. РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной - исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и игровых упражнениях совместно со взрослыми;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

РППС КМЦ «Горошинки» обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС КМЦ «Горошинки» создается педагогами для **развития индивидуальности каждого ребенка** с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- 1. Содержательно-насыщенной** – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с

материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2. **Трансформируемой** – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей.

3. **Полифункциональной** – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих в разных видах детской активности;

4. **Доступной** – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

5. **Безопасной** – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

При проектировании РППС учитывалась целостность образовательного процесса в КМЦ, в заданных ФГОС ДО образовательных областей: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее: в игровых помещениях КМЦ «Горошинки», предназначенных для образовательной деятельности детей, созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

Группы раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

Расположение центров рассчитано на одновременное пребывание небольшой подгруппы детей, которые во время работы могут обмениваться мнением и опытом. При организации зон учитываются интересы мальчиков и девочек.

Таким образом, разнообразие и богатство сенсорных впечатлений, возможность свободного подхода к каждому центру в группе, способствуют эмоциональному и интеллектуальному развитию воспитанников. Окружающая среда позволяет им выбирать занятия по интересам, а воспитателю – направлять детскую деятельность. Создавая различные центры, педагоги предлагают дошкольникам заниматься любимым делом (рисованием, конструированием,

исследовательской деятельностью), реализуя тем самым потенциал развития, а также потребность в признании и самовыражении. Наблюдая за детьми, педагоги получают много интересной и ценной информации. Это помогает им вдумчиво и рационально организовывать и корректировать пространство группы в дальнейшем, а также предоставляется возможность для творческой самореализации и организации воспитательно-образовательного процесса на новом качественном уровне.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В КМЦ обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная среда КМЦ обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей: достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В КМЦ «Горошинки» имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических сотрудников.

РППС обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры, представлены оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения КМЦ оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной деятельности детей.

В КМЦ «Горошинки» созданы условия для информатизации образовательного процесса. В центре имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарный компьютер, принтер, МФУ и т. п.), обеспечено подключение к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом.

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) воспитанников вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

В период самоизоляции образовательная деятельность по реализации «Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с 2 мес. до 3 лет на 2023-2024 учебный год» будет осуществляться посредством электронного обучения с использованием дистанционных технологий.

3.3. Материально-техническое обеспечение ООП ДО, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений

3.3.1. Материально-техническое обеспечение ООП ДО

Консультативно-методический центр «Горошинки» создан Учредителем и зарегистрирован в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Учредителем КМЦ является Новоуральский городской округ. Полномочия Учредителя осуществляет администрация Новоуральского городского округа, а также Управление образования администрации Новоуральского городского округа.

Отношения между Учредителем и КМЦ строятся на основании Устава МАДОУ детский сад «Росток» и учредительного договора, заключенного в соответствии с законодательством Российской Федерации и правовыми актами органов местного самоуправления Новоуральского городского округа.

КМЦ в своей деятельности руководствуется международными актами в области защиты прав ребенка; федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации; постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Свердловской области и органов местного самоуправления; решениями соответствующего государственного или муниципального органа, осуществляющего управление в сфере образования; Уставом МАДОУ детский сад «Росток», Положением о Консультативно-методическом центре «Горошинки», договором, заключаемым между дошкольным образовательным учреждением и родителями (законными представителями).

Право владения, использования материально-технической базы

Собственником КМЦ является Новоуральский городской округ. Полномочия собственника осуществляет администрация Новоуральского городского округа в лице Комитета по управлению муниципальным имуществом Новоуральского городского округа (далее – КУМИ). За МАДОУ детский сад «Росток» в целях обеспечения образовательной деятельности в соответствии с настоящим Уставом Учредитель в установленном порядке закрепляет объекты права собственности (здания, имущество, оборудование). КМЦ владеет, пользуется, распоряжается закрепленным за ним на праве оперативного управления имуществом в соответствии с его назначением, Уставом и законодательством Российской Федерации. Имущество центра является муниципальной собственностью Новоуральского городского округа и может быть использовано только для достижения целей и осуществления видов деятельности детского сада, предусмотренных Уставом МАДОУ детский сад «Росток» и Положением о Консультативно-методическом центре «Горошинки».

КМЦ несет ответственность за сохранность и эффективное использование закрепленного за ним имущества. Финансовое обеспечение деятельности КМЦ осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Консультативно-методический центр «Горошинки» имеет две адресных территории:

- Юридический адрес: 624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы, д.6. Фактический адрес: 624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Победы, д. 6.

- Юридический адрес: 624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Чкалова, д.9. Фактический адрес: 624130, Россия, Свердловская область, г. Новоуральск, ул. Чкалова, д. 9.

В КМЦ обеспечены материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные Программой цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада, осуществляющей образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих работников КМЦ, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно управлять структурным подразделением, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В структурном подразделении - КМЦ «Горошинки» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы.

2. Выполнение требований: – санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

3. Возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность. Созданы материально-технические условия для детей с ограниченными возможностями здоровья, учитывающие особенности их физического и психофизиологического развития. В КМЦ есть необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей младенческого и раннего возраста,

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

КМЦ вправе самостоятельно осуществлять подбор разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы. Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья. Программой предусмотрено также использование КМЦ обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Подробная информация о материально-техническом обеспечении представлена в Справке о материально-техническом обеспечении образовательной деятельности.

3.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитанников

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений (п. 33 ФОП ДО):

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Образование детей раннего возраста в соответствии с задачами и планируемыми результатами ФОП ДО:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе.

Социально-коммуникативное развитие

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы

1. Организация сюжетной игры в детском саду. Пособие для воспитателей. / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова М.: Издательство «ГНОМ И Д», 2000.
2. Ранний возраст: планирование работы с детьми. Перспективное и календарное планирование работы с детьми от 1 года до 3 лет с использованием игрушек. / Т.Н. Доронова, С.Г. Доронов, Москва, Воспитание дошкольника, 2007г.
3. Пособие для воспитателя детского сада. /Е.В. Зворыгина.
4. Первые сюжетные игры малышей: Я играю. – М.: Просвещение, 2010 г.
5. Зартайская И.В., Когда мне обидно. Первые эмоции в сказках и картинках.

