



**ГОД ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**



Диалог — партнерство:

практики взаимодействия детского сада и семьи

**Сборник из опыта работы
творческой группы методической площадки МАДОУ детский сад «Росток»
муниципального методического объединения педагогов дошкольного образования
«Повышение результативности вовлечения семьи в
образовательно-воспитательное пространство детского сада»**

Новоуральск, 2026



СОДЕРЖАНИЕ

- 1 Кузнецова Л.В., Зайцева В.В., Кливенко Е.А. Педагогический долгосрочный проект «Наши первые роли: играем всей семьей в театр» стр. 3
- 2 Ежова Н.Г. «Реализация педагогического формата «Гость группы», как средство развития основ социальной компетентности и позитивной социализации дошкольников через ознакомление с профессиями социальной сферы» стр. 10
- 3 Помазкина В.А., Бутакова А.Н., Зырянова А.С. «Современные подходы к психолого-педагогической помощи детям и семьям участников СВО в условиях детского сада» стр. 17
- 4 Сорокина С.А. «Совместное детско-родительское книготворчество, как практико-ориентировочный метод формирования у дошкольников первичных краеведческих представлений об Урале» стр. 29
- 5 Николаева С.В. «Использование инновационных технологий в экологическом воспитании детей через социально-экологический проект «Добрые крышечки» стр. 35
- 6 Симбирятина С.Р., Куркова Л.А. «Родительское участие как ресурс формирования гражданской идентичности: организация практико-ориентированных встреч в рамках реализации программы воспитания» стр.
- 7 Кудряшова М.В., Солнцева А.И. «Семейный клуб «Папа может, мама может» как инновационная форма взаимодействия с родителями в развитии ранней профориентации и инженерно-технических компетенций дошкольников» стр.
- 8 Ростова Ю.Г. «Партнёрство детского сада и семьи: театральная мастерская» стр.
- 9 Чайковская Е.В. Проект «Творчество сквозь поколения: семейные мастер классы» стр.
- 10 Чупахина А.Б., Прокофьева И.Ю., Родина Е.С., Попова И.К. «Родительские инициативы» стр.
- 11 Симбирятина Е.Ю. «Главное - ВМЕСТЕ!» стр.
- 12 Ячменева Н.М. «Семья-ПРОФИ» стр.

- 13 Галкина Ю.И., Казакова О.А. «Интеграция творческой активности родителей и педагогов в образовательный процесс группы ра. стр.
возраста для развития когнитивных и эмоциональных сфер ребенка методом коллективного творчества (создание мини-театра)
«Творим сказку всей семьей»
- 14 Кальсина Ю.В. «Семейное творчество в «Лаборатории технических чудес» стр.
- 15 Кочкина А.С., Бородина Д.М. «Реализация совместного образовательного проекта «Жить здорово» стр.
- 16 Кравченко М.А., Кравченко Л.Н. «Напиши письмо другу». Технология посткроссинга в совместной образовательной стр.
деятельности детей, педагогов и родителей»
- 17 Медведева Ю.Л., Коваленко Е.В. «Кот в мешке» стр.
- 18 Мезенина О.Ю., Белекеева Е.Н., Рыкова С.К. «Рефрейминг — чудо алгоритм в работе с семьей» стр.
- 19 Акинтьева А.П., Александрова Т.Ю., Кузьмина Т.А, Титова Ю.С. «Реализация совместного проекта детского сада и семьи стр.
«Мультфильмы о главном»
- 20 Чупрына Н.В., Мезенина О.Ю. «Технология «Телесная карта ребенка», как один из путей стабилизации физиологического и стр.
психоэмоционального состояния дошкольников с особыми образовательными потребностями»

ПАСПОРТ ПРАКТИКИ

Педагогический долгосрочный проект «Наши первые роли: играем всей семьей в театр»

Общие сведения	
ФИО педагога, должность	Кузнецова Людмила Валентиновна, воспитатель Зайцева Валерия Валентиновна, учитель - логопед Кливенко Елена Анатольевна, старший воспитатель
ОО	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Новоуральского городского округа – детский сад «Росток», структурное подразделение - детский сад № 35 «Аленький цветочек»
Описание практики	
Актуальность. Описание проблемной ситуации при потребности в повышении качества дошкольного образования, послуживших причиной внедрения практики	Мы живём в эпоху, когда традиционные ценности нередко размываются. Материальное начинает доминировать над духовным, а дети с ранних лет сталкиваются с информацией, которая не всегда соответствует нравственным нормам - агрессивные игры, контент в интернете, привычка к гаджетам вместо живого общения. Всё это влияет на формирование их мировоззрения. Именно поэтому так важно уже в детском саду и дома создавать среду, где ребёнок учится быть добрым, заботливым, справедливым. Духовно-нравственное воспитание – это, не просто, рассказы о правилах, это повседневные примеры, игры, наблюдения за природой, чтение сказок, участие в семейных и праздничных традициях, театрализованной деятельности. Данная практика позволит повысить социальную значимость детско-родительских отношений и поддержать семейные ценности, путем педагогических практик, направленных на взаимодействие родителей с детьми, в том числе родительских инициатив
Цель практики	Формирование социально-коммуникативных навыков у детей через интеграцию образовательных, воспитательных и практических мероприятий в рамках социального партнерства с родителями группы и с городскими учреждениями образования и культуры
Задачи практики	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать формированию у детей навыков сотрудничества и взаимодействия в процессе подготовки и проведения театрализованных инсценировок • Развивать умение детей слушать и понимать друг друга, выражать свои мысли и чувства, аргументировать свою точку зрения в ходе обсуждений и репетиций • Поощрять инициативность и самостоятельность детей в выборе ролей, предложений по развитию сюжета и оформлению образов • Способствовать развитию эмпатии и эмоционального интеллекта через восприятие и осмысление характеров персонажей, их поступков и мотивов

	<ul style="list-style-type: none"> Создать условия для развития коммуникативных навыков детей через взаимодействие с родителями и социальными партнёрами в рамках мастер-классов и совместных мероприятий
Целевая группа	Дети, родители, педагоги, администрация, социальные партнеры.
Сроки реализации практики	2023 г. - 2027 г.
Краткое описание ключевых этапов реализации практики	<p>1 этап: Организационно-подготовительный</p> <ol style="list-style-type: none"> Педагогическая диагностика; Анкетирование (запрос родителей); Общее собрание родителей с предложением о выборе направления и темы проекта; Планирование; Установление взаимодействия с социальными партнерами города. <p>2 этап: Основной</p> <p>Работа над каждой из тем проекта строится в следующем порядке:</p> <ol style="list-style-type: none"> посещение выставок и культурных мероприятий; определение темы для спектакля и приглашение сотрудников культурных учреждений города; мастер-классы; логотренинги и "гастрольные" выступления; «Театральная гостиная». <p>Эти виды деятельности играют важную роль в формировании социальных и коммуникативных навыков у детей.</p> <p>3 этап: Рефлексия</p> <p>Представление опыта работы по проекту педагогическому сообществу города и региона</p>
Способы, формы, средства реализации практики	Проект включает разнообразные формы работы такие, как: мастер-классы, традиция «Театральная гостиная», логотренинги, традиция «Гость группы»
Социальные партнеры (при наличии)	Центральная городская библиотека; Кукольный театр «Сказ»; Новоуральский Историко – Краеведческий музей; Новоуральский музей воинов интернационалистов; Центр внешкольной работы
Краткое описание результатов реализации практики	<p>В период 2023 -2026 год:</p> <p>Поэтические конкурсы (разного уровня):</p> <ol style="list-style-type: none"> МБУК «ПБ», 12 городской конкурс исполнителей поэтического слова «Белые снежинки» - декабрь 2025 г. – 7 участников, 3 победителя

	<p>2. МБУК «ПБ», Конкурс исполнителей поэтического слова «Золотые строки поэзии. Агния Барто» - март 2026, 3 участника, 1 победитель.</p> <p>Межвозрастное общение (гастроли по группам) В течение 2025-2026 учебного года воспитанники группы показали 3 спектакля для детей детского сада (6 групп) и гостям группы.</p> <p>В течение учебного года посетили:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Театр кукол «Сказ» - 5 спектаклей по абонементу; 2. Зал памяти «Служу Отечеству» - выставка к 23 февраля; 3. МБУК «ПБ» - 4 встречи с сотрудниками библиотеки; 4. Новоуральский историко-краеведческий музей - 7 встреч по абонементу. <p>Благодаря проекту, дети научились взаимодействовать, слушать друг друга и находить общие решения в процессе подготовки спектаклей. Это способствовало преодолению их застенчивости и помогло стать более уверенными в себе. Кроме того, участие в постановках способствовало развитию речи и выразительности движений. Дети научились лучше выражать свои эмоции и мысли, что положительно сказалось на развитии их социально коммуникативном навыков. Выступления наших детей были высоко отмечены на городских мероприятиях.</p> <p>2 ребенка поступили в театральные студии города</p>
<p>Ссылки на размещение информации о проведении мероприятий в сети интернет</p>	<p>Страничка ВК детского сада № 35 «Аленький цветочек» https://vk.com/wall738793659_93</p> <p>https://vk.com/wall738793659_93</p> <p>https://vk.com/wall738793659_92</p> <p>https://vk.com/wall738793659_91</p> <p>https://vk.com/wall738793659_90</p> <p>https://vk.com/wall738793659_89</p> <p>https://vk.com/wall738793659_88</p> <p>https://vk.com/wall738793659_85</p> <p>https://vk.com/wall738793659_62</p> <p>https://vk.com/wall738793659_49</p> <p>https://vk.ru/wall-211774327_2354</p> <p>https://vk.ru/wall-211774327_1760</p> <p>https://disk.yandex.ru/i/BVFRYbJWmZcbuQ - ролик для участия во Всероссийском фестивале «Воспитатели России: творчески одаренные дети», номинация: «Реализация творческого потенциала детей в театрализованной деятельности».</p>

План реализации мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Краткое описание мероприятия
1 этап: Организационно-подготовительный, период реализации:		
1.	<p>1. Педагогическое наблюдение развития речи по программе «Развитие» под редакцией А.И. Булычевой</p> <p>2. Анкетирование (прописать)</p> <p>3. Родительское собрание</p>	<p>Развитие речи: диагностическое задание направлено на выявление уровней развития у детей просодики речи.</p> <p>Выразительное движение: диагностическое задание направлено на выявление уровней развития у детей образно-пластического взаимодействия и способности к образному перевоплощению.</p> <p style="text-align: center;">Анкетирование <u>(см. приложение)</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. установление доверительных отношений с родителями; 2. создание единого образовательного пространства для дошкольника в семье и детском саду; 3. выбор направления и темы проекта, формы реализации; <p style="text-align: center;">Родительское собрание</p> <p>Цель: знакомство родителей с проектной деятельностью, вовлечение родителей воспитанников в совместную проектную деятельность.</p> <p>Задачи собрания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) познакомить с результатами анкетирования родителей для участия и сотрудничества в проектной деятельности; 2) познакомить с выбранной темой проектной деятельности; 3) познакомить со структурой проекта; 4) познакомить с планом реализации проекта
2 этап: Основной, период реализации:		
1.	<p>Формы работы:</p> <p>посещение выставок и культурных мероприятий;</p> <p>- «Гость группы»;</p> <p>- Логотренинги;</p> <p>- мастер-классы;</p> <p>- «Гастрольные» выступления;</p>	<p style="text-align: center;">Традиция «Гость группы»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наталья Владимировна Кукаркина, сотрудник центральной городской библиотеки в соответствии с подготовкой к спектаклям – 7 встреч; 2. «Как оживают куклы» - Елена Сергеевна Карпова, сотрудник театра кукол «Сказ»; 3. Оматов Феликс Викторович, капитан, участник боевых действий, член общественной организации «Союз ветеранов боевых действий»;

	<p>- «Театральная гостиная».</p>	<p>4. Родители группы в соответствии с подготовкой к спектаклям – 9 встреч.</p> <p style="text-align: center;">Мастер классы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с куклами би-ба-бо и приемы действия с ними для постановки кукольного спектакля «Репка» • Создание персонажей для театра теней «Курочка Ряба» • Создание персонажей из соленого теста для настольного театра «Колобок». • Создание атрибутов и героев настольного театра «Теремок на новый лад». • Изготовление куклы – оберега. <p style="text-align: center;">Логотренинги</p> <p>2 раза в неделю: (пантомимические игры, психогимнастические упражнения для преодоления неуверенности, стеснительности, умение менять громкость и высоту голоса, подражать движениям животных, передавать интонацией характерные черты животных, птиц).</p> <p style="text-align: center;">Театральная гостиная</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кукольный спектакль би-ба-бо «Репка» (в главных ролях – родители). 2. Театр теней «Курочка Ряба» (в главных ролях – родители). 3. Настольный театр «Колобок» (в главных ролях – родители). 4. Обыгрывание потешки «Тень тень» (в главных ролях – дети). 5. «Подарок для любимой мамочки» - представление сказки «Теремок на новый лад» (в главных ролях – дети). 6. «Сценка – подарок для Защитников Отечества» - Э.Успенский «Про Вову Сидорова» (в главных ролях – дети). 7. «Музыкально-поэтический вечер, посвященный Международному женскому дню «Букет из музыки и стихов для любимой мамочки» (музыкально-поэтическая композиция по мотивам стихотворений А.Барто) (в главных ролях – дети).
<p>3 этап: Заключительный, период реализации:</p>		
<p>2.</p>		<p>В период 2023 -2026 год: Поэтические конкурсы (разного уровня):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. МБУК «ПБ», 12 городской конкурс исполнителей поэтического слова «Белые снежинки» - декабрь 2025 г. – 7 участников, 3 победителя 2. МБУК «ПБ», Конкурс исполнителей поэтического слова «Золотые строки поэзии. Агния Барто» - март 2026, 3 участника, 1 победитель.

		<p>Межвозрастное общение (гастроли по группам) В течение 2025-2026 учебного года воспитанники группы показали 3 спектакля для детей детского сада (6 групп) и гостям группы.</p> <p>В течение учебного года посетили:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Театр кукол «Сказ» - 5 спектаклей по абонементу; 2) Зал памяти «Служу Отечеству» - выставка к 23 февраля; 3) МБУК «ПБ» - 4 встречи с сотрудниками библиотеки; 4) Новоуральский историко-краеведческий музей - 7 встреч по абонементу.
--	--	--

Приложение

Анкета для родителей

1. Выберите направление проектной деятельности:
 - Естественно-научная деятельность
 - Театрализованная деятельность
 - Спортивная деятельность
 - Художественно-эстетическое направление
2. Какие целевые аспекты развития Вы считаете важными для развития вашего ребенка:
 - Речевое развитие
 - Физическое развитие
 - Эстетическое развитие
 - Развитие логического мышления
3. Какие форматы мероприятий Вам наиболее интересны:
 - Круглые столы
 - Мастер-классы
 - Тренинги
 - Индивидуальные занятия
 - Эксперименты
 - Театральные гостиные
 - Творческие конкурсы
 - Выставки
 - Игры-соревнования
4. Что вы ожидаете в результате реализации проекта:
 - Преодолеть стеснительность и страх перед публичными выступлениями

- Научиться красиво и выразительно декламировать стихи
- Развить навыки диалогической речи
- Улучшить просодические качества речи
- Участвовать в театральных постановках
- Передавать характер героев с помощью различных материалов
- Развить воображение и фантазию
- Научиться передавать свои эмоции и настроение с помощью мимики
- Проявлять инициативу и желание участвовать в театральных постановках

ПАСПОРТ ПРАКТИКИ

«Реализация педагогического формата «Гость группы», как средство развития основ социальной компетентности и позитивной социализации дошкольников через ознакомление с профессиями социальной сферы»

Общие сведения	
ФИО педагога, должность	Ежова Наталия Геннадьевна, воспитатель
ОО	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Новоуральского городского округа – детский сад «Росток», структурное подразделение- детский сад № 36 «Ласточкино гнёздышко»
Описание практики	
Актуальность. Описание проблемной ситуации при потребности в повышении качества дошкольного образования, послуживших причиной внедрения практики	<p>Актуальность обусловлена несколькими факторами:</p> <p>Требования ФОП ДО: построение взаимодействия в форме сотрудничества и установление партнёрских отношений с родителями для решения образовательных задач. Вовлечение родителей в образовательный процесс.</p> <p>Необходимость активного привлечения родителей к образовательному процессу. Традиционные формы работы (родительские собрания, наглядная агитация и др.) не всегда позволяют родителям занять активную позицию в образовательном процессе. Формат «Гость группы» решает эту проблему, делая родителей не просто зрителями, а полноправными участниками.</p> <p>Потребность в укреплении детско-родительских отношений и социальной ситуации развития детей. Дети взаимодействуют с более широким кругом взрослых, что способствует их социально-коммуникативному развитию, расширению кругозора и формированию позитивных установок к труду и творчеству.</p> <p>Поиск инновационных форм работы с семьями. В условиях ограниченного времени у родителей возникает потребность в компактных, но эффективных методах взаимодействия.</p> <p>Проблемные ситуации, которые могут послужить причиной внедрения формата «Гость группы»:</p> <p>Низкая активность родителей в образовательном процессе. Традиционные методы работы не всегда мотивируют родителей к участию в жизни группы и развитии ребёнка.</p> <p>Недостаток педагогической просвещённости родителей. Некоторые родители могут не обладать достаточными знаниями в вопросах воспитания и развития детей.</p> <p>Необходимость создания доверительной и доброжелательной атмосферы. Традиционные подходы к взаимодействию иногда не способствуют установлению партнёрских отношений между педагогами, родителями и детьми.</p> <p>Потребность в ранней профориентации дошкольников. Значительная часть труда взрослых недоступна для непосредственного наблюдения, что затрудняет знакомство детей с профессиями.</p>

Цель практики	Активное вовлечение родителей в образовательный процесс через формат «Гость группы»
Задачи практики	<p>Познакомить родителей с возможностями формата «Гость группы» для ранней профориентации и социализации детей.</p> <p>Мотивировать родителей к участию в роли «гостей-профессионалов» (добровольное проведение тематических встреч, мастер-классов, экскурсий).</p> <p>Познакомить родителей с простыми методиками презентации профессий с учетом возрастных особенностей дошкольников (игровые приемы, наглядность, интерактив).</p> <p>Создать условия для укрепления детско-родительских отношений через совместную деятельность в рамках проекта.</p> <p>Разработать совместный план мероприятий с участием родителей-профессионалов на учебный год.</p>
Целевая группа	Дети, родители
Сроки реализации практики	2025 – 2026 учебный год
Краткое описание ключевых этапов реализации практики	<p>Этапы реализации проекта:</p> <p>1 этап. Организационно-подготовительный.</p> <p>Цель: Заинтересовать родителей, сформировать команду участников и спланировать мероприятия.</p> <p>Мероприятия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание-презентация Объяснение целей и формата проекта. 2. Показ примеров успешных встреч (фото/видео с других групп). 3. Анкетирование родителей 4. Опрос: «Какие профессии могут представить родители?» Выявление желающих участвовать и их возможностей (мастер-класс, экскурсия, рассказ). 5. Создание «Банка профессий» 6. Сбор информации о профессиях родителей группы. 7. Оформление стенда «Профессии наших родителей». 8. Подготовка методической базы 9. Разработка памятки для родителей: «Как рассказать детям о своей профессии». 10. Подготовка шаблонов благодарностей для родителей. 11. Мастер-класс специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог) <p>2 этап. Основной.</p>

	<p>Цель: Проведение цикла встреч с родителями-профессионалами.</p> <p>Мероприятия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тематические встречи «Профессия в гостях у детей» 2. Создание «Книги профессий» (фото и детские рисунки о встрече). 3. Выставка «Профессии моей семьи» (коллажи с пояснениями детей). 4. Игровая деятельность: <p>Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника» после визита врача. Дидактическая игра «Угадай профессию» по материалам встреч.</p> <p>3 этап. Заключительный.</p> <p>Цель: Оценить эффективность проекта, поблагодарить участников и определить перспективы.</p> <p>Мероприятия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Итоговое мероприятие «Парад профессий» 2. Вручение сертификатов родителям-участникам. 3. Фотовыставка «Как это было» 4. Круглый стол с родителями. Обсуждение плюсов и трудностей формата. 5. Сбор предложений на будущее (какие профессии добавить?). 6. Анкета для родителей: «Ваши впечатления и пожелания». 7. Размещение на сайте детского сада и группы информации о проведённых встречах в рамках «Гость группы»
<p>Способы, формы, средства реализации практики</p>	<p>Способы реализации:</p> <p>Анкетирование и подбор участников. Предварительная подготовка для родителей. Планирование мероприятий. Организация встреч. Использование элементов активизации внимания детей.</p> <p>Формы реализации. Беседы с гостями. Мастер-классы. Практикумы и тематические встречи.</p> <p>Средства реализации. Дидактические пособия и материалы. Фотовыставки и выставки рисунков. Лэпбуки. Видео материалы. РППС в группе.</p>
<p>Социальные партнеры (при наличии)</p>	<p>-</p>
<p>Краткое описание результатов реализации практики</p>	<p>Активное включение, заинтересованность и участие родителей в жизни группы. Повышение педагогической просвещенности родителей, создание условий для социальной ситуации развития детей, достижение детьми более высокого уровня в социально-коммуникативном развитии, речевом развитии, формирование у детей позитивной установки к труду и профессиям.</p>

Ссылки на размещение информации о проведении мероприятий в сети интернет

https://vk.com/wall583272969_3989
https://vk.com/wall583272969_4053
https://vk.com/wall583272969_4065
https://vk.com/wall583272969_4157
https://vk.com/wall583272969_4192
https://vk.com/wall583272969_4434
https://vk.com/wall583272969_4476

Приложение 1

План реализации мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Краткое описание мероприятия
1 этап: Организационно-подготовительный, период реализации:		
1.	<p>Сентябрь.</p> <p>Родительское собрание. Анкетирование Опрос Создание банка профессий Сбор информации Оформление стенда Подготовка метод. материалов Разработка памяток Подготовка шаблонов благодарностей Мастер-класс для родителей</p>	<p>1. Организовано родительское собрание «Детский сад родителям и детям рад», где был представлен проект «Гость группы».</p> <p>2. Ознакомление родителей с комплексно - тематическим планом на учебный год, для выбора родителями понравившейся темы мероприятия. С успешными практиками реализации формата «Гость группы» другими возрастными группами (презентация из опыта работы).</p> <p>3. Анкетирование и выбор участников, чтобы узнать их возможности, профессиональные знания, интересы, а также определить готовность проведения встречи с детьми. Учитываются также социальная активность родителей и их желание взаимодействовать с окружающими.</p> <p>4. Опрос родителей «Какие профессии могут представить родители?»</p> <p>5. Создание банка профессий.</p> <p>6. Сбор информации о профессиях родителей группы с последующим оформлением стенда «Профессии наших родителей»</p> <p>7. Подготовка методических материалов.</p> <p>8. Разработка памятки для родителей: «Как рассказать детям о своей профессии».</p> <p>9. Подготовка шаблонов благодарностей родителям, принявших участие в реализации формата «Гость группы»</p> <p>10. Мастер – класс для родителей от учителя-логопеда Елены Альбертовны по подготовке к публичному выступлению, ораторскому искусству и педагога – психолога Анны Николаевны по психологическому настрою на выступление перед публикой.</p>

2 этап: Основной, период реализации:

<p>2.</p>	<p>1. Сентябрь. «Уступи дорогу поездам». Профессия дежурный помощник начальника вокзала.</p> <p>2. Октябрь. «Мой папа самый лучший». Профессия учитель физкультуры.</p> <p>3. Октябрь. «Так что же такое электричество?». Профессия электрик.</p> <p>4. Ноябрь. Профессия</p>	<p>Воспитатель консультирует родителей по различным возникшим вопросам, совместно разрабатывается мероприятие, в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы.</p> <p>Родители самостоятельно под контролем педагога, проводят мероприятие в рамках планирования, для детей группы.</p> <p>Гостем группы стала мама Вари Л., Юлия Павловна, которая в доступной и увлекательной форме рассказала детям о своей должности - дежурный помощник начальника вокзала. Дети узнали, насколько важна и необходима эта работа. Вместе с Юлией Павловной, ребята обсудили чрезвычайные ситуации на железной дороге, посмотрели видеосюжеты, раскрашивали раскраски по теме. В конце встречи, Юлия Павловна предложила игру «Найди 15 ошибок». Дети увлечённо, и со знанием дела комментировали ошибки художника. https://vk.com/wall583272969_3989</p> <p>2. Спортивное развлечение «Мой папа самый лучший» вместе с папой воспитанницы группы, Евгением Геннадьевичем – учителем физической культуры в школе. Весёлые старты прошли под девизом: «Мы одна большая семья!». Ребята, выполнив весёлую разминку «Делай, как я», зарядившись энергией и бодростью, активно принялись принимать участие в весёлых соревнованиях. Дети дружно выполняли разные задания «Попади мячом в кольцо», «Перенеси кубик», «Перелезь через обруч». А игры с мячом «Давайте познакомимся», «Назови имя папы» позволили ребятам ещё раз рассказать о своих папах и узнать, какие они добрые, сильные, умные и любимые. Веселые соревнования закончились вручением ребятам красочных медалек. Во время весёлых соревнований ребята проявили ловкость, быстроту, выносливость и смогли почувствовать себя большой спортивной единой семьей.</p> <p>3. Традиционная встреча с интересным человеком. В этот раз к ребятам в гости пришел папа Максима К., Александр Александрович. По профессии он электрик. Так что же такое электричество? Этот вопрос интересовал детей. Александр Александрович ответил так: электричество нельзя увидеть, это невидимый вид энергии. Оно поступает в наши дома по проводам и превращается в другие виды энергии: тепло и свет. Электрический ток поступает по проводам и заставляет электрические приборы работать. Ребята задавали вопросы, посмотрели видеосюжеты и мультфильмы по правилам обращения с электричеством в быту и на улице. Большим событием для ребят стало знакомство с электронным конструктором «Знаторк». Как здорово, что можно вот так, собрать по схемам, всем вместе, вентилятор, заставить лампочку светиться, а звук звучать. https://vk.com/wall583272969_4065</p> <p>4. В гостях у ребят побывала мама воспитанницы Нади Ш., Евгения Геннадьевна. По профессии она</p>
-----------	---	--

<p>медицинская сестра.</p>	<p>медсестра. Она рассказала о своей профессии, загадывала медицинские загадки, познакомила ребят с некоторыми медицинскими принадлежностями и их назначении. Евгения Геннадьевна поиграла с детьми в сюжетную игру «Больница», больше всего детям понравилось измерять давление и оказывать первую медицинскую помощь. https://vk.com/wall583272969_4157</p>
<p>5. Ноябрь. «Моя мама пекарь».</p>	<p>5. В гости к ребятам пришла Анна Сергеевна, мама Маргариты С., Анна Сергеевна рассказала о своей профессии пекаря. О том, кто такой пекарь, где он трудится, об одежде, о том из какого теста пекут хлеб. Почему труд пекаря важен. Загадывала загадки, вспомнили поговорки о хлебе. Ребята с огромным удовольствием раскрасили аппетитные коржики пищевыми фломастерами. https://vk.com/wall583272969_4192</p>
<p>6. Март. Профессия лаборант – физик.</p>	<p>6. Встреча с мамой Саши Д., Мариной Сергеевной. Ее профессия лаборант - физик, и она работает на объекте, который кажется таким далёким от детского сада – на Уральском электрохимическом комбинате. Марина Сергеевна сумела превратить сложную физику в понятную и захватывающую историю. С помощью ярких иллюстраций и фотографий она рассказала ребятам: об атоме: ребята представили атом как крошечное солнышко, вокруг которого кружатся маленькие шарики; об электричестве: дети узнали, что электричество «живёт» везде, и чтобы оно появилось в проводах, нужна большая сила; об атомной станции: главным открытием для дошкольников стал тот факт, что атомная станция не дымит! Она чистая и работает на удивительной внутренней силе-ядерной энергии; как работает реактор – огромный специальный «котел». Особый восторг вызвала игра «Горячо – холодно», но не простая. Ребята изображали волшебную силу, которая помогает нам греться батареями, смотреть мультики и включать свет, делая нашу жизнь комфортной и уютной. В конце встречи Марина Сергеевна и Саша подарили ребятам брелоки с эмблемой «Росатома» и ручки. https://vk.com/wall583272969_4434</p>
<p>7. Апрель. Профессия музыкальный руководитель.</p>	<p>7. К нам пришло вдохновение! Кто сказал, что музыкальным руководителем нужно быть только взрослым? Встреча с сестрой нашей воспитанницы Майи – Миланой П.. Она учится в 7 классе МАОУ «СОШ 49» и в музыкальной школе, занимается в эстрадной студии «Акцент» ДК «Новоуральский». Милана уже точно знает: ее призвание - музыка! Юная гостья не просто рассказала о своём увлечении, а устроила для ребят настоящий мастер-класс. Любимый инструмент Миланы – гитара. Она показала ребятам, как пользоваться тренажёрами для игры на гитаре, провела тренировку по вокалу. В финале встречи наша гостья вместе с ребятами исполнила прекрасную песню про Ассоль. https://vk.com/wall583272969_4476</p>

3 этап: Заключительный, период реализации:

<p>3.</p>	<p>Май. 1.Итоговое мероприятие «Парад профессий» 2.Вручение сертификатов родителям-участникам. 3.Фотовыставка «Как это было» 4.Круглый стол с родителями. 5.Сбор предложений на будущее. 6. Анкета для родителей: «Ваши впечатления и пожелания». 7.Размещение на сайте детского сада и группы информации о проведённых встречах в рамках «Гость группы»</p>	<p>1. Проведено итоговое мероприятие «Парад профессий». Дети представили профессии родителей (мини-сценки, стихи). 2.Вручение сертификатов родителям-участникам. 3.Фотовыставка «Как это было». В приемной оформлена фото выставка с фото прошедших встреч родителей с детьми. 4.Круглый стол с родителями. Обсуждение плюсов и трудностей формата. 5.Сбор предложений на будущее (какие профессии добавить?). 6. Анкета для родителей: «Ваши впечатления и пожелания». 7.Размещение на сайте детского сада и группы информации о проведённых встречах в рамках «Гость группы»</p>
-----------	---	--

ПАСПОРТ ПРАКТИКИ
«Современные подходы к психолого-педагогической помощи детям и семьям участников СВО
в условиях детского сада»

Общие сведения	
ФИО педагога, должность	Помазкина В.А., старший воспитатель Бутакова А.Н., педагог-психолог Зырянова А.С., инструктор по физической культуре
ОО	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Новоуральского городского округа – детский сад «Росток», структурное подразделение – детский сад № 36 «Ласточкино гнездышко»
Описание практики	
Актуальность. Описание проблемной ситуации при потребности в повышении качества дошкольного образования, послуживших причиной внедрения практики	<p>Современная система дошкольного образования сталкивается с новыми вызовами, связанными с изменением социально-психологического контекста. В условиях увеличения числа детей из семей участников СВО, посещающих ДОУ, возникает необходимость в особом педагогическом и психологическом сопровождении.</p> <p>Проблемная ситуация:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рост запроса от родителей на консультативную поддержку в вопросах адаптации, эмоционального благополучия и развития детей в условиях стрессовых факторов. • Недостаточная готовность традиционных образовательных программ к работе с детьми, переживающими повышенную тревожность, нестабильность эмоционального состояния или трудности в социализации. • Необходимость повышения качества дошкольного образования за счет внедрения практик, обеспечивающих не только познавательное, но и социально-эмоциональное развитие детей в новых условиях. <p>В связи с этим внедрение данной практики направлено на:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание безопасной образовательной среды, способствующей адаптации детей • из семей участников СВО; • развитие эмоционального интеллекта и стрессоустойчивости у дошкольников; • оказание психолого-педагогической поддержки родителям и педагогам в работе с данной категорией детей. <p>Таким образом, актуальность практики обусловлена:</p> <p>1) Социальным запросом – необходимостью поддержки семей, находящихся в сложной жизненной ситуации.</p>

	<p>2) Педагогической потребностью – адаптацией образовательного процесса к новым реалиям с сохранением высокого качества дошкольного обучения и воспитания.</p> <p>3) Психологической значимостью – профилактикой эмоциональных и поведенческих трудностей у детей через своевременное сопровождение.</p> <p>Реализация данной практики позволит:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ обеспечить индивидуальный подход к детям с учетом их эмоционального состояния; ✓ повысить компетентность педагогов и родителей в вопросах психологической поддержки; ✓ укрепить доверие семей к дошкольному учреждению как к месту, где ребенок получает не только образование, но и заботу. <p>Это особенно важно в современных условиях, когда детский сад становится не просто местом обучения, а пространством психологической безопасности и стабильности для детей, переживающих стрессовые ситуации в семье.</p>
Цель практики	<p>Цель образовательного проекта: создание системы психолого-педагогической поддержки семей участников СВО и формирование чувств патриотизма у дошкольников через укрепление детско-родительских отношений и приобщение к семейным ценностям.</p>
Задачи практики	<p>Диагностические задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - провести комплексную диагностику психоэмоционального состояния детей, чьи родители - участники СВО (выявить тревожность, страхи, изменения в поведении и общении); - изучить социально-психологические особенности семей участников СВО (потребности, ресурсы, уровень социальной поддержки); - выявить индивидуальные и групповые потребности детей и родителей в психолого-педагогической поддержке; - оценить уровень психологической компетентности педагогов детского сада в вопросах работы с данной категорией семей. <p>Организационно-методические задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработать и внедрить программу психолого-педагогической поддержки для детей дошкольного возраста из семей участников СВО; - создать систему взаимодействия специалистов детского сада (педагоги, педагог -психолог, учитель- логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре) для комплексной помощи детям и их семьям; - сформировать банк методических материалов и практических инструментов для работы с детьми и родителями (презентации, буклеты, памятки, сценарии занятий и мероприятий); - организовать обмен опытом с другими дошкольными учреждениями и профильными

организациями, реализующими аналогичные программы поддержки.

