



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
НОВОМАРЬСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

— детский сад «Росюю»



Чек-лист по ознакомлению детей с народными промыслами и ремёслами

Девять проверенных шагов, которые помогут педагогам и родителям увлекательно и системно познакомить детей с богатым миром народных промыслов России.

Материал подготовила: Турухина Н.Ю., старший воспитатель структурного подразделения – детский сад №42 «Василек»



ШАГ 1

Знакомство с народным промыслом



Первый шаг — создать образ промысла в сознании ребёнка. Педагог даёт детям первоначальные сведения:

- **Название** промысла и его историю
- **Местонахождение** — где он возник и развивается
- **Содержание и назначение** предметов — что это и зачем нужно

④ Совместное определение назначения предметов вовлекает детей в диалог и развивает познавательную активность.

ШАГ 2

Использование художественного слова

Рассматривание предметов оживает, когда его сопровождает живое народное слово. Потешки, прибаутки и образные выражения народных мастеров создают эмоциональную атмосферу и помогают детям почувствовать дух промысла.

🎵 Народная музыка

Звучание традиционных мелодий и песен создаёт нужный настрой

💬 Потешки и прибаутки

Живые народные слова, которые использовали сами мастера

🌟 Образные описания

Красочные сравнения и метафоры, понятные детям



Показ наглядного материала



Виды наглядных материалов

- Репродукции и открытки с изображениями изделий
- Слайды и презентации о промыслах
- Видеофильмы о работе мастеров
- Фотографии подлинных предметов

Наглядность помогает детям увидеть промысел в действии — от создания до готового изделия.



Выделение характерных особенностей промысла

Каждый промысел уникален. Педагог учит детей замечать отличительные черты, формируя умение видеть и ценить народное искусство.



Цвет

Характерная палитра каждого промысла — от яркой хохломы до нежной гжели



Материал

Дерево, глина, металл — основа промысла определяет его характер



Форма

Узнаваемые очертания и силуэты изделий



Место возникновения

Связь промысла с регионом, природой и традициями края

Организация выставок

Выставка — это живой диалог ребёнка с народным искусством. Она может быть разной по масштабу и содержанию, но всегда создаёт пространство для наблюдения и обсуждения.

Один подлинный предмет

Знакомство с настоящим изделием мастера — живым свидетельством традиции

Предметы одного вида или образа

Сравнение вариаций внутри одного промысла

Сравнение двух-трёх видов

Параллельное рассмотрение разных промыслов для выявления особенностей



Проведение бесед



Беседа — это не монолог, а живой разговор, в котором педагог открывает детям мир народного искусства через историю и эмоции.

- **Виды искусства** — какие промыслы существуют и чем они различаются
- **История возникновения** — как и почему появился промысел, кто его создавал
- **Судьба мастеров** — рассказы о людях, хранящих традиции

□ Беседа становится особенно ценной, когда дети задают вопросы и делятся своими наблюдениями.

ШАГ 7

Организация продуктивной деятельности

Лучший способ понять промысел — попробовать создать его самому. Дети становятся маленькими мастерами, повторяя элементы народных росписей.



Бумажные силуэты

Расписывание/украшение вырезанных форм элементами росписи, узоров



Деревянные заготовки

Нанесение узоров на деревянные предметы



Глиняные изделия

Лепка и роспись глиняных заготовок в стиле промыслов

Стихи, загадки и народные игры

Заучивание стихов и загадок

Народная поэзия о промыслах помогает детям запомнить образы и особенности каждого вида искусства. Загадки развивают наблюдательность и образное мышление.

Народные подвижные игры

Игры, связанные с темой промыслов, делают знакомство с традициями живым и радостным. Выбор конкретных игр зависит от возможностей и целей учреждения.



Девять шагов к миру народных промыслов

Каждый шаг чек-листа — это возможность зажечь в ребёнке интерес к народному творчеству и сохранить живую связь с культурными традициями.

01

Знакомство с промыслом

02

Художественное слово

03

Наглядный материал

04

Характерные особенности

05

Организация выставок

06

Проведение бесед

07

Продуктивная деятельность

08

Стихи и загадки

09

Народные игры