6. Зартайская И.В., Когда мне страшно. Первые эмоции в сказках и картинках.
7. Зартайская И.В., Когда я счастлив. Первые эмоции в сказках и картинках.
8. Зартайская И.В., Когда я сержусь. Первые эмоции в сказках и картинках.
9. Зартайская И.В., Если кто-то в семье загрустил.
10. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А., Белевич А.А. Не боюсь бояться! История про храброго лисёнка.
11. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. Где живут светлячки? История про любопытного Зайчонка.
12. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. Крепкий орешек. История про задиристых бельчат.
13. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. Ай, болит! История о закадычных друзьях.
14. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. Что сегодня на обед? История про медвежонка, который не любил есть.
15. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. Давай злиться вместе! (Волчонок и Сова).
16. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. Это твоё – а это моё! И не будем драться! Надо ли делиться, если совсем не хочется?
17. Запесочная Е. Строим дом. Из серии «Сто зачем и Почему»
18. Запесочная Е. Хорошие манеры. Из серии «Сто зачем и Почему»
19. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Коми и русские сказки.
20. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Марийские и русские сказки.
21. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Башкирские и русские сказки.
22. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Якутские и русские сказки.
23. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Чеченские и русские сказки.
24. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Татарские и русские сказки.
25. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Тувинские и русские сказки.
26. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Русские сказки.
27. Зартайская И.В., Когда мне грустно. Первые эмоции в сказках и картинках.

Познавательное развитие

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы

1. Ранний возраст: планирование работы с детьми. Перспективное и календарное планирование работы с детьми от 1 года до 3 лет с использованием игрушек. / Т.Н. Доронова, С.Г. Доронов. Москва, Воспитание дошкольника, 2007г.
2. Система развивающих игр для детей раннего возраста / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова// Психолог в детском саду. - 2007. - №2.
3. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. Ателье в яслях: рисуем, размазываем и материм с детьми до 3 лет». Бондарева С.Н. М: Национальное образование, 2015г.
4. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. Экспериментируем и играем на подносе: 40 идей для занятий с детьми в яслях и детском саду. Бондарева С.Н. М: Национальное образование, 2015 г.
5. Методические рекомендации к психолого педагогическому изучению детей (2-3 лет) Е.А. Стребелева. М.: «Петит» 1994 г.
6. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
7. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Ступень 1.

8. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Демонстрационный материал.

9. Соловьева Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 3 лет.

10. Соловьёва Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для детей 3 лет.

11. Соловьёва Е.В. Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 3 лет.

12. Шевелев К.В. Математика для самых маленьких. Рабочая тетрадь для детей 3 лет.

13. Шевелев К.В. Формирование логического мышления. Рабочая тетрадь для детей 3 лет.

14. Шевелев К.В. Развитие мелкой моторики. Рабочая тетрадь для детей 3 лет

15. Шевелев К.В. Знакомство с числами и цифрами. Рабочая тетрадь для детей 3 лет.

Ребенок и окружающий мир

1. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

2. Русанова Л.С. Программа раннего развития детей «Маленькие ладошки».

3. Русанова Л.С. Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей «Маленькие ладошки».

Речевое развитие

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы

1. Ранний возраст: планирование работы с детьми. Перспективное и календарное планирование работы с детьми от 1 года до 3 лет с использованием игрушек. / Т.Н. Доронова, С.Г. Доронов. Москва, Воспитание дошкольника, 2007 г.

2. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 2-3 лет. Арушанова А.Г., Иванкова, Р.А., Рычагова Е.С. Методическое пособие/ Под ред. Л.А.Парамоновой – М.: ТЦ Сфера, 2015.

3. Развитие фонематического восприятия у детей раннего возраста. Кириллова Е.В. - Сфера, Москва 2010 г.

4. Колесникова Е.В. Развитие речи у детей 2-3 лет. Учебно-методическое пособие к иллюстративному материалу «От звукоподражаний к словам».

5. Колесникова Е.В. От звукоподражаний к словам. Иллюстративный материал для развития речи у детей 2-3 лет.

6. Колесникова Е.В. Литературные тексты для детей 2-3 лет. Потешки. Загадки. Сказки. Учебно-наглядное пособие

7. Батяева С.В., Мохирева Е.А. Называй, говори, рассказывай! Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3 лет.

8. Батяева С.В., Мохирева Е.А. От слова к фразе. Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3 лет.

9. Мохирева Е.А. Подвижные и речевые игры. Осень. Развивающая книга для детей 1-3 лет.

10. Мохирева Е.А. Подвижные и речевые игры. Зима. Развивающая книга для детей 1-3 лет.

11. Мохирева Е.А. Подвижные и речевые игры. Весна. Развивающая книга для детей 1-3 лет.

12. Мохирева Е.А. Подвижные и речевые игры. Лето. Развивающая книга для детей 1-3 лет.

Художественно - эстетическое развитие

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы

1. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. / И.А. Лыкова. ИД «Цветной мир», 2011 г.

2. «Изодеятельность в детском саду»/ранний возраст, младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная. Методическое пособие для специалистов ДОУ. / И.А. Лыкова. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007 г.
3. Парциальная программа «Умелые ручки» Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие/ И.А. Лыкова. Издательский дом «Цветной мир», 2010 г.
4. Программа развития музыкальности у детей раннего возраста «Малыш»/ В.А. Петрова. М. Центр «Гармония», 1998.
5. Перспективное и календарное планирование работы с детьми от 1 года до 3 лет с использованием игрушек. Ранний возраст: планирование работы с детьми. Доронова Т.Н., Доронов С.Г. М: Воспитание дошкольника, 2007 г.
6. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». И. Новоскольцева, И. Каплунова. Санкт-Петербург, 2010 г.
7. Художники с пеленок. Е. П. Топалова. - М.: Айрис-пресс, 2004
8. «Рисование с детьми раннего возраста (1 - 3 года)» с электронным приложением. Е.А. Янушко. ООО «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2015
9. Методические пособия для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:
10. Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста.
11. О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста.
12. Петухова А. А. «Музыкальное развитие детей 2-3 лет. Планирование деятельности на каждый месяц. Сентябрь-май: Ранний возраст».
13. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.
14. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (1-7 лет).

Примерный перечень художественной литературы для детей от 1 до 2 лет. Вторая группа раннего возраста.

Малые формы фольклора. «Большие ноги...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Куручка», «Наши уточки с утра...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...». Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Куручка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

Примерный перечень художественной литературы для детей от 2 до 3 лет. Первая младшая группа

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...»,

«Наша Маша маленька ...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок ...», «Тили-бом!», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чижи, чижи, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокращении), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет ...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чуковский К.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

Примерный перечень музыкальных произведений от 2 месяцев до 1 года.