Психолого-педагогические задачи:

- организовать индивидуальные и групповые занятия с детьми для снижения тревожности, коррекции эмоционального состояния и развития навыков саморегуляции;
- проводить развивающие занятия, направленные на формирование коммуникативных навыков, уверенности в себе и позитивной самооценки у детей;
- внедрить игровые и арт-терапевтические методики для проработки переживаний, связанных с разлукой с родителем;
- обеспечить непрерывное психолого-педагогическое сопровождение детей на всех этапах адаптации к ситуации разлуки;

Задачи по работе с семьями:

- организовать консультативную поддержку для матерей и других членов семей участников СВО (индивидуальные и групповые консультации психолога);
- провести серию просветительских мероприятий для родителей (семинары, тренинги, вебинары) по вопросам детской психологии в период разлуки с близким;
- разработать рекомендации для родителей по организации домашней среды, способствующей эмоциональной стабильности ребёнка;
- создать родительский клуб взаимоподдержки для обмена опытом и взаимной помощи.

Задачи по повышению компетентности педагогов:

- организовать обучающие семинары и тренинги для педагогов детского сада по работе с детьми из семей участников СВО;
- познакомить педагогов с методами раннего выявления признаков психологического неблагополучия у детей;
- обучить воспитателей приемам эмоциональной поддержки и способам создания благоприятной атмосферы в группе;
- предоставить педагогам практические инструменты для работы с детскими страхами, тревожностью и поведенческими реакциями.

Социально-интеграционные задачи:

- вовлечь детей и их семьи в общественную жизнь детского сада (праздники, выставки, спортивные мероприятия);

	<ul style="list-style-type: none"> - организовать совместные мероприятия для детей и родителей, укрепляющие семейные связи; - наладить взаимодействие с социальными службами, центрами психологической помощи, ветеранскими и общественными организациями для расширения сети поддержки; - информировать местное сообщество о проекте и привлекать волонтеров к участию в мероприятиях поддержки.
Целевая группа	Родители и дети
Сроки реализации практики	Долгосрочный проект Сентябрь 2025г. – май 2026г.
Краткое описание ключевых этапов реализации практики	<p>1 этап: Организационно-подготовительный</p> <p><u>Подготовительный этап включает в себя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Мониторинг потребностей: анкетирование и беседы с семьями. - Формирование базы данных: создание в детском саду реестра семей, нуждающихся в особом внимании. - Правовой ликбез: в рамках правового просвещения семей был реализован комплекс мер по информированию родителей о действующих мерах государственной и социальной поддержки. - Создание методических и психолого-педагогических условий для эффективной и тактичной реализации проекта по патриотическому воспитанию на основе поддержки семей участников СВО. - Установление партнёрских отношений с организациями Новоуральского городского округа. <p>2 этап: Основной</p> <p><u>Основной, практический этап реализации проекта включает в себя следующие направления:</u></p> <p>Направление: «Наши защитники» (Формирование образа)</p> <p>Направление: «Мы рядом – мы семья» (Поддержка через действие)</p> <p>Направление: «Тепло нашего дома» (Поддержка семей внутри сада).</p> <p>3 этап: Заключительный</p> <p><u>Заключительный этап реализации проекта включает в себя комплекс мероприятий, объединенных общей идеей «Наш крепкий тыл».</u></p>
Способы, формы, средства реализации практики	<p>Формы: тематические родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации для родителей.</p> <p>Выставки семейного творчества; открытые занятия и дни открытых дверей; совместные праздники, акции, волонтерские мероприятия.</p> <p>Способы: вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми; проведение анкетирования и опросов для выявления интересов и потребностей семей.</p> <p>Средства: методические материалы (памятки, буклеты, рекомендации для родителей); наглядные</p>

	пособия (иллюстрации, презентации, видеоматериалы о родном крае, стране, традициях); информационные стенды для родителей, выставки детских и семейных работ.
Социальные партнеры (при наличии)	МОО «Союз ветеранов боевых действий», МОО «Союз Десантников Новоуральска», Центр допризывной подготовки «Крылатая гвардия», волонтеры группы «Вместе За Мир», МБУК «Публичная библиотека НГО».
Краткое описание результатов реализации практики	<p>Проведенные мероприятия:</p> <p>Индивидуальные коррекционные занятия (2 раза в неделю):</p> <p>Арт-терапия, сказкотерапия: проработка тревожности через терапевтические сказки</p> <p>Пескотерапия: создание «безопасного места» в песочнице.</p> <p>Групповые занятия</p> <p>Игры на доверие («Слепой поводырь»), снятие мышечных зажимов («Тряпичная кукла»).</p> <p>Ролевые игры «Дом без папы: как помочь маме?».</p> <p>2. Работа с родителями</p> <p>Формы поддержки:</p> <p>Консультации психолога (за период проекта – 11 индивидуальных встреч):</p> <p>Родительский клуб (2 встречи):</p> <p>Тренинги: «Снятие тревожности у себя и ребенка», «Ресурсное состояние мамы».</p> <p>Памятки для родителей (распространено 12 экземпляров):</p> <p>Отзывы родителей:</p> <p>«После занятий сын начал рисовать папу и говорить, что тот «на работе» – раньше замыкался» (мама мальчика, 5 лет).</p> <p>«Благодаря клубу поняла, как важно не переносить свою тревогу на ребенка» (мама девочки, 6 лет).</p> <p>3. Педагогическое сопровождение</p> <p>2 консультации для воспитателей:</p> <p>Внедрено в ежедневную практику:</p> <p>Ритуал «Утро добрых надежд» (дети рисуют смайлик настроения).</p> <p>Релаксационные паузы с аудиосказками перед сном.</p> <p>Мнение педагогов:</p> <p>«Дети стали меньше драться в группе, научились проговаривать чувства» (воспитатель старшей группы).</p> <p>«Родители теперь чаще обращаются за советом, а не ждут проблем» (педагог-психолог).</p> <p>4. Создание поддерживающей среды</p>

	Родители воспитанников стали активными участниками совместных мероприятий Выстроено взаимодействие с социальными партнерами НГО
Ссылки на размещение информации о проведении мероприятий в сети интернет	---

Приложение 1

План реализации мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Краткое описание мероприятия
1 этап: Организационно-подготовительный, период реализации:		
1.	<ul style="list-style-type: none"> - Мониторинг потребностей: анкетирование и беседы с семьями - Формирование базы данных - Правовой ликбез - Создание методических и психолого-педагогических условий для эффективной и тактичной реализации проекта по 	<p>В ходе реализации данного этапа проекта был проведён диагностический срез, включающий анкетирование семей воспитанников, чьи родственники являются участниками СВО, а также серию структурированных бесед. Целью диагностики было выявление актуальных запросов и дефицитов в таких сферах, как психологическое сопровождение, социально-педагогическая помощь и организация детского досуга. Анализ полученных данных выявил устойчивую потребность членов данных семей (в первую очередь матерей, находящихся в ситуации повышенной эмоциональной нагрузки) в системной психолого-педагогической поддержке со стороны специалистов дошкольного образовательного учреждения. Данная потребность была определена как ключевая для обеспечения психологического благополучия семьи и создания стабильной развивающей среды для ребёнка.</p> <p>Создание в детском саду реестра семей, нуждающихся в особом внимании.</p> <p>В рамках правового просвещения семей был реализован комплекс мер по информированию родителей о действующих мерах государственной и социальной поддержки. Ключевым элементом стала разработка и последующее распространение специализированных информационно-справочных материалов (памяток), структурирующих актуальные нормативно-правовые данные в доступном формате.</p> <p>«Методический навигатор» данного этапа включает разработку и систематизацию следующих ключевых инструментов:</p> <p>Банк дифференцированных сценариев тематических мероприятий, учитывающих возрастные особенности и эмоциональную чувствительность дошкольников от кратких</p>

	<p>патриотическому воспитанию на основе поддержки семей участников СВО</p> <p>- Установление партнёрских отношений с организациями Новоуральского городского округа</p>	<p>15-минутных бесед до тематических недель по темам: «Профессия - защитник», «Что такое подвиг?», «Семейные традиции и память», «День Победы: радость и благодарность» и прочее.</p> <p>Картотека «Диалоги о важном» с рекомендуемыми моделями ответов на сложные, спонтанные вопросы детей, направленными на снижение тревожности и формирование базового доверия к миру.</p> <p>Антология художественно-дидактических материалов (произведения литературы, музыки, визуального ряда), отобранных по принципу акцента на общечеловеческих ценностях: защите, дружбе, взаимопомощи, любви к родному дому и природе.</p> <p>Создание условий для поддержки эмоционального климата: реализация технологии «Арт-терапия» и «Сказкотерапия»; техник эмоциональной саморегуляции.</p> <p>Организация родительского клуба «Опорная точка» (закрытая группа с педагогом-психологом). В рамках, которого проведены тематические встречи: «Тревога и как с ней жить», «Ресурсное состояние мамы», «Как говорить с ребенком о сложном», «Техники экстренного самопомощи», «Массаж для снятия напряжения».</p> <p>МОО «Союз ветеранов боевых действий», МОО «Союз Десантников Новоуральска», Центр допризывной подготовки «Крылатая гвардия», волонтеры группы «Вместе За Мир», МБУК «Публичная библиотека НГО».</p>
2 этап: Основной, период реализации:		
2.	<p>Направление: «Наши защитники» (Формирование образа)</p> <p>Тематические беседы</p> <p>Работа с художественными текстами</p>	<p>В рамках реализации проекта была выстроена последовательная система работы, направленная на формирование у дошкольников первичных представлений о защитниках Отечества в широком, гуманистическом смысле.</p> <p>«Кто такие защитники?», где акцент смещался с узкопрофессионального понимания на социальную роль защитника как человека, оберегающего жизнь, здоровье и покой других. Это позволило расширить образ героя, включив в него представителей мирных профессий (врачей, спасателей, строителей), и создать безопасную концептуальную базу для дальнейшей работы.</p> <p>Подборка произведений (сказок, рассказов) для чтения фокусировалась на темах мирного подвига, гражданской смелости, взаимовыручки и дружбы, что позволило избежать травмирующей специфики, но сохранить воспитательный потенциал. Обращение к фольклорным образам (например, богатырей, защищающих родную землю) способствовало связи с культурным наследием и формированию позитивного архетипа защитника.</p>

<p>Продуктивная деятельность</p> <p>Система социального партнёрства с ключевыми организациями Новоуральского городского округа</p> <p>Традиция «Час с героем»</p>	<p>Рисование на темы «Портрет моего сильного папы», «Медаль для героя» и т.д., дети имели возможность персонифицировать и творчески переработать усвоенные понятия. Эта деятельность выполняла несколько ключевых функций: рефлексивную (осмысление качеств близкого человека), проективную (создание идеального образа) и терапевтическую (выражение поддержки и гордости в социально одобряемой форме).</p> <p>В детском саду была целенаправленно выстроена система социального партнёрства с ключевыми организациями Новоуральского городского округа, что позволило обогатить образовательное пространство достоверным содержанием и практико-ориентированными формами работы.</p> <p>Сетевое взаимодействие было организовано со следующими партнёрами: МОО «Союз ветеранов боевых действий» и МОО «Союз Десантников Новоуральска» (носители опыта и традиций); Центр допризывной подготовки «Крылатая гвардия» и войсковая часть 3280 (эксперты в области военно-прикладных навыков); Волонтерская группа «Вместе За Мир» (проводники актуальной социальной повестки и поддержки); МБУК «Публичная библиотека НГО» (культурно-информационный и методический ресурс).</p> <p>В рамках данного партнёрства был реализован комплекс совместных мероприятий, адаптированных для дошкольного возраста:</p> <p>Тематические встречи и беседы, где представители организаций в доступной форме делились с детьми знаниями о долге, мужестве и взаимовыручке, отвечая на их вопросы. Спортивно-патриотические эстафеты, организованные совместно с Центром «Крылатая гвардия», направленные на развитие физических качеств, командного духа и волевых усилий.</p> <p>Организация тематической выставки, на которой были представлены образцы снаряжения и макеты оружия, что позволило детям в безопасной и контролируемой обстановке удовлетворить естественный познавательный интерес, получив при этом грамотные комментарии от экспертов.</p> <p>Цель традиции: Создать для детей прямую, доверительную и безопасную коммуникацию с носителем ценностей долга, мужества и патриотизма, каковым является отец-участник СВО, чей ребенок посещает учреждение.</p> <p>Традиция предполагает периодические встречи, на которых приглашенный родитель в неформальной, адаптированной для дошкольников обстановке общается с детьми.</p>
---	---

Открытие в детском саду «Стены Героя»

Направление: «Мы рядом – мы семья»
(Поддержка через действие)

Акция «Письмо солдату»

Ключевой принцип - диалог на равных, а не лекция. Взрослый в доступной форме рассказывает о том, что для него значат понятия «Родина», «долг», «взаимовыручка», отвечает на вопросы детей. Акцент делается на человеческих ценностях: дружбе, помощи товарищам, любви к своей семье и дому.

Знаковым событием, завершающим важный содержательный блок проекта, стало открытие в детском саду «Стены Героя». Данная экспозиция, на которой размещены фотографии отцов - участников СВО, чьи дети посещают наше учреждение, стала ключевым элементом в формировании у дошкольников образа защитника. Она позволила материализовать и визуализировать это понятие, наполнив его конкретными, близкими и эмоционально значимыми для детей лицами.

С педагогической точки зрения, «Стена» выполняет несколько стратегических функций: Интегрирующую: Она объединяет результаты предшествующей работы (бесед, чтения, творчества) в единый, постоянно действующий наглядный комплекс.

Стабилизирующую: Для детей из семей участников СВО она служит «якорем» - зримым подтверждением того, что их папа - герой в глазах всего сообщества сада, что укрепляет их психологическую безопасность и чувство гордости.

Воспитывающую: Для остальных воспитанников это - живой урок уважения, сопричастности и гражданственности, пример того, что защитники - это не далекие персонажи, а отцы их друзей, наши современники.

Тем самым, «Стена Героя» трансформировалась из арт-объекта в действующий инструмент педагогики, создающий особую, пронизанную уважением и поддержкой атмосферу в детском саду. Она стала постоянным напоминанием о ценности мирной жизни, о долге и мужестве, формируя у дошкольников тот самый осмысленный и сердечный образ защитника Отечества, который и являлся главной целью данного направления проекта.

Данное направление было реализовано через серию практико-ориентированных встреч, акций и мастерских, направленных на развитие у детей эмпатии, социальной ответственности и умения выражать поддержку через конкретные действия. Ключевым принципом стала конкретизация адресата помощи, что обеспечило осмысленность и личную вовлеченность каждого ребенка.

Дети совместно с родителями создавали рисунки, аудио и видеопослания со словами благодарности, стихами и песнями. Для усиления личностного смысла акции послания, по согласованию с семьями, адресовались конкретным родственникам воспитанников или передавались как общие коллективные обращения от всего детского сада.

Творческая мастерская «Сувенир для защитника»

Проект «Коробка храбрости»

«Гость группы». Новый формат»

Направление: «Тепло нашего дома»
(Поддержка семей внутри сада).

Цикл тематических групповых занятий-встреч с педагогом-психологом

Воспитанники совместно с педагогами изготавливали открытки, традиционные «обережные» куклы как символ заботы, браслеты дружбы и другие поделки. Каждый предмет наделялся особым смыслом и сопровождался пояснением о его значении.

Дети и их семьи совместно собирали небольшие подарки (сладости, вещи, медицинские изделия) для семей участников СВО. Акция стала символом общей поддержки и тепла от всего сообщества детского сада.

В рамках реализации направления «Мы рядом – мы семья» и с целью создания поддерживающей среды для детей, чьи отцы участвуют в СВО, был реализован формат по инициативе родительского сообщества и с согласия всех семей, в группы приглашались папы воспитанников. Их визит преследовал несколько ключевых педагогических задач:

Создание ситуации нормализации и эмоциональной поддержки: Совместная игровая деятельность со значимым взрослым мужского пола способствовала созданию атмосферы стабильности, доверия и позитивного общения для всех детей, особенно нуждающихся в таком внимании.

Расширение социального опыта: в формате непринужденной беседы гости знакомили детей со своей профессией, что позволило расширить их представления о мире взрослых, трудовой деятельности и разнообразии социальных ролей мужчины (в том числе роли отца, защитника, профессионала).

Укрепление сообщества: Данный шаг стал практическим воплощением принципа взаимопомощи и «родительского плеча» внутри коллектива, визуализировав для детей идею о том, что рядом есть взрослые, готовые прийти на помощь и поддержать.

Роль родителей и принцип партнерства: Во всех мероприятиях родители выступили активными соучастниками образовательного процесса. Они помогали в организации, предоставляли материалы, участвовали в совместных творческих встречах (например, в изготовлении свечей) и в сборе гуманитарных посылок. Это позволило укрепить детско-родительские отношения на основе общих гуманных ценностей и транслировать модель социально ответственного поведения.

Педагогический итог: Направление «Мы рядом – мы семья» позволило перевести патриотические чувства и сопереживание в практическую плоскость реальных дел. Дети не только узнали о поддержке, но и научились ее оказывать, осознав свою способность вносить вклад в общее важное дело, что является ключевым элементом формирования гражданской идентичности и эмоционального интеллекта.

	<p>Клуб «Опорная точка»</p> <p>Внедрение формата «Семейный тьютор»</p> <p>Точечное наблюдение за детьми целевых семей</p>	<p>Эффективность любого педагогического проекта, особенно затрагивающего сферу чувств, напрямую зависит от партнерства с семьей. В случае с семьями участников СВО основным и часто единственным контактом для детского сада становится мама. Ее вовлеченность, доверие к педагогам и психологическая готовность к сотрудничеству - критически важны.</p> <p>Психологическое сопровождение матерей:</p> <p>Проведение цикла тематических групповых занятий-встреч с педагогом-психологом в формате «Родительской гостиной». Темы включали: «Эмоциональная саморегуляция в условиях стресса», «Особенности общения с ребенком о сложных темах», «Сохранение ресурса и профилактика выгорания».</p> <p>Организация родительского клуба «Опорная точка» (закрытая группа с психологом). В рамках, которого проведены тематические встречи: «Тревога и как с ней жить», «Ресурсное состояние мамы», «Как говорить с ребенком о сложном», «Техники экстренной самопомощи», «Массаж для снятия напряжения».</p> <p>Организация возможности для индивидуальных консультаций по запросу.</p> <p>Создание новых форм социально-педагогического взаимодействия:</p> <p>Внедрение формата «Семейный тьютор»: закрепление за целевой семьей конкретного педагога (воспитателя или специалиста) для оперативного решения организационных вопросов, гибкого информирования и персонального внимания.</p> <p>Опосредованная психолого-педагогическая помощь детям:</p> <p>Педагогами и психологом осуществлялось точечное наблюдение за детьми целевых семей с целью своевременного выявления признаков тревожности, изменения в поведении или эмоциональном состоянии.</p> <p>На основе наблюдений выстраивалась индивидуальная образовательная траектория в группе: обеспечение дополнительного тактильного контакта, включение в деятельность, дающую ощущение успеха, создание ситуаций для безопасного выражения чувств через творчество и игру.</p> <p>Просветительская работа с воспитателями об особенностях взаимодействия с такими детьми.</p> <p>Реализация данной системы позволила перейти от разовых акций поддержки к созданию устойчивой, безопасной среды как для ребенка в стенах сада, так и для его матери. Это способствовало снижению уровня тревожности, формированию сообщества взаимопомощи среди родителей и, как следствие, созданию более стабильных условий для гармоничного развития каждого ребенка.</p>
--	---	--

3 этап: Заключительный, период реализации:

<p>3.</p>	<p>1. Торжественно-итоговое мероприятие: «Фестиваль Семьи и Мужества»</p> <p>2. «Мастерская будущего: ресурсный план»</p> <p>3. Круглый стол «Уроки добра: от практики к программе»</p> <p>4. «Дорожная карта по поддержке семей в сложной жизненной ситуации»</p> <p>5. Разработка плана методического объединения для педагогов</p>	<p>Публичное подведение итогов, выражение благодарности всем участникам процесса и создание яркого, позитивного финала.</p> <p>Выставка-отчет: «Наши добрые дела». Фотоколлажи, видеоролики о всех акциях («Письмо солдату», «Коробка храбрости», встречи с героями, мастерские).</p> <p>Творческий концерт детей: Стихи, песни, танцевальные номера на темы мира, семьи, дружбы.</p> <p>Церемония благодарности: Вручение благодарственных писем всем партнерам (ветеранам, десантникам, библиотеке), активным родителям-волонтерам (в том числе тем папам, кто приходил в гости), мамам из группы взаимопомощи.</p> <p>Символический акт: Совместное создание большого арт-объекта - «Дерева Добра» с листочками-ладошками детей и родителей.</p> <p>Совместное чаепитие детей, родителей, педагогов и гостей-партнеров.</p> <p>2. Заключительный шаг в работе с мамами: «Мастерская будущего: ресурсный план».</p> <p>Цель: Перевести поддержку из режима «реагирования» в режим «развития», дать инструменты для самостоятельного движения вперед.</p> <p>Содержание: Финальная встреча психолога с группой матерей, на которой: подводятся личные итоги: что каждая вынесла для себя из этого периода; совместно составляются индивидуальные «ресурсные карты» - списки занятий, хобби, мест и людей, которые дают силы и радость.</p> <p>3. Методический итог для педагогов: круглый стол «Уроки добра: от практики к программе», как профессиональная рефлексия, фиксация успешных практик и их институционализация.</p> <p>4. Разработка и утверждение локального документа - «Дорожной карты по поддержке семей в сложной жизненной ситуации», чтобы представленная система работы стала не проектом, а постоянной, устойчивой практикой детского сада.</p> <p>5. Разработка плана методического объединения для педагогов МАДОУ детский сад «Росток» на 2026-2027 учебный год на тему «Детский сад как центр поддержки семей-участников СВО».</p>
-----------	---	---

ПАСПОРТ ПРАКТИКИ

«Совместное детско-родительское книготворчество, как практико-ориентировочный метод формирования у дошкольников первичных краеведческих представлений об Урале»

Общие сведения	
ФИО педагога, должность	Сорокина Светлана Александровна, воспитатель
ОО	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Новоуральского городского округа – детский сад «Росток», структурное подразделение - детский сад № 36 «Ласточкино гнездышко»
Описание практики	
Актуальность. Описание проблемной ситуации при потребности в повышении качества дошкольного образования, послуживших причиной внедрения практики	<p>Сегодня весь мир стоит перед проблемой как сохранить интерес к книге, чтению. Аудио и видеотехника ослабила интерес к книге и желание работать с ней: ведь книга требует систематического чтения, напряжения мысли. Поэтому современные дети предпочитают вместо чтения книги посмотреть телевизор, поиграть в компьютерные игры.</p> <p>Особое значение для ребенка имеет семейное чтение. Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребенок активно думает, переживает за героев, предвосхищает события, устанавливает связи своего опыта с опытом других. Совместное чтение сближает взрослых и детей, стимулирует и наполняет содержанием редкие и радостные моменты, духовного общения, воспитывает в ребенке добро. Родители через семейное чтение помогают привить интерес к чтению у детей.</p> <p>Один из способов сделать книгу ближе ребенку - предоставить ему максимум свободы для творчества и разнообразной деятельности. Одной из таких форм является изготовление книж-самоделок, в основе которой лежит взаимодействие детей, родителей и педагогов. Совместное создание книжек-самоделок с родителями делает процесс обучения творческим и увлекательным. Тема Урала интересна и познавательна для детей, она позволяет познакомить детей с природой, историей, культурой и достопримечательностями, развить интерес к изучению своего родного края. Это способствовало внедрению детско-родительского книготворчества об Уральском крае. Проект по созданию книжек-самоделок об Урале сочетает образовательные, развивающие и социальные задачи, делая образовательный процесс интересным и вовлекающим для всех участников-детей, родителей и педагогов.</p>
Цель практики	Формировать представления детей о родном крае и его природном богатстве, побуждать восхищаться красотой родной природы; развивать творческие способности у детей и укреплять детско-родительские отношения посредством совместного изготовления книжек-самоделок об Урале.

Задачи практики	<p><u>1. когнитивный компонент:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательный интерес к родному краю, его природе и достопримечательностям; - формировать навыки исследовательской деятельности; - формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на предложенную тему; - развивать умение планировать процесс изготовления книги-самоделки. <p><u>2. эмоционально-ценностный компонент:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекать внимание детей к оформлению книг, иллюстраций; - развивать творческие способности, коммуникативные навыки и умение работать в коллективе; - способствовать проявлению интереса к созданию рукотворных книг; формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека; - воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. <p><u>3. поведенческий компонент:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - организовать сотрудничество с родителями, социальными партнёрами в процессе реализации проекта; - побуждать к активному взаимодействию со всеми участниками проекта.
Целевая группа	Средняя группа (возраст 4-5 лет)
Сроки реализации практики	Долгосрочный 2025-2026 учебный год
Краткое описание ключевых этапов реализации практики	<p><u>1 этап: Организационно-подготовительный</u></p> <p><u>Цель:</u> формирование интереса у детей и родителей, привлечение к участию в проекте; выбор форм работы по реализации практики.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение темы, цели, задач, актуализации направления. 2. Подбор и изучение методической литературы, интернет-ресурсов. 3. Создание развивающей предметно-пространственной среды в группе. 4. Разработка перспективного планирования, основных методических материалов. 5. Изготовление необходимых алгоритмов по созданию книг-самоделок. <p><u>2 этап: Основной</u></p> <p><u>Цель:</u> вовлечение всех субъектов образовательного процесса в реализацию проекта.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создать «Домашнюю мастерскую» по изготовлению книг-самоделок. 2. Проведение практических мероприятий с детьми: участие детей в выборе темы и оформлении страниц.