Слушание. «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского.

Подпевание. «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движения. «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

Примерный перечень музыкальных произведений от 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалецкого; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование. рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

Примерный перечень музыкальных произведений от 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком»,

муз. Е. Тиличевой, ел. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, ел. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, ел. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной, Компанейца.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

Физическое развитие

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы

1. Региональная программа развития ребенка раннего возраста как субъекта физкультурно-оздоровительной деятельности «Будь здоров, малыш!»/ Т.Э. Токаева. Пермь. 2015.

2. Технология физического развития детей раннего возраста. Учебно-методическое пособие по воспитанию ребёнка 1-3 лет как субъекта физкультурно-оздоровительной деятельности /Т.Э. Токаева – М.: ТЦ Сфера, 2017 г.

3. Психолого-педагогическая технология эмоционального сближения взрослого и ребенка в процессе взаимодействия на физкультурных занятиях в ДОУ. Навстречу друг другу. Попова М.Н. Санкт – Петербург, 2001.

4. «Как научить детей плавать»: Пособие для воспитателя детского сада. Организация и методика обучения детей дошкольного возраста элементарным способам плавания в бассейне. / Т.И. Осокина. М., Издательство «Просвещение», 1985 г.

5. Руководства для родителей по обучению плаванию малыша от 2 недель до 18 месяцев «Раннее плавание» А. Федуловой. Издательство «Детство-Пресс», 2014 г.

6. «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста», приложение к программе «Кроха», Н.П. Кочетова. М.: Просвещение, 2007

7. «Физическая культура для малышей». Методика воспитательной работы по физической культуре с детьми 1- 3 года. С.Я. Лайзане. М.: Просвещение, 1978, <http://www.superinf.ru/>

8. «Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию». Г. А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина. Москва, «Просвещение», 1997

Перечень пособий, методические и научно-практические материалы, методики коррекционной направленности

1. «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи»/ Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина Москва, «Просвещение», 2009.
2. Шпаргалка для взрослых: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. /Е.К. Лютова, Г.Б. Моница. М.: Генезис, 2000
3. Формирование личности ребёнка в общении. Серия «Мастера психологии»/ М.И. Лисина. СПб.: Питер, 2009.
4. Волшебная страна внутри нас. / Т. Грабенко, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, Д. Фролов. СПб., 2007.
5. «Занятия психолога с детьми 2—4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению» /Роньжина А. С.
6. Диагностический комплект: Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Под ред. Е.А. Стребелевой. М., 2005.
7. Диагностика психического развития детей от рождения до трех лет. Смирнова Е.О.
8. Тренинг общения с ребенком. Период раннего детства. Е.К. Лютова, Г.Б. Моница. Диагностика развития. – СПб: издательство Речь, 2002.
9. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 1.
10. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 2.
11. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 3.
12. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 4.

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

Не требуется в соответствии с возрастными особенностями и санитарным законодательством.

3.4. Кадровые условия реализации ООП ДО (п.34 ФОП ДО)

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе (п. 34.2. ФОП ДО)

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и

психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий (п.34.4. ФОП ДО)

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Консультативно-методический центр «Горошинки» укомплектован квалифицированными руководящими и педагогическими кадрами, согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих и штатному расписанию.

Для успешной реализации поставленных целей и задач Программы, для достижения целевых ориентиров, педагогический коллектив КМЦ «Горошинки» укомплектован согласно штатному расписанию:

- воспитатель (2 шт.ед.);
- учитель-логопед (0,25 шт.ед.);
- старший воспитатель (1 шт.ед.);
- музыкальный руководитель – 0,5 шт.ед.

В наличии вакансии: воспитателя – 1 шт.ед.; педагога-психолога - 0,25 шт.ед.; учителя – дефектолога - 0,25 шт.ед.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» КМЦ вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Поэтому в Центре задействован кадровый состав других структурных подразделений МАДОУ детский сад «Росток», участвующих в сетевом взаимодействии: музыкальный руководитель, учитель-логопед, инструктор по физической культуре (плавание) на условиях внутреннего совместительства.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

Таблица 1. Уровень квалификации педагогов КМЦ «Горошинки»

Категории работников	Общее количество работников	Педагогические работники, не имеющие квалификационную категорию (количество/%)	СЗД (количество/ %)	Педагогические работники, имеющие квалификационную категорию (количество/проценты)		
				Всего (количество/ %)	I кв. категория (количество/ %)	Высшая кв. категория (количество/%)
Воспитатели	2	0	1	2 (66,7 %)	1	1 (33,3)
Специалисты	1	0	0	0	0	0
Всего	3	0	1	2 (66,7 %)	1 (33,3 %)	1 (33,3 %)

Таблица 2. Педагогический стаж работников

	Педагогический стаж
--	---------------------

	До 5 лет		5 – 10 лет		10- 20 лет		20 -25 лет		Более 25 лет	
	количес тво	%	количе ство	%	количес тво	%	количес тво	%	количе ство	%
Воспитател и	2	66,7	1	33,3	1	33.3	0	0	1	33,3
Специалист ы	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Всего	2	66,7	1	33,3	1	33.3	0	0	1	33,3

Средний возраст педагогического коллектива: 42 год.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

3.5. Финансовые условия ООП ДО

Финансовое обеспечение реализации ООП ДО детского сада, как структурного подразделения МАДОУ детский сад «Росток» опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.

Финансовое обеспечение реализации ООП ДО детского сада как структурного подразделения МАДОУ детский сад «Росток» осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Объём финансового обеспечения реализации ООП ДО детского сада определяется исходя из Требований к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования (ФГОС ДО) с учётом направленности ООП ДО детского сада, категории воспитанников, форм обучения и направлен на обеспечение иных особенностей образовательного процесса и должен быть достаточным и необходимым для:

- оплаты труда работников, реализующих ООП ДО детского сада;
- приобретения средств обучения, в том числе учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио и видео материалов, средств обучения, а также материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных условий для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, спортивного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией ООП ДО.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные

виды работ по реализации программы дошкольного образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления.

Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на приобретение коммунальных услуг и содержание здания определяются индивидуально исходя из особенностей детского сада.

Объем финансового обеспечения реализации ООП ДО каждого структурного подразделения МАДОУ детский сад «Росток» осуществляется в пределах объемов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации ООП ДО, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения и организации функционирования образовательной организации.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников структурных подразделений учреждения, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяется локальным актом учреждения - «Положением об оплате труда». В «Положении об оплате труда» в том числе определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта к условиям реализации ООП ДО.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов управления учреждения и структурного подразделения.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных учреждением на очередной финансовый год.