	<p>3. Совместные мероприятия с родителями по теме проекта «Как рождается книга» (помощь родителей с подбором иллюстраций, текста, декорированием).</p> <p><u>3 этап: Заключительный</u></p> <p><u>Цель:</u> подведение итогов работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализ деятельности по реализации проекта; - презентация результатов деятельности. <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение мастер-классов для родителей по теме практики. 2. Представление в группе «Книга-самоделка про Урал». 3. Презентация для других участников проекта или гостей группы. 4. Выставка книжек-самоделок о родном крае с представлением в группе.
<p>Способы, формы, средства реализации практики</p>	<p><u>Способы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - пополнение книжного уголка разнообразной художественной и познавательной литературой, тематическими альбомами по теме проекта; - фото-и видеоматериал о природе и достопримечательностях родного края; - подбор наглядного материала (иллюстраций) для изготовления и украшения книг-самоделок; - создание алгоритмов по изготовлению книжек, дидактических игр, картотеки пословиц и стихов по теме проекта; - выставки книжек-самоделок, рисунков, фотовыставки; - создание «Творческой мастерской» в группе по изготовлению книг-самоделок. <p><u>Формы взаимодействия с детьми:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная образовательная деятельность детей и педагогов; - творческие выставки книжек-самоделок о родном крае; - чтение художественной литературы по темам проекта; - создание мини-библиотеки с книжками, сделанными совместно с детьми и родителями; - фотовыставки «Путешествуем по Уралу»; «Как раньше и теперь»; - игры (дидактические, коммуникативные, ролевые); - презентации по теме практики. <p><u>Формы взаимодействия с родителями:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - консультации, методические разработки по приобщению детей к природе, культуре и истории родного края посредством изготовления книжек-самоделок о родном крае; - посещение родителей с детьми «Публичной библиотеки»; - творческие выставки «Путешествуем всей семьей по родному краю»;

	<ul style="list-style-type: none"> - создание «Домашней мастерской» по созданию книг-самоделок совместно с родителями; - домашние задания родителям и детям по поиску информации, материалов по теме проекта; - проведение мастер-класса с родителями воспитанников «Как рождается книга», «Уральский народный промысел»; - творческие семейные проекты «Детская книга об Урале своими руками»; «Мой любимый край»; - совместные экскурсии по любимым местам города; - конкурс на лучшую книжку-малышку на определенную тему «Природа Урала», «Животные родного края», «Творчество уральских писателей» и другие. <p><u>Средства реализации практики:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - использование различных видов деятельности (познавательной, речевой, чтение художественной литературы, продуктивной, игровой); - организация развивающей среды, посещение публичной библиотеки; - тематические выставки познавательных книг об Урале, коллекций камней-самоцветов и поделок уральских мастеров; - чтение художественной литературы уральских писателей, проведение развлечений по теме; - использование презентаций по темам проекта; просмотр фото-и видеоматериалов; - совместная работа с родителями.
Социальные партнеры (при наличии)	Публичная библиотека Новоуральского городского округа, Центральная библиотека
Краткое описание результатов реализации практики	<p><u>В ходе реализации практики у детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - появился познавательный интерес к родному краю; - научились создавать книжки-самоделки на разные темы, использовать различные материалы в оформлении книг; - сформировалось умение составлять небольшие творческие рассказы, сказки о природе, животных; - развилась самостоятельность, инициативность и творчество в продуктивной деятельности. <p><u>у родителей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - повысился интерес к работе ДОУ: родители стали активными участниками творческих семейных выставок; оказание помощи в проведении экскурсий в библиотеку, по любимым местам города; - увидели заинтересованность у детей к чтению художественной литературы; - приобщение к проектной деятельности; - распространение опыта семейного воспитания по приобщению детей к художественной литературе, возрождение семейных традиций.

Ссылки на размещение информации о проведении мероприятий в сети интернет

https://vk.ru/wall583272969_4192
https://vk.ru/wall583272969_4314
https://vk.ru/wall583272969_4385
https://vk.ru/wall583272969_4084
https://vk.ru/wall583272969_4531

Приложение 1

План реализации мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Краткое описание мероприятия
1 этап: Организационно-подготовительный, период реализации:		
2.	1. Анкетирование родителей, с целью выявления их отношения, к темам проекта. 2. Совместная разработка и утверждение плана мероприятий, связанного с проектной деятельностью.	- Выбор темы, связанной с родным краем в соответствии с интересами и возможностями, обсуждение с родителями цели и предполагаемых результатов практики. - Сбор информации по теме проекта: ✓ чтение познавательных книг, энциклопедий; ✓ посещение библиотеки «Удивительный Урал». - Создание развивающей среды в группе. Организация книжного уголка, подбор познавательной и художественной литературы, иллюстраций, картотека пословиц и загадок по теме, дидактических материалов, материалов для творчества.
2 этап: Основной, период реализации:		
3.	1. Работа с детьми	- Проведение бесед, познавательных минуток о природе Урала, животных и растениях, его достопримечательностях; история создания книги «Откуда пришла книга», «Такие разные книги». - Чтение художественной литературы уральских писателей (сказы П. Бажова); рассматривание иллюстраций, тематических альбомов. - Просмотр видеоматериалов о природе родного края. - Дидактические игры, кроссворды, викторины. - Экскурсии по местным достопримечательностям города, библиотека. - Творческие выставки рисунков и поделок по теме проекта. - Сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Магазин книг», «Переплётная мастерская»

	2.«Домашняя мастерская»	(разработать правила бережного хранения книг)
	3. Организация совместных мероприятий.	<ul style="list-style-type: none"> - Совместное создание книжки-самоделки дома о родном крае: дети и родители совместно изготавливают книжки-малышки, используя различные техники. В книжке могут быть отражены знания детей о природе, истории и культуре Урала. - Выставка «Путешествуем всей семьей по Уралу», «Камни-самоцветы»; создание фотоальбомов. - Библиотека семейного чтения «В кругу семьи. Произведения уральских писателей». - Конкурс совместного творчества «Книжки разные нужны, книги всякие важны». - «Гость группы»: мастер-класс «Испечём мы каравай», «Уральские узоры», «Готовим печенье вместе с мамой. Рецепты уральских сладостей».
3 этап: Заключительный, период реализации:		
2.	Презентация и выставка готовых книжек-малышек.	<ul style="list-style-type: none"> - Организация выставки книжек-самоделок «Книга своими руками об Урале». - Демонстрация результатов работы участникам практики (детям, родителям, педагогам). - Совместное чтение созданных книжек-самоделок об Уральском крае в группе.

**Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение Новоуральского городского округа – детский сад «Росток»
обособленное структурное подразделение – детский сад № 36 «Ласточкино гнездышко»**

**Использование инновационных технологий в экологическом воспитании детей через социально-экологический проект
«Добрые крышечки»**

ПАСПОРТ ПРАКТИКИ

«Родительское участие как ресурс формирования гражданской идентичности: организация практико-ориентированных встреч в рамках реализации программы воспитания»

Общие сведения	
ФИО педагога, должность	Симбирятина Светлана Рашитовна, воспитатель Куркова Люба Александровна, воспитатель
ОО	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Новоуральского городского округа – детский сад «Росток», структурное подразделение - детский сад № 36 «Ласточкино гнездышко»
Описание практики	
Актуальность. Описание проблемной ситуации при потребности в повышении качества дошкольного образования, послуживших причиной внедрения практики	<p>В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и Федеральной рабочей программой воспитания, одной из приоритетных задач является формирование основ гражданской ответственности и патриотизма у детей дошкольного возраста. Однако для ребёнка 6–7 лет такие абстрактные понятия, как «Родина», «гражданин», «государство», сложны для самостоятельного осмысления.</p> <p>Ключевым институтом социализации и патриотического воспитания является семья. Именно в семье закладываются первые представления о любви к родному дому, семье, традициям и истории своего народа. Вовлечение родителей в образовательный процесс не просто как наблюдателей, а как активных участников и партнёров, позволяет перевести воспитательную работу на качественно новый уровень.</p> <p>Практико-ориентированные встречи, в рамках которых родители делятся своими знаниями, умениями, профессиями и семейными историями, становятся наиболее эффективным форматом. Такие мероприятия делают процесс формирования гражданской идентичности наглядным, лично значимым и эмоционально насыщенным для детей. Тема «Родительское участие как ресурс» подчёркивает, что семья — это не просто объект воспитания, а мощный и зачастую неиспользованный педагогический ресурс.</p>
Цель практики	Создание условий для формирования основ гражданской идентичности у детей старшего дошкольного возраста через организацию совместной с родителями деятельности — проведения семейных мероприятий и мастер-классов.
Задачи практики	<p>1. Образовательные задачи (что дети и родители узнают)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Для детей: сформировать и расширить представления о конкретных аспектах гражданской идентичности: истории семьи, традициях родного края, государственных праздниках (День Победы, День России), символике страны (флаг, герб); познакомить с новыми понятиями и терминами через практическую

	<p>деятельность (например, «прииск», «самоцветы», «блокада», «символ»); закрепить знания, полученные на занятиях, в реальной, практической ситуации.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Для родителей: повысить педагогическую компетентность в вопросах патриотического и нравственного воспитания; познакомить с эффективными методами и приемами взаимодействия с детьми через совместную творческую деятельность; показать значимость их личного примера и семейных традиций в формировании личности ребенка. <p>2. Развивающие задачи (что дети и родители научатся делать)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Для детей: развивать познавательный интерес к истории своей семьи и страны; развивать мелкую моторику, воображение, творческие способности и конструкторские навыки в процессе создания поделок; развивать коммуникативные навыки: умение слушать взрослого (родителя), задавать вопросы, работать в паре с родителем или в малой группе. • Для родителей: развивать навыки конструктивного взаимодействия со своим ребенком и другими детьми в группе; развивать собственные творческие способности и получать новый опыт организации досуга. <p>3. Воспитательные задачи (какие качества будут формироваться)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Для детей: воспитывать чувство любви и уважения к семье, родному дому, городу, стране; формировать чувство гордости за свою семью, за достижения своей страны и ее людей; воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям, традициям и истории; формировать эмпатию, сострадание и уважение к подвигу предков. • Для родителей: укреплять эмоциональную связь со своим ребенком через совместную деятельность; формировать чувство сопричастности к жизни группы и детского сада; воспитывать осознание своей роли как главного воспитателя и партнера образовательного учреждения
Целевая группа	Дети, родители
Сроки реализации практики	Учебный год
Краткое описание ключевых этапов реализации практики	<p>1 этап: Организационно-подготовительный.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Анализ актуальности темы, постановка цели и задач практики. • Изучение нормативно-правовой базы, методических рекомендаций по формированию гражданской идентичности. • Анкетирование и опрос родителей для выявления их готовности к участию. • Разработка плана работы, тематики встреч, форм взаимодействия с родителями и детьми. <p>2 этап: Основной.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проведение тематических родительских собраний, мастер-классов по вопросам гражданского воспитания. • Организация и проведение совместных мероприятий: праздников, мастер-классов.

	<ul style="list-style-type: none"> • Вовлечение родителей в практико-ориентированные встречи, направленные на формирование у детей чувства принадлежности к семье, городу, стране. • Проведение дней открытых дверей, совместных акций и волонтерских дел. <p>3 этап: Заключительный.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Анализ и оценка эффективности проведенных мероприятий (анкетирование, беседы, обсуждение с родителями и детьми). • Подведение итогов практики, выявление лучших практик и трудностей. • Разработка рекомендаций для дальнейшего взаимодействия с родителями по формированию гражданской идентичности у детей.
Способы, формы, средства реализации практики	<p>Формы: тематические родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации для родителей. Выставки семейного творчества; открытые занятия и дни открытых дверей; совместные праздники, акции, волонтерские мероприятия.</p> <p>Способы: вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми; проведение анкетирования и опросов для выявления интересов и потребностей семей.</p> <p>Средства: методические материалы (памятки, буклеты, рекомендации для родителей); наглядные пособия (иллюстрации, презентации, видеоматериалы о родном крае, стране, традициях); художественная и познавательная литература для совместного чтения; дидактические игры, карты, макеты, творческие материалы для совместной работы; информационные стенды для родителей, выставки детских и семейных работ.</p>
Социальные партнеры (при наличии)	<p>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Публичная библиотека» Новоуральского городского округа. Новоуральский историко-краеведческий музей.</p> <p>Латушко Виталий Валерьевич Майор МВД в запасе ветеран боевых действий на Северном Кавказе и СВО.</p> <p>Омутов Феликс Викторович председатель Местной общественной организации «Союз ветеранов боевых действий» (города Новоуральска).</p>
Краткое описание результатов	<ul style="list-style-type: none"> • Повысилась вовлечённость родителей • Укрепилось взаимодействие между семьёй и образовательным учреждением • У детей сформировались основы гражданской идентичности: чувство принадлежности к семье, уважение истории и традициям России. • Родители освоили практические способы передачи семейных и национальных ценностей, научились использовать совместную деятельность для воспитания у детей патриотизма и уважения к культуре. • Создана система практико-ориентированных встреч, которые стали традицией и будут продолжены в дальнейшем.
Ссылки на размещение информации о проведении мероприятий в сети интернет	<p>https://vk.com/wall583272969_4330</p> <p>https://vk.com/wall583272969_4329</p> <p>https://vk.com/wall583272969_4222</p>

https://vk.com/wall583272969_4136
https://vk.com/wall583272969_4060
https://vk.com/wall583272969_3270
https://vk.com/wall583272969_4538

Приложение 1

План реализации мероприятий

№ п/п	Мероприятие	Краткое описание мероприятия
1 этап: : Организационно-подготовительный, период реализации: сентябрь		
1	<p>1. Информационная работа с родителями</p> <p>2. Анкетирование</p> <p>3. Планирование совместной деятельности</p> <p>4. Подготовка методических и наглядных материалов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Размещение информации о целях и задачах программы воспитания, а также о роли родительского участия в формировании гражданской идентичности на стендах, сайте учреждения и в родительских чатах. • Проведение вводного родительского собрания, на котором раскрываются смысловые и ценностные ориентиры программы, обсуждаются российские базовые ценности (Родина, семья, команда, здоровье, природа, познание). • Проведение анкетирования родителей для выявления их готовности и интереса к участию в совместных мероприятиях. • Разработка плана практико-ориентированных встреч с родителями (совместные проекты, творческие мастерские, экскурсии, праздники, конкурсы, выставки). • Определение форм и методов взаимодействия: тематические консультации, тренинги, дни творчества детей и родителей, совместные экскурсии, спектакли, выставки детских работ. • Оформление информационных стендов для родителей по темам гражданственности и патриотизма. • Подготовка памяток, буклетов, рекомендаций для родителей по вопросам воспитания гражданской идентичности.
2 этап: Основной, период реализации:		

<p>2</p>	<p><i>16 октября - Всемирный День хлеба.</i> Мастер-класс совместно с родителями. Изготовление хлебобулочных изделий из соленого теста.</p> <p>20 октября 2024 года в России отмечается день отца. Важный, красивый и правильный праздник. Мастер-класс «Играем вместе с папой»</p> <p><i>12 ноября - Синичкин день в России</i> экологический праздник, созданный по инициативе Союза охраны птиц России. Мастер-класс «Замечательные синички».</p>	<p>Цели: познакомить детей с традициями, связанными с хлебом, его значением в жизни человека и в культуре России. Анастасия Иваровна Руднева (мама воспитанницы) рассказала о Всемирном дне хлеба, его значении в культуре и истории России. Провела беседу: «Почему говорят, что «Хлеб — всему голова?», «Кто выращивает и печёт хлеб?». Рассмотрели фотографии, настоящих хлебобулочных изделий. Совместно изготовили из соленого теста хлебобулочные изделия. Этапы работы: замешали и раскатали солёное тесто. Слепили хлебобулочные изделия: <i>бублики, крендельки, булочки, караваи.</i> Украсили изделия с помощью стеков, формочек, нанесение узоров. Мероприятие способствует формированию у детей уважения к труду, семейным и национальным традициям, а также укрепляет связь между семьёй и детским садом.</p> <p>С детьми были проведены интересные тематические беседы "Папа - это звучит гордо", "Мой папа лучше всех". Дети с интересом слушали рассказы педагогов об истории праздника, отгадывали загадки про папины профессии. Папы воспитанников рассказали о своих профессиях и поиграли с детьми в разные игры. Ребята подарили подарки своим папам, изготовленные с своими руками.</p> <p>Цель: формирование у детей экологической культуры, заботливого отношения к зимующим птицам, а также укрепление связи между семьёй и детским садом через вовлечение родителей в воспитательный процесс. Оксана Вячеславовна Даева (мама воспитанницы) рассказала ребятам много нового и интересного из жизни пернатых друзей, загадала загадки, поиграла с детьми в словесные и настольные игры. Провела мастер-класс «Замечательные синички», методом объёмной аппликации и разместили их на листе ватмана, сделав из цветного картона кормушку для своих малых птах.</p> <p>Цель: формирование у детей любви и уважения к маме, укрепление семейных ценностей, развитие творческих способностей и эмоциональной близости между детьми и родителями.</p>
----------	--	--

<p><i>30 ноября - День матери.</i> Мастер-класс совместно с родителями «Мамина буква».</p> <p><i>К 147 летию со дня рождения Павла Петровича Бажова</i> чтение сказки детям «Огневушка – поскакушка», мастер-класс "Самоцветы Урала".</p> <p><i>27 января — День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.</i> Мастер-класс "Блокадная ласточка".</p>	<p>Евгения Александровна Киселева (мама воспитанницы) рассказала о значении Дня матери, о важности мамы в жизни каждого человека. Провела беседу: «За что вы любите свою маму?», «Как можно порадовать маму в этот день?». Совместно изготовили из соленого теста первую букву имени мамы. Дети рассказали стихи о маме.</p> <p>Цель: формирование у детей интереса к культуре родного края, уважения к труду и творчеству уральских мастеров, развитие творческих способностей через знакомство с наследием П. П. Бажова.</p> <p>К ребятам приходила мама воспитанницы Горченко Елена Александровна. Она прочитала детям сказку П.П.Бажова "Огневушка - поскакушка", ребята с удовольствием отвечали на её вопросы, а в завершении нарисовали главную героиню сказки такой, какой её себе представляли. В группе организовали выставку рисунков с изображением "Огневушки - поскакушки". А из соленого теста, с которым дети очень любят работать, слепили камни - самоцветы. Только самоцветными они стали после того, как ребята раскрасили их акварелью. Теперь в группе есть коллекция драгоценных камней: малахит, змеевик, хризолит, сердолик, яшма, голубой халцедон, изумруд...</p> <p>Цель: формирование у детей основ гражданской идентичности, патриотизма и уважения к исторической памяти через вовлечение родителей в совместную деятельность, посвящённую Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.</p> <p>В гости к ребятам с мастер-классом приходила мама воспитанницы Евгения Александровна Киселева. В доступной для детей форме рассказала историю блокады, о мужестве жителей города. Особое внимание уделила символу «Блокадная ласточка»: рассказала, что во время блокады жители носили на одежде маленький жестяной значок с ласточкой, несущей письмо, в знак того, что они ждут добрых вестей и верят в Победу. Изготовили поделку «Блокадная ласточка» из картона и цветной бумаги.</p>
--	--

	<p>8 февраля - День российской науки. Мастер-класс «Тайны окружающего мира»</p> <p>Светлая Пасха (Воскресение Христова) главный и самый торжественный православный праздник. Мастер-класс «Пасхальный сувенир»</p> <p>9 мая Дня Великой Победы. Мастер-класс «Гвоздика», «Цифра 9»</p>	<p>Цель: формирование у детей познавательного интереса, развитие исследовательских навыков и воспитание уважения к науке через вовлечение родителей в совместную практическую деятельность. Александра Максимовна Исакова (старшая сестра воспитанницы) рассказала ребятам о Дне российской науки. Подчёркнула, что каждый ребёнок — маленький исследователь, а наука помогает раскрывать тайны окружающего мира. Дети с интересом отвечали на вопросы: «Кто такие учёные?», «Какие открытия вы знаете?», «Почему важно исследовать?». Под руководством Александры Максимовны ребята провели простые, но эффектные эксперименты: «Живые перчинки», «Твердая жидкость», «Управляем водой».</p> <p>Цель: формирование у детей уважения к народным и православным традициям, развитие творческих способностей и укрепление семейных ценностей через вовлечение родителей в совместную деятельность. Евгения Александровна Киселева и Александра Максимовна Исакова (мама и старшая сестра воспитанников) рассказали о Светлой Пасхе как о самом главном и торжественном православном празднике, историю праздника, его значение и традиции (окрашивание яиц, выпечка куличей, освящение угощений, семейные встречи). Провели беседу: «Какие традиции есть в ваших семьях?», «Что символизирует пасхальное яйцо?». Провели мастер-класс по изготовлению аппликации «Пасхальный сувенир» с использованием цветной бумаги, трафаретов, наклеек. В процессе работы рассказали о символике цвета (красный — цвет жизни и победы), о традициях дарения подарков и добрых дел на Пасху.</p> <p>Цель: формирование у детей гражданской идентичности, патриотических чувств и уважения к истории страны через совместную творческую деятельность с родителями. В преддверии празднования Дня Великой Победы ребята совместно с родителями приготовили праздничные подарки. Из солёного теста слепили цифру 9 и украсили её цветами. Сделали из бумаги алую гвоздику в технике оригами. Эти замечательные сувениры дети подарят в День Победы ветеранам войны, труженикам тыла, детям войны и участникам локальных войн.</p>
--	--	---

3 этап: Заключительный, период реализации:

3	Итоговое родительское собрание-дискуссия «Наш общий от совместных встреч к формированию личности».	Анализ и обобщение результатов проведённой работы, подведение итогов, определение перспектив дальнейшего сотрудничества семьи и детского сада в вопросах воспитания. Форма проведения: круглый стол с элементами рефлексии. Краткий обзор всех проведённых мероприятий (мастер-классы). Рефлексия: Обсуждение роли семьи в формировании гражданской идентичности. Обмен мнениями о пользе совместных творческих встреч. Заполнение анкет обратной связи (что понравилось, что хотелось бы изменить, предложения на будущее).
----------	--	--

ПАСПОРТ ПРАКТИКИ

«Семейный клуб «Папа может, мама может» как инновационная форма взаимодействия с родителями в развитии ранней профориентации и инженерно-технических компетенций дошкольников»

Общие сведения	
ФИО педагога, должность	Кудряшова Маргарита Владиславовна, воспитатель Солнцева Алена Игоревна, воспитатель
ОО	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Новоуральского городского округа – детский сад «Росток», структурное подразделение - детский сад № 36 «Ласточкино гнездышко»
Описание практики	
Актуальность. Описание проблемной ситуации при потребности в повышении качества дошкольного образования, послуживших причиной внедрения практики	<p>Актуальность взаимодействия детского сада и семьи обозначена в контексте нормативных документов:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Требования государственной политики в сфере образования. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (ст. 44) родители являются первыми педагогами и обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития ребенка. Дошкольная образовательная организация призвана содействовать семье в воспитании, что делает партнерство обязательным элементом педагогического процесса.2. Положения ФГОС ДО. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО, п. 1.6) прямо указывает на необходимость: взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка; непосредственного вовлечения семей в образовательную деятельность; учета индивидуальных и культурных особенностей воспитанников, что невозможно без тесного контакта с семьей. В ходе мониторинга детско-родительского взаимодействия в 2024/2025 учебном году осуществлен компаративный анализ совместных образовательных мероприятий, результаты которого выявили следующие проблемные аспекты: - Ограниченная вовлеченность семей в образовательный процесс. Анализ показал преобладание пассивной родительской позиции: большинство семей не рассматривают себя как полноправных участников образовательной деятельности, оставаясь в роли наблюдателей. <ol style="list-style-type: none">2. Недостаточная эффективность коммуникативных практик.

	<p>Взаимодействие с родительским сообществом преимущественно осуществляется в формате традиционных собраний, при этом отсутствуют действенные механизмы организации содержательного сотрудничества.</p> <p>3.Невостребованность родительского потенциала.</p> <p>Сложившаяся практика сводит участие родителей к выполнению зрительских функций на мероприятиях, не создавая условий для реализации их профессионального и жизненного опыта в образовательном пространстве детского сада.</p> <p>Данные результаты указывают на необходимость разработки системы мер, направленных на трансформацию сложившейся модели взаимодействия и формирование подлинного образовательного партнёрства.</p> <p>Нормативная база и результаты компаративного анализа чётко определяют: детский сад не может работать изолированно от семьи.</p> <p>Внедрение такого формата взаимодействия с родителями, как «Родительский клуб» становятся механизмом, обеспечивающим:</p> <p>повышение компетентности родителей;</p> <p>расширение образовательной среды за счет семейных ресурсов.</p>
Цель практики	Создание единого образовательного пространства где семья и детский сад выступают как равноправные партнёры в вопросах развития ранней профориентации, инженерно-технического мышления и конструктивных навыков у детей дошкольного возраста.
Задачи практики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать педагогическую компетентность родителей в вопросах ранней профориентации детей дошкольного возраста. 2. Создать комфортные условия для преодоления коммуникативных затруднений между родителями, детьми и педагогами. 3. Способствовать укреплению детско-родительских отношений через совместную деятельность. 4. Формировать позитивную мотивацию родителей к участию в образовательном процессе детского сада. 5. Обеспечивать эмоционально-доверительную атмосферу в системе «ребенок - родитель - педагог» для гармоничного развития личности дошкольника.
Целевая группа	Родители, дети
Сроки реализации практики	Долгосрочный
Краткое описание ключевых этапов реализации практики	<p>1 этап: Организационно-подготовительный (подбор методической литературы, информационных ресурсов, анкетирование «Растем вместе», разработка чек-листа готовности родителей к взаимодействию, проведение опроса, круглый стол, практикум).</p> <p>2 этап: Основной (встреча с родителями по роду их деятельности: представитель МЧС, работник</p>

	<p>Почты России, служащий в/ч 3280, инженер-электрик).</p> <p>3 этап: Заключительный (круглый стол, опрос, сундучок признаательности).</p>
Способы, формы, средства реализации практики	<p>1. Способы взаимодействия:</p> <p>Совместное проектирование - дети и родители работают в команде над созданием моделей, конструкций.</p> <p>Экспериментирование - опыты с простыми механизмами, изучение свойств материалов.</p> <p>Проблемно-игровые ситуации - решение инженерных задач через игру («Электричество вокруг нас?», «Средства тушения пожара»).</p> <p>Взаимообучение - родители делятся профессиональными навыками</p> <p>Тьюторское сопровождение - педагоги консультируют семьи по подбору материалов и методик.</p> <p>2. Основные формы работы:</p> <p>Творческие мастерские – совместное создание моделей (звездное небо, огнетушитель).</p> <p>Встречи с представителями профессий (электрик, пожарный, военный, работник почты)</p> <p>Конкурсы и выставки («Лучший семейный проект»)</p> <p>Онлайн - экскурсии (посещение онлайн мастерской, встреча с инженером).</p> <p>Квесты и инженерные игры («Собери электрическую цепь», «Статическое электричество»)</p> <p>Онлайн-активности (видеоуроки, челленджи, фотоотчеты о домашних проектах).</p> <p>3. Средства реализации:</p> <p>Материалы для конструирования (конструкторы Lego, деревянные блоки, картон).</p> <p>Цифровые инструменты (приложения для 3D-моделирования, 3D- ручки обучающие видео).</p> <p>Методические пособия (книги, схемы, инструкции по сборке).</p> <p>Рефлексивные практики (обсуждение результатов).</p>
Социальные партнеры (при наличии)	<p>Воинская часть 3280, ФГКУ «Специальное управление ФПС № 5 МЧС России», МАУ ДО «СЮТ», Почта России.</p>
Краткое описание результатов реализации практики	<p>Реализация семейного клуба «Папа может, мама может» позволила достичь следующих результатов:</p> <p><u>У детей:</u></p> <p>Развиты навыки конструктивно-модельной деятельности (умение создавать схемы, собирать модели, решать технические задачи).</p> <p>Сформированы предпосылки инженерно-технических компетенций (логическое мышление, пространственное воображение, интерес к конструированию).</p> <p>Улучшились коммуникативные навыки благодаря работе в команде с родителями и сверстниками.</p> <p><u>У родителей:</u></p>

	<p>Повышена педагогическая компетентность в вопросах технического творчества и ранней профориентации.</p> <p>Укреплены детско-родительские отношения через совместную проектную деятельность.</p> <p>Преодолены психологические барьеры в общении с ребенком в игровой и познавательной деятельности.</p> <p><u>Для педагогов:</u></p> <p>Создана эффективная форма сотрудничества с семьями, повышающая вовлеченность родителей в образовательный процесс.</p> <p>Разработана методическая база (конспекты занятий, картотеки игр) для дальнейшего использования.</p> <p>Практика подтвердила свою эффективность, что делает ее перспективной для распространения педагогического опыта среди педагогического сообщества.</p>
Ссылки на размещение информации о проведении мероприятий в сети интернет	<p>https://vk.com/wall-223469230_109</p> <p>https://vk.com/wall-223469230_79</p> <p>https://vk.com/wall-223469230_77</p> <p>https://vk.com/wall-223469230_114</p> <p>https://vk.com/wall583272969_4392</p>

Приложение 1

План реализации мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Краткое описание мероприятия
1 этап: Организационно-подготовительный, период реализации:(Сентябрь-Декабрь)		
4.	Подбор метод литературы, информационных ресурсов	<p>Цель: систематизация и анализ методических материалов, научно-педагогической литературы и цифровых ресурсов для эффективной организации работы семейного клуба, направленного на развитие инженерно-технических компетенций и ранней профориентации дошкольников.</p> <p>Для достижения обозначенной цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определен перечень актуальных методических пособий, статей по теме технического творчества и профориентации дошкольников, подобраны книги и статьи по развитию инженерного мышления у дошкольников. <p>Например, технология эффективной социализации детей дошкольного возраста (Н.П.</p>

		<p>Гришаева); Лаптева Н. В. Проект «Гость группы» как одна из нетрадиционных форм работы с родителями»; Почивалова Т.А. «Гость группы» как эффективная форма взаимодействия ДООУ с родителями воспитанников»; Павлюк О.А. Технология «Гость группы» как эффективная форма взаимодействия с родителями воспитанников»; -подобраны практико-ориентированные материалы (конспекты занятий, мастер-классов, сценарии родительских встреч, игр) для совместной деятельности детей и родителей; - изучены цифровые ресурсы (приложения, видеоролики, онлайн-платформы), которые можно использовать в деятельности клуба; - сформирован банк данных рекомендуемой литературы и электронных материалов для педагогов и родителей.</p>
5.	Проведение анкетирования	<p>Цель анкетирования: 1. Повышение качества обратной связи - понять, насколько родителям удобно и полезно участвовать в жизни группы; 2. Улучшение информационной поддержки семьи; 3. Измерение лояльности и доверия - оценить готовность родителей к сотрудничеству; 4. Вовлечение родителей в жизнь детского сада.</p>
6.	Разработка чек-листа «Готовность родителей к взаимодействию с детским садом»	<p>Цель: определить готовность родителей к взаимодействию посредством организации активных встреч с воспитанниками группы. В чек - листе родители указывают: тему встречи; профессию, о которой готовы рассказать; необходимые материалы и оборудование для проведения встречи; удобную дату и время проведения встречи.</p>
7.	«Круглый стол»	<p>Неформальная форма проведения (чаепитие). Цель круглого стола: Познакомить родителей с технологией «Гость группы», показать её ценность для развития детей и вовлечь семьи в активное участие в жизни ДООУ через неформальные визиты. Задачи 1. Разъяснить суть технологии (родитель приходит не наблюдателем, а участником и рассказчиком). 2. Развеять страхи: «А вдруг я не справлюсь?», «Что я могу показать детям?».</p>

		<p>3. Совместно разработать темы и регламент гостевых визитов на учебный год.</p> <p>4. Обсудить алгоритм действий родителя-гостя (от идеи до рефлексии).</p>
8.	Гостевая мастерская-практикум	<p>Цель мастерской: Научить родителей конкретным приёмам взаимодействия с детьми в роли гостя группы, отработать на практике сценарии мини-выступлений и игр.</p> <p>Отличие от круглого стола</p> <ul style="list-style-type: none"> · Не просто говорим «что это», а делаем прямо здесь и сейчас. · Каждый родитель пробует себя в роли гостя (в безопасной, игровой среде). · Разбираем типичные ошибки и даём инструменты для их предотвращения. <p>Задачи</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Помочь выбрать тему визита, интересную детям конкретного возраста. 2. Отработать короткое (5–7 минут) выступление родителя перед «детьми» (ролями детей выступают другие родители или педагоги). 3. Научить задавать открытые вопросы и управлять вниманием дошкольников. 4. Создать «чемодан гостя» - набор готовых активностей (игры, опыты, загадки, скороговорки). 5. Снять страх публичного выступления через повторение и поддержку.
2 этап: Основной, период реализации: (январь- апрель).		
9.	Михеев С.А. « Почта России»	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> Познакомить воспитанников с историей появления почты России; Рассказать о профессии почтальона и других работников почты; Провести онлайн-экскурсию по самым крупным сортировочным центрам России; Рассказать на каком транспорте доставляют наши письма (Самолётах, поездах, машинах, дронах и даже на оленях); Разъяснить детям как правильно записывать индекс и адрес на почтовых бланках; Продемонстрировать коллекцию редких почтовых марок и почтовых поздравительных открыток; Установить эмоциональный контакт с воспитанниками посредством малоподвижной коммуникативной игры «Срочная телеграмма».

10.	Бызов Н.Д. «Есть такая профессия - Родину защищать»	Цель: Рассказать детям о солдатской службе, о своих боевых обязанностях, о взаимовыручке. Поделиться, какими качествами должен обладать современный военный. Продемонстрировать средства защиты (бронежилет, каска, противогаз и т.д.) и способы их применения. Провести мастер-класс по изготовлению объёмной звезды техникой оригами.
11.	Суханова В.В. «Опасная и важная профессия МЧС» с проведением мастер - класса;	Цель: Донести до воспитанников, что такое чрезвычайная ситуация и как она может возникнуть - пути предотвращения; Разъяснить правила безопасного поведения как в повседневной жизни, так и в случае возникновения опасных и экстремальных ситуаций; Провести мастер - класс по изготовлению огнетушителя с помощью плоскостного моделирования.
12.	Спасибко А.И «Электричество вокруг нас»	Цель: Познакомить ребят с природой электрического тока, а так же повторения правил безопасного обращения с электроприборами в быту.
3 этап: Заключительный, период реализации: (май)		
13.	Рефлексия	Цель этапа Подвести итоги реализации технологии, оценить влияние на детско-родительские отношения, выявить трудности и наметить пути дальнейшего развития проекта. Задачи заключительного этапа 1. Проанализировать количество и качество проведённых визитов (охват родителей, темы, отклик детей). 2. Собрать обратную связь от всех участников: родителей, детей, педагогов. 3. Оформить методические материалы (фото/видео архив, памятки, сценарии) для трансляции опыта. 4. Определить перспективы: продолжение проекта, новые форматы («Гость онлайн», «Гость из другой группы» и т.д.). 5. Поощрить активных родителей и педагогов (благодарности, грамоты, освещение в соцсетях ДОУ).

ПАСПОРТ ПРАКТИКИ
«Партнёрство детского сада и семьи: театральная мастерская»

Общие сведения	
ФИО педагога, должность	Ростова Юлия Геннадьевна, воспитатель
ОО	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Новоуральского городского округа – детский сад «Росток», структурное подразделение - детский сад № 42 «Василек»
Описание практики	
Актуальность. Описание проблемной ситуации при потребности в повышении качества дошкольного образования, послуживших причиной внедрения практики	<p>Актуальность</p> <p>Взаимодействие с родителями в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО) направлено на создание партнёрских отношений между дошкольной образовательной организацией (ДОО) и семьёй, обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей, а также на повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей, повышение воспитательного потенциала семьи.</p> <p>ФОП ДО акцентирует внимание на вовлечении родителей в воспитательно-образовательный процесс через различные виды сотрудничества с семьями воспитанников. Перед нами встала задача, как повысить вовлечённость родителей в образовательно-воспитательное пространство детского сада.</p> <p>Опыт профессиональной деятельности показал, что именно театрализованная деятельность играет важную роль в развитии коммуникативных навыков у детей; создаёт естественную среду для взаимодействия ребенка и взрослого, способствует обучению диалогу, эмоциональному общению в установлении детско-родительского сотрудничества.</p> <p>Театрализованная деятельность создает условия для участия родителей и детей в совместной практической деятельности: подготовка реквизита, шитье костюмов, исполнение ролей в постановках. Это не только укрепляет детско-родительские отношения, но и расширяет опыт ребёнка, приобщает его к театральному искусству вместе с семьёй в домашней среде.</p> <p>Именно поэтому, в нашей группе большое внимание уделяется театрализованной деятельности. Однако мы столкнулись с проблемой нехватки театральных атрибутов (декораций, костюмов, кукол), которые необходимы для интересных и разнообразных постановок. Это стало отличным</p>

	<p>поводом для установления активного взаимодействия с семьями воспитанников. Так в группе появился проект - Семейная мастерская «Создаем театр вместе». Мы предложили родителям воспитанников нашей группы - создание театров из вторичных материалов.</p> <p>Родители с радостью поддержали эту идею, включились в эту интересную деятельность, которая не только экономит ресурсы, но и станет отличным экологическим уроком для детей: они увидят, как вместе с родителями из привычных вещей можно создать что-то волшебное! Создание атрибутов из вторичных материалов дополнительно развивает умение в совместной деятельности с ребенком находить нестандартные решения, тренирует мелкую моторику, учит анализировать предметы окружающей действительности, формирует обобщённые представления о создаваемых объектах, развивает самостоятельность мышления, творчество, художественный вкус.</p>
Цель практики	Создать единое образовательное пространство «детский сад — семья», в котором театрализованная деятельность при активном участии родителей становится инструментом гармоничного развития ребёнка (речевого, социального, эмоционального, творческого)
Задачи практики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать повышению вовлеченности родителей в образовательное пространство детского сада посредством участия детей и взрослых в театрализованной деятельности; 2. Заинтересовать родителей в обогащении, изготовлении своими руками разных видов театра; 3. Формировать чувства сопричастности к общему делу, партнерскому сотрудничеству педагогов, детей и родителей.
Целевая группа	Дети, родители, воспитатели, музыкальный руководитель
Сроки реализации практики	Долгосрочный 2025-2026 уч. год
Краткое описание ключевых этапов реализации практики	<p>1 этап: Организационно-подготовительный</p> <p>Для детей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание игрушек и иллюстраций к сказкам; 2. Беседы с детьми «Что такое театр?», «Какие бывают куклы?»; 3. Прослушивание и просмотр аудиосказок с последующим обсуждением; 4. Кукольный театр в гостях у "Василька" 5. Посещение кукольного театра спектакль «Как лиса медведя обманывала»; <p>Для родителей:</p>

1. Анкетирование «Играете ли Вы с ребёнком дома в театр?»;
2. Индивидуальные беседы, консультации с родителями по выявлению их заинтересованности в пополнении театрального уголка, их возможностей и способностей в той или иной области рукоделия;
3. Родительское собрание с презентацией проекта «Театр в жизни малыша: развитие через игру»;
4. Консультации по теме «Значении театрализованной деятельности для развития детей 3–4 лет»;
5. Опрос родителей «Как часто вы посещаете театр?»

2 этап: Основной

1. Пополнение развивающей среды детского сада – центра «Театр» при взаимодействии с семьями воспитанников: изготовление различных видов театра (конусный, пальчиковый, кукольный и др.); шитье костюмов, изготовление масок;
2. Творческий семейный конкурс рисунков «Театр и мы»
3. «Домашний театр своими руками»: мастер – класс изготовление масок из одноразовых тарелок;
4. Создание «Театральной копилки»: сбор предметов для импровизаций (платки, ленты, шапочки, коробки с «волшебными» вещами);
5. «Вечер сказок»: бабушка Никиты К. показала воспитанникам сказку «Заюшкина избушка» из театра на втулках;
6. «Творческая мастерская» (совместно с родителями создать необходимые костюмы, элементы костюмов, декорации, и т.д.);
7. Выбор итоговой сказки (с учётом пожеланий детей и родителей) — «Теремок»;
8. Создание различных видов семейного театра (театр из втулок, СД дисков, коробок, на палочках и т.д.);
9. Распределение ролей (дети — основные герои, родители — второстепенные роли, помощники, ведущие).

3 этап: Заключительный

1. Проведение совместного музыкального представления «Теремок» с привлечением родителей в качестве актеров и декораторов;
2. Презентация из опыта работы по реализации проекта – Мастерская «Вместе создаем театр» для педагогов МАДОУ «Росток»;

	3. Публикация в СМИ, на сайте детского сада «Василек»
Способы, формы, средства реализации практики	<p>Формы реализации Совместная театрализованная деятельность взрослых и детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместные репетиции; - Родительские мастерские по изготовлению реквизита; - Театральные гостиные (чтение сказок в образах); - Посещение кукольного театра; <p>5. Организация работы Мастерской «Вместе создаем театр»</p> <p>Средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Виды театров: настольный, пальчиковый, театр на фланелеграфе, бибабо, марионетки, тростевые куклы и др.; - Костюмы и декорации: элементы костюмов, маски, декорации для постановок. - Атрибуты: куклы, реквизит, элементы костюмов, музыкальные инструменты. - Активизирующие материалы: стихи, загадки, скороговорки, которые делают речь детей образной; - Материалы для изготовления кукол и атрибутов; - Аудио- и видеоматериалы: музыкальное сопровождение, записи с детскими песнями и сказками.
Социальные партнеры (при наличии)	МБУК «Новоуральский Театр Кукол»
Краткое описание результатов реализации практики	<p>Для детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Укрепление семейных отношений через совместную с родителями деятельность; ❖ Формирование у детей эмоциональной отзывчивости, стремление к самовыражению, самостоятельному творчеству; ❖ Формирование семейных ценностей через приобщение детей к русской народной культуре <p>Для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Укрепление эмоциональной связи с ребёнком; ❖ Повышение заинтересованности и вовлеченности родителей в деятельность детского сада. <p>Для учреждения:</p>

	<p>❖ Укрепление партнёрских отношений с семьями воспитанников в едином образовательном пространстве: «детский сад-педагог-дети-родители» Совместная деятельность родителей, педагогов и детей положительно влияет на воспитанников. Сделанный своими руками театр с помощью взрослого, является не только результатом труда, но и творческим выражением индивидуальности создателя. Самодельный атрибут очень дорог ребенку, с ним гораздо увлекательнее изображать героев сказок, песенок и небольших рассказов. Когда родители участвуют в создании атрибутов или в театральных постановках, у детей повышается самооценка, они становятся увереннее в себе, задают больше вопросов о семье и детском саду, проявляют инициативу. Это также способствует укреплению эмоциональных связей ребёнка с семьёй и более глубокому погружению в совместную творческую деятельность.</p>
<p>Ссылки на размещение информации о проведении мероприятий в сети интернет</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. https://vk.com/wall-223357575_538 2. https://vk.com/wall-223357575_412 3. https://vk.com/wall-223357575_872 4. https://vk.com/wall-223357575_880 5. https://vk.com/wall-223357575_898 6. https://vk.com/wall-223357575_904

Приложение 1

План реализации мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Краткое описание мероприятия
1 этап: Организационно-подготовительный, период реализации: октябрь 2025 г.		
14.	Для детей: Рассматривание игрушек и иллюстраций к сказкам	<p>Цель мероприятия: развивать познавательный интерес и речь детей через знакомство с игрушками и иллюстрациями к сказкам; обогащать эмоциональный опыт, расширять представления об окружающем мире.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомились с русско-народными сказками, обучение умению их пересказывать, обыгрывание сказок во всех видах театра; • создали выставку детских работ и мини-книг сказок, • организовали фотовыставку «Мы читаем сказки дома» (родители присылали

		<p>фото семейных чтений);</p> <ul style="list-style-type: none"> • создали Библиотечку любимых книг «Сказки»; • работали с разрезными картинками по сюжетам сказок; • составляли последовательность событий, рассказы по серии картинок. <p>Большее внимание мы уделили сказке «Теремок»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказывание сказки «Теремок» с показом театра из крышек (Савелий Т.); - конструирование домиков для животных теремка; - имитационные движения героев сказки и их голосов; - подвижные игры: «Зайка серенький сидит», «У медведя во бору»; - участие в играх на развитие речи и эмоций («Покажи радость/грусть/удивление»)
15.	Беседы с детьми «Что такое театр?», «Какие бывают куклы?»	<p>Цель мероприятия: пробудить интерес к театру и театрализованной игре.</p> <p>Цикл бесед для знакомства детей с миром театра. В ходе первой беседы ребята узнали, что такое театр, как он появился, из чего состоит (сцена, зрительный зал, декорации), какие бывают театры (драматический, оперы и балета, кукольный и др.). Во второй беседе — познакомились с видами театральных кукол (пальчиковые, перчаточные/бибабо, тростевые, марионетки, теневые) и тем, как ими управляют.</p>
16.	Прослушивание и просмотр аудиосказок с последующим обсуждением	<p>Цель мероприятия: развить слуховое восприятие, воображение и речь; научить эмоционально откликаться на сюжет и героев сказки. Прослушивали сказки: «Колобок», «Теремок», «Репка», «Маша и медведь», «Волк и семеро козлят», «Три медведя», «Лиса и журавль», «Гуси-лебеди», короткие сказки К. Чуковского («Муха-Цокотуха», «Телефон»);</p> <p>Что обсуждать после прослушивания (примеры вопросов):</p> <p>Герои: «Кто был в сказке?», «Какой он — добрый, злой, хитрый?», «Тебе кто-то понравился? Почему?»;</p> <p>Сюжет: «Что случилось сначала, а что потом?», «Куда пошёл герой?», «Что он сделал?»;</p> <p>Действия и эмоции: «Почему герой расстроился/обрадовался?», «Как ты думаешь, он испугался?», «А ты бы испугался на его месте?»;</p> <p>Поступки и мораль: «Правильно ли поступил герой?», «Как можно было сделать по-другому?», «Кому помогли в сказке?»;</p> <p>Звуки и имитация: «Как рычит медведь?», «Как пищит мышка?», «Покажи, как шагал медведь (тяжело), а мышка (быстро и тихо)»;</p> <p>Творческие вопросы: «Если бы ты попал в сказку, что бы сделал?», «Давай придумаем,</p>

		что было дальше?».
17.	Кукольный театр в гостях у "Василька"	<p>Цель мероприятия: создать радостную атмосферу, познакомить малышей с театральными куклами, развить внимание и эмоциональную отзывчивость.</p> <p>Встреча началась с сюрприза: гость появился с ярким мешочком и загадочно сказал: «В этом мешочке — волшебные куклы, которые умеют говорить, двигаться и играть с детьми!» Дети сразу оживились и с любопытством приготовились к чуду.</p> <p>По очереди из мешочка появлялись герои: сначала весёлые зайцы в перчаточном исполнении — они ловко прыгали и хлопали ушами, приглашая ребят повторить: «Раз, два, три — прыгай, как я!». Малыши с радостью подпрыгивали, стараясь быть похожими на пушистых зайчат.</p> <p>Затем на палочке вышла собачка — тростевая кукла важно прошлась по импровизированной сцене, поискала косточку и звонко залаяла. Дети тут же подхватили: «Гав-гав!» — и даже изобразили, как собачка виляет хвостиком.</p> <p>Последней появилась хитрая лисичка — она крутила пушистым хвостом, загадала простую загадку про лес и предложила всем покружиться, как осенние листочки.</p> <p>Кульминацией стало общее веселье: все куклы вышли вместе и устроили весёлый танец под зажигательную музыку. Ребята с восторгом повторяли движения — то прыгали, как зайцы, то кружились, как лисичка, то топали, как собачка.</p> <p>В конце встречи куклы попрощались с малышами, помахали лапками и пообещали прийти ещё. Дети не хотели отпускать гостей — подходили поближе, махали в ответ и благодарили за игру.</p> <p>В процессе встречи: ознакомились с разными видами театральных кукол (перчаточными и тростевыми); развивали координацию и моторику, повторяя движения героев; тренировали речь через звукоподражание («гав», «прыг») и короткие ответы; учились эмоционально откликаться на игру, радовались и сопереживали персонажам; получили заряд положительных эмоций и впечатлений на весь день!</p>
18.	Для родителей: Анкетирование родителей «Играете ли Вы с ребёнком дома в театр?»	<p>Цель мероприятия: выявить уровень вовлечённости семей в театрализованную деятельность, узнать о традициях домашних игр-постановок и определить потребности родителей в поддержке по организации театрализованных игр с детьми.</p> <p>Выяснили, практикуются ли в семьях театрализованные игры; определили популярные формы домашнего театра (пальчиковый, кукольный, костюмированные сценки и т.д.); узнали, какие трудности испытывают родители при организации игр в театр; выявили интерес к получению рекомендаций и мастер-классов по теме; наметили пути совместного</p>

		развития театрализованной деятельности детского сада и семьи.
19.	Индивидуальные беседы, консультации с родителями по выявлению их заинтересованности в пополнении театрального уголка, их способностей в той или иной области рукоделия и возможностей.	Цель: установить партнёрские отношения с семьями воспитанников, выявить возможности родителей для пополнения и развития театрального уголка в группе, вовлечь родителей в совместную творческую деятельность с детьми. узнали степень заинтересованности родителей в развитии театрализованной деятельности в группе; выявили навыки и умения родителей в области рукоделия, декоративного творчества, изготовления кукол и декораций; определили материальные и временные возможности семей для участия в проекте; предложили конкретные формы участия с учётом способностей и пожеланий родителей; сформировали инициативную группу родителей для совместной работы над пополнением театрального уголка.
20.	Родительское собрание с презентацией проекта «Театр в жизни малыша: развитие через игру»	Цель: повысить педагогическую компетентность родителей в вопросах развития ребёнка через театрализованную деятельность; вовлечь семьи в реализацию проекта. <ul style="list-style-type: none"> • демонстрация приёмов работы с разными видами кукол (перчаточными, пальчиковыми); • упражнение «Оживи куклу»: родители пробуют управлять куклами, передавать эмоции через движение и интонацию; • игра «Изобрази героя»: без слов показать персонажа сказки (лиса, медведь, заяц), остальные угадывают; • короткий разбор: «Что было легко/сложно? Что понравилось?». После родительской встречи раздали родителям воспитанников памятки «Домашний театр: 10 простых идей для игр с ребёнком»
21.	Опрос родителей «Как часто вы посещаете театр?»	Цель: выявить частоту посещения театров семьями воспитанников, определить интересы и предпочтения родителей в сфере театрального искусства, а также понять возможности для организации совместных посещений с детьми. узнали, как часто семьи посещают театры; выяснили предпочтения по видам театральных представлений; выявили барьеры, мешающие посещать театр с детьми; определили готовность участвовать в организованных групповых посещениях; собрали пожелания по репертуару и формату спектаклей для детей.
2 этап: Основной, период реализации: ноябрь 2025 –май 2026 г.		

1.	<p>Совместная деятельность педагогов, детей, родителей</p> <p>Выбор итоговой сказки (с учётом пожеланий детей и родителей) — «Теремок»</p>	<p>Цель мероприятия: предоставить детям и родителям возможность самостоятельного выбора элементов театральной постановки (сказки, ролей, материалов для реквизита), развить инициативность, уверенность в себе и навыки принятия решений у детей 3–4 лет через совместное творчество.</p> <p>Выбор сказки</p> <p>Воспитатель принёс в группу большие красочные картинки с разными сказками: «Теремок», «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба».</p> <p>Воспитатель сказал: «Ребята, сегодня мы будем выбирать сказку для нашего спектакля. Посмотрите, какие есть варианты!»</p> <p>Дети с любопытством рассматривали картинки, обсуждали: «Я хочу Колобка!», «А я — Репку!», «Мне нравится Теремок, там много зверят!»</p> <p>Родители стояли рядом, слушали, что нравится их малышу, подбадривали: «Тебе правда нравится „Теремок“? Давай проголосуем за него!»</p> <p>Воспитатель предложил проголосовать: каждому ребёнку дали по одной яркой фишке. Нужно было положить фишку рядом с картинкой выбранной сказки.</p> <p>Когда все проголосовали, воспитатель вместе с детьми посчитал фишки: «Раз, два, три... Больше всего фишек у „Теремка“! Значит, будем ставить „Теремок“!»</p> <p>Родители поддержали выбор: «Отлично, „Теремок“ — хорошая сказка, там много героев!»</p>
2.	<p>Распределение заданий между родителями (сшить костюмы, изготовить маски, пополнить центр различными видами театра: настольный, пальчиковый, кукольный др.).</p>	<p>Цель мероприятия: организовать совместную деятельность родителей и педагогов по созданию развивающей театральной среды в группе, распределить творческие задания с учётом интересов и возможностей семей.</p> <p>Родители выбирали задачи по интересам и возможностям. Семья Алексея вызвалась помочь с декорациями, семьи Данила, Марии, Инги, Василисы решили помочь в изготовлении театров из вторичных материалов, семьи Тимофея, Арслонбека, Максима выбрали для себя пошив костюмов.</p> <p>Родители отметили, что такой формат помог им лучше понять, как театр влияет на развитие малышей, и вдохновил на совместное творчество с детьми.</p>
3.	<p>Распределение ролей (дети — основные герои, родители — второстепенные роли, помощники, ведущие)</p>	<p>Цель мероприятия: создать условия для творческого взаимодействия детей и взрослых через совместное создание и показ мини-спектакля, где дети исполняют главные роли, а родители помогают в организации и играют второстепенных персонажей.</p>

		<p>Дети группы «Умняшки» (3–4 года) — основные герои сказки: мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок, медведь косолапый.</p> <p>Родители — второстепенные роли, помощники и ведущие: рассказчик, помощник по декорациям, звукооформитель (озвучивает звуки леса, стук в дверь и т.д.).</p> <p>Воспитатель — координатор процесса, помогает при необходимости, сказочница.</p> <p>Воспитатель разложил на столе карточки с изображениями героев «Теремка»: мышка, лягушка, зайчик, лисичка, волчок, медведь.</p> <p>Воспитатель: «Теперь давайте выберем, кто какого героя будет играть. Подойдите и возьмите карточку с тем зверьком, который вам больше всего нравится».</p> <p>Дети подбегали, выбирали карточки: «Я буду зайчиком!», «А я — мышкой!», «Я хочу быть медведем!»</p> <p>Если двое хотели одного героя (например, медведя), воспитатель предлагал решение: «Давайте договоримся: сегодня медведем будет Саша, а в следующий раз — Маша. Или можем сделать двух медведей — как думаете?»</p> <p>Родители наблюдали, помогали детям сделать выбор: «Тебе больше нравится лисичка или лягушка? Выбирай ту, которая ближе!»</p> <p>Оставшиеся роли (рассказчик, помощники) распределили между родителями: другие родители решили помогать с декорациями</p>
4.	Тематическая неделя «В мире театра»	<p>Цель мероприятия: приобщить детей младшего дошкольного возраста к театральному искусству, развить творческие способности, речь и эмоциональную сферу через игровую театрализованную деятельность.</p> <p>День 1: «Знакомство с театром»</p> <p>Цель: вызвать интерес к театру, дать представление о театре и атрибутике, учить правилам поведения в театре.</p> <p>Мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседа «Что такое театр?»; • рассматривание театральной ширмы и атрибутов; • знакомство с пальчиковым театром (показ сказки «Репка»); • подвижная игра «Лохматый пёс»; • рисование «Волшебные занавесы» (рисование разноцветных занавесов пальчиками или штампами);

- просмотр кукольного спектакля «Теремок» (воспитатель показывает);
- дидактическая игра «Кто что делает?» (имитация действий разных животных).

День 2: «Сказки оживают»

Цель: развивать умение слушать сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям; учить инсценировать небольшие отрывки.

Мероприятия:

- чтение и обсуждение сказки «Рукавичка»;
- игра «Угадай, о ком говорю» по сказке «Рукавичка»;
- настольный театр «Колобок» (дети участвуют в показе);
- лепка «Колобки для бабушки» (лепка шариков из пластилина);
- подвижная игра «Воробушки и кот»;
- создание книжной выставки «Наши любимые сказки»;
- пальчиковая гимнастика «Этот пальчик — дедушка».

День 3: «Мы — артисты»

Цель: способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений, развивать стремление импровизировать, подбирать атрибуты для роли.

Мероприятия:

- показ сказки «Репка» куклами Би-Ба-Бо;
- этюды «Котята просыпаются», «Котята резвятся», «Котята охотятся за мышкой»;
- изготовление масок для театра (аппликация);
- игра-драматизация «Курочка Ряба» (с использованием игрушек);
- музыкально-ритмическое упражнение «Танцуем, как зверюшки»;
- дидактическая игра «Найди пару: герой и его дом» (Теремок, избушка и т. д.);
- конструирование «Домик для зверят» (из крупного конструктора).

День 4: «Театральные секреты»

Цель: развивать диалогическую речь, эмоциональную отзывчивость, навыки выразительного исполнения.