<https://rostok-nu.tvoyasadik.ru/sveden/budget>

3.6. Режим и распорядок дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение (п. 3.5.1. ФОП ДО)

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности (п.3.5.3. ФОП ДО)

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки (п.3.5.6. ФОП ДО)

<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Организация образовательной деятельности в центре строится на стандартных режимных рекомендациях для детей раннего возраста, а также на рекомендациях СанПиН 2.4.1.3049-13. Образовательный процесс организуется при использовании гибкого режима пребывания, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, погодных и климатических условий Урала, а также специфики работы специалистов детского сада (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, учителя-логопеда).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса. Ранний возраст (извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года	12 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года	3 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 часов 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Консультативно-методический центр «Горошинки» функционирует в режиме кратковременного (до 5 часов) пребывания детей совместно с родителями при 5-ти дневной рабочей неделе, исключая выходные и праздничные дни. Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим каждого из воспитанников.

Образовательный процесс организуется при использовании гибкого режима пребывания, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, погодных и климатических условий Урала, а также специфики работы специалистов детского сада (музыкального руководителя, педагогов-психологов, учителя-логопеда).

Примерные режимы организации жизни и воспитания обучающихся

Время в режиме дня	Процесс жизнедеятельности
Примерный режим организации жизни и воспитания малыша 2 – 3 месяца.	
7.00 – 9.00	Бодрствование: первое кормление, гигиенические процедуры: смена подгузника, умывание, лечебная гимнастика и массаж).
9.00 – 10.30	Утренний сон, возможно на свежем воздухе.

10.30 – 12.30	Бодрствование: выкладывание ребенка на животик, второе кормление, прогулка на свежем воздухе.
12.30 – 14.00	Дневной сон на свежем воздухе.
14.00 – 16.00	Бодрствование: третье кормление, развивающие игры с малышом, пение песенок.
16.00 – 17.30	Вечерний сон.
17.30 – 19.30	Бодрствование: четвертое кормление, игры с погремушками, чтение стишков, потешек и сказок.
19.30 – 21.00	Второй вечерний сон.
21.00 – 23.00	Бодрствование: массаж и гимнастика, пятое кормление, купание малыша, подготовка к ночному сну.
23.00 – 7.00	Ночной сон, возможно двух-трехразовое ночное кормление.
Примерный режим организации жизни и воспитания малыша 4 – 5 месяца.	
6.00 – 8.00	Бодрствование: первое кормление, гигиенические процедуры: смена подгузника, умывание, лечебная гимнастика и массаж).
8.00 – 10.00	Утренний сон, возможно на свежем воздухе.
10.00 – 13.00	Второй период бодрствования: кормление, массаж, активные занятия.
12.30 – 14.30	Дневной сон на свежем воздухе.
14.30 – 17.00	Бодрствование: третье кормление, развивающие игры, пение песенок, активные игры, развивающие занятия, физические упражнения, экскурсии по квартире.
17.00 – 19.00	Вечерний сон на прогулке.
19.00 – 21.30	Бодрствование: четвертое кормление, развивающие игры, чтение сказок, купание.
21.30 – 22.30	Подготовка ко сну.
22.30 – 23.00	Пятое кормление.
23.00 – 6.00	Ночной сон.
Примерный режим организации жизни и воспитания малыша 6 – 9 месяца.	
6.00 – 8.30	Время пробуждения, утренние гигиенические процедуры, прием воздушных ванн, легкий массаж. Первый прием пищи.
8.30 – 10.00	Первая прогулка, совмещенная со сном на свежем воздухе.
10.00 – 10.30	Второе кормление малыша.
10.30 – 14.00	Активный досуг, включающий выполнение физических упражнений с последующим легким массажем.
14.00 – 14.30	Очередное кормление малыша.
14.30 – 16.00	Время дневного отдыха, совмещенный с прогулкой.
16.00 – 18.00	Период активного ознакомления с окружающим, время для развивающих занятий и выполнения физических упражнений.
18.00 – 18.30	Четвертое кормление малыша.

18.30 – 20.00	Прогулка на свежем воздухе.
20.00 – 22.00	Игры с близкими родственниками, процедура вечернего купания малыша.
22.00 – 22.30	Вечернее кормление.
22.30 – 6.00	Период ночного отдыха.
Примерный режим организации жизни и воспитания малыша 10 – 12 месяца.	
6.00 – 6.30	Время пробуждения и кормления малыша.
6.30 – 10.00	Время для формирования полезных гигиенических навыков: умывание, уход за зубками, выполнение утренней гимнастики.
10.00 – 10.30	Завтрак, состоящий из каши, детского печенья и чая.
10.30 – 12.00	Первый дневной сон малыша.
12.00 – 14.00	Активное ознакомление с окружающим миром: прогулка во дворе или парковой зоне.
14.00 – 14.30	Обед малыша, включающий суп из круп или овощей, кусочка хлеба, детский творожок или пюре из свежих фруктов.
14.30 – 15.30	Спокойный досуг малыша: чтение сказки или развивающая игра с использованием кубиков, игровых центров, пирамидок и игрушек для развития мелкой моторики.
15.30 – 17.00	Второй сон малыша.
17.00 – 18.00	Активное бодрствование малыша, включающее выполнение физических упражнений с последующим легким массажем.
18.00 – 18.30	Ужин.
18.30 – 20.30	Семейная прогулка.
20.30 – 22.00	Вечерний досуг, на протяжении которого у малыша есть возможность побыть в компании членов семьи, заполненная спокойными играми. Вечернее купание.
22.00 – 22.30	Вечернее (последнее) кормление малыша.
22.30 – 6.00	Сон до утра.
Примерный режим организации жизни и воспитания малыша 1 год – 1 год 6 месяцев.	
6.00 – 6.30	Время пробуждения и кормления малыша.
6.30 – 10.00	Время для формирования полезных гигиенических навыков: умывание, уход за зубками. Активный досуг, включающий выполнение физических упражнений с последующим легким массажем.
10.00 – 10.30	Кормление малыша.
10.30 – 12.00	Первый дневной сон.
12.00 – 14.00	Время дневного отдыха, совмещенный с прогулкой.
14.00 – 14.30	Кормление малыша, обед.
14.30 – 15.30	Развивающие занятия, связанные с интеллектуальной и творческой деятельностью малыша.