Мероприятия:

- заучивание потешки «Мыши водят хоровод»;
- просмотр спектакля «Заюшкина избушка» (кукольный театр);

		<ul style="list-style-type: none"> • инсценировка «Кисонька-мурысенька»; • игра «Изобрази настроение» (радость, грусть, удивление); • теневой театр «Зайчик и мишка» (показ простейших теней руками); • рисование «Моё любимое сказочное животное»; • музыкальная игра «Угадай, кто идёт» (под разную музыку изображаем походку медведя, лисы, зайца). <p>День 5 (итоговый): «Наш театральный праздник» Цель: закрепить полученные знания и навыки, создать радостную атмосферу праздника, продемонстрировать достижения детей. Мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подготовка афиши праздника (коллективное творчество); • оформление театрального уголка (дети размещают свои поделки и маски); • игры с героями сказок; • танцы и песни из сказок; <p>фотовыставка «Мы — артисты».</p>
5.	Семейный творческий конкурс рисунков «Театр и мы»	<p>Цель мероприятия: приобщить детей и родителей к театральному искусству через изобразительное творчество, развить воображение и художественные навыки, укрепить детско-родительские отношения.</p> <p>Дети и родители создавали работы в разных техниках: акварелью, гуашью, фломастерами, цветными карандашами. Кто-то рисовал самостоятельно, кто-то — вместе: малыш наносил основные линии, а взрослые помогали с деталями и цветом. Воспитатели поддерживали семьи: давали советы по композиции, показывали, как изобразить эмоции героев, и вдохновляли на новые идеи.</p>
6.	«Творческая мастерская» (совместно с родителями создать необходимые костюмы, элементы костюмов, декорации, и т.д.) «Домашний театр своими руками»: мастер – класс изготовление масок из одноразовых	<p>Цель мероприятия: научить детей и родителей создавать театральные маски из подручных материалов, развить творческие способности и мелкую моторику, укрепить детско-родительские отношения через совместное творчество.</p> <p>Встреча началась с небольшого путешествия в мир театра: Виктория Евгеньевна (мама Полины) (рассказала малышам, как маски помогают актёрам перевоплощаться, и показали готовые примеры — яркие маски лисы, медведя, зайца и других персонажей.</p>

	тарелок.	<p>Дети с восторгом рассматривали образы и уже начали выбирать, кого будут создавать сами.</p> <p>Каждый участник получил набор материалов: одноразовую тарелку, краски, кисти, ножницы, цветную бумагу, клей и палочку для крепления.</p> <p>Затем приступили к созданию своих масок:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сначала на обратной стороне тарелки карандашом наметили отверстия для глаз и аккуратно их вырезали (взрослые помогали малышам с ножницами). 2. Затем нарисовали контуры мордочки выбранного персонажа — ушки, носик, рот. 3. Раскрасили маску яркими красками, передавая характер героя: рыжий цвет для лисы, коричневый — для медведя, серый — для волка. 4. Вырезали из цветной бумаги дополнительные детали — усы, брови, пятна на шкуре — и приклеили их. 5. Взрослые оказали помощь в закреплении палочки горячим клеем. <p>Когда маски были готовы, началось самое интересное — примерка! Дети с радостью надевали свои творения, изображали героев, гримасничали и смеялись.</p> <p><i>Виктория Евгеньевна поделилась: «Мы впервые делали маски вместе с дочкой. Было так весело выбирать цвета, вырезать ушки! Она теперь хочет играть в театр каждый день».</i></p>
7.	Создание «Театральной копилки»: сбор предметов для импровизаций (платки, ленты, шапочки, коробки с «волшебными» вещами).	<p>Цель мероприятия: сформировать мобильную коллекцию предметов для театрализованных игр и импровизаций, вовлечь родителей в создание развивающей среды, стимулировать творческое воображение детей через использование подручных материалов.</p> <p>Сначала разместили объявление в группе и чате родителей; провели беседы с детьми о том, какие предметы могут стать «волшебными» в театре; объявили правила сбора:</p> <ul style="list-style-type: none"> • безопасность (без острых краёв, мелких деталей); • чистота и опрятность предметов; • возможность многократного использования. <p>Родители и дети стали приносить в группу предметы для «Театральной копилки»:</p> <p>Ткани и аксессуары: платки разных цветов и размеров, ленты, шарфы, кружева, куски тюля.</p> <p>Головные уборы: шапочки, шляпы, ободки, венки.</p> <p>Украшения и атрибуты: бусы, маски (готовые или самодельные), веера, зонтики.</p> <p>Бытовые предметы: коробки разных размеров, корзины, вёдра, тапки.</p>

		<p>«Волшебные» вещи: палочки (обычные или декорированные), «кристалл» (прозрачная пластиковая фигурка), «волшебная» книга (пустая тетрадь в красивой обложке). Природные материалы: шишки, камешки, веточки, листья (засушенные). Игрушки и фигурки: мягкие игрушки, фигурки животных, куклы, солдатики. <i>Мама Авроры, Виктория Павловна отметила, «Театральная копилка» стала для нас открытием! Мы не ожидали, что обычные бытовые предметы могут стать таким волшебным реквизитом для игр. Аврора теперь постоянно придумывает новые сценки, использует «волшебные» вещи из „Копилки“. Спасибо педагогам за такую идею — она действительно развивает творчество и фантазию».</i></p>
8.	<p>«Вечер сказок»: бабушка Никиты К. показала воспитанникам сказку «Заюшкина избушка» из театра на втулках.</p>	<p>Цель мероприятия: создать условия для творческого взаимодействия детей и взрослых (в т. ч. родителей и близких родственников) через знакомство с театром на втулках и русским народным фольклором, укрепить партнёрские отношения между семьёй и детским садом.</p> <p>Воспитатель Юлия Геннадьевна заранее обсудила с бабушкой Никиты формат выступления, помогла подобрать реквизит и продумать сценарий. В группе провели подготовительную работу:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прочитали сказку «Заюшкина избушка»; • обсудили характеры героев и их поступки; • рассмотрели иллюстрации к сказке; • поговорили о театре на втулках и посмотрели фото примеров таких постановок. <p>Ход представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Начало сказки. Бабушка выразительно рассказала, как у зайца была лубяная избушка, а у лисы — ледяная. • Развитие событий. Дети с замиранием сердца следили, как лиса выгнала зайца из домика, а разные звери пытались ему помочь. • Кульминация. Особенно эмоционально был показан момент, когда храбрый петушок смело прогнал лису. • Счастливый финал. Заяц вернулся в свой домик, а лиса осознала, что поступила неправильно. <p>Во время спектакля бабушка использовала:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разные интонации для каждого персонажа (хитрый голосок лисы, дрожащий голос зайца, уверенный тон петуха);

		<ul style="list-style-type: none"> • простые звуковые эффекты (шуршание бумаги для ветра, постукивание для шагов); • паузы для вовлечения детей — задавала вопросы: «Как вы думаете, кто поможет зайчику?», «Правильно ли поступила лиса?». <p><i>Бабушка Никиты: «Я очень волновалась перед выступлением, но глаза детей, их искренняя реакция — это лучшая награда. Рада, что смогла подарить им частичку волшебства».</i></p>
9.	Посещение кукольного театра спектакль «Как лиса медведя обманывала»	<p>Цель мероприятия: создать условия для эмоционального и творческого развития детей младшего дошкольного возраста через знакомство с искусством кукольного театра на примере спектакля «Как лиса медведя обманывала».</p> <p>За неделю до посещения воспитатели группы «Умняшки» провели с детьми подготовительные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прочитали русскую народную сказку «Как лиса медведя обманывала» и обсудили сюжет; • поговорили о правилах поведения в театре: не шуметь во время спектакля, аплодировать в конце, не бегать по залу; • рассмотрели разные виды кукол (марионетки, перчаточные, тростевые) и узнали, как ими управляют артисты; • разыграли небольшие сценки по мотивам сказки в группе с помощью пальчикового театра. <p>Дети прибыли в театр за 30 минут до начала спектакля. Сотрудники театра радушно встретили группу:</p> <ul style="list-style-type: none"> • провели краткую экскурсию по фойе, показали стенды с фотографиями из других постановок; • рассказали об устройстве кукольного театра и показали, как работают механизмы управления куклами; • помогли детям раздеться в гардеробе и провели в зрительный зал. <p>Перед началом спектакля воспитатель ещё раз напомнила о правилах поведения, а администратор театра доброжелательно дополнила пояснения.</p> <p>Ход спектакля</p> <p>Постановка длилась 30 минут с антрактом. В спектакле использовались яркие тростевые куклы с выразительными лицами.</p> <p>Ключевые моменты постановки:</p>

		<p>Начало: знакомство с простодушным Медведем и хитрой Лисой, которая поселилась по соседству.</p> <p>Развитие событий: Лиса постоянно обманывает Медведя — то съедает его запасы мёда, то присваивает его находки, то перекладывает свою работу на него.</p> <p>Интерактивные моменты: актёры вовлекали детей в действие — спрашивали, заметили ли они, как Лиса спрятала мёд, просили подсказать Медведю, где искать пропажу, предлагали хором предупредить Медведя об опасности.</p> <p>Кульминация: Медведь, благодаря помощи других лесных жителей, разоблачает Лису и понимает, что она его обманывала.</p> <p>Развязка: Лиса осознаёт свои ошибки и просит прощения. Медведь, будучи добрым, прощает её, но ставит условие — честно трудиться и помогать другим.</p> <p>Во время спектакля дети: внимательно следили за действием, активно участвовали в интерактивных моментах, смеялись над комичными ситуациями, переживали за Медведя, осуждали проделки Лисы, дружно аплодировали в финале.</p>
10.	Создание различных видов семейного театра (театр из втулок, CD дисков, коробок, на палочках и т.д.);	<p>Цель мероприятия: укрепить детско-родительские отношения через совместное творчество, развить воображение, речь и мелкую моторику детей посредством создания и использования разных видов домашнего театра.</p> <p>Подготовка и создание театра дома</p> <p>Семьи получили задание создать дома театр из вторичных (подручных) материалов. Процесс строился на желаниях ребёнка — он выбирал сказку и материалы, а взрослые помогали воплотить идею.</p> <p>Как проходит работа дома:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выбор сказки (ребёнок предлагает любимую историю — «Колобок», «Теремок», «Репка» и т. д.). 2. Обсуждение материалов (вместе решают, что можно использовать): <ul style="list-style-type: none"> • втулки от туалетной бумаги; • старые CD-диски; • коробки разных размеров; • деревянные палочки (от мороженого, шампуров); • пластиковые стаканчики; • фетр, остатки ткани; • одноразовая посуда (тарелки, ложки). 3. Распределение задач:

		<ul style="list-style-type: none"> • Ребёнок: рисует лица героев, выбирает цвета, приклеивает детали, украшает кукол. • Взрослые: режут картон, укрепляют конструкции, прошивают детали (если нужно), помогают с более сложными этапами. <p>4.Изготовление:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создают кукол (на втулках, палочках, дисках и т.д.); • делают декорации (лес, дом, поляну); • продумывают, как будут показывать спектакль (за ширмой, на столе, на руке). <p>5.Репетиция: семья разыгрывает мини-спектакль дома, распределяет роли.</p> <p>Отзывы родителей:</p> <p><i>Мама Тимофея Б. отметила «Такие занятия помогли нам лучше понять друг друга. Мы обсуждали характеры героев, их поступки, и это перешло в разговоры о реальных жизненных ситуациях». Родители отмечают, что театральная деятельность способствует эмоциональному сближению и развитию эмпатии;</i></p> <p><i>Мама Максима: «Это было замечательное семейное занятие! Мы с ребёнком вместе выбирали материалы, придумывали сюжет и создавали кукол. Это не только развило его воображение, но и стало для нас отличным способом общения и совместного творчества». Родители подчёркивают, что проект помогает преодолеть дефицит совместного досуга, который часто возникает из-за загруженности взрослых и цифрового влияния.</i></p>
3 этап: Заключительный, период реализации: март-май 2026 г.		
1.	Проведение совместного музыкального представления «Теремок» с привлечением родителей в качестве актеров и декораторов	Цель мероприятия: создать условия для творческого взаимодействия детей и родителей через совместное музыкальное театрализованное представление по мотивам сказки «Теремок»; развить музыкальные, речевые и социальные навыки детей 3–4 лет.
2.	Презентация из опыта работы по реализации проекта – Мастерская «Вместе создаем театр» для педагогов МАДОУ «Росток»	Цель мероприятия: транслировать успешный опыт вовлечения родителей в театрализованную деятельность среди педагогов дошкольных образовательных учреждений, чтобы способствовать развитию партнёрских отношений семьи и ДОУ, а также повысить качество художественно-эстетического развития дошкольников.
3.	Публикация в СМИ, на сайте детского сада «Василек».	Цель мероприятия: Трансляция опыта

ПАСПОРТ ПРАКТИКИ
Проект «Творчество сквозь поколения: семейные мастер-классы»

Общие сведения	
ФИО педагога, должность	Чайковская Елена Владимировна, воспитатель
ОО	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Новоуральского городского округа – детский сад «Росток», структурное подразделение – детский сад № 42 «Василек»
Описание практики	
Актуальность. Описание проблемной ситуации при потребности в повышении качества дошкольного образования, послуживших причиной внедрения практики	Приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - одна из важных задач ФОП ДО. Знать историю своего народа; любить и уважать традиции своих предков - значит уважать и себя самого. Не зная историю, невозможно осознать настоящее и взглянуть в будущее. Передо мной возникла проблема: какие формы, методы, приемы можно использовать в организации образовательной деятельности, способствующие развитию познавательной активности детей в ознакомлении с традициями родного края. Педагогический опыт по взаимодействию с семьями воспитанников дал возможность предположить, что возродить традиции и родовую связь поколений можно через совместную творческую деятельность воспитанников и их семей.
Цель практики	Создать условия для вовлечения родителей воспитанников в образовательное пространство детского сада через ознакомление дошкольников с культурными традициями русского народа в

	совместной творческой деятельности.
Задачи практики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать знания родителей и детей о семье, о семейных традициях и их значении в воспитании и развитии ребёнка; 2. Организация совместных мастер-классов родителей и детей с целью укрепления семейных связей, воспитания уважения к труду, укреплению партнёрских отношений с детским садом; 3. Формировать понятия о семейных ценностях, поддерживать интерес к совместному творчеству с родителями; воспитывать чувство патриотизма, уважения к национальным традициям.
Целевая группа	Педагоги, дети, родители.
Сроки реализации практики	Долгосрочный проект: 2024-2025 уч. год
Краткое описание ключевых этапов реализации практики	<p>1 этап: Организационно-подготовительный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Родительская встреча «Сотрудничество детского сада и семьи: мастер-классы в Семейной мастерской» - организация детско-родительских познавательных проектов по народному творчеству родного края; - посещение Краеведческого музея, Музея наперстков; - разработка пошаговых схем изготовления рукотворных изделий в совместной деятельности с детьми и родителями; <p>2 этап: Основной:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация мастер-классов по овладению элементарными навыками создания изделий русского быта в совместной детско-родительской практической деятельности <p>3 этап: Заключительный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставки: демонстрация работ, выполненных детьми совместно с родителями - презентация опыта - участие в Федеральном научно-общественном конкурсе «Восемь жемчужин дошкольного образования и победа в «Международном чемпионате «Юный мастер народных ремесел».
Способы, формы, средства реализации практики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Посещение Краеведческого музея, Музея наперстков; 2. Детско-родительские мини проекты (познавательные работы по видам рукоделия) 3. Мастер-классы (практическая совместная деятельность)
Социальные партнеры (при наличии)	МАУ ДО "СЮТ" (посещение Музея наперстков, кружок «Лепная фантазия»)
Краткое описание результатов реализации практики	- Участие воспитанницы Осетровой Анны и ее бабушки Ольги Геннадьевны в XI Федеральном научно-общественном конкурсе «Восемь жемчужин дошкольного образования», Победа в «Международном чемпионате «Юный мастер народных ремесел», представлен мастер-класс

	<p>«Лоскутная кукла», номинация «Мастер народной игрушки», текстильная игрушка (народная кукла).</p> <p>-Участие в XV Межрегиональном конкурсе детских исследовательских работ «МОЙ ПРОЕКТ», семейный проект по теме «Нижнетагильская роспись подносов».</p> <p>Приобщение детей к народной культуре через совместное творчество с родителями и педагогами — эффективный способ формирования нравственных ценностей, патриотизма и культурной идентичности. Такая деятельность объединяет семью и образовательное учреждение, углубляет понимание традиций, развивает творческие способности и эмоциональную отзывчивость.</p> <p>Результат: динамика включенности родителей повысилась на 40% (с 30% до 70% к концу 2024-2025 учебного года).</p>
Ссылки на размещение информации о проведении мероприятий в сети интернет	<p>https://vk.com/wall-115058264_2858</p> <p>https://vk.com/wall-115058264_3428</p> <p>https://vk.com/wall-115058264_2658</p> <p>https://vk.com/wall-115058264_8345</p>

Приложение 1

План реализации мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Краткое описание мероприятия
1 этап: Организационно-подготовительный, период реализации: октябрь 2024.		
1.	Родительская встреча «Сотрудничество детского сада и семьи: мастер-классы в Семейной мастерской»	Участники: педагоги, родители Цель: обсуждение предложений по реализации мероприятий проекта. Результат: утверждение плана работы по реализации проекта «Творчество сквозь поколения: семейные мастер-классы» с дополнением, включающим разработку пошаговых схем изготовления рукотворных изделий в совместной деятельности с детьми и родителями.
2.	Организация детско-родительских познавательных проектов по народному творчеству родного края	Участники: педагоги, дети, родители Цель: вовлечение родителей в совместную образовательную деятельность

		Результат: создании совместного продукта, укреплении эмоциональной связи между ребенком и родителями, а также формировании партнерских отношений между семьей и образовательным учреждением.
3.	Посещение выставки «Рукодельные чудеса»	Участники: педагог, дети, родители Цель: Расширение представлений о предметах декоративно-прикладного искусства, народных промыслах. Результат: развитие творческого потенциала детей, их эстетического восприятия и художественного вкуса
4.	Посещение Краеведческого музея, Музея наперстков	Участники: педагог, дети, родители. Цель: приобщение детей и родителей к истории и культуре родного края, укрепление семейных связей через совместную деятельность. Результат: получение новых знаний о родном крае, интерес к культуре, бережное отношение к наследию уральского края
2 этап: Основной, период реализации: ноябрь 2024 г.- март 2025 г.		
Организация мастер-классов по овладению элементарными навыками создания изделий русского быта в совместной детско-родительской практической деятельности		
5.	Мастер- класс с детьми и родителями «Тряпичная кукла-оберег»	Участники: педагог, дети, родители. Цель: приобщение семей к народным традициям, укрепление детско-родительских отношений через совместную творческую деятельность. Результат: дети и родители знакомятся с историей русской народной куклы, технологиями изготовления оберегов.
6.	Мастер- класс от бабушки к внучке «Тряпичная лоскутная кукла»	Участники: Осетрова Аня и ее бабушки Ольга Геннадьевна Цель: укрепление связи поколений, передача семейных традиций и рукодельных навыков внукам. Результат: участие воспитанницы Осетровой Анны и ее бабушки Ольги Геннадьевны в XI Федеральном научно-общественном конкурсе «Восемь жемчужин дошкольного образования и победа в «Международном чемпионате «Юный мастер народных ремесел».
7.	Мастер- класс от родителей- детям «Коврик из косичек»	Участники: воспитанница Пурина Софа и ее мама Ольга Васильевна; воспитанница Трефелева Женья, ее мама Полина Дмитриевна.

		Цель: создании атмосферы совместного творчества, укреплении детско-родительских отношений и вовлечении семьи в образовательный процесс. Результат: создание уникальных поделок, укрепление эмоциональной связи между детьми и взрослыми, а также повышение педагогической компетентности родителей.
3 этап: Заключительный, период реализации: март - май 2025 г.		
8.	Выставки изделий народного творчества: демонстрация работ, выполненных детьми совместно с родителями	Участники: дети, родители. Цель: создание доверительных отношений и единого образовательного пространства, способствующего всестороннему развитию ребенка. Результат: укрепление семейных связей, развитие творческих способностей детей и создание доверительной атмосферы между семьей и образовательным учреждением; повышение авторитета родителей.
9.	Презентация опыта	Участие в Федеральном научно-общественном конкурсе «Восемь жемчужин дошкольного образования и победа в «Международном чемпионате «Юный мастер народных ремесел». Участники: Осетрова Аня, ее бабушки Ольга Геннадьевна, педагог-наставник Елена Владимировна. Цель: укрепление семейных связей, создание общности интересов и гармоничное развитие ребенка через совместное творчество. Результат: получение наградных документов, развитие творческих способностей, сплочение семьи и создание новых семейных увлечений.

**ПАСПОРТ ПРАКТИКИ
«Родительские инициативы»**

Общие сведения	
ФИО педагога, должность	Чупахина Анна Борисовна, воспитатель Прокофьева Ирина Юрьевна, воспитатель Родина Елена Сергеевна, воспитатель Попова Илона Константиновна, воспитатель
ОО	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Новоуральского городского округа – детский сад «Росток», структурное подразделение - детский сад № 47 «Чебурашка»
Описание практики	
Актуальность. Описание проблемной ситуации при потребности в повышении качества дошкольного образования, послуживших причиной внедрения практики	Вовлечение родителей в образовательный процесс ДООУ; повышение педагогической культуры родителей – повышение родительской компетентности в вопросах развития, обучение приемам общения с детьми; помощь в осознанном выборе траектории развития ребенка; формирование ответственного родительства; укрепление сотрудничества семьи и образовательного учреждения
Цель практики	Поддержка эффективных образовательных инициатив семьи, укрепление взаимодействия между семьей и образовательным учреждением, создание условий для комплексного развития ребенка, формирование партнерских отношений, эмоциональной поддержки и единой стратегии воспитания
Задачи практики	<ul style="list-style-type: none"> - психолого-педагогическая поддержка семьи; - повышение компетентности родителей; - создание условий для активного участия родителей в образовательной деятельности; - учет образовательных потребностей, интересов, мотивов детей и их семей; - обеспечение информационной открытости; - активизация взаимодействия с родителями по вопросам образования ребенка; - сближение детей и родителей
Целевая группа	Родители детей всех возрастных групп

Сроки реализации практики	В течение всего учебного года, не менее двух раз в год
Краткое описание ключевых этапов реализации практики	1 этап: Организационно-подготовительный: изучение и анализ образовательного потенциала семей воспитанников, потребностей сообщества родителей в повышении компетентности 2 этап: Основной: организация фестивальных мастер – классов по презентации семьями эффективного опыта развития и воспитания детей. 3 этап: Заключительный: анализ результатов участия родителей в фестивале, изучение потребностей родителей в дальнейшем изучении передового опыта семейного воспитания.
Способы, формы, средства реализации практики	- семейные и родительские клубы; - «Дни родительских инициатив»; - театральные студии; - семейные волонтерские движения; - родительские собрания в нетрадиционной форме; - мастер-классы
Социальные партнеры (при наличии)	
Краткое описание результатов реализации практики	Родители самостоятельно проводят различные развлекательные, образовательные, досуговые практики (мастер-классы, викторины, экспериментальные виды деятельности, подвижные игры и пр.). Тем самым приобретает опыт сотрудничества с детьми и педагогическим коллективом, создается благоприятный, положительно эмоционально-окрашенный тандем.
Ссылки на размещение информации о проведении мероприятий в сети интернет	https://vk.ru/wall-115058264_7582 https://vk.ru/wall-115058264_4073 https://vk.ru/wall-115058264_3997 https://vk.ru/wall-115058264_1065

Приложение 1

План реализации мероприятий

№ п/п	Мероприятия. Краткое описание мероприятия
1 этап: Организационно-подготовительный, период реализации:	
1.	- Анализ ситуации: изучение социального состава семей, их потребностей, запросов и уровня педагогической грамотности (анкетирование, опросы, личные беседы); - Разработка модели взаимодействия: создание структуры деятельности, подбор форм и методов, определение целей и задач;

	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование команды: привлечение родителей к деятельности, создание творческих групп; - Подбор материалов и ресурсов: материалы, оборудование для реализации инициатив
2 этап: Основной, период реализации:	
2.	<ul style="list-style-type: none"> - Организация мероприятия: проведение совместной деятельности, праздников, конкурсов, мастер-классов, игр и пр.; - Привлечение родителей к организации деятельности; - Использование инновационных форм: например, лаборатория, конференция, аукцион и пр.
3 этап: Заключительный, период реализации:	
3.	<ul style="list-style-type: none"> - Оценка эффективности: анализ охвата родителей мероприятиями, степени удовлетворенности качеством информации и услуг, изменений в подходах родителей к воспитанию детей; - Систематизация опыта: обобщение и распространение лучших практик взаимодействия семьи и ДОУ; - Корректировка плана: на основе результатов вносятся изменения в деятельность, планируются новые мероприятия

ПАСПОРТ ПРАКТИКИ
«Главное - ВМЕСТЕ!»

Общие сведения	
ФИО педагога, должность	Симбирятина Екатерина Юрьевна, воспитатель
ОО	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Новоуральского городского округа – детский сад «Росток», структурное подразделение - детский сад № 47 «Чебурашка»
Описание практики	
Актуальность. Описание проблемной ситуации при потребности в повышении качества дошкольного образования, послуживших причиной внедрения практики	В современном обществе многие родители оставляют воспитание, обучение и развитие своих детей на откуп общеобразовательным учреждениям. Зачастую, родители мало интересуются успехами своих детей. Заинтересовать их очень трудно, а привлечь к совместной деятельности практически невозможно. А ведь именно в совместной деятельности и происходит полноценное развитие ребенка. Дошкольный возраст – это период, очень восприимчивый ко всему, что происходит вокруг. Все, абсолютно все, что происходит с ребенком до 7 лет, оставляет свой след

на всю его дальнейшую жизнь. Именно в этот период детям особенно необходимо внимание родителей. Упущенное в это время уже не восполнится никогда.

Для воспитания полноценной личности необходимо способствовать социализации ребенка в его первых социумах – семье и группе детского сада, которые могут способствовать его социально-психологической адаптации к дальнейшей жизни в обществе и успешному взаимодействию с окружающим миром. Являясь одним из важных факторов социального воздействия, семья оказывает влияние в целом на физическое, психическое и социальное развитие ребенка. Роль семьи состоит в постепенном введении ребенка в общество, чтобы его развитие шло сообразно природе ребенка и культуре страны, где он появился на свет. Обучение ребенка тому социальному опыту, который накопило человечество, культуре страны, ее нравственным нормам, традициям народа – прямая функция семьи как социального института. Но все это невозможно без систематического просвещения родителей.

Зачастую современные родители не знают, чем занять своего ребёнка. Большинство родителей не хотят или боятся участвовать в совместных мероприятиях в детском саду. Очень многие не понимают зачем, для чего и для кого это нужно. А ведь это нужно именно им и их детям, ведь чем старше ребёнок, тем дальше в своих интересах он становится от родителей, которые не принимали участие в его «садовой» жизни. А каким уверенным в себе и своих силах является ребёнок, которому всегда придёт на помощь мама или папа, ведь как приятно ребёнку видеть и ощущать поддержку близкого человека. Сотрудники образовательных учреждений должны доступно донести до родителей эту информацию и проводить достаточное количество мероприятий с привлечением родителей, для того чтобы родители поняли на опыте всю важность совместной деятельности с детьми. Семья и детский сад - два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего, но зачастую не всегда им хватает взаимопонимания, такта, терпения, чтобы услышать и понять друг друга.

Актуальность проблемы состоит в том, что детский сад - первый несемейный социальный институт, первое воспитательное учреждение, с которым вступают в контакт родители и где начинается их систематическое педагогическое просвещение. От совместной работы родителей и педагогов зависит дальнейшее развитие ребенка. Работая в детском саду с детьми, я пришла к выводу, что один из основных этапов деятельности воспитателя - это найти взаимопонимание с родителями. Работа с родителями является одним из условий в развитии творческих способностей у детей дошкольного возраста. Творческие задания для родителей, организация конкурсов, участие в проектной деятельности, совместные мероприятия, направленные на развитие творческих способностей детей – всё это способствует налаживанию доверительных отношений

	<p>между детским садом и семьей, а также открывают возможности для родителей участвовать в образовательном процессе. Как заинтересовать родителей в совместной работе? Как создать единое пространство развития ребенка в семье и ДООУ, со всеми участниками образовательного пространства?</p> <p>Гипотеза проекта: Если правильно организовать взаимодействие семьи и детского сада, формировать педагогическую компетентность родителей в вопросах воспитания детей, то можно добиться повышения эффективности воспитательно -образовательного процесса. В связи с этим, я разработала и реализовала проект, который называется «Главное - ВМЕСТЕ»!</p>
Цель практики	Вовлечение семьи в единое образовательное пространство, повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах детско-родительских отношений
Задачи практики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вовлекать родителей в образовательный процесс. 2. Способствовать стремлению родителей взаимодействовать со своим ребёнком. 3. Побуждать родителей к поддержке интереса и любознательности детей. 4. Привлекать родителей к совместной деятельности с детьми. 5. Повышать готовность родителей к развитию творческого потенциала ребёнка. 6. Развивать грамотность родителей, как воспитателей познавательной активности ребёнка. 7. Формировать навыки, умения организовывать совместную деятельность с детьми. 8. Развивать общение взрослого и ребёнка, умение находить общие интересы.
Целевая группа	Участники проекта: дети группы , педагоги, родители.
Сроки реализации практики	Реализация проекта рассчитана на 3 года: с 1 сентября 2023 по 29 мая 2026 года.
Краткое описание ключевых этапов реализации практики	<p>1 этап: Организационно-подготовительный</p> <p>2 этап: Основной</p> <p>3 этап: Заключительный</p> <p>Приложение 1</p>
Способы, формы, средства реализации практики	<ol style="list-style-type: none"> 1. формы, направленные на информирование родителей; 2. формы, направленные на формирование у родителей практического опыта воспитательных действий; 3. формы, позволяющие вовлечь родителей в совместную деятельность с детьми, в том числе, позволяющие включить родителей, как организаторов деятельности детей <p>Первая группа форм. Информирование родителей: родительские собрания, лектории, индивидуальное и групповое консультирование, родительские конференции, устный педагогический журнал, беседы, дни открытых дверей, «круглые столы», библиотеки</p>

	<p><i>педагогической литературы для родителей, фотовыставки, информационные стенды и папки, выпуск мини-газет.</i></p> <p>Вторая группа форм. Формирование практического опыта воспитательных действий; мастер-классы и мастерские, практикумы, тренинги, деловые игры.</p> <p>Совместная деятельность с родителями: родительские клубы, проектная деятельность, совместные праздники и досуги, игры-приключения, участие в конкурсах и благотворительных акциях.</p>
Социальные партнеры (при наличии)	Библиотека «Читай, Город», Комитет по делам молодежи, семьи, спорту и социальным программам Администрации НГО
Краткое описание результатов реализации практики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повышение педагогической грамотности у родителей. 2. Участие родителей в образовательном процессе, в мероприятиях детского сада. 3. Укрепление взаимосвязи родителей и детей. 4. Налаживание доверительных отношений между детским садом и семьей.
Ссылки на размещение информации о проведении мероприятий в сети интернет	https://vk.com/wall-167677302_3751 https://vk.com/wall-167677302_1645 https://vk.com/wall-167677302_1691 https://vk.com/wall-167677302_1773 https://vk.com/wall-167677302_2013 https://vk.com/wall-167677302_2041 https://vk.com/wall-167677302_2075 https://vk.com/wall-167677302_2125 https://vk.com/wall-167677302_2269 https://vk.com/wall-167677302_2418 https://vk.com/wall-167677302_2567 https://vk.com/wall-167677302_3810 https://vk.com/wall-167677302_3842 https://vk.com/wall-167677302_3844

Приложение 1

План реализации мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Краткое описание мероприятия	
-------	-------------	------------------------------	--

1 этап: Организационно-подготовительный			Период реализации:
22.	<ul style="list-style-type: none"> • опрос-диагностика родителей на предмет социального заказа; • обсуждение общих вопросов на родительском собрании; • составление перспективного плана мероприятий, подготовка к проведению мероприятий 	сбор и анализ информации о разработке модели партнёрского взаимодействия ДООУ с родителями воспитанников.	Сентябрь-Октябрь 2023
2 этап: Основной, период реализации:			
23.	<ul style="list-style-type: none"> • информационные стенды, родительские уголки группы, официальный сайт ДООУ, режим дня, меню, сведения об учреждении. • родительский клуб, мастер-классы, игры, тренинги, средства социальной рекламы (видеоролики, буклеты, памятки). • проекты, участие в праздниках, досугах, конкурсном движении, организация развивающей предметно-пространственной среды. 	<ul style="list-style-type: none"> • создание условий для педагогического образования родителей в соответствии с их запросами и интересами. • организация партнёрского взаимодействия детского сада с родительской общественностью. 	Ноябрь 2023-Март 2026
3 этап: Заключительный, период реализации:			
24.	<ul style="list-style-type: none"> • анкетирование родителей по вопросу удовлетворённости качеством образования в ДООУ; • диагностика родительской компетентности и ответственности в вопросах образования, развития и воспитания своего ребёнка; 	<p>Определение результативности внедрения программы просвещения родителей.</p> <p>Реализация проекта рассчитана на 3 года: с 1 сентября 2023 года по 29 мая 2026</p>	Апрель-Май 2026