15.30 – 17.00	Второй период дневного сна.
17.00 – 18.00	Активное бодрствование малыша, включающее выполнение физических упражнений.
18.00 – 18.30	Ужин.
18.30 – 20.30	Семейная прогулка.
20.30 – 22.00	Вечерний досуг, на протяжении которого у малыша есть возможность побыть в компании членов семьи, заполненная спокойными играми.
22.00 – 22.30	Вечернее купание.
22.30 – 6.00	Сон до утра.
Примерный режим организации жизни и воспитания малыша 1 год 6 месяцев – 3 года.	
6.30 – 7.30	Пробуждение малыша. Время для формирования полезных гигиенических навыков: умывание, уход за зубками.
7.30 – 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.30 – 9.00	Самостоятельная игровая деятельность малыша.
9.00 – 10.00	Активное ознакомление с окружающим миром: прогулка во дворе или парковой зоне.
10.00 – 11.30	Активное бодрствование малыша: чтение книги, творческая деятельность, игра-занятие или развивающая игра с использованием кубиков, игровых центров, пирамидок и игрушек для развития мелкой моторики.
11.30 – 12.00	Обед.
12.00-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00 – 15.30	Постепенный подъем, самостоятельная игровая деятельность малыша.
15.30 – 16.00	Подготовка к полднику, полдник.
16.00 – 18.00	Активное бодрствование малыша, включающее выполнение физических упражнений с последующим легким массажем.
18.00 – 18.30	Ужин.
18.30 – 20.30	Семейная прогулка или вечерний досуг, на протяжении которого у малыша есть возможность побыть в компании членов семьи, заполненная спокойными играми.
20.30	Купание, массаж.
21.00 – 6.00	Подготовка ко сну, ночной сон.

Для каждого возрастного периода рекомендован режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей. Режим согласовывается с режимом ребенка в домашних условиях и предусматривает четкое соблюдение родителями (законными представителями) и в будни, и в выходные дни.

Эмоционально положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного кормления,

качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования.

В КМЦ в течение учебного года функционируют 5 групп для детей раннего возраста (от 2 до 6 мес.; от 6 до 12 мес.; от 1 года до 1 года 6 мес.; от 1 года 6 мес. до 3 лет) в режиме кратковременного пребывания (до 5 часов в день), которые воспитанники посещают вместе с родителями (законными представителями).

Расписание организованной деятельности с детьми, посещающими КМЦ, проектируется индивидуально для каждого; формируется ежемесячно.

Очная образовательная деятельность с детьми групп младенческого и раннего возраста организуется вместе с родителями (опосредованно через них) на фоне игры в соответствии с тематическими блоками, сочетается с повторяющимися мероприятиями (групповыми традициями), включающими в себя:

- игровые сеансы;
- развивающие игры;
- первичные опыты;
- игровые упражнения;
- рассказывание, чтение детям художественных произведений;
- подвижные игры;
- формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания.

Самостоятельная деятельность детей включает:

- различные игры по выбору детей;
- упражнения по развитию мелкой моторики;
- двигательную деятельность;
- спонтанное конструирование;
- манипулирование и игры с сенсорными материалами и т.д.

3.7. Федеральный календарный план воспитательной работы

В образовательную программу ДОО включена матрица воспитательных событий (таблица 1), составленная в соответствии с направлениями воспитания, определенными в рабочей программе воспитания. Матрица воспитательных событий служит основой для разработки календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования).

Таблица 1.

Матрица воспитательных событий

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
СЕНТЯБРЬ	День Бородинского сражения (7 сентября)	Международный день благотворительности	День воспитателя и всех	Международный день чистого		День шарлотки и осенних пирогов (13 сентября)	

		(5 сентября)	дошкольных работников (27 сентября)	воздуха для голубого неба (7 сентября)			
	Международный день мира (21 сентября)			День знаний (1 сентября)		Международный день туризма (27 сентября)	
ОКТАБРЬ	Всемирный день учителя (5 октября)	Всемирный день хлеба (16 октября)	День учителя (5 октября)	Всемирный день защиты животных (4 октября)	День отца в России (5 октября)		Международный день музыки (1 октября)
		Международный день пожилых людей (1 октября)			Международный день Бабушек и Дедушек (28 октября)		Международный день анимации (28 октября)
	Осенний праздник «Осенины»						
НОЯБРЬ	День народного единства (4 ноября)		День милиции (день сотрудника органов ВД) (10 ноября)	Всемирный день телевидения (21 ноября)	День матери в России (27 ноября)		День Самуила Маршака (3 ноября)
	День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)		Международный день логопеда (14 ноября)				День рождения Деда Мороза (18 ноября)
ДЕКАБРЬ	День неизвестного солдата (3 декабря)	Международный день инвалидов (3 декабря)		Международный день кино (28 декабря)	День добровольца (волонтера в России) (5 декабря)	Всероссийский день хоккея (1 декабря)	Международный день художника (8 декабря)
	День Героев Отечества (9 декабря)			День Конституции Российской Федерации (12 декабря)			День заворачивания подарков (30 декабря)
	Новогодний праздник						
ЯНВАРЬ	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января)	Международный день образования (24 января)		День ЛЕГО (28 января)	Всемирный день «СПАСИБО» (11 января)	Неделя зимних игр и забав	

ФЕВРАЛЬ	Всемирный день родного языка (10 февраля)	День спонтанного проявления доброты (17 февраля)	День Российской науки (8 февраля)	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих (19 февраля)	21 февраля День родного языка (ЮНЕСКО)	День здоровья	День Агии Барто (17 февраля)
	Всемирный день родного языка (10 февраля)		Всемирный день компьютерщика (14 февраля)			Международный день домашнего супа (4 февраля)	
	Спортивный праздник «Вместе с папой»						
МАРТ	День моряка-подводника (19 марта)	Всемирный день дикой природы (3 марта)	Международный день кукольника (21 марта)	Всемирный день кошек (1 марта)	Международный женский день 8 марта	Международный день выключенных гаджетов (5 марта)	Международный день театра (27 марта)
	День воссоединения Крыма с Россией (18 марта)			Сороки или жаворонки (22 марта)	Международный день счастья (20 марта)	Всемирный день сна (19 марта)	День Корнея Чуковского (31 марта)
	Мамин праздник						
	День рождения КМЦ «Горошинки»						
АПРЕЛЬ	День космонавтики (12 апреля)	Всемирный день Земли (22 апреля)	Международный день детской книги (2 апреля)	Международный день птиц (1 апреля)	Всемирный день книги (23 апреля)	Всемирный день здоровья (7 апреля)	День российской анимации (8 апреля)
		День донора (20 апреля)	День работников Скорой помощи (28 апреля)	День подснежника (19 апреля)	День дочери (25 апреля)	Международный день цирка (17 апреля)	Международный день культуры (15 апреля)
							Международный день танца (29 апреля)
МАЙ	День Победы	Международный день памятников (18 апреля)	День весны и Труда (1 мая)	Всемирный день пчел (20 мая)	День детских общественных организаций в России (19 мая)	Международный день пожарных (4 мая)	Международный день культурного разнообразия во имя диалога и