	<ul style="list-style-type: none"> • мониторинг удовлетворённости родителей качеством предоставляемых образовательных услуг в детском саду 		
--	---	--	--

**ПАСПОРТ ПРАКТИКИ
«Семья-ПРОФИ»**

Общие сведения	
ФИО педагога, должность	Ячменева Наталия Михайловна, воспитатель
ОО	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Новоуральского городского округа – детский сад «Росток», структурное подразделение – детский сад № 47 «Чебурашка»
Описание практики	
Актуальность. Описание проблемной ситуации при потребности в повышении качества дошкольного образования, послуживших причиной внедрения практики	<p>С каждым годом отмечается все меньшая включенность членов семей (кроме непосредственно родителей), в особенности представителей старшего поколения, в процесс воспитания и обучения дошкольников. При наличии опыта и знания традиционных педагогических практик бабушки и дедушки наших воспитанников остаются зачастую вне процесса воспитания. Старшие братья и сестры – проживают свое детство обособленно, это особенно характерно, если разница в возрасте более 5 лет. А между тем потенциал педагогического воздействия в именно семье - велик!</p> <p>В процессе реализации трудового воспитания дошкольников на основе развивающей среды ресурсного центра «Фабрика юных мастеров» возникла идея внедрения практики «семья – профи». Именно в творческой деятельности, в развитии навыков ручной умелости, целеполагания и умения достигать поставленную цель - поддержка, пример и совместная деятельность с близкими людьми для ребенка бесценна и очень эффективна.</p>

Цель практики	Объединение педагогического потенциала семьи и дошкольного учреждения для решения задач трудового воспитания дошкольников.
Задачи практики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создавать условия для межпоколенного взаимодействия представителей семей воспитанников, проявления их педагогической инициативы. 2. Развивать навыки ручной умелости у детей дошкольного возраста в процессе их совместной деятельности со значимыми взрослыми. 3. Знакомить воспитанников с профессиями на основе личного опыта членов семей. 4. Просвещать родителей в вопросах трудового воспитания детей.
Целевая группа	Воспитанники 3-7 лет, их родители, бабушки и дедушки, братья, сестры и др. представители семей, педагогический коллектив детского сада
Сроки реализации практики	1 учебный год (2025-2026 уч.г.)
Краткое описание ключевых этапов реализации практики	<p style="text-align: center;"><u>1 этап: Организационно-подготовительный.</u></p> <p>Сбор и анализ информации о потребностях, актуальных представлениях родительской общественности в области трудового воспитания, развития навыков ручной умелости и трансляции семейных традиций.</p> <p>Организация развивающей предметно-пространственной среды ресурсного центра. Представление возможностей центра и интернет источника информации о нем дошкольникам, их семьям и коллективу детского сада.</p> <p style="text-align: center;"><u>2 этап: Основной.</u></p> <p>Информирование членов семей воспитанников о приемах, методах и необходимости трудового воспитания в дошкольном возрасте.</p> <p>Приглашение на открытые мероприятия ресурсного центра, проводимые циклами в течение учебного года.</p> <p>Для освоения дошкольниками навыков ручной умелости организована возможность для совместной со взрослыми деятельности в следующих мастерских и студиях ресурсного центра:</p> <ul style="list-style-type: none"> - студии прикладного творчества («Раз клубок, два клубок», «Волшебная иголочка», «Секреты ткачества»); - экологический кружок («Эко-мастер», «Защитники зелёных») - кулинарная студия («Школа поваренка», «Кулинарные традиции») - ремесленная мастерская («Чудесная глина», «Столярное дело») <p>Ознакомление значимых для детей взрослых с возможностями и педагогической эффективностью демонстрации семейного опыта труда и творчества.</p> <p>Тематические встречи – мастерские по трем направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение социального заказа: формирование потребности к ручному труду, воспитание

	<p>осознанной помощи и востребованности труда на общее благо;</p> <ul style="list-style-type: none"> - семейные мастерские: презентация увлечений членов семей, профессиональных династий, обычаев, традиций, способствующих воспитанию ценности труд - образовательная миссия: обучение основам ремесла и мастерства, ранняя профориентация дошкольников. <p style="text-align: center;"><u>3 этап: Заключительный</u></p> <p>Рефлексия, соотнесение запроса взрослых, полученного в анкетировании на подготовительном этапе с результатами диагностических наблюдений за детьми и отзывами коллег и представителей семей на завершающем этапе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Участие в открытых мероприятиях детского сада и города: Фестиваль родительских инициатив (детский сад), онлайн фестиваль «Город- мастеров» <p style="text-align: center;">Сбор сведений о предпочтениях, пожеланиях, возможности и необходимости продолжения реализации практики «Семья-профи».</p>
Способы, формы, средства реализации практики	<p><u>Информационные:</u> Папка передвижка, письменная консультация, инфо-квест, материалы на странице в ВК, дни открытых дверей, беседы, тематические видеоролики</p> <p><u>Практические:</u> мастер-классы, экскурсии, совместная деятельность с детьми (в т.ч. проектная), досуги, игры, практикумы, мастерские, помощь в благоустройстве, встреча с интересным человеком, выставки поделок.</p>
Социальные партнеры (при наличии)	<p>МБУК "Публичная библиотека" Новоуральского городского округа МБУК "Новоуральский историко-краеведческий музей"</p>
Краткое описание результатов реализации практики	<p><u>Дети:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознают себя важной частью общности, - получают представление о множестве профессий взрослых, - активно и с удовольствием включаются в творческий процесс совместной деятельности с членами своих семей, - осознают важность процесса и результатов любого труда. <p><u>Представители семей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - сплочены внутри семьи и в коллективе взрослых группы/детского сада; - понимают важность преемственности и последовательности в процессе трудового воспитания, - активно включены во взаимодействие с младшими членами семьи, охотно и с педагогической пользой проводят совместную творческую продуктивную деятельность, демонстрируя действенные семейные практики. <p><u>Педагоги:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - используют педагогический потенциал членов семей воспитанников в решении

	образовательных и воспитательных задач, - стимулировали семьи воспитанников к ответственному отношению в вопросах воспитания в целом и трудового его компонента в частности.
Ссылки на размещение информации о проведении мероприятий в сети интернет	ФАБРИКА юных МАСТЕРОВ /Ячменева Н.М./ От ремесла до мастерства https://vk.com/wall-167677302_3716 https://vk.com/wall-167677302_3684 https://vk.com/wall-167677302_3675 https://vk.com/wall-167677302_3596 https://vk.com/wall-167677302_3544 https://vk.com/wall-115058264_7727 https://vk.com/wall-115058264_7578 https://vk.com/wall-115058264_7484 https://vk.com/wall-115058264_7266 https://vk.com/wall-167677302_3989 МАДОУ детский сад "Росток" МАДОУ детский сад "Росток"

Приложение 1

План реализации мероприятий

№	Срок	Мероприятия	Краткое описание мероприятия
1 этап: Организационно-подготовительный период реализации:			
1.	Август-сентябрь	Анкетирование представителей семей воспитанников.	Сбор пожеланий, анализ интересующих практик и технологий, видов деятельности, предложений и вариантов участия членов семей воспитанников в трудовом воспитании дошкольников.
		Диагностическое наблюдение	Методики: - «Наблюдение за развитием ребенка в дошкольных группах» (Н.А.Короткова, П.Г.Нежнов), - Диагностика проявления ведущих показателей индивидуальности старших дошкольников в трудовой деятельности (Ю.А. Мичурина).
		Создание и наполнение предметной развивающей среды ресурсного центра.	Организация пространства для взаимодействия взрослых и детей в мастерских (столярной, гончарной, экологической направленности) и студиях (кулинарной,

			прикладного творчества)
		День открытых дверей «Первое знакомство»	Представление родительской общественности возможностей РППС ресурсного центра и информационно-дневниковой страницы ВКонтакте
		2 этап: Основной период реализации:	
		Социальный заказ	Семейные мастерские
		Образовательная миссия	
2.	октябрь Кулинарная	- Мероприятие в рамках муниципальной межведомственной программы «Новоуральское долголетие»: «К бабушке на оладушки»; - Участие в онлайн акции «Рыбный день»	- Фестиваль рецептов «Мамины вкусняшки»; - Встреча с интересным человеком – «Профессия «Повар»/ «Пекарь». - Мастер-класс и чаепитие «Почаевничаем».
	ноябрь Гончарная	- Мероприятие в рамках муниципальной межведомственной программы «Новоуральское долголетие»: «Глиняная бусина»	- Выставка изделий гончарного промысла. - Мастер-класс «Лепные игрушки» - Творческая встреча «Подсвечник «С любовью» - Игра-мастерская «Маленькие ладошки»
			- Игра – викторина и мастер-класс: «Полезные сладости»; - Консультация «Ребенок на кухне»; - Экскурсия на место производства хлеба (возможно видео).
			- Серия занятий по гончарному делу в рамках совместной кружковой деятельности детей/членов семей и педагогов - обучение технологиям работы с глиной (налеп, навив, формовка из целого куска, оттиск).

декабрь	Столярная мастерская	<ul style="list-style-type: none"> - Социальная акция – в поддержку одиноких людей. Изготовление новогодних сувениров для жителей дома престарелых: «Сказочные домики» и «Ёлочки-красавицы». - Мероприятие в рамках муниципальной межведомственной программы «Новоуральское долголетие»: «Деревянная игрушка – шнуровка». 	<ul style="list-style-type: none"> - Мастер-класс «Новогодняя композиция на древесном спиле» - в подарок сотрудникам детского сада. - Экскурсия в столярную мастерскую «Резное кружево». - Видеосюжет «Столярка – женское дело!» 	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация «Безопасный инструмент»; - Встреча-тренинг «Позвольте ребенку быть самостоятельным в труде»; - Ознакомление с технологиями ручной обработки древесины – цикл занятий в рамках кружковой деятельности; - Украшение территории детского сада к новому году: «снеговики» из спилов, досок, фанеры.
январь		<ul style="list-style-type: none"> - Мероприятие в рамках программы «Новоуральское долголетие»: «деревянная игра-пазл». - Участие в акции «Покормите птиц зимой». Изготовление кормушек из древесины. 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка деревянных игр и игрушек: "Теплые игрушки". - Гость группы- "Плотник"/ «Столяр». 	<ul style="list-style-type: none"> - Фестиваль идей «Семья в столярке» (опыт организации совместного труда ребенка и взрослых в столярной мастерской). - Цикл практических занятий для детей и взрослых в рамках кружковой деятельности «Чудо – дерево» (о приемах работы с вторичными материалами деревозаготовки – ветки, кора, опилки и т.д.)
февраль		<ul style="list-style-type: none"> - Мероприятие в рамках программы «Новоуральское долголетие» Деревянная игрушка «Ежик» - Социальная акция «10 000 добрых дел»: Ко Дню защитников Отечества подарок-игрушка- "Парашютист" для малышей. 	<ul style="list-style-type: none"> - Мастер - класс по изготовлению и чемпионат «Игра из папиного детства». Играем в «Чапая». - Встреча с интересным человеком – «История инструментов» (по технологии «Река времени») 	<ul style="list-style-type: none"> - Практикум «Вместе с папой дом построим» – обучение технологии моделирования совместной работы в мастерской: от планирования до результата.

	март	Студия прикладного	<ul style="list-style-type: none"> - Мероприятие в рамках программы «Новоуральское долголетие»: «Традиционные куклы из пряжи – Веснянки» 	<ul style="list-style-type: none"> - Интервью и видеоролик «Профессии наших мам» - Выставка «Рукодельницы» (семейные работы в разных техниках рукоделия) - Мастер-класс «Платочек с бахромой» (оформление бахромой края хлопчатобумажного/льняного полотна) 	<ul style="list-style-type: none"> - Рукодельные посиделки - «Девичник за ткачеством» (обучение технологии ручного ткачества); - Мастер-классы: «Весенняя полянка» (техника помпон и работа с синельной проволокой); «Азы вышивки» (вышивка в технике счетный крест/гладь на пластиковой канве).
	апрель	Экологический кружок	<ul style="list-style-type: none"> - Мероприятие в рамках недели пожарной безопасности - «зарисовка» подручными материалами «Береги лес от пожара!». - Мероприятие в рамках программы «Новоуральское долголетие»: Мастер-класс «Птички-невелички» из бросового материала. - Участие в акции «Крышки в дело»: сбор и изготовление панно и брелоков из пластиковых крышек. 	<ul style="list-style-type: none"> - Семейный проект «Лесник или егерь?» представление воспитанника и его семьи. - Видеосюжеты «Эко-блог»: «Человек природе друг!». - Встреча с интересным человеком представителем профессии: «Эколог», «Орнитолог» 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместный детско-взрослый проект: «Отель «Жуковский» (изготовление и наполнение мест обитания для насекомых, удобных для наблюдения детьми); Мастерская «Птичий дом – строим синичник или скворечник». - Изготовление дидактической игры «Это вам не мусор». - Видеосюжет о раздельном сборе и переработке мусора.
3 этап: Заключительный период реализации:					
3.	Май - июнь		Фестиваль Город мастеров, фестиваль родительских инициатив.	Представление эффективных практик ручного труда воспитанниками совместно со значимыми взрослыми родительской общественности.	
			Диагностические мероприятия	Анализ освоения воспитанниками Дополнительной программы по направлениям «Ручная умелость» и «Ранняя профориентация»	

	Мониторинг удовлетворенности родительской общественности в области реализации задач практики «Семья профи».	Прогнозирование работы ресурсного центра на следующий год с учетом мнений и пожеланий представителей семей воспитанников и педагогов детского сада, диагностических данных.
--	---	---

ПАСПОРТ ПРАКТИКИ

Интеграция творческой активности родителей и педагогов в образовательный процесс группы раннего возраста для развития когнитивных и эмоциональных сфер ребенка методом коллективного творчества (создание мини-театра) «Творим сказку всей семьей»

Общие сведения	
ФИО педагога, должность	Галкина Юлия Ивановна, воспитатель Казакова Ольга Антоновна, воспитатель
ОО	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Новоуральского городского округа – детский сад «Росток», структурное подразделение - детский сад № 48 «Радуга»
Описание практики	
Актуальность. Описание проблемной ситуации при потребности в повышении качества дошкольного образования, послуживших причиной внедрения практики	<p>Проект «Творим сказку всей семьей» приобретает особую значимость в свете современных требований к дошкольному образованию, где акцент смещается с формального обучения на создание развивающей среды, способствующей гармоничному становлению личности ребёнка. Актуальность проекта определяется следующими ключевыми аспектами.</p> <p>1. Приоритет семейного воспитания и партнёрства «семья — детский сад»</p> <p>В раннем возрасте (1,5–3 года) ребёнок наиболее зависим от эмоционального контакта со значимым взрослым. Проект выстраивает мост между семьей и образовательным учреждением, превращая родителей из пассивных наблюдателей в активных участников педагогического процесса. Это способствует созданию единого воспитательного пространства, что является залогом успешной социализации и лёгкой адаптации малыша.</p> <p>2. Развитие когнитивных и эмоциональных сфер через деятельностный подход</p>

Проект реализует принцип «обучения через делание». Создание мини-театра (от вязания персонажей до конструирования декораций) — это сложный, многоэтапный процесс, который напрямую воздействует на развитие ребёнка:

* Когнитивная сфера: Дети знакомятся с содержанием сказок, учатся выстраивать последовательность событий, развивают память, внимание и воображение. Работа с различными материалами (нитки, бумага, картон) обогащает сенсорный опыт.

* Эмоциональная сфера: Совместное творчество создаёт ситуацию успеха как для ребёнка, так и для родителя. Совместные переживания, радость от общего результата и участие в театральной постановке способствуют укреплению детско-родительских связей и формированию позитивной самооценки.

3. Социализация и формирование коммуникативных навыков

Проект носит ярко выраженный коллективный характер. Этап совместной работы над общим объектом («Теремок») учит родителей и детей взаимодействовать, договариваться, распределять обязанности и оказывать взаимопомощь. Ребёнок, видя вовлечённость родителей в жизнь группы, легче находит контакт со сверстниками и педагогом.

4. Педагогическая поддержка родителей

Содержание проекта (особенно этапы 1 и 2) направлено не только на детей, но и на повышение педагогической компетентности родителей. Обучение их техникам художественного творчества (вязание, конструирование) даёт им в руки конкретный инструмент для дальнейшего развития и досуга ребёнка в домашних условиях, что делает результаты проекта долгосрочными.

Таким образом, актуальность проекта заключается в его комплексном подходе к решению задач раннего развития через интеграцию творческого потенциала семьи и педагогов, что отвечает современным запросам общества на воспитание гармонично развитой, социально адаптированной личности.

Практическая значимость проекта «Творим сказку всей семьёй» заключается в создании и апробации действенной модели интеграции семьи в образовательный процесс ясельной группы, которая может быть тиражирована и использована другими дошкольными учреждениями.

Ключевые аспекты практической ценности проекта:

1. Создание банка методических разработок. В ходе реализации проекта разрабатываются и отрабатываются на практике конкретные методические материалы: сценарии консультаций для родителей, планы мастер-классов по вязанию и конструированию, сценарии спектаклей, критерии оценки результатов. Этот материал представляет собой готовый инструментарий для педагогов.

2. Формирование развивающей предметно-пространственной среды. Результатом проекта становится не просто абстрактный опыт, а материальный продукт — коллекция рукотворных

	<p>пальчиковых театров и декораций («Теремок»). Эти изделия становятся частью развивающей среды группы, их можно использовать в дальнейшей образовательной деятельности для развития речи, театрализованной деятельности и творческих способностей детей на протяжении многих лет.</p> <p>3. Повышение педагогической компетентности родителей. Проект предоставляет родителям не только теоретические знания о важности совместного творчества, но и практические навыки (вязание крючком, работа с бумагой). Это позволяет им продолжать развивающие занятия с детьми дома, используя полученные умения, что укрепляет связь между детским садом и семьёй.</p> <p>4. Укрепление психолого-педагогического партнёрства. Совместная работа над общей целью (создание театра и постановка спектакля) способствует сплочению родительского коллектива и формированию доверительных, партнёрских отношений между педагогами и семьями воспитанников. Это снижает тревожность родителей по поводу пребывания ребёнка в детском саду.</p> <p>5. Обеспечение преемственности. Созданная в рамках проекта среда и наработанные методики позволяют обеспечить преемственность в развитии детей при переходе в следующие возрастные группы, где театральная деятельность может усложняться.</p> <p>Таким образом, практическая значимость проекта состоит в том, что он предлагает конкретный, измеримый и воспроизводимый способ решения актуальной педагогической задачи — вовлечения родителей в образовательный процесс через совместную творческую деятельность с доказанным положительным эффектом для развития детей.</p>
Цель практики	Формирование творческого потенциала детей раннего возраста путем интеграции образовательной среды дошкольного учреждения и семейной воспитательной системы через совместную деятельность по изготовлению театральных изделий (мини-театры).
Задачи практики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать развитию познавательных процессов и мелкой моторики детей раннего возраста через активное взаимодействие с материалом и совместное изготовление элементов театра. 2. Стимулировать интерес родителей к активному участию в образовательном процессе своего ребенка, способствуя формированию положительной мотивации семей к взаимодействию с детским садом. 3. Организовать развивающую среду, позволяющую родителям создавать совместно с ребенком разнообразные формы искусства, включая пальчиковые театры и бумажные макеты.

	<p>4. Содействовать укреплению межличностных связей внутри семьи и коллектива группы ясельного возраста благодаря общению и сотрудничеству при создании и представлении театральных постановок.</p> <p>5. Способствовать повышению уровня компетентности педагогов в области арт-педагогике и методов активного включения родителей в учебный процесс.</p>
Целевая группа	Дети второй ранней группы, родители.
Сроки реализации практики	Долгосрочный проект. Срок реализации 1 учебный год.
Краткое описание ключевых этапов реализации практики	<p>1 этап: Организационно-подготовительный</p> <p>Привлечение внимания родителей и подготовка их к активной роли в проекте. Информирование родителей о целях и содержании проекта через групповую встречу, буклеты и объявления. Презентация проекта педагогом: цели, этапы, ожидаемое влияние на детей. Проведение консультаций с родителями о важности участия в образовательных инициативах. Консультации по выбору материалов и техники исполнения театров. Обучение родителей основным техникам художественного творчества (вязание, конструирование из бумаги). Демонстрация готовых образцов пальчикового театра и бумажных конструкций.</p> <p>2 этап: Основной</p> <p>Создание пальчикового театра по сказке «Репка»</p> <p>Освоение техники вязания крючком родителями и формирование первоначальных навыков самостоятельного изготовления предметов искусства. Ознакомление родителей с основными приемами вязания крючком. Индивидуальное консультирование по вопросам выбора материала и структуры изделия. Практическое освоение техники изготовления фигурок персонажей сказки. Проведение серии мастер-классов по вязанию крючком. Выдача рекомендаций по материалам и инструментам. Поддержка родителей в процессе работы над персонажами («бабушка», «дедушка», «мышка»).</p> <p>Представление первой постановки.</p> <p>Закрепление полученных навыков, повышение самооценки детей и позитивного отношения родителей к совместному творчеству. Организация показа спектакля, выполненного детьми с участием собственных произведений. Анализ успешности мероприятия и выявление потребностей в дальнейшей работе. Показ спектакля в детском саду с привлечением зрителей из числа сотрудников и родителей. Рефлексия опыта: обсуждение впечатлений детей и родителей.</p> <p>Коллективная работа по созданию бумажной конструкции «Теремок».</p> <p>Совершенствование умения работать сообща, укрепление чувства принадлежности к общему делу. Формирование навыков проектирования и конструирования бумажных моделей. Объединение индивидуальных достижений каждого родителя в единое целое. Создание условий</p>

	<p>для взаимовыручки и поддержки друг друга среди членов сообщества. Мастер-классы по работе с бумагой и картоном. Определение объема работы каждому участнику (например, домики разных размеров и цветов). Координация общей сборки большого «теремка».</p> <p>Постановка спектакля по сказке «Теремок».</p> <p>Завершение цикла образовательного воздействия и закрепление результатов проекта. Оформление сцены, репетиции спектакля с участием детей и родителей. Оценка достигнутых результатов и удовлетворенности участников процессом и результатом. Репетиционные занятия с детьми и взрослыми. Генеральная репетиция и финальный показ спектакля. Обратная связь от родителей и педагогов, анализ итогов проекта.</p> <p>Заключительный</p> <p>На заключительном этапе реализации проекта «Творим сказку всей семьей» создается комплексный образовательный продукт, имеющий как материальную, так и нематериальную ценность.</p> <p>1. Материальные продукты</p> <p>Коллекция рукотворных пальчиковых театров. Набор вязаных персонажей по сказке «Репка».</p> <p>Бумажная конструкция «Теремок». Общий декоративный объект, созданный коллективным трудом родителей.</p> <p>Сценический реквизит и декорации. Элементы, созданные для постановки спектаклей.</p> <p>2. Нематериальные (методические и социальные) продукты</p> <p>Повышение педагогической компетентности родителей.</p> <p>Создание сплоченного родительского сообщества.</p> <p>Укрепление детско-родительских отношений.</p> <p>Банк методических материалов. Накопленный в ходе проекта опыт (сценарии мастер-классов, конспекты консультаций, сценарии спектаклей) оформляется в виде методической копилки.</p>
<p>Способы, формы, средства реализации практики</p>	<p>Способы реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность: родители и дети вместе участвуют в мастер-классах, постановках, обсуждают результаты. - Проектный подход: работа организована поэтапно, с четкими целями и задачами на каждом этапе. - Рефлексия: после каждого мероприятия проводится обсуждение впечатлений, анализ успехов и трудностей. <p>Формы работы</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Групповые встречи и презентации: для информирования и мотивации участников. - Мастер-классы: практические занятия по вязанию, конструированию из бумаги, подготовке к спектаклям. - Консультации: индивидуальные и групповые, для поддержки родителей в освоении техник. - Постановки спектаклей: итоговые мероприятия, где демонстрируются результаты совместной работы. - Рефлексивные беседы: обсуждение итогов, обмен мнениями между родителями, детьми и педагогами. <p>Средства реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наглядные материалы: буклеты, презентации, образцы готовых работ. - Инструменты и материалы для творчества: пряжа, крючки, бумага, картон, ножницы, клей. - Реквизит для спектаклей: изготовленные пальчиковые куклы, декорации, элементы костюмов. - Помещение и оборудование: зал для репетиций и показов, столы для мастер-классов, мультимедийная техника для презентаций.
Социальные партнёры (при наличии)	-
Краткое описание результатов реализации практики	<p>В ходе реализации проекта были достигнуты все поставленные цели: Когнитивное развитие детей: у воспитанников расширился словарный запас, улучшилась память и внимание за счёт работы со сказочным сюжетом. Эмоциональное развитие: дети получили положительный эмоциональный опыт от участия в спектакле и взаимодействия с родителями в новой роли. Социально-коммуникативное развитие: укрепилась детско-родительские отношения, сформировался сплочённый родительский коллектив. Педагогическая компетентность родителей: родители приобрели практические навыки (вязание, конструирование) и осознали важность своего участия в образовательном процессе.</p> <p>Проект «Творим сказку всей семьёй» доказал свою эффективность как инновационная форма работы с семьёй. Созданная развивающая среда (театры, декорации) будет использоваться в дальнейшей образовательной деятельности группы.</p>
Ссылки на размещение информации о проведении мероприятий в сети интернет	<p>https://vk.com/wall-211813403_3222</p> <p>https://vk.com/wall-211813403_3500</p>

План реализации мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Краткое описание мероприятия
1 этап: Организационно-подготовительный, период реализации:		
1.	<ul style="list-style-type: none"> - Первая встреча: обсуждаем цели и задачи нового проекта. - Презентация «Проект «Творим сказку всей семьей» как мы будем работать вместе». - Буклет - «Совместная работа на благо детей: кратко о проекте для родителей». 	<p>В начале учебного года проведена первая встреча родителей и педагогов по проекту. Родителям была представлена презентация «Проект «Творим сказку всей семьей» как мы будем работать вместе».</p> <p>В презентации и в буклетах освещены основные вопросы проекта, поставлены цели и задачи на новый учебный год в рамках совместного проекта.</p> <p>На начальном этапе удалось привлечь 80% семей группы. Родители проявили живой интерес, были сформированы рабочие группы. Сняты первоначальные опасения по поводу отсутствия художественных навыков.</p>
2 этап: Основной, период реализации:		

25.	- основная работа по реализации проекта	<p>В ноябре - декабре проведена серия мастер-классов по вязанию крючком. Педагог оказывал индивидуальную консультационную поддержку, помогал с выбором материалов.</p> <p>Родители освоили базовые приёмы вязания. Были созданы комплекты персонажей сказки «Репка» (Дедка, Бабка, Внучка, Жучка, Кошка, Мышка). Родители отметили, что процесс вязания носит терапевтический характер и способствует снятию стресса.</p> <p>Январь – февраль была организована репетиция и показ спектакля «Репка» с использованием созданных игрушек. В качестве зрителей были дети.</p> <p>Дети с восторгом восприняли спектакль, активно взаимодействовали с персонажами. У них наблюдался всплеск речевой активности (повторение имён героев, звукоподражание). Родители испытали чувство гордости за свой труд и вклад в развитие детей.</p> <p>Февраль – март проведены мастер-классы по конструированию из бумаги и картона. Произведено распределение заданий: каждая семья отвечала за создание определённого элемента «Теремка» (стены, крыша, окошки).</p> <p>Успешно реализован принцип командной работы. Родители помогали друг другу, обменивались идеями. В результате была создана большая, яркая и прочная конструкция «Теремок», которая стала центральным элементом игрового пространства группы.</p> <p>В марте проведены совместные репетиции детей и родителей. Организована генеральная репетиция и итоговый показ спектакля для всех воспитанников группы.</p> <p>Спектакль прошёл успешно. Дети продемонстрировали знание сюжета и эмоциональную вовлечённость. Финальное мероприятие стало настоящим праздником, объединившим всех участников проекта.</p>
3 этап: Заключительный, период реализации:		
26.	- оценка эффективности проекта «Творим сказку всей семьей»	<p>В апреле проводилась оценка эффективности реализации проекта «Творим сказку всей семьей»:</p> <p>В ходе реализации проекта были достигнуты все поставленные цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Когнитивное развитие детей: у воспитанников расширился словарный запас, улучшилась память и внимание за счёт работы со сказочным сюжетом. 2. Эмоциональное развитие: дети получили положительный эмоциональный опыт от участия в спектакле и взаимодействия с родителями в новой роли. 3. Социально-коммуникативное развитие: укрепились детско-родительские

	<p>отношения, сформировался сплочённый родительский коллектив.</p> <p>4. Педагогическая компетентность родителей: родители приобрели практические навыки (вязание, конструирование) и осознали важность своего участия в образовательном процессе.</p> <p>Проект «Творим сказку всей семьёй» доказал свою эффективность как инновационная форма работы с семьёй. Созданная развивающая среда (театры, декорации) будет использоваться в дальнейшей образовательной деятельности группы.</p>
--	---

Приложение 2 Видеопрезентация иллюстрирующая практику

<https://disk.yandex.ru/i/hwqgw15X3iHWoQ>

ПАСПОРТ ПРАКТИКИ «Семейное творчество в «Лаборатории технических чудес»

Общие сведения	
ФИО педагога, должность	Кальсина Юлия Валентиновна, воспитатель
ОО	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Новоуральского городского округа – детский сад «Росток», структурное подразделение - детский сад № 48 «Радуга»
Описание практики	
Актуальность. Описание проблемной ситуации при потребности в повышении качества дошкольного образования, послуживших причиной внедрения практики	<p>В современном обществе важнейшей задачей государства остается укрепление института семьи и родительства. Именно в семье, через родителей, передаются и хранятся от поколения к поколению духовные ценности, традиции, которые формируют личность ребенка. Особенно отмечается важность взаимодействия педагогов образовательных организаций и родителей, как возможность повышения родительской компетенции. Родительская компетентность как ценность развивается в современном обществе, становится главным мотивом родителей.</p> <p>В нашем детском саду наблюдается некоторая пассивность родителей (законных представителей) воспитанников, особенно детей с ОВЗ, в непосредственном общении и</p>

	<p>взаимодействии с ребенком, их недостаточная компетентность в способах и применении деятельных форм взаимодействия с малышом, таких как игра, конструирование, которые являются наиболее привлекательными и эффективными для личностного взаимодействия в семье.</p> <p>В то же время, в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР в силу постоянной сменяемости детско-родительского коллектива, наблюдается разобщенность родителей, неумение их контактировать друг с другом.</p> <p>Поэтому очень важно создать условия для привлечения родителей (законных представителей) в активное взаимодействие в рамках коллектива группы, вызвать у них желание заниматься совместной игровой, конструктивной деятельностью, способствующей всестороннему развитию детей.</p>
Цель практики	Вовлечение родителей в образовательный процесс, сплочение группы родителей и построение эффективного командного взаимодействия в процессе совместного конструирования в «Лаборатории технических чудес».
Задачи практики	<ul style="list-style-type: none"> • содействовать развитию технического творчества, проявлению инициативы и самостоятельности у воспитанников с ОВЗ (ТНР) в процессе совместного конструирования с родителями; • повысить родительскую компетенцию в применении способов, интересных форм совместной игровой и конструктивной деятельности; • вовлечь родителей в образовательный процесс через их участие в совместных занятиях в «Лаборатории технических чудес»; • создать условия для осознания каждым участником важности своей роли в группе, развивать умение работать в команде, способствовать формированию благоприятного психологического климата в группе.
Целевая группа	Педагог, родители, дошкольники с тяжелыми нарушениями речи
Сроки реализации практики	В течении года
Краткое описание ключевых этапов реализации практики	<p>1 этап: Организационно-подготовительный</p> <p>Анкетирование родителей помогло в короткий срок собрать обширный материал по темам: «Хочу ли я, чтобы мой ребенок занимался конструированием?», «Что ему это даст?», «Каким вы видите своего ребенка?»</p> <p>Родительское собрание «Конструируем вместе» - обсуждение актуальности проблемы, необходимости реализации практики.</p>

Презентация условий развития технического творчества в «Лаборатории технических чудес».