							развития (21 мая)
		День славянской письменности и культуры (24 мая)	День библиотекаря (27 мая)	День радио (7 мая)	Международн ый день семей (14 мая)		Междунаро дный день музеев (18 мая)
ИЮНЬ	День русского языка в ООН (6 июня)	Международн ый день защиты детей (1 июня)	День эколога (5 июня)	Всемирный день окружающей среды (5 июня)	Всемирный день донора крови (14 июня)	Международны й День молока (1 июня)	Пушкински й день России (6 июня)
	День России (12 июня)		День моряка (25 июня)	Всемирный день океанов (8 июня)		Всемирный день велосипеда (3 июня)	Междунаро дный день цветка (21 июня)
	День памяти и скорби (22 июня)					Всемирный день прогулки (19 июня)	
	День защиты детей – праздник лета.						
ИЮЛЬ	День военно- морского флота (30 июля)	День семьи, любви и верности (8 июля)	День металлурга (17 июля)	Всемирный день шахмат (20 июля)	День сюрпризов (2 июля)	Всемирный день шоколада (11 июля)	Междунаро дный день торта (20 июля)
					Международн ый день дружбы (30 июля)		
АВГУСТ	День воздушно- десантных войск России (2 августа)	Всемирный день гуманитарной помощи (19 августа)	День строителя (14 августа)	Международн ый день светофора (5 августа)	Международн ый день коренных народов мира (9 августа)	День физкультур ника (13 августа)	День российског о кино (27 августа)

Матрица воспитательных событий служит основой для разработки календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования).

В календарном плане определяется в какой форме будут организованы воспитательные события:

- рассказ, беседа, чтение художественной или познавательной литературы;
- конкурс или выставка детских рисунков (поделок);
- театрализованная деятельность;
- презентация;
- создание коллекций;
- издание детских книг;

- реализация проектов (детско-родительских; групповых с презентацией итогов проекта для всего детского сада, объединяющих группы одного возраста, объединяющих весь детский сад и всех участников образовательных отношений – детей, их родителей, педагогов и других сотрудников ДОО);

- акций, утренников и др.

Для воспитательных событий, реализуемых в форме проекта, в календарный план включается также описание деятельности участников образовательных отношений, участвующих в проекте (примеры приведены в таблице 2)¹⁶

Таблица 2.

Деятельность участников образовательных отношений по реализации воспитательных событий в виде проектов

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
16 октября – Всемирный день хлеба	Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле. Рассказать детям, КАК на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедем Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб	Квест «Откуда хлеб пришел» Игра Сюжетно-ролевые игры: «Магазин: в булочной» «На хлебозаводе», «Семья». Строительная игра: «Комбайн». Дидактические игры: ««Бабушка укладывает в чемодан», «Да - нет», «Пропавший звук». Мастерская. Флористика и дизайн Тема: «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев» Беседа Тема: «Культура поведения за столом» Тема: «Хлеб – всему голова» Выставка детских рисунков и детско-родительских	Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в народных сказках», «Тема хлеба в изобразительном искусстве», «Какие машины помогают человеку хлеб растить». Инсценировка народной сказки «Колосок», по стихотворению Т. Коломиец «Праздник каравая» силами детско-родительских команд Конкурс плакатов «Хлеб – наше богатство» Досуг для детей и родителей с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности Конкурс на лучшее оформление группы к празднику Хлеба Организация выставки для педагогов в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла «Хлеб» или «Тематический

¹⁶ Материалы для описания образовательных событий, представленных в таблице 2, подготовлены при активном участии педагогов Республики Башкортостан, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Москвы и Московской области, Республики Татарстан, других регионов нашей страны

		проектов «Хлеб – всему голова» Поисково-экспериментальная деятельность «Как сделать муку»		образовательный проект «Хлеб»
1 октября – Международный день пожилых людей 28 октября – День бабушек и дедушек	Воспитывать у детей заботливое отношение к близким людям, интерес к их жизни. Помочь им понять, что забота о близких пожилых людях должна быть постоянной. Воспитывать в детях уважение к людям преклонного возраста. Создавать мотивацию для оказания помощи пожилым людям и проявлению бережного отношения к ним. Развивать разнообразную детскую деятельность, которая поможет детям активно участвовать в жизни семьи	Беседы «1 октября - День пожилого человека», «Как я помогаю бабушке и дедушке», «Игры моей бабушки/дедушки». Чтение художественной литературы: С. Капутикян «Моя бабушка», Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», Р. Гамзатов «Мой дедушка» Рисование на тему «Наши бабушки и дедушки» Проект «Подари цветок!» (описание проекта мы предложим отдельно) Проект «Бабушкины сказки» (описание проекта мы предложим отдельно) Встречи с интересными людьми: приглашаем в гости бабушек и дедушек Слушание песен: «Бабушки-старушки» В. Добрынин; «Бабушка рядышком с дедушкой» Р. Паулс;	Совестная с детьми и воспитателями подготовка сюрприза для старшего поколения – дедушек и бабушек, прадедушек и прабабушек – живого растения, которое станет для них подарком. Участие в проекте «Подари цветок» Выставка детских рисунков «Мои любимые дедушка и бабушка» Участие в проекте «Бабушкины сказки» Мастер-класс по изготовлению открыток ко дню пожилого человека. Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой» Конкурс семейных стенгазет	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада с привлечением родителей. Решение всех организационных вопросов, связанных с реализацией запланированных мероприятий и проектов. Подготовка материала для размещения на официальном сайте ДОУ. Обмен опытом по организации дня пожилых людей. Оформление выставки совместно с детьми и родителями «Бабушка рядышком с дедушкой!» Консультации по организации мероприятий общего праздника