Совместное с родителями планирование занятий, на которых дети выполняют работы вместе с родителями.

2 этап: Основной

Практические занятия по конструированию, направленные на развитие у детей и родителей навыков сотрудничества, творчества, пространственного мышления. Темы занятий соответствуют лексическим темам календарно-тематического планирования коррекционно-развивающей работы в группе. Темы занятий распределены по временам года и месяцам. Совместные занятия проводятся два раза в месяц.

Сентябрь: «Яблоко», «Гриб»

Октябрь: «Перелётные птицы», «Животные нашего леса»

Ноябрь: «Транспорт», «Посуда»

Декабрь: «Новогодняя ёлочка», «Подарочки»

Январь: «Кормушки», «Инструменты»

Февраль: «Домашние животные», «Военная техника»

Март: «Цветы», «Подарок»

Апрель: «Космос», «Дома, город»

Май: «Военная техника», «Насекомые»

Участники обучаются работать в команде:

- воспитанники начинают лучше общаться друг с другом, учатся договариваться, не сорятся
- родители сближаются, больше узнают друг друга, доверяют

3 этап: Заключительный

Итоговое образовательное событие – Квест-игра

Педагог является организатором и проводит квест.

Дети с родителями делятся по количеству пар на две команды. В начале игры каждая команда получает карту – маршрут с разными станциями, которые надо пройти и за каждую пройденную станцию команда получает букву. В конце квеста все буквы складываются в слово.

Цель игры: по карте пройти все станции, собрать буквы и отгадать слово.

Первая станция: «Технолаб» (Собрать «Пчёлку»)

Вторая станция: «Мататалаб» (Запрограммировать Бота и пройти путь)

Третья станция: «Робот Ботли Делюкс» (Запрограммировать Ботли и пройти маршрут)

Собрали все буквы в слово «Робот»

	<p>Подведение итогов.</p> <p>Мониторинг развития навыков технического творчества показал хорошую динамику развития конструктивных способностей. Дети конструируют и знают названия механических элементов в конструкции. Проектируют конструкции по замыслу, схемам, по моделям. Проявляют инициативу в конструктивно-модельной деятельности, высказывают собственное суждение и оценки, передают своё отношение. Устанавливают причинно-следственные связи. Сотрудничают с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ.</p> <p>Анкетирование родителей с целью получения обратной связи. «С удовольствием ли занимался ваш ребёнок конструированием?», «Что нового получилось у ребёнка?», «Какие эмоции испытывал ваш ребёнок во время конструирования?», «Чему Вы научились в процессе совместного конструирования?»</p> <p>Планирование дальнейших совместных занятий по конструированию</p>
<p>Способы, формы, средства реализации практики</p>	<p>Практические совместные занятия детей и родителей</p> <p>Анкетирование в начале проекта и в конце</p> <p>Мастер-классы по конструированию</p> <p>Участие дошкольников и родителей в конкурсах технической направленности</p> <p>Выступления на собраниях</p> <p>Круглый стол</p> <p>Выставки поделок</p>
<p>Социальные партнеры (при наличии)</p>	<p>-</p>
<p>Краткое описание результатов реализации практики</p>	<p>По результатам мониторинга у воспитанников наблюдается положительная динамика в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР</p> <p>Начало года:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструирует по схеме: 2 ребёнка, 24% - устанавливает причинно-следственные связи: 4 ребёнка, 48% <p>Конец года:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструирует по схеме: 7 детей, 84% - устанавливает причинно-следственные связи: 7 детей, 84% <p>По результатам анкетирования</p> <ul style="list-style-type: none"> - выразили удовлетворение от участия в проекте - 100% родителей - высказались о желании продолжать участие в совместных занятиях по конструированию- 100% родителей <p>Воспитанники совместно с родителями стали участниками технических конкурсов: «Механическая игрушка», «Новаторы, вперёд!», «ТехноБум-2026»</p>

Ссылки на размещение информации о проведении мероприятий в сети интернет	https://vk.com/wall-211813403_2970 https://vk.com/wall-211813403_2825 https://vk.com/wall-211813403_2692 https://vk.com/wall-211813403_2826 https://vk.com/wall-211813403_2835 https://vk.com/wall-211813403_3217 https://vk.com/wall-211813403_3388
--	---

Приложение 1

План реализации мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Краткое описание мероприятия
1 этап: Организационно-подготовительный, период реализации:		
27.	Совместные занятия с родителями	Сентябрь-октябрь - Анкетирование родителей помогло в короткий срок собрать обширный материал по темам: «Хочу ли я, чтобы мой ребенок занимался конструированием?», «Что ему это даст?», «Каким вы видите своего ребенка?» - Родительское собрание «Конструируем вместе» - обсуждение актуальности проблемы, необходимости реализации практики. - Презентация условий развития технического творчества в «Лаборатории технических чудес». - Совместное с родителями планирование занятий, на которых дети выполняют работы вместе с родителями.
2 этап: Основной, период реализации:		
28.		Ноябрь-апрель Практические занятия по конструированию, направленные на развитие у детей и родителей навыков сотрудничества, творчества, пространственного мышления
3 этап: Заключительный, период реализации:		

29.		<p>Май</p> <p>Итоговое образовательное событие – Квест-игра</p> <p>Подведение итогов</p> <p>Мониторинг развития навыков технического творчества</p> <p>Анкетирование родителей с целью получения обратной связи</p> <p>Планирование дальнейших совместных занятий по конструированию</p> <p>Делаем выставку сконструированных поделок</p>
-----	--	---

Приложение 2 Видеопрезентация, иллюстрирующая практику
<https://disk.yandex.ru/d/s9JMvbsjvtb7A>

ПАСПОРТ ПРАКТИКИ
«Реализация совместного образовательного проекта «Жить здорово»

Общие сведения	
ФИО педагога, должность	Кочкина Анна Сергеевна, учитель-логопед Бородина Дарья Максимовна, педагог-психолог
ОО	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Новоуральского городского округа – детский сад «Росток», структурное подразделение – детский сад № 48 «Радуга»
Описание практики	
Актуальность. Описание проблемной ситуации при потребности в повышении качества дошкольного образования, послуживших причиной внедрения практики	Дети с ТНР часто сталкиваются с дополнительными трудностями в социальной адаптации и коммуникации. Родители играют ключевую роль в формировании правильного отношения к здоровью и развитию полезных привычек, что позволяет создать оптимальные условия для роста и развития ребенка. Родительское просвещение в области ЗОЖ становится актуальным благодаря ряду нормативных документов, регулирующих этот процесс.

Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» подчеркивает важность воспитания культуры здоровья среди дошкольников и родителей. Статья 44 закона устанавливает права и обязанности родителей в процессе образования, включая участие в воспитательных мероприятиях, направленных на укрепление здоровья детей.

Санитарно-эпидемиологические правила СП 2.4.3648-20 определяют санитарно-гигиенические требования к организации образовательного процесса в детских садах, включая питание, физическую активность и профилактику заболеваний. Они подчеркивают необходимость информирования родителей о важности соблюдения санитарных норм.

Концепция дошкольного воспитания, утвержденная Министерством образования и науки РФ, включает принципы формирования здорового образа жизни у детей. Она рекомендует активное вовлечение родителей в образовательный процесс, включая просветительские мероприятия по вопросам ЗОЖ.

Проведенное нами исследование выявило важные области, требующие дополнительного внимания и работы как с детьми с ТНР, так и с родителями.

В процессе наблюдения за детьми выявлены:

- Недостаточность знаний о частях тела, органах и их функциях.
- Незнание симптомов распространённых заболеваний и мер предосторожности.
- Низкий уровень владения практическими навыками ухода за собой (гигиена полости рта, промывание носа и т.п.).
- Отсутствие выраженного интереса и мотивации к поддержанию здорового образа жизни.

В ходе анкетирования родителей (законных представителей) выявлены:

- Недостаточное понимание принципов здорового питания и физической активности.
- Несоблюдение рекомендаций по отказу от вредных привычек.
- Нераспространённость практики обращения к врачам своевременно.
- Проблемы в создании адекватных педагогических подходов, обеспечивающих ребёнку комфорт и чувство защищённости.
- Низкий показатель вовлеченности в занятия спортом, досуговые мероприятия и совместные прогулки на свежем воздухе

Описание проблемной ситуации при потребности в повышении качества дошкольного образования, послужившей причиной внедрения технологии

Проблемная ситуация характеризуется следующими ключевыми аспектами:

- медицинские барьеры в получении квалифицированной помощи: сложности с записью к профильным специалистам, трудности с организацией визитов в медицинские учреждения, отсутствие системного подхода к медицинскому сопровождению детей;

- информационная некомпетентность родителей: недостаточное понимание специфики речевых нарушений ребенка, нехватка знаний о методах профилактики и коррекции, низкий уровень осведомленности о важности комплексного подхода;

- психологические барьеры во взаимодействии: пассивная позиция в образовательном процессе, саботирование рекомендованных мероприятий, отсутствие мотивации к сотрудничеству с педагогами;

- организационные проблемы: нежелание участвовать в совместных мероприятиях, игнорирование рекомендаций специалистов, отсутствие преемственности между домашним и дошкольным воспитанием.

Данная ситуация приводит к снижению эффективности коррекционной работы и замедлению темпов развития детей с ТНР.

Негативные последствия проявляются в отсутствии положительной динамики в речевом развитии, ухудшении психоэмоционального состояния детей, снижении качества образовательного процесса и увеличении риска социальной дезадаптации.

Существующая проблема требует системного решения через создание комплексной модели взаимодействия с семьями воспитанников, направленной на формирование ответственного родительства и повышение компетентности родителей в вопросах здоровья и развития детей с ТНР.

Необходимость изменений обусловлена потребностью в создании единого образовательного пространства, где каждый участник процесса – ребенок, родители и педагоги – будут действовать согласованно для достижения оптимальных результатов в развитии и воспитании детей с особыми образовательными потребностями.

Согласно представленным документам, для эффективного внедрения просветительских мероприятий рекомендуется следующее:

- проведение регулярных семинаров и лекций для родителей с участием медицинских работников и педагогов;
- организация тематических уголков в группах детского сада, посвященных здоровому образу жизни;
- разработка методических материалов и буклетов для родителей, содержащих практические советы по укреплению здоровья детей;
- интеграция принципов ЗОЖ в повседневную жизнь группы детского сада, включая занятия физкультурой, правильное питание и гигиенические процедуры.

	Таким образом, просвещение в области ЗОЖ родителей детей с ТНР и самих детей с нарушениями речи в детском саду является неотъемлемой частью коррекционной работы и необходимым условием для всестороннего развития и адаптации детей в обществе.
Цель практики	Цель проекта: создание условий для формирования у родителей (законных представителей) воспитанников детского сада устойчивых знаний, практических навыков и позитивных привычек, направленных на поддержание физического, психического и социального благополучия детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) посредством внедрения принципов здорового образа жизни.
Задачи практики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содействовать информированности родителей (законных представителей) воспитанников детского сада с ОВЗ о факторах риска для здоровья детей и методах профилактики заболеваний. 2. Способствовать пропаганде правильного питания, физической активности, отказа от вредных привычек. 3. Содействовать формированию культуры регулярной диагностики детей с ОВЗ и своевременного обращения для сопровождения и пролечивания к медицинским специалистам. 4. Оказывать поддержку семьям, в которых воспитываются дети с ОВЗ в формировании правильных моделей воспитания, основанных на принципах заботы о физическом и психоэмоциональном благополучии ребёнка. 5. Создавать условия для активного вовлечения семей в занятия спортом, досуговые мероприятия и совместные прогулки на свежем воздухе. <p>Таким образом, проект ориентирован на создание долгосрочной основы для поддержания здорового образа жизни детей с ограниченными возможностями здоровья, их семей, повышения качества медицинского и коррекционного сопровождения воспитанников детского сада с ОВЗ.</p>
Целевая группа	Целевая группа: воспитанники детского сада от 1 года до 7 лет, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, их родители, педагоги детского сада № 48 «Радуга».
Сроки реализации практики	Реализация в течение учебного года.
Краткое описание ключевых этапов реализации практики	<ol style="list-style-type: none"> 1 этап: Организационно-подготовительный 2 этап: Основной 3 этап: Заключительный
Способы, формы, средства реализации практики	<p>Способы, формы, средства реализации практики</p> <p>Формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анкетирование, опросы; - проведение родительских собраний, индивидуальных консультаций; - оформление уголка чтения в группе; - онлайн-лекции с врачом;

	<ul style="list-style-type: none"> - запись обучающего видео для самостоятельного просмотра; - квесты для детей и родителей; - мастер-классы; - викторины. <p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесные (рассказ, объяснение, беседа, лекция, консультация, обсуждение, дискуссия, чтение и разбор памяток, статей); - наглядные (демонстрация наглядных пособий (модели челюсти, плакаты, карточки)); - показ видеоматериалов, презентаций; - практические (выполнение упражнений, отработка навыков, игровые действия, творческие задания); - игровые (дидактические игры сюжетно ролевые игры, квесты и викторины с заданиями, ритмические и музыкальные игры); - исследовательские (наблюдение за своим самочувствием, привычками; мини эксперименты; анкетирование и опросы); - психолого-педагогические (арт-терапия; релаксационные техники; тренинги коммуникации и взаимодействия). <p>Средства и инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Яндекс Телемост, чат и реакции в Телемосте (платформа для проведения видеовстреч, которая позволяет подключать до 40 участников, проводить встречи без ограничения по времени, использовать демонстрацию экрана, чат, запись встреч); - наглядные пособия; - печатные материалы (памятки для родителей, раскраски и карточки для детей, которые можно раздавать перед/после встречи или отправлять в электронном виде); - онлайн-ресурсы (заметки на страницу детского сада о прошедшем мероприятии).
Социальные партнеры (при наличии)	<p>Социальные партнеры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Детская поликлиника ФГБУЗ «ЦМСЧ № 31 ФМБА России»; - Новоуральский филиал ГБПОУ «СОМК».
Краткое описание результатов реализации практики	<p>В результате диагностического анкетирования родителей (законных представителей) и наблюдения за воспитанниками в конце учебного года отмечается положительная динамика.</p> <p>Дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> - называют части тела, органы и их назначение; - знают о простых симптомах заболеваний и необходимых действиях по их предупреждению; - владеют техниками чистки зубов/промыывания носа/полоскания по образцу;

	<p>- проявляют интерес и положительное отношение к здоровому образу жизни.</p> <p>Родители:</p> <ul style="list-style-type: none"> - актуализировали знания о необходимости правильного питания, физической активности, отказа от вредных привычек; - своевременно обращаются для сопровождения и пролечивания к медицинским специалистам; - придерживаются правильных моделей воспитания, основанных на принципах заботы о физическом и психоэмоциональном благополучии ребёнка; - активнее вовлекаются в занятия спортом, досуговые мероприятия и совместные прогулки на свежем воздухе. <p>Практическая значимость проекта заключается в создании эффективной модели взаимодействия с семьями детей с ТНР, разработке методических материалов по формированию ЗОЖ, формировании системы просветительской работы с родителями и повышении качества коррекционного сопровождения.</p>
Ссылки на размещение информации о проведении мероприятий в сети интернет	<p>https://vk.com/wall-211813403_3269</p> <p>https://vk.com/wall-211813403_3083</p> <p>https://vk.com/wall-211813403_3000</p> <p>https://vk.com/wall-211813403_3405</p> <p>https://vk.com/wall-211813403_3553</p>

Приложение 1

План реализации мероприятий

В ходе планирования встреч с врачами разрабатывались анкеты для родителей. В результате анализа данных анкетирования формулировались актуальные для родителей вопросы и темы обсуждения с конкретным специалистом. Далее направлялись врачу для подготовки к выступлению.

Основная часть. Этапы реализации технологии.

Примерный план реализации проекта

№	Период	Название	Примерное содержание мероприятий	Участники

1	Октябрь	«От первых шагов до больших успехов: советы невролога родителям»	<ul style="list-style-type: none"> • Приветствие и представление участников. • Теоретическая часть в виде лекции от врача-невролога: онтогенез нервной системы ребенка. • Некоторые вопросы, которые затронул в своем выступлении врач-невролог: частые головные боли, нарушения сна (трудное засыпание, ночные пробуждения, кошмары), повышенная утомляемость, вялость, гиперактивность, неусидчивость, задержки речевого развития, проблемы с координацией (часто падает, неуклюж), тики, навязчивые движения, трудности с запоминанием и концентрацией, частые капризы, истерики без видимой причины, еда и ее влияние на организм ребенка. • Дискуссия родителей, педагогов и врача: умение удерживать внимание на задаче, соблюдение режима дня, реакция на запреты и ограничения, взаимодействие со сверстниками. • Рубрика «Открытый микрофон». • Получение раздаточных материалов: домашние практические приёмы, чек-лист для родителя, рекомендации по развитию навыков. • Анонс следующих встреч. 	Учитель-логопед Педагог-психолог Врач-невролог Педагоги Родители
2	Ноябрь	«Веселое путешествие в мир здоровья»	<ul style="list-style-type: none"> • Приветствие и представление участников. • Теоретическая часть – краткое напоминание о ключевых моментах встречи с неврологом: мозг управляет всем телом, еда влияет на нервную систему. • Беседа: как быстро заснуть? Какие продукты помогают нам быть сильными и умными? Что делать, чтобы меньше уставать? • Просмотр и обсуждение мультфильма «Фиксики. Витамины» о здоровом образе жизни • Нейропсихологическая игра «Дорожка ощущений и действий» для развития координации, межполушарного взаимодействия, саморегуляции, сенсорной интеграции • Создание и презентация каждой семьей «Плаката здорового настроения» • Получение раздаточных материалов – «3 нейропсихологические игры дома». • Анонс следующих встреч 	Учитель-логопед Педагог-психолог Студенты ГБПОУ «СОМК» Педагоги Родители Дети

**ПАСПОРТ ПРАКТИКИ
«НАПИШИ ПИСЬМО ДРУГУ. ТЕХНОЛОГИЯ ПОСТКРОССИНГА В СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ДЕТЕЙ, ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ»**

Общие сведения	
ФИО педагога, должность	Кравченко Мария Александровна, учитель-логопед Кравченко Людмила Николаевна, воспитатель
ОО	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Новоуральского городского округа – детский сад «Росток», структурное подразделение – детский сад № 48 «Радуга»
Описание практики	
Актуальность. Описание проблемной ситуации при потребности в повышении качества дошкольного образования, послуживших причиной внедрения практики	Посткроссинг интересен как детям, так и родителям. И поэтому для нас он имеет большие возможности активизации детско-родительского взаимодействия, привлечения родителей воспитанников к активному участию в образовательном и коррекционном процессе. Актуальность использования технологии посткроссинг в ДООУ в том, что работа с детьми в данном направлении способствует решению одной из важнейших задач ФОП ДО - воспитанию детей в духе патриотизма, формированию у дошкольников начальных представлений о своей малой Родине, о России в целом, через переписку с детьми из разных городов нашей огромной страны.
Цель практики	<ul style="list-style-type: none"> •создание условий для оптимизации речевого развития воспитанников, коррекции речевых нарушений, расширения представлений детей о родной стране посредством интересной для них деятельности - почтовой переписки со сверстниками из других городов России; •повышение родительской компетентности в вопросах речевого, познавательного и социально-коммуникативного развития детей через активное участие в проекте «Посткроссинг».
Задачи практики	<ul style="list-style-type: none"> •прививать интерес к эпистолярному жанру общения – письмам; •способствовать совершенствованию всех компонентов речевого развития воспитанников; •обеспечить коррекционное сопровождение детей с особыми образовательными потребностями; •развивать познавательную активность детей; •познакомить с городами и народами России (национальные традиции, основные исторические события); •воспитывать патриотические чувства, любовь и гордость за свою Родину; •гармонизировать детско-родительские отношения в процессе участия в проекте.
Целевая группа	Педагоги, родители, дети старшего дошкольного возраста
Сроки реализации практики	Долгосрочный (в течение года)
Краткое описание ключевых этапов реализации практики	1 этап: Организационно-подготовительный Определение целей и задач проекта: формирование интереса к письмам, развитие творческих и коммуникативных навыков, знакомство с культурой других регионов и городов.

	<p>Поиск друзей по переписке: составление списка участников проекта, готовых вести переписку, распределение ролей между педагогами и родителями.</p> <p>Подготовка материалов: подготовка открыток, конвертов, марок, канцелярских принадлежностей, оформление центра «Детская почта дружбы».</p> <p>Привлечение родителей: проведение родительской встречи на тему «Посткроссинг между детскими садами России». Разъяснение сути проекта и предложение о активном включении в данный проект.</p> <p>Знакомство детей с темой: проведение бесед о том, что такое открытки, письма, как работает почта, обсуждение правил посткроссинга.</p> <p>2 этап: Основной</p> <p>Создание писем: дети рисуют, пишут пожелания, украшают письма, совместно с педагогами и родителями собирают информацию о своей малой Родине, участвуют в акциях по оформлению почтовых открыток, собирают все составляющие в один конверт для друзей по переписке.</p> <p>Отправка писем/открыток: организация «почтового дня», совместная экскурсия на почту детей вместе с педагогами и родителями, отправка писем другим участникам проекта.</p> <p>Получение писем/открыток: разбор и обсуждение содержания полученных писем, ответы на вопросы по тексту, чтение пожеланий, знакомство с новыми городами и населенными пунктами.</p> <p>Ведение карты с маркерами-конвертиками, отражающими адреса (населенные пункты) отправленных и полученных писем, обсуждение географии.</p> <p>Творческие занятия: тематические занятия по рисованию, лепке, аппликации на основе содержания отправляемого или полученного письма.</p> <p>3 этап: Заключительный</p> <p>Подведение итогов: обсуждение с детьми, что нового они узнали, какие письма запомнились больше всего.</p> <p>Выставка работ: создание архивов полученных и отправленных писем, детских рисунков, сведений о городах-участников переписки, других материалов по взаимодействию с адресатами.</p> <p>Организация галереи творческих работ, фотоальбомов, отражающих взаимодействие всех участников образовательных отношений при реализации проекта.</p> <p>Рефлексия: анкетирование родителей и воспитателей для оценки эффективности проекта.</p> <p>Формирование традиций: принятие решения о регулярном обмене письмами между участниками проекта.</p>
Способы, формы, средства реализации практики	<p>Способы реализации</p> <p>Организация обмена открытками, письмами и поделками между детскими садами из разных</p>

	<p>городов (населенных пунктов) России; Вовлечение детей в составление текстов писем, рисование, изготовление поделок своими руками; Проведение бесед, викторин, игр по итогам получения писем («Узнай город», «Какой город на букву...», «В каком городе достопримечательность?»); Создание коллективных альбомов с коллекцией полученных открыток и писем.</p> <p>Формы работы Индивидуальная и групповая деятельность детей (рисование, изготовление открыток, написание текстов); Совместная работа с родителями (информирование, помощь в отправке писем, участие в тематических мероприятиях); Взаимодействие с другими детскими садами через социальные сети, образовательные сообщества, электронную почту; Проведение итоговых мероприятий: выставок, презентаций, обсуждений полученных материалов;</p> <p>Средства реализации Почтовые конверты, марки, открытки (в том числе изготовленные детьми). Карта России для отметки городов-участников. Альбомы и стенды для хранения коллекции писем и открыток. Современные технологии: электронная почта, мессенджеры, социальные сети для поиска партнёров и обмена информацией.</p>
Социальные партнеры (при наличии)	-
Краткое описание результатов реализации практики	<p>Расширение кругозора детей. Знакомство с географией, культурой, традициями и достопримечательностями разных регионов России, нахождение города на карте и формирование представления о жизни сверстников в других уголках страны.</p> <p>Развитие коммуникативных навыков. Освоение эпистолярного жанра, составление и оформление письма, обогащение словарного запаса, развитие всех компонентов речи и мышления.</p> <p>Формирование патриотизма и толерантности. Воспитание любви к своей «малой Родине» и к России в целом, уважение к культуре и традициям других народов, формирование дружелюбного и толерантного отношения к взрослым и сверстникам.</p> <p>Вовлечение родителей. Активное участие родителей в проекте, помощь детям в подготовке писем и поделок, что способствует укреплению семейных связей и интереса к патриотическому воспитанию.</p> <p>Создание коллекций и мини-музеев. Появление в детском саду коллекции открыток, писем,</p>

	<p>рисунков и сувениров из разных регионов, оформление центра детского развития «Детская почта дружбы».</p> <p>Развитие творческих и познавательных способностей. Обучение детей делать поделки, рисовать, работать в команде, знакомство с профессией почтальона и работой почты.</p>
Ссылки на размещение информации о проведении мероприятий в сети интернет	<p>https://vk.com/wall-156758301_7056</p> <p>https://vk.ru/wall-115058264_8405</p> <p>https://vk.ru/wall-115058264_8444</p> <p>https://vk.com/wall-211813403_3441</p> <p>https://vk.com/wall-211813403_3649</p> <p>https://vk.com/wall-211813403_3650</p> <p>https://vk.com/wall-211813403_3501</p> <p>https://vk.com/wall-211813403_3591</p> <p>https://vk.com/wall-211813403_3635</p>

Приложение 1

План реализации мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Краткое описание мероприятия
1 этап: Организационно-подготовительный, период реализации: сентябрь-ноябрь		
1.	Вводная беседа «Что такое Россия?»	Знакомство детей с картой России, обсуждение городов, достопримечательностей своей «малой Родины». Формирование интереса к проекту.
2.	Практикум для родителей «Такой увлекательный Посткроссинг»	Проведение родительской встречи на тему «Посткроссинг между детскими садами России». Разъяснение сути проекта и предложение о активном включении в данный проект.
3.	Поиск друзей по переписке	Составление списка участников проекта, готовых вести переписку. Распределение ролей между педагогами и родителями.
2 этап: Основной, период реализации: ноябрь-май		
4.	Беседа «Наши новые друзья»	Знакомство детей нашего детского сада с городами (детьми из других детских садов), готовых вести переписку.
5.	Образовательные занятия «Письмо другу»	Совместная работа родителей, педагогов и детей по составлению и оформлению письма,

		рассказа о своём городе, семейных историй, жизни группы, освоение детьми эпистолярного жанра. Работа с картой России (отметка маркерами-конвертиками, отражающими адреса/населенные пункты отправленных писем), обсуждение географии. Подготовка ответных писем на основе полученных писем.
6.	Творческие мастерские	Совместное изготовление праздничных открыток и сувениров, тематических игр.
7.	Экскурсии на почту «Почтовый день»	Сюжетно-ролевая игра «Почта». Знакомство детей с профессией почтальона. Совместная отправка и получение писем.
8.	Образовательные занятия «Письмо от друга»	Разбор и обсуждение содержания полученных писем, ответы на вопросы по тексту, чтение пожеланий, знакомство с новыми городами и населенными пунктами. Проведение бесед, викторин, игр по итогам получения писем («Узнай город», «Какой город на букву...», «В каком городе достопримечательность?»); Работа с картой России (отметка маркерами-конвертиками, отражающими адреса/населенные пункты полученных писем), обсуждение географии.
9.	Творческие занятия	Тематические занятия по рисованию, лепке, аппликации на основе содержания отправляемых или полученных писем.
10.	Тематические акции	Совместное участие педагогов, родителей и детей в оформлении тематических почтовых открыток.
3 этап: Заключительный, период реализации: май		
11.	Заполнение альбомов «Отправили», «Получение»	Создание архивов полученных и отправленных писем, почтовых открыток, детских рисунков, сведений о городах-участников переписки, других материалов по взаимодействию с адресатами.
12.	Организация галереи, фотоальбомов	Освещение проведенных мероприятий, отражающих взаимодействие всех участников образовательных отношений при реализации проекта.
13.	Родительская встреча по итогам реализации проекта	Рефлексия: анкетирование родителей и воспитателей для оценки эффективности проекта. Формирование традиций: принятие решения о регулярном обмене письмами между участниками проекта.