		Дидактические игры «Назови ласково»; «Закончи предложение». Сюжетно-ролевая игра «В гостях у бабушки».		
День матери (26 ноября)	Закрепить и обогатить знания детей о празднике День Матери; познакомить с происхождением праздника. Воспитывать уважение к матери как хранительнице семейного очага. Воспитывать любовь и уважение к матери и бережное отношение к своей семье.	Оформление фотостенда «Мы с мамой» Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дочки-матери», «Мамины помощники» Дидактические игры «Расскажи о маме», «Наша мама» Строительная игра «Замок для моей мамы» Аппликация «Фартук для мамы» Конкурс рисунков «Портрет моей любимой мамы» Беседы: «Мамы разные нужны – мамы разные важны», «Как я могу помочь маме», «Вот такая мама, золотая прямо». Чтение художественной литературы: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот такая мама», Л. Давыдова «Я маму люблю», Я. Аким «Мама», С. Маршак «Мама приходит с работы» Совместный праздник «Вместе с мамой»	Привлечение родителей к оформлению фотостенда «Мы с мамой» Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевым играм Консультация «Быть матерью – это огромное счастье» Организация выставки работ родителей «Мама-мастерица» Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «История возникновения праздника День Матери», «Профессии мамы» Организация совместного досуга родителей и детей «Мамины угощения» Проведение совместного праздника «Вместе с мамой»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Конкурс на лучшее оформление группы к празднику Дня Матери. Организация выставки для педагогов в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла «Моя мама».

11 января- Всемирный день «Спасибо»	Познакомить детей с Всемирным днем «Спасибо» Закрепить правила вежливого общения детей со сверстниками и взрослыми. Познакомить с историей происхождения этого праздника; уточнить знания детей о добрых и вежливых словах, о правилах вежливого поведения	Квест «Волшебное слово» Игра Игровая ситуация «Найди и сложи» Дидактическая игра: «Кто быстрее» Дидактическая игра: «Собери цветы благодарности» Беседа Тема: «Чем отличаются вежливые люди от грубых» Тема: «Повторяем добрые слова» Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать», «Сказка про доброго носорога», «Чудовище», «Как ослик счастье искал». Прослушивание музыки: «Дорогою добра», «Доброта» (м/ф про Фунтика), Барбарики «Доброта», Леопольд «Ярко светит солнце»	Изготовление «Мирилки» (дома с родителями)— подушечка с аппликативной ладошкой. Если дети не находят в чем-то согласия, «Мирилка» приходит на помощь. Дети кладут свои ладошки на подушку и произносят заветные слова: «Мирись, мирись, мирись...» Конспект активного занятия с родителями «Благодарное слово» Задание на дом: Попросите детей посчитать, сколько раз за день они говорят кому-либо спасибо, и сколько раз за день говорят спасибо им. Затем предложите детям в течение нескольких дней как можно чаще говорить людям спасибо. Обсудите с детьми, что изменилось в их жизни, когда они выполняли это домашнее задание	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада. Проведение консультаций и мастер-классов. Проведение мероприятий в группе Тренинг для педагогов «Письмо благодарности» Фотоотчет «Неделя Добра» «Добра и уважения» Конкурс на лучшее стенгазета группы на «Международный день спасибо»
Международный День молока (1 июня)	Расширять представления детей о молоке и молочных продуктах как обязательном компоненте ежедневного рациона Продолжать знакомить детей с домашними животными – коровой, козой,	1. Чтение художественной и познавательной литературы: книги Елены Запесочной «Какие бывают праздники» и «Суeta вокруг пирога», Марии Агапиной «Коровкина работа», сказок «Крошечка –	- Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Пейте, дети молоко!», «Праздник молока»; - создание коллажей, по теме «Почему я люблю молоко?», «Польза молока». Конкурс рисунков «Молочные истории». - консультация «Молоко и основные	

	рассказать, какую пользу они приносит человеку, познакомить с работой фермерского хозяйства Воспитывать уважительное отношение к труду животноводов, к труду в сельском хозяйстве Формировать осознанное отношение к здоровому питанию Приобщать детей к труду (приготовление блинчиков, мытье посуды)	Хаврошечка», «Гуси-лебеди» 2. Разучивание стихотворений Б. Вайнера «Нет у коровы», И. Дементьева «Для чего корове хвост?», Е. Голубева «В детский сад пришла корова». 3. Инсценировка стихотворения А.А. Милна в переводе С. Маршака «Баллада о королевском бутерброде» 4. Экскурсия на кухню и рассказ повара о блюдах, приготовленных на основе молочных продуктов 5. Трудовая деятельность: помогаем приготовить тесто для блинчиков, молочный коктейль, помогаем варить кашу 6. Продуктивная деятельность: лепка «Мороженое»; конструирование из бумаги «Ферма»; создание коллажа «Почему я люблю молоко?» 7. Музыкальная инсценировка «Коза-дереза» (сл. народные, муз. М. Магиденко). 8. Сюжетно-ролевые игры: «Угостим кукол кашей», «Ферма», «Магазин»,	молочные продукты в питании детей», «Рейтинг самых полезных продуктов для детей» - посещение совместно с ребенком молочного отдела в магазине, знакомство с его ассортиментом, расширение представлений ребенка о видах молочной продукции, их названиях, покупка и употребление в пищу - организация конкурса «Бабушкина каша»	
--	--	---	--	--

		«Хозяйство фермера». Дидактические игры «Кто где живет?», «Накорми животных», «Определи молочные продукты на вкус», «Найди лишнее»		
8 июля – День Семьи, Верности и Любви	Воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи. Способствовать созданию положительного образа будущей семьи у каждого ребенка. Формировать представление о семье, как о людях, живущих вместе, любящих и заботящихся друг о друге. Воспитывать желание быть радушным, добрым, заботливым	Рассматривание иллюстраций на тему «Наша семья», Чтение произведений художественной литературы: Я. Аким «Моя родня», «Мой брат Мишка», Х. Гюльнзарян «Как я был маленький; разучивание пословиц и поговорок о семье и доме Беседы на темы «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья. Взрослые и дети», «Традиции нашей семьи»; «Выручай в беде», «Как мы помогаем поддерживать красоту в доме», «Для чего семье деньги», по семейным фотоальбомам «Моя родня», по книге Г. Юдина «Главное чудо света», «Друзья нашей семьи». «Когда я буду большой»	Проведение мастер – классов «Семейные ценности» «Раз ромашка, два ромашка» изготовление ромашек разными способами и техниками. Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство» «Волшебство Маминых рук» дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. Моделирование совместно с ребенком родословного древа своей семьи Выступление-презентация для детей «Моя профессия» Совместная трудовая деятельность детей и взрослых по генеральной уборке квартиры Совместный досуг с детьми и родителями «Папа, мама, я – спортивная семья»	Подготовка информационных материалов для родителей. Проведение занятия «Семейного клуба» на тему «Вместе – дружная семья»