Приложение 2 Презентация, иллюстрирующая практику

**ПАСПОРТ ПРАКТИКИ
«КОТ В МЕШКЕ»**

Общие сведения	
ФИО педагога, должность	Медведева Юлия Леонидовна, воспитатель Коваленко Елена Валерьевна, воспитатель
ОО	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Новоуральского городского округа – детский сад «Росток», структурное подразделение - детский сад № 48 «Радуга»
Описание практики	
Актуальность. Описание проблемной ситуации при потребности в повышении качества дошкольного образования, послуживших причиной внедрения практики	<p>«Если с детства у ребёнка не воспитана любовь к книге, если чтение не стало его духовной потребностью на всю жизнь, в годы отрочества душа ребёнка будет пустой...» В. А. Сухомлинский.</p> <p>В обществе вопрос приобщения к чтению детей является одним из самых актуальных. Чтение книг «вытесняют» телевидение, компьютерные игры и Интернет. Согласно ФОП ДО, предусматривается формирование предпосылок читательской грамотности у дошкольников и устойчивого интереса у детей к книгам, желание их читать.</p> <p>Учитывая особенности детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи в: познавательной сфере (недостаточная устойчивость внимания, проблемы с восприятием, трудности с запоминанием, отставание в развитии словесно-логического мышления), эмоционально-волевой сфере (эмоциональная незрелость, трудности произвольного поведения, заниженная самооценка, тревожность, трудности в передаче мимических средств), коммуникации (снижение потребности в общении со сверстниками и взрослыми, несформированность форм коммуникации, речевая пассивность при общении), нами была проведена работа по внедрению адаптированной для группы технологии «Кот в Мешке».</p> <p>Технология «Кот в мешке» основана на технологии «Storysack» (пер. «Мешок историй»), автор Нейл Гриффитс. Цель данной технологии заключается в получении удовольствия от общения с книгой и от совместного чтения.</p>

	<p>Привлекательность этой технологии заключается в том, что её можно использовать при организации различных видов детской деятельности (коммуникативной, игровой, изобразительной, познавательно-исследовательской) как в дошкольных образовательных учреждениях, так и в домашних условиях. Так же технологию можно применять для коррекции звукопроизношения, лексико-грамматических категорий и связанной речи у дошкольников с ТНР.</p>
Цель практики	<p>Создание условий для формирования устойчивого интереса к семейному чтению, ценностного отношения к книге, как средству образования и воспитания в процессе реализации образовательной технологии «Кот в мешке»</p>
Задачи практики	<ul style="list-style-type: none"> - вовлечь родителей (законных представителей) воспитанников в атмосферу систематического семейного чтения; - познакомить родителей с возрастными особенностями детей с ТНР в плане восприятия произведений детской художественной и познавательной литературы; - развивать семейный интерес к художественной и познавательной литературе; - формировать у детей умение внимательно и заинтересованно слушать произведения различных жанров художественной литературы - сказки, рассказы, стихотворения и др.; - формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям, воспитывать чуткость к художественному слову, способность к нравственной оценке поступков литературных персонажей; - поощрять детей к отражению своего восприятия художественного произведения через различные виды творчества – изобразительное, музыкально-театральное, речевое и др.
Целевая группа	<p>Воспитанники с ограниченными возможностями здоровья – тяжёлыми нарушениями речи от 5 до 7 лет, их родители (законные представители)</p>
Сроки реализации практики	<p>Долгосрочный</p>
Краткое описание ключевых этапов реализации практики	<p>1 этап: Организационно-подготовительный</p> <p>На первом этапе проводятся анкетирование и опрос среди родителей воспитанников группы для выявления читательского интереса. Разрабатываются «шпаргалки для взрослых» с вопросами для беседы с детьми дома о прочитанном. На родительском собрании была представлена адаптированная технология «Кот в мешке», которая получила одобрение со стороны родителей. Совместно с родителями составлен список детских писателей. Одна из мам предложила свою помощь в пошиве мешка для записок. Также родители приняли участие в оформлении и пополнении книгами уголка чтения «Книжкин дом» в группе и приёмной. Родители приняли участие в разработке и изготовлении анонсов мероприятий по технологии «Кот в мешке»</p> <p>2 этап: Основной</p>

	<p>Накануне мероприятия определяется имя писателя и его произведения. Работа с художественными произведениями начинается с краткой биографии писателя, чтения одного из произведения воспитателем детям в группе. Далее идёт обсуждение сюжета педагога с детьми. Затем воспитателями вписываются названия произведения в записочки (по количеству воспитанников). записочки складываются в подготовленный мешок и перемешиваются. Вечером каждый ребёнок достаёт из мешочка одну записочку с названием произведения. Дома родители вместе с ребёнком читают произведение, обсуждают впечатления. Затем ребёнок с помощью или самостоятельно выполняет рисунок или поделку по сюжету прочитанного произведения. Творческие работы приносятся в детский сад.</p> <p>3 этап: Заключительный</p> <p>На заключительном этапе каждый ребёнок в группе проводит презентацию прочитанного произведения. Совместно с детьми и родителями оформляется выставка творческих работ. Также рисунки и поделки отправляются на творческие конкурсы различного уровня.</p>
<p>Способы, формы, средства реализации практики</p>	<p>Формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анкетирование «Круг чтения», опросы «Мой любимый писатель», «Моё любимое произведение»; - проведение родительских собраний «Интересная история про «Кота в мешке», индивидуальных консультаций; - оформление уголка чтения «Книжкин дом» в группе; - тематические выставки, посвящённые творчеству писателей, занятия по ознакомлению с биографиями писателей, выставки детских рисунков и поделок, сделанных по мотивам прочитанных произведений, создание семейных библиотек (привлечение к работе родителей воспитанников, которые могут принести в детский сад свои книги из домашних библиотек). <p>Методы: словесные (чтение, пересказ художественных произведений, рассказывание, заучивание), игровые (дидактические игры, инсценировки, театрализованная деятельность), практические (отражение впечатлений от прочитанного в продуктивной деятельности), наглядные (показ иллюстраций, картин, оформление выставок)</p> <p>Средства: создание книжного уголка «Книжкин дом», прослушивание аудиозаписей в исполнении мастеров слова, семейное чтение.</p>
<p>Социальные партнёры (при наличии)</p>	<p>Встреча с сотрудником библиотеки (один раз в квартал)</p>
<p>Краткое описание результатов реализации практики</p>	<p>Технология «Кот в мешке» поспособствовала вовлечь семьи воспитанников в атмосферу чтения. Родители стали более активными читателями, появилось желание приобретать и читать новые книги в кругу семьи, беседовать с детьми о прочитанном. Также родители познакомились с возрастными особенностями детей в плане восприятия произведений детской художественной</p>

	<p>и познавательной литературы. Сформировалось у воспитанников умение внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихи и прочее. Сформировано эмоционально-положительное отношение к литературным произведениям. Дети свободно выражают свои мысли о конкретных поступках литературных персонажей, проявляют чуткость к художественному слову. Для оценки эффективности внедрения технологии «Кот в мешке» использовались следующие методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за воспитанниками. Дети лучше понимают оценку поступков героев литературных произведений, эмоционально откликаются на них, проявляют интерес к художественной и познавательной литературе. Рассматривают иллюстрации детских книг; - Анкетирование родителей. Важно проанализировать мнения и отзывы участников опроса о сложностях и преимуществах этой технологии; - Исследование изменений в речевых навыках детей после внедрения технологии «Кот в мешке». важно выявить положительные эффекты от применения данной технологии. <p>Имеется положительная динамика интереса детей к чтению по результатам диагностики. Дети стали активными участниками творческих конкурсов (как литературных так и художественных) различного уровня, занимая призовые места.</p>
<p>Ссылки на размещение информации о проведении мероприятий в сети интернет</p>	<p>https://vk.com/wall-211813403_3554</p>

		<p>- совместно с родителями был составлен анонс мероприятий по технологии «Кот в мешке»;</p> <p>- составлены «шпаргалки для взрослых» с вопросами для беседы с детьми дома о прочитанном.</p> <p>Пример:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кто главный герой произведения? Как его зовут? 2. Почему герой поступил именно так? 3. Что могло бы случиться, если бы он сделал иначе? 4. Как бы ты поступил на его месте? 5. О чем это произведения?
2 этап: Основной, период реализации:		
2.	- основная работа по реализации технологии	<p>В течение учебного года - накануне мероприятия определяется имя писателя и его произведения. Работа с художественными произведениями начинается с краткой биографии писателя, чтения одного из произведения воспитателем детям в группе. Далее идёт обсуждение сюжета педагога с детьми. Затем воспитателями вписываются названия произведения в записочки (по количеству воспитанников). записочки складываются в подготовленный мешок и перемешиваются. Вечером каждый ребёнок достаёт из мешочка одну записочку с названием произведения. Дома родители вместе с ребёнком читают произведение, обсуждают впечатления. Затем ребёнок с помощью или самостоятельно выполняет рисунок или поделку по сюжету прочитанного произведения. Творческие работы приносятся в детский сад.</p> <p>На «утреннем круге» каждый ребёнок в группе проводит презентацию прочитанного произведения. Совместно с детьми и родителями оформляется выставка творческих работ. Также рисунки и поделки отправляются на творческие конкурсы различного уровня.</p>
3 этап: Заключительный, период реализации:		
3.	- оценка эффективности внедрения технологии «Кот в мешке»	<p>В апреле - мае проводилась оценка эффективности реализации проекта «Кот в мешке»:</p> <p>- педагогическое наблюдение: дети лучше понимают оценку поступков героев литературных произведений, эмоционально откликаются на них, проявляют интерес к художественной и познавательной литературе., с интересом рассматривают иллюстрации детских книг;</p>

- анкетирование родителей: анализ мнений и отзывов участников опроса о сложностях и преимуществах этой технологии показал о повышении интереса родителей (законных представителей) к совместному чтению с ребенком, обсуждению произведений с помощью предложенных вопросов;

- исследование изменений в речевых навыках детей после внедрения технологии «Кот в мешке»: выявлены положительные эффекты в развитии грамматического строя речи, увеличении и активизации словарного запаса, в формировании связной речи.

Наблюдается положительная динамика интереса детей к чтению по результатам диагностики. Дети стали активными участниками творческих конкурсов (как литературных так и художественных) различного уровня, занимая призовые места.

Приложение 2 Видеопрезентация иллюстрирующая практику

https://disk.yandex.ru/d/sNOVAP609_tdVw

**ПАСПОРТ ПРАКТИКИ
«Рефрейминг — чудо алгоритм в работе с семьей»**

Общие сведения	
ФИО педагога, должность	Мезенина Оксана Юрьевна, педагог-психолог Белекеева Евгения Никитична, воспитатель Рыкова Светлана Кахромоновна, воспитатель
ОО	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Новоуральского городского округа – детский сад «Росток», структурное подразделение - детский сад № 48 «Радуга»
Описание практики	
Актуальность. Описание проблемной ситуации при потребности в повышении качества дошкольного образования, послуживших причиной внедрения практики	<p>В современных условиях дошкольное образование сталкивается с необходимостью не просто информирования родителей, но и построения прочного партнерства, основанного на взаимном уважении и конструктивном диалоге. Родители, являясь первыми и главными трансляторами ценностей и установок, оказывают решающее влияние на адаптацию, мотивацию и эмоциональное благополучие ребенка в детском саду.</p> <p>Актуальность внедрения рефрейминга обусловлена следующими ключевыми факторами:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - снижение тревожности и повышение конструктивности диалога. Рефрейминг позволяет трансформировать негативную оценку в позитивное наблюдение, фокусируя внимание на ресурсах, а не на проблемах; - смещение фокуса с проблемы на решение - традиционные методы общения с родителями часто застревают в поиске причин возникшего поведения (“Почему он опять плакал?”), рефрейминг переключает фокус диалога с анализа прошлого на поиск решения и новых поведенческих стратегий, что повышает субъектность родителя — он перестает быть объектом критики и становится активным участником процесса коррекции и развития; - повышение доверия и укрепление партнерства - когда воспитатель использует рефрейминг, родитель чувствует, что его слышат, и что его ребенка видят в позитивном свете, даже если есть трудности; - повышение качества дошкольного образования через согласованность действий - качество дошкольного образования напрямую зависит от согласованности требований и подходов в детском саду и дома. Если родители воспринимают информацию от педагога как нападку или критику, они могут саботировать рекомендации; рефрейминг, как мягкий инструмент влияния, способствует принятию родителями стратегий, выработанных в ДООУ, и их эффективному внедрению в домашнюю среду. <p>Таким образом рефрейминг — это не просто техника вежливого разговора, а стратегический инструмент для создания поддерживающей, развивающей среды вокруг ребенка как в ДООУ, так и дома, которая:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. делает коммуникацию более эффективной; 2. формирует позитивный взгляд на ребенка; 3. превращает родителей из критиков или пассивных слушателей в активных союзников образовательного процесса.
Цель практики	Повышение эффективности взаимодействия детского сада и семьи, через использование техники рефрейминга для создания позитивной, ресурсной и партнерской коммуникационной среды, способствующей успешному развитию ребенка.
Задачи практики	<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечить педагогов практическими инструментами рефрейминга для быстрой и тактичной смены фокуса в разговоре с родителями. - Трансформировать негативно окрашенную обратную связь в конструктивные наблюдения, акцентируя внимание родителей на потенциале и зонах роста ребенка, а не на его ошибках. - Снизить уровень конфликтности и защитной реакции родителей при получении обратной связи о ребенке за счет применения позитивно ориентированного языка.

	- Обеспечить согласованность воспитательных стратегий в детском саду и семье за счет формирования у родителей единой, позитивной картины развития ребенка.
Целевая группа	Родители воспитанников дошкольного учреждения.
Сроки реализации практики	2025-2026 учебный год
Краткое описание ключевых этапов реализации практики	<p><u>1 этап: Организационно-подготовительный</u></p> <p>1.1. Диагностика и планирование Проведение анализа текущего стиля коммуникации (опрос родителей) и формирование рабочей группы по внедрению.</p> <p>1.2. Разработка инструментария Создание «базового пакета»: Памятки «Словарь Рефрейминга», алгоритмы ведения сложных диалогов.</p> <p>1.3. Первичное обучение Проведение вводного семинара-практикума с отработкой базовых техник.</p> <p><u>2 этап: Основной</u></p> <p>2.1. Практическое использование Педагоги групп ежедневно применяют рефрейминг в консультациях и ежедневном общении с родителями.</p> <p>2.2. Вовлечение родителей Включение элементов рефрейминга в родительские уголки и краткие информационные листки для повышения осведомленности родителей о новом подходе.</p> <p>2.3. Регулярный контроль и поддержка Проведение сессий супервизии (встреч для разбора сложных случаев) с педагогом-психологом детского сада.</p> <p>2.4. Корректировка инструментов Доработка словаря и алгоритмов на основе реальной обратной связи от педагогов и родителей.</p> <p><u>3 этап: Заключительный</u></p> <p>3.1. Итоговая оценка эффективности Проведение повторной диагностики (анкетирование родителей) для сравнения показателей «до» и «после» внедрения.</p> <p>3.2. Внедрение в систему Включение компетенций по рефреймингу в постоянную практику работы педагогов.</p> <p>3.4. Поддерживающие мероприятия Включение коротких сессий по рефреймингу в ежеквартальные методические мероприятия.</p>

Способы, формы, средства реализации практики

Способы и формы

Моделирование и проигрывание ролей: отработка диалогов с родителями, используя технику рефрейминга в безопасной среде (тренинги, семинары).

Кейс-Анализ: разбор реальных или смоделированных конфликтных/сложных ситуаций (например, «родитель обвиняет воспитателя») с последующим коллективным поиском рефрейминговых ответов.

Наблюдения и обратной связи: посещение занятий (тренингов), консультаций с последующим предоставлением обратной связи о том, насколько успешно были использованы новые рефрейминговые формулировки.

Позитивного подкрепления: регулярное поощрение родителей, чьи диалоги с демонстрируют высокий уровень конструктивности, достигнутый благодаря рефреймингу.

Тематические семинары-практикумы: обучение техникам рефрейминга.

Мини-группы обмена опытом: регулярные короткие встречи для обсуждения «самого сложного случая за месяц» и поиска рефрейминговых решений.

Мастер-класс для родителей: (например, «Как увидеть победу в каждом шаге вашего малыша»), где демонстрируются принципы рефрейминга.

Индивидуальные консультации: активное применение рефрейминга воспитателями при общении 1:1.

Информационные буклеты/рассылки: публикации коротких заметок в родительских чатах или на стендах с примерами того, как использовать возможности рефрейминга в воспитании детей.

Средства:

Информационные и учебные материалы: памятки «Словарь Рефрейминга»: Сборник универсальных фраз-заменителей; схемы-алгоритмы «От негатива к ресурсу» для быстрого ориентирования в диалоге; презентации и методические пособия для проведения тренингов и семинаров-практикумов.

Технические Средства: аудио- и видеозаписи (с согласия участников) удачных и неудачных примеров диалогов для анализа; цифровые платформы (мессенджер МАХ) для обмена опытом и быстрыми советами (чат родителей и педагогов).

Социальные партнеры (при наличии)	-
Краткое описание результатов реализации практики	<p><u>1 этап: Организационно-подготовительный:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - определение стартовой точки и назначение ответственных лиц (наставников); - наличие готовых, утвержденных методических материалов; - демонстрация понимания педагогами принципов рефрейминга. <p><u>2 этап: Основной:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - увеличение числа конструктивных диалогов и уменьшение числа жалоб; - быстрая коррекция ошибок и обмен лучшими практиками; - начало формирования у родителей позитивного общения с педагогами. <p><u>3 этап: Заключительный:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - снижение уровня тревожности родителей, повышение удовлетворенности общением; - включение элементов рефрейминга в стандарт работы педагогов; - поддержание высокого уровня компетенций и предотвращение отката к старым моделям общения.
Ссылки на размещение информации о проведении мероприятий в сети интернет	<p>https://vk.com/wall-211813403_2952</p> <p>https://vk.com/wall-211813403_3029</p> <p>https://disk.yandex.ru/i/dL8S3PPdt6ylhg</p> <p>https://vk.com/wall-211813403_3273</p> <p>https://vk.com/wall-211813403_3343</p> <p>https://vk.com/wall-211813403_3501</p>

Приложение 1

План реализации мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Краткое описание мероприятия
	1 этап: Организационно-подготовительный, период реализации сентябрь 2025г.:	

4.	<p>1.1. Первичное обучение</p> <p>1.2. Диагностика и планирование</p> <p>1.3. Разработка инструментария</p>	<p>Проведение вводного семинара-практикума «Погружение в мир рефрейминга» с отработкой базовых техник педагогов детского сада.</p> <p>Проведение анализа текущего стиля коммуникации (анкетирование родителей) и формирование рабочей группы по внедрению. На этом этапе идет изучение цели, задач, принципов и способов применения технологии рефрейминга.</p> <p>Создание «базового пакета»: Памятки «Словарь Рефрейминга», алгоритмы ведения сложных диалогов, презентаций, игр и др. для проведения встреч с родителями.</p>
2 этап: Основной, период реализации октябрь-апрель 2025г.:		
5.	<p>2.1. Практическое использование</p> <p>2.2 Вовлечение родителей</p> <p>2.3. Регулярный контроль и поддержка</p> <p>2.4. Корректировка инструментов</p>	<p>Ежедневное применение технологии рефрейминга в консультациях и ежедневном общении с родителями. Ежемесячное проведение семинаров-практикумов для родителей. Включение элементов рефрейминга в родительские уголки и краткие информационные листки для повышения осведомленности родителей о новом подходе. Использование упражнений для закрепления навыков. («Пары слов», «Перевод недостатков в достоинства», «Даём отпор».) Подключение родителей для передачи личного опыта во время групповых встреч.</p> <p>Проведение сессий супервизии (встреч для разбора сложных случаев) с педагогом-психологом детского сада.</p> <p>Доработка словаря и алгоритмов на основе реальной обратной связи от педагогов и родителей.</p>
3 этап: Заключительный, период реализации апрель-май 2025г.:		

3.	3.1. Итоговая оценка эффективности	Проведение повторного анкетирования родителей для сравнения показателей «до» и «после» внедрения.
	3.2. Внедрение в систему	Включение компетенций по рефреймингу в постоянную практику работы педагогов.
	3.3. Поддерживающие мероприятия	Включение коротких сессий по рефреймингу в ежеквартальные методические мероприятия.

Приложение 2 Видеопрезентация иллюстрирующая практику

https://disk.yandex.ru/d/3g_mpIxiD4Nllw

ПАСПОРТ ПРАКТИКИ

«Реализация совместного проекта детского сада и семьи «Мультфильмы о главном»

Общие сведения	
ФИО педагога, должность	Акинтьева Алена Павловна, воспитатель Александрова Татьяна Ювенальевна, воспитатель Кузьмина Татьяна Александровна, воспитатель Титова Юлия Сергеевна, воспитатель
ОО	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Новоуральского городского округа – детский сад «Росток», структурное подразделение - детский сад № 48 «Радуга»
Описание практики	
Актуальность. Описание проблемной ситуации при потребности в повышении качества дошкольного	Проект «Мультфильмы о главном» служит дистанционной поддержкой для семей воспитанников, а также помогает решать психолого-педагогические задачи даже на расстоянии: и в отношении проблемных ситуаций, и в повышении психолого-педагогической компетентности всех

образования, послуживших причиной внедрения практики	участников образовательных отношений. Данный проект - удобное средство, подходящее для педагогов, работающих с детьми разного возраста. Работа по реализации проекта «Мультфильмы о главном» помогает педагогам вовлечь родителей в образовательный процесс через активное взаимодействие со своими детьми в увлекательном занятии – совместном просмотре мультфильмов.
Цель практики	Повышение психолого-педагогической компетентности родителей в области воспитания детей, укрепление семейных связей через совместный просмотр и обсуждение мультфильмов.
Задачи практики	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с добрыми и поучительными мультфильмами. - Развивать умение анализировать поступки героев, делать выводы. - Вовлечь родителей в образовательный процесс, укрепить детско-родительские отношения. - Создать атмосферу сотрудничества, где каждый родитель почувствует свою значимость и увидит реальную пользу от участия в жизни детского сада.
Целевая группа	Педагоги, родители, дети.
Сроки реализации практики	
Краткое описание ключевых этапов реализации практики	<p>1 этап: Организационно-подготовительный</p> <ul style="list-style-type: none"> - анкетирование - подбор мультфильмов - информационно-наглядный материал для родителей <p>2 этап: Основной</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка и демонстрация видеороликов - просмотр - подбор вопросов и обсуждение - совместные мастерские <p>3 этап: Заключительный</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставки детских работ - родительские встречи - собрания
Способы, формы, средства реализации практики	Подбор материалов; подготовка описания мультфильма и вопросов после просмотра; запись видеобращения педагога (монтаж видеоролика); представление видеобращения, мультфильма и вопросов к нему; анализ обратной связи; пополнение копилки мультфильмов.
Социальные партнеры (при наличии)	
Краткое описание результатов реализации практики	<ul style="list-style-type: none"> - У детей сформированы представления о добре, дружбе, правилах поведения, безопасности. - Укреплены семейные традиции совместного досуга.

	<ul style="list-style-type: none"> - Родители тали лучше понимать своего ребенка, находить с ним общий язык и чаще проводить совместное время. - Повысилась педагогическая компетентность родителей.
Ссылки на размещение информации о проведении мероприятий в сети интернет	https://vk.com/wall-211813403_3440

Приложение 1

План реализации мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Краткое описание мероприятия
1 этап: Организационно-подготовительный, период реализации:		
1.	Семейный лекторий «Ключи к пониманию: как говорить с детьми о важном через мультфильмы»	<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование родителей: какие темы они считают важными для обсуждения с детьми. Анкетирование показало, что наиболее актуальными для родителей являются темы безопасности, воспитания доброты, дружелюбия и другие. - Подбор мультфильмов в соответствии с проведенным анкетированием, образовательной программой дошкольного образования, календарно-тематическим планированием, сложившейся воспитательной ситуацией в группе. - Оформление информации для родителей: папки-передвижки, стенд и памятки с рекомендациями для родителей по просмотру мультфильмов.
2 этап: Основной, период реализации:		
2.	Семейный кино клуб: «Мудрые истории для маленьких сердец»	<ul style="list-style-type: none"> - Подготовка и демонстрация видеороликов, совместный просмотр и обсуждение мультфильмов в семье. - Каждый видеоролик сопровождается нами подборкой вопросов для обсуждения мультфильма и адресом (электронной почтой воспитателя) для обратной связи. - По результатам просмотров мультфильмов - организация совместных мастерских по созданию творческих работ, отражающих впечатления детей от увиденных мультфильмов.
3 этап: Заключительный, период реализации:		
3.	Семейные творческие мастерские «Эхо	- Организация выставок детских работ; проведение родительских встреч, собраний, на

доброты: как мультфильмы помогают нам быть лучше»

которых обсуждаются вопросы эффективности данной технологии и намечаются пути дальнейшего взаимодействия.

Приложение 2 Видеопрезентация иллюстрирующая практику

<https://disk.yandex.ru/d/8qY4NQA1oGqt7A>

ПАСПОРТ ПРАКТИКИ

«Технология «Телесная карта ребенка», как один из путей стабилизации физиологического и психоэмоционального состояния дошкольников с особыми образовательными потребностями»

Общие сведения	
ФИО педагога, должность	Чупрына Наталья Валерьевна, инструктор по физической культуре Мезенина Оксана Юрьевна, педагог-психолог
ОО	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Новоуральского городского округа – детский сад «Росток», структурное подразделение - детский сад № 48 «Радуга»
Описание практики	
Актуальность. Описание проблемной ситуации при потребности в повышении качества дошкольного образования, послуживших причиной внедрения практики	Современные дошкольники, в том числе дети с особыми образовательными потребностями, часто испытывают трудности в физиологической и эмоциональной саморегуляции вследствие высокой информационной нагрузки, снижения двигательной активности, нестабильности мышечного тонуса и сенсорной перегрузки. Родители и педагоги не всегда способны своевременно распознавать телесные сигналы ребёнка, что приводит к усилению эмоционального напряжения, конфликтности и трудностям в поведении. Практика направлена на повышение качества сопровождения детей через формирование у родителей и педагогов телесной грамотности, освоение микро-двигательных практик и создание единой системы поддержки ребёнка.

Цель практики	Повышение компетентности родителей в вопросах физического и телесного развития детей через использование модели «Телесной карты дня» и освоение микро-двигательных практик для регуляции эмоционального и физиологического состояния ребёнка.
Задачи практики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить родителей с типичными телесными и психолого-эмоциональными состояниями ребёнка в течение дня. 2. Научить видеть поведение ребёнка через призму его телесных ощущений. 3. Оказать помощь родителям в освоении микроинтервенций — коротких двигательных упражнений, регулирующих эмоциональное и физиологическое состояние ребёнка. 4. Повысить родительскую осознанность в вопросах моторной и психологической поддержки ребёнка. 5. Создать единую систему взаимодействия «педагог — ребёнок — родитель» через совместную двигательную и коммуникативную деятельность.
Целевая группа	Дошкольники 5–7 лет с особыми образовательными потребностями, их родители (законные представители), педагоги ДОУ.
Сроки реализации практики	1 учебный год (сентябрь – май).
Краткое описание ключевых этапов реализации практики	<p>1 этап: Организационно-подготовительный</p> <ul style="list-style-type: none"> • первичная диагностика телесных и эмоционально-поведенческих состояний детей; • анкетирование родителей; • разработка «Телесной карты дня», памяток, диагностического инструментария; • подготовка методических материалов. <p>2 этап: Основной</p> <ul style="list-style-type: none"> • проведение мастер-классов, консультаций, практических занятий с родителями; • внедрение микроинтервенций в режим дня детей; • сопровождение семей; • использование телесных практик в образовательной деятельности. <p>3 этап: Заключительный</p> <ul style="list-style-type: none"> • повторная диагностика; • анализ эффективности;

	<ul style="list-style-type: none"> • обобщение результатов; • распространение опыта.
Способы, формы, средства реализации практики	<ul style="list-style-type: none"> • совместные детско-родительские мастер-классы; • практикумы; • консультации; • телесно-ориентированные упражнения; • визуальные схемы; • памятки; • цифровые и печатные материалы; • мониторинг; • наблюдение; • анкетирование.
Социальные партнеры (при наличии)	Специалисты ДООУ (воспитатели, педагог-психолог, инструктор по физической культуре), семьи воспитанников.
Краткое описание результатов реализации практики	В результате внедрения практики отмечено снижение частоты проявлений телесной дисрегуляции, эмоциональной нестабильности, перевозбуждения и трудностей переключения у дошкольников. Повысилась компетентность родителей в вопросах телесной поддержки ребёнка, улучшилось качество взаимодействия в системе «педагог — ребёнок — родитель», сформированы навыки телесной саморегуляции у детей.
Ссылки на размещение информации о проведении мероприятий в сети интернет	https://vk.com/wall-211813403_3471 https://vk.com/wall-211813403_3501

Приложение 1

План реализации мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Краткое описание мероприятия
1 этап: Организационно-подготовительный (сентябрь – октябрь)		
4.		Проведение первичной диагностики физиологического и психоэмоционального

		состояния детей, анкетирование родителей, анализ проблемных зон
5.	Разработка методического сопровождения	Создание «Телесной карты дня», памяток, пиктограмм, комплекса микроинтервенций
2 этап: Основной (ноябрь – апрель)		
6.	Практические мастер-классы для педагогов и родителей	Обучение родителей использованию телесных практик, микроупражнений, навыков наблюдения за состоянием ребёнка
7.	Консультационная поддержка	Индивидуальная и групповая работа с семьями
3 этап: Заключительный (май)		
8.		Повторная диагностика, анализ результатов, оценка эффективности технологии
9.	Презентация результатов	Обобщение опыта, представление практики педагогическому сообществу, распространение методических материалов

Приложение 2 Видеопрезентация иллюстрирующая практику

<https://disk.yandex.ru/d/wCNoXFS-s852Ag>