		Фотовыставка «Загляните в семейный альбом». Изобразительная деятельность: рисование «Моя семья», аппликация «Портрет семьи», «Хоровод друзей»; изготовление поделок из бросового материала для домашнего дизайна. Музыкальная деятельность: разучивание песен «Песня о бабушке» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной). Игровая деятельность: дидактические игры: «Кому что нужно», «Домашние обязанности», «Кто чем занят», «Всё расставим по местам», «Моя квартира»; словесная игра «Кто кем кому приходится»; сюжетно-ролевая игра «Семья»; дидактическая игра с куклой-младенцем «Купание малыша»; Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Дочки – матери», «Играем в профессии», «День рождения» Музыкальное развлечение, посвященное ко Дню Любви, Семьи и верности «Когда семья вместе, так и душа на месте».		
--	--	---	--	--

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия проводятся с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников, составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогическими работниками в 2023-2024 учебном году.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Срок исполнения	Ответственные и социальные партнеры	Отметка об исполнении
Муниципальный уровень				
1.	Акция «Дни милосердия»	4 неделя сентября — 1 неделя октября	методист, воспитатель, специалисты	
2.	«Кросс нации»	3 неделя сентября	МБОУ СК «Кедр» НГО, воспитатель	
3.	Акция «Засветись. Стань заметнее!»	2 неделя ноября	ОГИБДД НГО, специалисты	
4.	Акция «Внимание, горка!»	1 неделя декабря	ОГИБДД НГО, специалисты	
5.	Акция «Каникулы»	4 неделя декабря 1 неделя июня	ОГИБДД НГО, специалисты	
6.	«Лыжня России»	2 неделя февраля	МБОУ СК «Кедр» НГО, воспитатель	
Уровень образовательного учреждения				
7.	Бэйби-фэст	апрель	ст. воспитатель, специалисты	
88.	«Грудничковое троеборье 0+»	февраль	ст. воспитатель, инструктора по ФИЗО	
99	День рождения МАДОУ детский сад «Росток»	июль	специалисты	
Уровень структурного подразделения – КМЦ «Горошинки»				
110.	«День пожилого человека» (игротека с бабушкой и дедушкой)	1-2 неделя октября	Специалисты	
111	«День доброты» (благотворительные акции по сбору кормов для приютов для животных)	4 неделя октября	Воспитатель, специалисты	

112	«День рождения КМЦ»	3 неделя марта	Воспитатель, специалисты	
113	Международный день детской книги» (акция «Читаем вместе»)	1 неделя апреля	Воспитатель, специалисты	
Уровень возрастной группы				
114	Новогоднее мероприятие «Ми-Ми-Мишная елочка»	3 неделя декабря	Старший воспитатель, воспитатель, ЦВР	
115	Иммерсивный спектакль «Первый снег»	1 неделя февраля	Старший воспитатель, воспитатель, театр кукол «Сказ»	
3 16	Иммерсивный спектакль «Весна»	3 неделя апреля	Старший воспитатель, воспитатель, театр кукол «Сказ»	

IV. Дополнительный раздел

Краткая презентация Программы

Краткое описание Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с 2 мес. до 3 лет на 2023-2024 учебный год

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП ДО

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с 2 мес. до 3 лет на 2023-2024 учебный год:

- младенческий возраст (от 2 мес. до 1 года);
- ранний возраст (с 1 года до 3 лет).

Используемые образовательные программы

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с 2 мес. до 3 лет на 2023-2024 учебный год разработана на основе ФГОС ДО в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка с 2 месяцев до 3 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает четыре раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

Воспитание детей отражено в рабочей программе воспитания, которая является компонентом основной образовательной программы и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Вариативная часть отражает развитие детей в физическом и социально - коммуникативном направлениях. Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

Дополнительный раздел представляет собой краткую презентацию программы.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 13) в Программе отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащая Российскому законодательству

Ссылка на Федеральную образовательную Программу дошкольного образования
<https://disk.yandex.ru/i/S1m0G0GtCSUwcA>

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей:

Педагоги КМЦ «Горошинки», реализующие Основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с 2 мес. до 3 лет, учитывают в своей работе такие факторы, как: условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

В основу совместной деятельности семьи и педагогического коллектива КМЦ «Горошинки» заложены следующие **принципы**:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка;
- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива КМЦ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

В КМЦ «Горошинки» осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников. Целью деятельности педагогического коллектива по реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с 2 мес. до 3 лет на 2023-2024 учебный год является оказание методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям).

Методическая, психолого-педагогическая, диагностическая и консультативная помощь осуществляется через следующие виды деятельности:

- очно-заочное обучение;
- практико-ориентированное информирование родителей (законных представителей), направленное на предотвращение возникающих семейных проблем и формирование педагогической культуры родителей (законных представителей) с целью объединения требований к ребенку в воспитании со стороны всех членов семьи, формирование положительных взаимоотношений в семье;
- организация очных и онлайн совместных занятий с родителями (законными представителями) и их детьми с целью обучения способам взаимодействия с ребёнком, приобщения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирования гендерной, семейной, гражданской принадлежности, нравственной основы патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу и т.д.;
- диагностика развития ребенка – психолого-педагогическое изучение ребенка, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей, а также выявление причин и механизмов нарушений в развитии, социальной адаптации, разработка рекомендаций по дальнейшему развитию и воспитанию ребенка;
- социальная адаптация ребенка в детском коллективе – развитие у ребенка навыков социального поведения и коммуникативных качеств личности;
- очное и заочное консультирование;
- информирование родителей (законных представителей) о физиологических и психологических особенностях развития ребёнка, основных направлениях воспитательных воздействий, преодоления кризисных ситуаций.

В период самоизоляции образовательная деятельность по реализации «Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с 2 мес. до 3 лет на 2023-2024 учебный год» будет осуществляться посредством электронного обучения с использованием дистанционных технологий (rostok-nu.tvoyasadik.ru).

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 628506515016902569792391934856447641823023447139

Владелец Скворцова Наталия Юрьевна

Действителен с 18.11.2024 по 18.11.2025